

蓬溪文史資料

第三十四輯

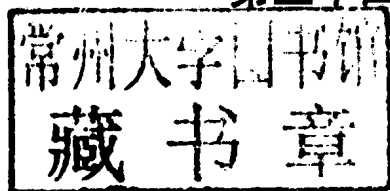


张船山画竹

四川省蓬溪县政协文史学习委员会 编

蓬溪文史资料

第三十四辑



四川省蓬溪县政协第九届委员会文史学习委员会 编

二〇一二年五月

《蓬溪文史资料》编辑人员名单

顾 问 温勉双 杜 尧

主 编 胡传淮

副主编 钟子宽

校 对 钟子宽 邓尚培

深入挖掘历史文化资源 推动地方特色文化建设

——《蓬溪文史资料》代序

温勉双

近年来，我县政协把文史工作作为服务和推进地方特色文化县建设的一项重要工作，着力打造精品特色文化，促进了县域经济的加快发展，探索出了一条文史工作服务地方发展的新路子。

蓬溪县地处成渝经济圈腹心，周边与重庆、成都、绵阳、南充、广安等大、中城市毗邻，幅员面积 1251 平方公里，总人口近 80 万。蓬溪历史悠久，人文蔚起，代有明贤，有着丰厚的历史、书法、红色、忠孝、宗教和家族等特色文化资源。蓬溪建置于东晋永和十一年（355），定名于唐天宝元年（742），素有“五史之乡”、“孝子故里”、“中国洞经音乐发源地”、“古壁画艺术之乡”等美誉。诗圣杜甫曾作《唐兴客馆记》；明有礼部尚书加武英殿大学士席书，清有文华殿大学士兼吏部尚书张鹏翮、著名诗人张船山。二十四孝之“孟宗哭竹”、“丁兰刻木”和赤城宝屏山道家“洞经音乐”等古遗迹至今尚存。蓬溪是目前国内唯一一个以县为单位命名的“书法之乡”。蓬溪是革命老区，1929 年 6 月 29 日，旷继勋在蓬溪县大石桥牛角沟起义，建立了四川第一支工农红军和第一个县级苏维埃政权——蓬溪县苏维埃政府。

我们紧紧抓住蓬溪的这些文史资源优势，充分发挥政协文史

专长,积极开展文史资料征编工作,征集文史资料稿件 1000 余篇、500 余万字,编辑出版《蓬溪文史资料》33 辑、文史专著 10 余部,400 余万字;积极建言献策,为把蓬溪建成全国知名特色文化县和旅游目的地,提供了有价值的史料 100 余万字,助推地方发展成效显著,受到了各界赞誉。我们的主要做法是:

一、领导重视,为文史工作提供坚强的组织保障。文史资料工作,是人民政协事业发展的重要组成部分。近年来,我们充分发挥文史工作的“存史、资政、团结、育人”的社会功能,突出文化特色,服务地方经济社会发展,把文史工作列入政协重要议事日程,由政协主席亲自抓,亲自担任编委会主任或顾问,对于文史资料的征集、编辑、出版亲自参与谋划,并负责审定文稿,挑选了懂文史资料的内行专抓文史资料征编工作,为搞好政协文史工作提供了重要保障。

二、汇聚力量,加强文史工作专兼职队伍建设。为加强全县文史队伍建设,发挥政协文史工作的积极作用,我们凝聚各种力量,建立了一支高素质的文史工作专兼职队伍。一是建立乡镇文史资料征集小组。全县 20 多个乡镇建立了文史资料征集小组,有成员 165 人,负责文史资料的征集工作。二是组建文史资料写作队伍。聘请了 50 余名离退休老干部、老知识分子和社会名人,兼职文史写作。三是约请文史专家学者。向外地熟习蓬溪历史的专家学者约稿,常年保持联系的县外骨干作者有 30 人左右,其中属教授级专家学者 10 余人。四是争取其他文史部门协作配合。请县志办、文化馆、图书馆等部门的同志利用特有的条件撰写或审、改稿件;同时请他们提供不便发表但可作为文史资料发表的资料,或者共同组织出版专辑。近年来,通过征集筛选,编辑出版了约

260 万字《蓬溪文史资料》。许多文章质量高，可读性强。如：《张船山书画年谱》、《清诗人张问安年谱》、《漫谈清代蓬溪知县》、《张问陶研究的几个问题》、《为张鹏翻的人品与文品一辩》、《宋末抗蒙名城蓬溪寨初考》、《宝梵寺古建及壁画初考》、《李时珍在蓬溪做过知县吗》、《蓬溪分县纪实》等，对蓬溪史志起到了“增其所无，补其所略，考其所讹，订其所误”的作用，深受各界称赞。

