



1940-2010

江西师范大学七十周年校庆
70th ANNIVERSARY OF JIANGXI NORMAL UNIVERSITY

师大在我心中

——江西师范大学70周年校庆征文选编

江西师范大学校庆办公室

江西师范大学党委宣传部

编

江西人民出版社



1940-2010
江西师范大学七十周年校庆
THE ANNIVERSARY OF JIANGXI NORMAL UNIVERSITY

师大 在我心中

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

师大在我心中——江西师范大学70周年校庆征文选编/江西师范大学校庆
办公室 江西师范大学党委宣传部 编. —南昌:江西人民出版社,2010.10
ISBN 978-7-210-04623-3

I. ①师… II. ①江… III. ①江西师范大学-纪念文集
IV. ①G659.285.6-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第203085号

书名:师大在我心中——江西师范大学70周年校庆征文选编

作者:江西师范大学校庆办公室 江西师范大学党委宣传部 编

责任编辑:陈世象

封面设计:章雷

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路47号附1号

编辑部电话:0791-6898705

发行部电话:0791-6898893

邮编:330006

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷

开本:880毫米×1230毫米 1/32

印张:8

字数:184千字

ISBN 978-7-210-04623-3

赣版权登字—01—2010—94

版权所有 侵权必究

定价:20.00元

承印厂:江西省南昌市红星印刷有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换

贈送

九江學院圖書館

九江學院圖書館

如蒙
惠存

二〇一〇.十一.二日

序言

乾坤不老,日月无伤,巍巍学府,傲立寒霜,耕耘七旬,师道大光,持中秉正,与时偕行。2010年10月31日,江西师范大学迎来了自己的七十周年华诞。

遥想七十年前,学校前身国立中正大学建校伊始,创业维艰,能够站稳脚步,江西地方上有识之士的不懈努力、鼎力支持起了重要作用。首任校长胡先骕,以其先进的教育思想、卓越的学术成就、高度的民族自信、独特的人格魅力以及坚定的信念,与灿若星辰的创校先辈一道,筚路蓝缕,穿荆度棘,为学校建立了高起点的发展平台。前辈们为学校图强呕心沥血、辛勤耕耘,他们的高尚人格、道德操守、学术风范和敬业精神,堪称一代楷模。学校的创建,开启了江西创办综合性大学之先河,意义非同小可。

学校发展饱经沧桑、颇多周折。先有战火纷飞中的辗转腾挪,师生几次易地求学,然不失名校气象;后有院系调整,为全国各地输送了大量师资,自有壮士断

腕般的悲壮,经奋力进取,渐有大家风范。即便在十年浩劫的艰难岁月里,仍有学者能够坦然面对命运的挑战,身处困厄,弦歌不辍,显现出师范大学人内心的自信与从容。

新世纪之初,学校顺势谋强,主体东迁至瑶湖,一座全新的生态化校园坐落在南昌东大门。新的发展不免有新的困难。2009年6月,学校面对异常艰难的发展处境,直面各种困难和矛盾,积极整合各种资源,大力化解债务危机。是年,学校提出“凝聚人心、光大传统、振奋精神、再创辉煌”的工作方针和思路,专心干事、齐心创业、共谋发展的氛围日臻浓厚,各项工作得到全面推进。2009年11月,经第六届教职工代表大会暨工会会员代表大会以无记名投票方式表决,学校通过了选址建设共青校区的决定。经过全体师生的共同努力,学校呈现出大展宏图的美好前景。

回顾学校的发展,感慨万端,从杏岭、望城岗、青山湖到瑶湖,学校数次易址,几度更名,风雨沧桑中绽放七十年芬芳,和衷共济时收获七十年硕果。是什么让学校几经曲折终成大业?是七十年的励精图治,让学校能成门墙十万、嘉树满园;是七十年的矢志不渝,让学校枝繁叶茂、桃李芬芳。困难,衬映师大人的执著;曲折,更显师大人的坚韧。沧海横流,方显英雄本色;穷且弥坚,不坠青云之志。一代又一代师大人积累的精神财富,令学校拥有丰盈的文化内涵,焕发出独特的师大精神气质。

