

中国法学会法制文学研究会 / 主办

中国法治文化

Z H O N G G U O F A Z H I W E N H U A



2016年第1辑
(总第13辑)

群众出版社



封面人物：著名法治文学作家李迪

丰富和发展法治文化研究，引领中国法治新常态

——中国法学会党组成员、副会长、学术委员会主任张文显在第一届中国法治文化论坛上的讲话

推动法治与德治相结合 形成党风廉政建设合力

——中国法学会法制文学研究会会长岳宣义在第一届中国法治文化论坛上的讲话

李迪传奇

“体制是腐败根源”的质疑与剖析

广东惠州：让法治成果惠及民生

河南内乡县县衙楹联

中国法治文化

Z H O N G G U O F A Z H I W E N H U A

中国法学会法制文学研究会 主办
2016年第1辑(总第13辑)

《中国法治文化》编委会

主任
岳宣义

编委(以姓氏笔画为序)

于光明 于善法 于德魁 王爱立 石 英 叶为宝 冯乃华 刘元林 孙武臣 杜东桂
杜建林 李朝全 杨桂峰 余进军 张彭发 张景进 陈顺初 易孟林 费 远 萧立军 雷 达

特约编委(以姓氏笔画为序)

邓 健 林忠明 胡红湘

《中国法治文化》书刊社

社长兼总编辑

张彭发

执行总编辑

王运声

常务副社长兼副总编辑

于光明

副社长

副总编辑

马小明 苏上书 于善法

栏目编辑

方 竹 赵乙泽

工作室

湖南工作室主任:戴其水

上海工作室主任:杨春钱

广东工作室筹备组组长:张兴翠

责任编辑

张 倩

美术策划 美术编辑

刘小武 王紫华

出版发行:群众出版社

地址:北京市方庄芳星园三区15号楼 邮政编码:100078

经销:新华书店

印刷:北京普瑞德印刷厂

版次:2016年1月第1版 印次:2016年1月第1次

印张:4 开本:880毫米×1230毫米 1/16 字数:123千字

书号:ISBN 978-7-5014-5489-1

定价:20.00元

网址:www.qzcbbs.com 电子邮箱:qzcbbs@sohu.com

营销中心电话:010-83903254 读者服务部电话(门市):010-83903257

警官读者俱乐部电话(网购、邮购):010-83903253

文艺分社电话:010-83904936、83903973

投稿联系方式

电话:010-66716035 18610358795 传真:010-66716025

通信地址:北京市丰台区东大街60号房基大厦7楼·中国法学会法制文学研究会办公区

邮政编码:100071 投稿邮箱:zgfwzhwvip@126.com

图书在版编目(CIP)数据

中国法治文化.2016年.第1辑/中国法学会法制文

学研究会编.——北京:群众出版社,2016.1

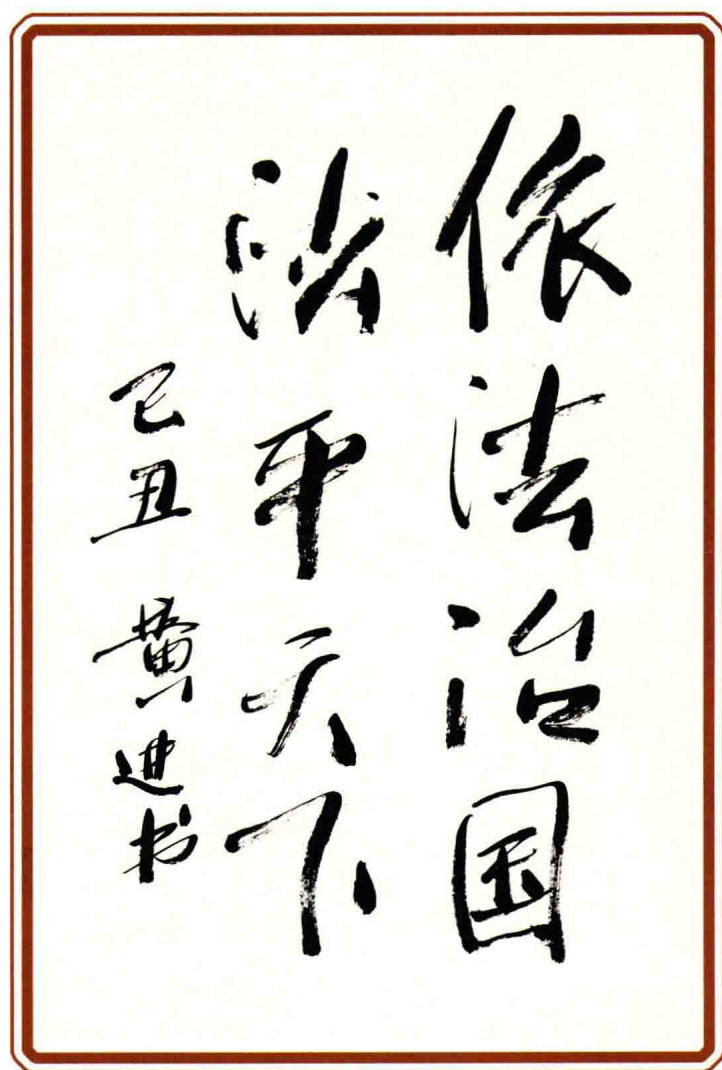
ISBN 978-7-5014-5489-1

I.①中… II.①中… III.①法治—中国—文集

IV.①D920.4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第019803号

本社图书出现印装质量问题,由本社负责退换
版权所有侵权必究



黄 进
中国政法大学校长

释文：依法治国 法平天下

中国法治文化

Z H O N G G U O F A Z H I W E N H U A

中国法学会法制文学研究会 主办
2016年第1辑(总第13辑)