三、彰显特色，深度挖掘地方历史文化资源。文化在人类发展进程中，起着重要的推动和支撑作用。蓬溪在数千年的历史演变中，积淀了厚重的文化底蕴。我们充分发挥政协职能优势，以文史工作为抓手，深度挖掘、保护了地方历史文化资源。一是做好日常工作。以记载政协和统战工作为重点，坚持“真实性、科学性、可读性”原则，主持编印了《蓬溪县政协志》（1950-1985）、《蓬溪政协年鉴》（1986-1992）、《蓬溪县政协志》（1986-2002），全面记录了蓬溪政协开展的重要工作，反映了广大委员为蓬溪经济建设和社会发展献计献策取得的成果。二是突出特色工作。以研究张鹏翻、张问陶为代表的历史名人及蓬溪家族文化为重点，彰显地方特色文化，编辑出版专题图书。出版专著有：《张问安诗选》（2002 年）、《川北名胜高峰山》（2004 年）、《蓬溪诗存》（2005 年）、《张问陶年谱》（2005 年）、《张问陶研究文集》（2009 年）、《烬余录注》（2010 年）、《张鹏翻研究》（2011 年）、《蓬溪文史资料精选》（2011 年）、《清代蜀中第一家：蓬溪黑柏沟张氏家族》（2012 年）等，共计 200 余万字，弘扬了蓬溪特色文化，保存了蓬溪文献，提高了蓬溪学术水平，同时亦推进了巴蜀文化研究向纵深发展。

四、注重交流，加强与外地各界广泛联系。为了更好宣传蓬溪，我们十分重视文史资料的交流，通过各种方式，学习借鉴。

地的先进经验和成果，交流推荐蓬溪文史资料，提高了蓬溪的知名度。一是远赴各地搜集文史资料。到湖北麻城、重庆潼南、贵州思南、川陕古蜀道考察，搜集家谱、历史名人的文史资料 100 余篇，为研究蓬溪地方历史文化提供了第一手资料。二是促进资料共享。与中国社科院、国家图书馆、四川省图书馆、南京大学图书馆、中国近现代史史料学学会等科研机构、图书馆，加强联系，互换资料。《蓬溪文史资料》得到他们的收藏。同时，蓬溪编印的各种文史资料书刊也被有关单位编入了《全国各级政协文史资料书刊名录》、《全国各级政协文史资料篇目索引》等国家出版的大型工具书中，扩大了蓬溪文史资料的社会影响。三是踊跃向各种刊物供稿。向全国政协、四川省政协、遂宁市政协等单位编辑出版的《中华文史资料文库》、《四川文史集萃》、《农村改革逐浪高》、《川中重镇遂宁市》等刊物，推荐稿件，多被采用，使蓬溪文史走向全国，“飞入寻常百姓家”。

五、拓宽领域，搭建文史工作的广阔舞台。充分发挥政协智力密集联系面广的优势，以文史委为依托，成立了各种民间文史研究机构，不断拓宽文史工作的领域，使文史工作有了更加广阔的天空。成立了四川省第一个县级家谱收藏研究机构——蓬溪县家谱收藏研究中心、蓬溪县洞经音乐研究会、问陶诗社，研究蓬溪地方历史文化，为文史工作搭建广阔的平台。特别是对家谱的研究，在县级研究中走到全省的前列，收到了良好的社会反响，聚集了一大批家谱收藏爱好者，进行家谱收藏研究，推动了全县家谱文化发展。现已搜集到古今蓬溪家谱近 100 部，编辑出版了《蓬溪文献丛书》：即《笑问君从何处来：蓬溪姓氏备征》（2005 年）、《蓬溪家谱序跋集》（当代卷，2010 年）、《蓬溪家谱序跋集》