师大精神的传承,是每一位师大人的责任与使命,需要每一位校友的努力。为进一步增强全校师生员工凝聚力、向心力,更好地继承和发扬学校优良传统,藉校庆佳期,学校面向广大校友开展“师大在我心中”征文活动。现结集付梓的征文,正是广大校友热爱母校心情的写照。文集内容非常丰富:师生情谊、校园美景、故人旧事、社团活动、重大事件等等,展示了师大各个发展时期的人文情怀和风雨历程,抒写师大人对校

园生活的美好回忆。一些文章更是对师大历史深处进行钩沉,勾勒出先辈动人之处,展示了师大人奋发进取的精神面貌。每一位师大人的记忆都有独特的价值,但个人记忆只有被书写后才能获得传播,才可能穿越时间隧道,变漫漶模糊为清晰可读。

文集作者经历各有不同,然而在这里凝聚着的是共同的爱校之情,标明一个共同的身份,都是师大人!学校深为校友中有大成就、成大事业者而骄傲,也为那些能够坚守平凡岗位,勤勤恳恳,不计名利,无私奉献的校友而自豪,是他们诠释了何谓平凡中的伟大。是诸多校友把师大的生命延伸至赣鄱大地,辉映华夏八方。校友就是师大精神的使者,师大的生命蕴涵在每一个师大人的心中。甚至可以说,校园永远处在荟萃与播撒之中,校友是学校最引以为自豪的宝贵财富!

校友之于母校犹如游子之于故乡,其情之真,其意之切,自不待言。校庆日是一种召唤,召唤游子的回归,见证母校的七十年巨变。近年来,学校一心一意谋发展,实施了一批暖民心工程;在学科建设与教学质量工程建设等方面取得重大突破。在校友的无私支持下,学校实施桃李鼎、校庆钟、静湖桥、小杏岭书院、健康小道、银干楼等一批校庆工程,使校园更具生态之美。七十周年校庆活动是一次寻根之行与温梦之旅,征文活动也正是这样一次寻根与温梦的过程。文集中校友追忆峥嵘岁月,表达对师道的张扬,对人生的执著,对母校的思念,学校也希望广大校友在校庆日能效游子回归,向日师长汇报自己的发展和取得的成绩。

回顾学校七十年来取得的成就,我们心潮澎湃,激动不已。在学校七十周年校庆之际,特将征文汇编成册,留下我们的集体记忆,从中更能寻找精神的慰藉,发掘力量的源泉,催人常思,令人奋进。人生易老,师大精神不老;物换星移,赤子情怀不移。文集中校友们传承师大精神的

自觉,让人不禁忆起中正大学校歌中“继往开来兮,责在斯”的豪迈情怀。在这喜迎学校华诞之际,让我们一起祝愿江西师范大学“苟日新,日日新,又日新”!

江西师范大学党委书记、校长



2010年10月

目 录

- | | | |
|----|-------|--|
| 1 | ——傅修延 | 巍巍大学立西江
——江西师范大学 70 周年校庆礼赞 |
| 14 | ——傅修延 | 校训释义 |
| 16 | ——郑光荣 | 咏江西师大校史
——纪念江西师范大学建校 70 周年 |
| 18 | ——郑光荣 | 岁月留痕(12 首)
——江西师范大学老校区景观吟 |
| 24 | ——傅修延 | 桃李铭 |
| 25 | ——沈 鹏 | 旅赣四首 |
| 27 | ——刘世南 | 大鐘銘並序 |
| 29 | ——欧阳侃 | 寻根与温梦 |
| 35 | ——杨小春 | 民族脊梁,青年导师
——缅怀伟大的爱国主义者、植物学家、
教育家、诗人胡先骕博士 |
| 42 | ——蒋凤池 | 化学馆的变迁 |
| 46 | ——曹达忠 | 双赢合并,成功融合 |

- 写于江西师范大学建校 70 周年和江西金融
职工大学并入江西师范大学 7 周年之际
- 56 —— 彭春荣 难忘的回忆
- 61 —— 章瑞麟 回忆杏岭,怀念胡公
- 64 —— 胡绍生 为母校江西师范大学七十周年校庆做点小事
- 66 —— 曹达忠 与改革开放同步,开合作办学之先
- 童武君 ——江西师大江西银校合办国际金融
专业大专班回顾
- 72 —— 曾志刚 师大十七年记忆与感怀
- 77 —— 吴永明 致母校
- 78 —— 钟志贤 此心安处是吾乡
- 95 —— 吴小平 激情七十载,风雨著征程
- 98 —— 詹义康 忆历史系首任主任郭宣霖教授
- 102 —— 蔡德予 恩师教诲时时温
——追思熊化奇教授
- 107 —— 陶家柳 学校巨变
- 113 —— 宴治理 寿母校江西师范大学七秩华诞
- 115 —— 谢宜萍 “不让一个阶级兄弟掉队”
——忆在师大读书的日子
- 121 —— 罗时平 永远的记忆亮点
- 131 —— 郑荣根 江西师范大学赋
- 134 —— 刘晶晶 回家的感觉真好
- 137 —— 万 萍 校庆组歌
- 143 —— 姚科成 师大在我心中

- 157 —— 宋瑞林 回忆我的南大老师们
- 161 —— 程 华 一名校报记者的母校情怀
- 165 —— 黄 治 海燕读书会
- 169 —— Han -Guang Yan
- Congratulations to Jiangxi Normal*
University on its 70th anniversary!
- 172 —— 张友苏 创业赋
——为院庆十周年而作
- 175 —— 吴小平 我与母校共育人
- 177 —— 刘良欢 感恩母校给予我成才的机会
——写在母校江西师范大学成立七十周年之际
- 181 —— 薛 化 不能遗忘的历史细节和谜团
- 189 —— 陶家柳 仁者张谨之
- 192 —— 王龙洋 老赖窗前的那盏灯
- 194 —— 余 群 母校,我毕生的眷恋和向往
- 198 —— 李良生 师之范
- 203 —— 黄建茂 毕业十年随想
- 206 —— 赵 苗 献给江西师范大学七十周年校庆最美的礼物
——瑶湖生态校园建设
- 210 —— 邱朝平 四季颂歌
- 212 —— 王忠良 为了不能忘却的恩情
- 216 —— 钟恢万 母校礼赞
- 219 —— 张 强 祝福师大

- 222 ————朱宇华 水杉告诉我
——贺江西师范大学 70 周年校庆
- 228 ————杨奕黎 留在那时的光阴
- 231 ————伍 岳 怀想在师大的美好日子
- 235 ————许丽萍 阳光午后
- 238 ————盛常春 小杏岭赋
- 240 ————汪婷婷 师大的人,师大的事
- 243 ———— 后记

巍巍大学立西江

——江西师范大学 70 周年校庆礼赞

傅修延

2010 年 10 月 31 日是江西师范大学 70 周年校庆日。抚今追昔,感慨万千。无论是在颠沛流离的抗战时期,还是在辗转腾挪的院系调整之中,无论是在十年浩劫年代,还是在沉重的债务危机面前,师大都能以一往无前的精神和百折不挠的勇气,沉着应对,攻坚克难,从容跨越前进道路上的障碍。70 年来,师大的传统与文脉,精神和底蕴,一脉相承,代代延续,显示出极其坚韧而又旺盛的生命力。

白鹿开先

师大瑶湖校区内有个四星级的白鹿会馆,会馆附近的小山坡被称为白鹿岗,岗上鹿苑内养着两头长有白色斑点的梅花鹿,名字分别为“校校”与“庆庆”。学校为何对“白鹿”情有独钟?这要从人们耳熟能详的一段掌故说起。