(清民卷, 2011 年)、《蓬溪家谱碑传集》等。蓬溪电视台、《遂宁日报》等媒体对家谱中心作了多次专访。

六、打造精品, 服务地方经济社会发展。我们始终坚持文史工作服务地方发展, 狠抓特色文化精品建设, 推进了县域经济的加快发展。一是积极建言献策。结合蓬溪实际, 先后提出了《打造老区品牌, 做好发展文章》、《打造中国书法之乡品牌, 推进文化产业快速发展》、《挖掘传承洞经文化, 推动旅游经济发展》的建议, 得到县委、政府高度重视, 促使有关申报争取成功。如今, “中国书法之乡”、“中国革命老区”已经成为蓬溪两张响亮的名片。二是成功助推打造红色旅游文化精品。在 2009 年, 积极参与旷继勋蓬溪起义 80 周年筹备策划, 为旷继勋纪念馆收集提供历史资料, 纪念馆已被列入全省爱国主义教育基地, 全县形成了“旷继勋纪念馆——牛角沟起义旧址——蓬南烈士陵园”红色旅游线路, 常年接待游客在 100 万人次以上。三是协助开发宗教文化旅游精品。同有关部门一道, 牵头整理、保护市级非物质文化遗产洞经音乐, 正在向文化部申报中国洞经文化之乡, 并将洞经音乐的保护融入到道教名山高峰山开发中, 道教文化旅游将是蓬溪又一道亮丽风景。四是重点挖掘名人文化精品。2014 年秋, 张船山诞辰 250 周年国际学术研讨会将在我市召开, 我们以此为契机, 成立了张氏文化研究会, 正着手征集第一手资料、文物, 为开发名人历史文化提供可靠的素材; 正着力策划打造“移民文化、名人文化、张氏文化、大旅游区”张氏故里, 计划修复御书楼、张氏祠堂、张船山墓、张氏祖墓群、张家大院、张氏书院、清代四川第一家陈列馆、张船山纪念馆、古寨、古庙、古街, 及张氏名人牌匾坊等景点, 力争在 2014 年研讨会召开之际, 开园迎客, 观

光旅游。届时，一个融入红色、宗教、名人等文化元素的特色文化县、旅游目的地将出现在巴山蜀水间。

近年来，我县政协在深入挖掘地方文史资源，促进县域经济的发展上取得了一定成绩。这离不开省、市政协的指导，离不开县委的坚强领导和县政府的支持。今后，我们继续贯彻落实科学发展观，坚持团结和民主两大主题，更加突出文史工作的“存史、资政、团结、育人”的社会功能，勇于创新，服务地方经济社会发展，不断开创政协工作新局面。

（作者系蓬溪县政协主席。此文为在遂宁市政协召开的全市政协工作经验交流会上的发言材料，发表于2011年10月18日《四川政协报》。）

目 录

党和国家领导人与蓬溪·····	李全民 (1)
李泛山传·····	冯彩章 李葆定 (6)
川剧四大名旦四凤之首罗小凤·····	刘新尧 (14)
李培基碑传·····	李孔定 李武忠 (21)
记祖父医史及其教诲·····	何景乐 (23)

席书关于“宋英宗入承大统”的史实贡献·····	刘祖仲 (28)
明末高僧唯识大师高原明显·····	胡传淮 (35)
蒋超的家世和生平·····	彭静中 (51)
华阳山人蒋超的《绥庵集》与其佚诗·····	赖显荣 (92)
《黔滇川旅游行记》中对蓬溪的记载·····	胡传淮 (95)
梁乙真烽火连天走蓬溪·····	胡传淮 (99)

我经历的上甘岭·····	李 夏 (103)
供销社在“大跃进”中沉浮·····	钟云集 (127)
“共产主义学校”始末及童年生活回忆·····	李端元 (131)
挖洞捕鼠记·····	王兴乾 (139)
乡村纠正“共产风”侧记·····	张永显 (141)

农村评工记分二三事·····	薛恒渊 (148)
清代蓬溪末任知县邹鼎祺·····	胡传淮 (155)
晚清时期蓬溪的“文魁”·····	赖显荣 (169)
蓬溪石雕历史遗存·····	胡传淮 (174)
蓬溪洞经音乐历史源流·····	廖凯云 杨森云 (179)
蓬溪县城的牌坊群·····	李全民 (183)
张鹏翮之叔曾祖墓碑发现记·····	张清廉 (189)
薛氏宗祠起讫记·····	薛恒渊 (191)
蓬溪区位称谓的演变·····	李全民 (198)
宝梵壁画的传说·····	胡云柯 (203)
黑柏沟张氏传说·····	张武臣 邓尚培 (218)
张氏故里漫谈·····	钟子宽 (238)
火烧湾的来历·····	邓尚培 (245)
大儒沟之说·····	蒲 海 (248)
独具特色的蓬溪县城隍庙会·····	刘新尧 (249)
大足馆话旧·····	薛正顺 (256)
蓬溪栖留所见闻·····	杨大钊 (259)
大石义田会·····	蒲其恩 (261)
民国时期农村万象·····	罗正洲 (262)