20 世纪上半叶,赣鄱有识之士鉴于省外高等教育

蓬勃发展的形势,不断呼吁在江西办一所综合性大学。1934年夏天,蒋介石在白鹿洞书院主持庐山军官训练团,见庐山南麓秀峰寺(开先寺)一带景色绝佳,感叹说此处最宜读书。早有此念的江西省政府主席熊式辉乘机提议在此办学,获其首肯。这就是师大前身——国立中正大学的创校缘由。中正大学1940年正式成立,于泰和杏岭,抗战胜利后暂移南昌北郊望城岗,经当时的教育部批准,学校规划在白鹿洞书院附近建设永久性的校址。

虽然这一规划因为种种原因未能实现,但由于有这种渊源,师大视“天下书院之首”的白鹿洞书院为自己文脉发祥之地。一进气势恢宏的瑶湖校区,就能看见广场上那块重达45吨的巨石,上面镌刻有集自文天祥书法的“正大广场”四字。再往前走到碧波荡漾、游禽嬉戏的静湖边,又可以看到另外一块巨石,上面的“静湖”二字集自朱熹书法。这两块校友捐赠的石头来自庐山南麓,它们因白鹿洞书院千年香火的熏染而变得富有灵气,如今又要在这里见证一所70年老校的奋发崛起。

杏岭为基

杏岭是师大人未能忘情的又一个名字。杏岭是中正大学的肇基之地,也是江西创办综合性大学的源头,为了承传薪火,学校将瑶湖校区西北角命名为小杏岭。新校区建设时举行过小杏岭奠基仪式,师生代表在这里洒下专程从泰和杏岭取来的沃土,栽上一棵从杏岭移来的水杉,来自全国20多个省份和全省近百个县市的同学依次在树边倾下自己家乡的泥土。小杏岭不仅垫高了瑶湖校区的地面,更重要的是它接续了学校的文脉与学统,增厚了新校区的人文底蕴。

小杏岭临近学生宿舍区,岭上有楼台亭阁、小桥流水,还有一片郁郁

葱葱的杨梅林,师生闲暇时常来此处留连。最近人们不无惊讶地发现,小杏岭的杏潭广场中央,新近立起了一尊高大的孔子像,旁边是一幢古色古香的书院建筑,书院门前的青砖小道通向一座巍峨挺拔的牌坊,牌坊两面匾额上写着“章水文渊”与“继往开来”,它们分别取自当年的豫章书院与鹅湖书院。瑶湖校区过去给人的印象是一大片赭红色的教学楼群,让人想起美国的斯坦福大学,小杏岭书院的粉墙黛瓦和泮池飞檐,则令这所现代校园平添几分古典韵味。

那么,为什么要在西式建筑风格的校园里置入一座完全中国化的书院?针对这个问题,我给小杏岭书院写了这样一段说明文字:“江右自古文风鼎盛,鹿洞鹅湖闻名遐迩,然自西学东渐以来,大学制度唯欧美马首是瞻,为维系赣鄱文脉,光大书院传统,中文系校友于校庆70周年之际,建书院于小杏岭杏潭之畔。”最近人们热议的一个话题是中国大学为什么上不去,我认为原因之一在于照搬别人的制度。上世纪50年代一味学苏联,后来又全盘倒向欧美,这种罔顾自身教育传统的做法必然导致失败。中国大学的学科设置、院系管理、评估指标等全向西方看齐,而西方却有不少专家关注中国的书院教育,人家那边的制度演进与创新,从来不会逸出自身传统的轨道。担任哈佛大学校长40年之久的查尔斯·艾略特说:“一所名副其实的大学必须是发源于本土的种子,而不能在枝繁叶茂、发育成熟之际,由英格兰或德意志移植而来。”

因此,在小杏岭上建一座小型书院,意在提示中国的大学建设应充分利用本土思想资源,勿忘在历史上起过重要作用的书院制度。我希望以后人们走近这座模拟的精神圣殿,仰望牌坊上那两块匾额时,能够明白将“章水文渊”与“继往开来”放在一起的用意——大学作为汇聚赣鄱英华的人文渊薮,应当承担起继往开来的历史使命。