党和国家领导人与蓬溪

李全民

新中国的十多位党和国家领导人，曾分别于建国前后，或跟蓬溪结下了不解之缘，或给蓬溪留下了轶闻轶事，从而为蓬溪增辉添彩。

（一）张澜蓬溪二三事

张澜（1872—1955），字表方，四川南充人。清末秀才，中国民主革命家。早年东渡日本留学，曾参加立宪运动。1949年9月出席全国政协第一届全体会议。建国后，历任中央人民政府副主席、全国人大常委会副委员长、全国政协副主席。

（1）入环溪书院求学

据《民主革命家张澜》一书记载：张澜青少年时代曾在蓬溪“环溪书院”求学，同窗的有李青芝、卢子鹤、纪大经、庄廉夫、冯尊五等。

据《蓬溪县志·人物志》载：纪大经，出生于赤城镇城北村一书香门弟之家，青少年时期与张澜、卢子鹤、庄廉夫、冯尊五等肄业于县城“环溪书院”。冯尊五，青少年时期与张澜等同学于蓬溪“环溪书院”。

（2）巡视蓬溪斩宴洪

据《蓬溪县志·人物志》载：宴洪（1881—1911），赤城镇人，清末任县衙总领班，仗其义父赵尔丰（四川总督）的势力，横行乡里，作恶多端，时逢辛亥革命胜利后，他破坏新政，县人切齿，

联名控告。1911年11月，被川北宣慰使张澜查实处斩。

(3) 高峰山撰书对联

据《川北名胜高峰山》一书记载：民国年间，张澜曾为高峰山碑亭撰书了一副对联：

率三教大道化人，古今罕有；

尽一生苦心济世，日月增辉。

南充 张澜撰书

(二) 朱德蓬溪留墨宝

朱德（1886—1976）名代珍，号玉阶，四川仪陇县人。1922年加入中国共产党，历任中国人民解放军总司令、中央人民政府副主席、全国人大常委会委员长、中共中央副主席、中央军委副主席、中华人民共和国元帅。

(1) 宝梵寺观画题词

民国初年，朱德由南充循川北入省古道去省会成都，途经蓬溪，前往宝梵寺观看了壁画，题词赞曰：“宝梵仙画，十足当之”。

(2) 瞻仰教孝台留诗

程孟宗系《二十四孝》中的“孟宗哭竹”的主人公，芳名流传于四海。朱德去冬笋沟瞻仰了教孝台，赋诗云：

孟宗哭竹冬生笋，感应苍天是孝心。

我受慈恩未曾报，高台一过泪沾襟。

(3) 三凤伍家湾著文

据蓬溪县图书馆原馆长刘建华同志回忆：1956年从部队转业到蓬溪文化馆工作，1958年出差到老二区，在三凤伍家湾垭口泡青池中发现一块残碑，碑文内容已模糊不清，但署款“仪陇朱德”四个字尚清晰可见。

（三）周恩来称赞蓬溪起义

周恩来（1898—1976），祖籍浙江绍兴，出生江苏淮安。中国无产阶级革命家，政治家、军事家和外交家，中国共产党、中华人民共和国的主要领导人、中国人民解放军的创建人之一。

1929年8月，周恩来以中央军委书记的身份，在上海主持军事训练班，旷继勋见到了周恩来，周恩来握着旷继勋的手热情地说：“继勋同志，中国有句俗话，失败乃成功之母嘛，蓬溪起义，历时月余，南征北战，干得不错嘛！失败了，但星星之火可以燎原，它已在四川乃至中国播下了种子——中国有共产党领导的红军，他们只为人民谋利益”。

（四）胡耀邦为高峰山颁发布告

胡耀邦（1915—1989），湖南浏阳人，中国无产阶级革命家，中国共产党和中华人民共和国领导人。曾任中共中央总书记。

1950年3月25日，胡耀邦以川北行署主任名义，颁布了关于保护高峰山的布告。

川北行政公署布告

查高峰山庙宇，系名山古迹，又为培植森林之优良场地，根据中国人民政协共同纲领保护森林、爱护公共财物之规定，该山所属之林木古迹及一切文物均系我川北人民公共之珍贵财富，凡我军民人等，理应妥善爱护，勿使破坏。如胆敢故违，定予查办，切切此布。

主 任 胡耀邦

副主任 秦仲方

刘聚奎

一九五〇年三月二十五日

(五) 郭沫若为蓬溪题词

郭沫若(1892—1978)，四川乐山市沙湾区人。中国现代杰出的文学家、诗人、书法家、剧作家、历史学家、古文字学家、著名社会活动家，历任中央人民政府委员，政务院副总理、中国科学院院长、全国人大常委会副委员长、全国政协副主席。

1964年10月16日，郭老为蓬溪题写了“蓬溪县农业展览馆”。

1966年春，又为我县蓬南区供销合作社书写了“为人民服务”。

(六) 徐向前为蓬溪题词

徐向前(1901——1991)，山西五台县人，1924年底毕业于黄埔军校第一期，1927年加入中国共产党，曾任中国人民解放军总参谋长、中央军委副主席、国务院副总理兼国防部长、全国人大常委会副委员长、中华人民共和国元帅。

1990年4月，为蓬溪题词：

“旷继勋牛角沟起义起念碑”；

“旷继勋纪念馆”。

(七) 张爱萍为蓬溪题词

张爱萍(1910——2003)，四川达县人，1928年加入中国共产党，曾任国务委员、国防部长、国务院副总理、中国人民解放军开国上将。1990年4月，为蓬溪题词：

“旷继勋纪念碑”；

“蓬溪县苏维埃政府纪念碑”。

(八) 杨尚昆为蓬溪题词

杨尚昆(1907—1998)，重庆市潼南县人。1926年加入中国共产党，曾任全国人大常委会副委员长、中央军委副主席、中华人民共和国主席。1992年，为蓬溪题词：

“赤城湖度假村”。

（九）温家宝途经蓬溪视察灾情

温家宝，1942年生，天津市人，1965年加入中国共产党，现为中共中央政治局常委、国务院总理。

2006年夏秋，川中大旱。2006年10月2日，温家宝总理一行，从南充经蓬溪到川中遂宁一带视察灾情，指导抗灾工作。

蓬溪书法家欧阳福、少年书法家李雪，书写书法作品，作为文化礼品，由市委政府敬献给温家宝总理。欧阳福书写的是：“香林德水”；李雪书写的的是：“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。”

（十）蒋树声调研黑龙幽水库

蒋树声，江苏无锡市人，中国民主同盟中央委员会主席，十一届全国人大常委会副委员长。

2006年6月，蒋树声来蓬就盟遂合作项目——蓬溪黑龙幽水库复建问题进行调研。2008年5月10日，蒋树声再次来到蓬溪对黑龙幽水库进行调研，并为盟遂合作陈列室揭幕。

（十一）杨汝岱考察赤城湖

杨汝岱，1926年12月出生，四川仁寿人，1950年参加工作，曾任四川省委书记，1993年当选全国政协副主席。

1988年11月16日，四川省委书记杨汝岱从南充到蓬溪视察工作，还考察了蓬溪赤城湖。

（十二）张梅颖调研黑龙幽水库

张梅颖，四川南充人，民盟中央前主席张澜之孙女；民盟中央第一副主席、全国妇联副主席、全国政协副主席。

2006年9月18日，盟遂合作项目——蓬溪黑龙幽水库复建主体工程竣工，张梅颖代表民盟中央对工程进行检查验收，并进行剪彩。2010年5月，张梅颖一行莅临蓬溪出席黑龙幽盟遂合作生态林揭牌仪式。

李泛山传

冯彩章 李葆定

1937年8月2日清晨。西安车站，人声鼎沸。

一列混编列车已经编组完毕，准备向东行驶。在列车尾部的两节货车厢里，挤满了200多名衣衫褴褛、蓬头垢面的青年。急促的铃声响过之后，司机拉响了机车的汽笛，列车就要开动了。车上车下的人不约而同地把目光集中到机车上，似乎都想欣赏一下那巨大的驱动轮是怎样初始滚动的。

就在列车缓缓移动的那一霎间，从列车最后一节车厢里跳出一个个子不高的年轻人。他身着短裤，赤脚，上身着一件很旧的工装，动作轻盈、迅速，从从容容，显然不是一个等闲之辈。当他确信自己的行动没有引起怀疑时，便带着几分悠闲自得的神态，顺着铁道向远处走去……

此人就是当年四川南部县升钟寺武装暴动负责人之一、红四方面军总供给部制造处处长，西路军失败后三次被敌人抓捕，又三次逃跑的李泛山。

北上和西进

李泛山，四川蓬溪县人，1910年生。1929年2月在四川大学外国文学学院英语专修班读书时参加了中国共产党，以后专门从事党的工作。曾任阆南县委组织部长兼巡视员，后在南充中心县委工作。在阆南县委工作时，李泛山化装为卖笔墨的商贩，走村串乡，检查和帮助各地党组织的工作，为这一带党组织的建立和巩