桃李芬芳

70 周年校庆收到不少礼品,其中文学院 1948 级校友沈鹏先生捐铸的桃李鼎相当引人注目,这一方面是因为担任过中国书法家协会主席的沈鹏在社会上享有较高知名度,另一方面是因为大鼎安放在万众瞩目的正大广场当中。与桃李鼎同样吸引眼球并处于校区南北中轴线上的,还有化学系校友捐建的静湖桥与省出版集团捐铸的校庆钟,前者被认为打通了校区“中脉”,使学校的“气血运行”更为通畅;后者高悬于校区制高点图书馆顶楼,今后定时敲响的“瑶湖钟声”将成为新世纪“豫章八景”之一。

沈鹏先生嘱我为桃李鼎撰写铭文,作为晚辈我不敢违命,我揣摩沈老用“桃李”命名大鼎的意图:学校自新中国成立以来三易校名——1949 年更名南昌大学、院系调整后称江西师范学院、1983 年改称江西师范大学,在艰难曲折的办学历程中为国家培养了大量人才,堪称桃李满天下,因此应当用一尊桃李鼎来回报母校工作的辛劳。我在《桃李铭》中这样歌颂遍布大江南北的芬芳桃李:“灼灼桃李,郁郁芬芳,或处江湖,或居庙堂,其名或隐,其名或彰,奉献俱同,无论城乡。红烛摇曳,辉映八方,人之师表,国之栋梁。”师大校友中,英才俊彦多如过江之鲫,其中不乏省部高官、院士将军、学界泰斗、艺苑名流和体坛精英等,可谓应有尽有,甚至还有师生同为中央委员、夫妇同为大学校长之类的佳话,由于知名人物太多而本文篇幅有限,这里不能一一列举。然而,对于那些扎根基层默默奉献的校友,我忍不住还是要多写几笔。

这次校庆,学校决定不在校友中发动募捐,相反,党委要求学院领导在校庆前到边远县乡去看望自己的毕业生,给他们带去学校问候,送上鲜花和慰问礼物。今年 5 月我去于都县禾丰中学看望政教系 1987 级校

友华阳平。像许多师大本科毕业生一样,华老师面前曾经摇晃过不少沿海地区学校伸过来的橄榄枝,但他不但不去深圳珠海,甚至连县城中学也不去,在乡镇中学一干就是20年,当地教育局领导称其为坚守农村教育阵地的模范。后来我又在上犹县水岩乡拜会物理系1960级校友罗诗儒。老人在乡镇中学一直干到退休,见面时他穿着一件褪了色的中山装,住在太乙村一间前两年才装上电灯的旧屋里。中学教师的待遇如今已大为改善,资深教师的收入在当地处于高水平行列,罗、华两位老师之所以仍然过着朴素无华的生活,是因为他们乐于在清新的山野空气中与纯朴的农村孩子打交道。令人感叹的是,两位老师毕业后一头扎进教学事务,由于工作忙碌,他们没有时间回校参加同学聚会,甚至连南昌也从未回过,所以这次母校来人令他们有些感动和喜出望外。

如果说基层校友因母校来人而感动,那么学校方面在这次活动中收获更大,我因这次经历而对办学目标产生了更深的认识:校友中的名人固然有助于提升学校声誉,但学校的主业还是大量培养为基础教育广泛需求的园丁,这是时代与社会赋予师大的光荣任务。校友之中无贵贱,无论是居庙堂之高,还是处江湖之远,无论是在繁华的城市,还是在边远的乡村,人人都对国家与社会有一份独特的贡献。不仅如此,校友当中那些像红烛一样燃烧自己、照亮别人的基层教师,应该成为校庆活动中用聚光灯对准的群体。

持中秉正

校庆前我到各地看望校友,无论在什么地方,校友提到母校时总会说起对自己产生过积极影响的老师,对其音容笑貌、言谈举止如数家珍。

从师院时期开始,学校就注重培养师生的职业道德,1990年代学校实施