《中国法治文化》编委会

主任
岳宣义

编委(以姓氏笔画为序)

于光明 于善法 于德魁 王爱立 石 英 叶为宝 冯乃华 刘元林 孙武臣 杜东桂
杜建林 李朝全 杨桂峰 余进军 张彭发 张景进 陈顺初 易孟林 费 远 萧立军 雷 达

特约编委(以姓氏笔画为序)

邓 健 林忠明 胡红湘

《中国法治文化》书刊社

社长兼总编辑

张彭发

执行总编辑

王运声

常务副社长兼副总编辑

于光明

副社长

副总编辑

马小明 苏上书 于善法

栏目编辑

方 竹 赵乙泽

工作室

湖南工作室主任:戴其水

上海工作室主任:杨春钱

广东工作室筹备组组长:张兴翠

责任编辑

张 倩

美术策划 美术编辑

刘小武 王紫华

出版发行:群众出版社

地址:北京市方庄芳星园三区15号楼 邮政编码:100078

经销:新华书店

印刷:北京普瑞德印刷厂

版次:2016年1月第1版 印次:2016年1月第1次

印张:4 开本:880毫米×1230毫米 1/16 字数:123千字

书号:ISBN 978-7-5014-5489-1

定价:20.00元

网址:www.qzcbbs.com 电子邮箱:qzcbbs@sohu.com

营销中心电话:010-83903254 读者服务部电话(门市):010-83903257

警官读者俱乐部电话(网购、邮购):010-83903253

文艺分社电话:010-83904936、83903973

投稿联系方式

电话:010-66716035 18610358795 传真:010-66716025

通信地址:北京市丰台区东大街60号房基大厦7楼·中国法学会法制文学研究会办公区

邮政编码:100071 投稿邮箱:zgfwzhwvip@126.com

图书在版编目(CIP)数据

中国法治文化.2016年.第1辑/中国法学会法制文

学研究会编.——北京:群众出版社,2016.1

ISBN 978-7-5014-5489-1

I.①中… II.①中… III.①法治—中国—文集

IV.①D920.4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第019803号

本社图书出现印装质量问题,由本社负责退换
版权所有侵权必究

中国法治文化

ZHONGGUO FAZHI WENHUA

动态

- 4 习近平：用法治思维和法治手段
解决安全生产问题等四则

特稿

- 6 丰富和发展法治文化研究，引领中国法治新常态
——中国法学会党组成员、副会长、学术委员会主任
张文显在第一届中国法治文化论坛上的讲话
- 9 推动法治与德治相结合 形成党风廉政建设合力
——中国法学会法制文学研究会会长岳宣义在第一届
中国法治文化论坛上的讲话
- 13 紧紧围绕国家的中心工作和大局谋划好未来五年的
工作
——中国法学会研究部主任李仕春同志在第一届中国
法治文化论坛上的讲话

法治文化名人

- 15 李迪传奇 / 金涛

学术

专题访谈

- 21 《刑法修正案（九）》关于贿赂犯罪的修改意义重大
——专访最高人民检察院司改办原主任，湖南大学
法学院教授、博士生导师张智辉 / 卢敬春

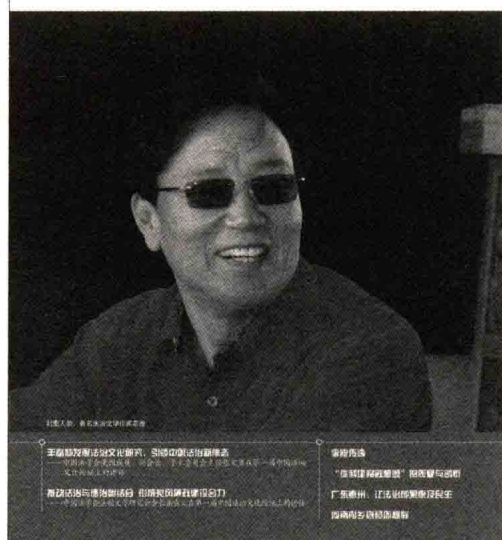
理论前沿

- 24 如何在全面依法治国背景下推进法治文化建设
/ 张晓云
- 29 法律的权威应如何塑造 / 王雅琴

中国法治文化

ZHONGGUO FAZHI WENHUA

2016年第1辑
(总第13辑)
群众出版社



建言献策

- 32 防止虚假招投标，核心在加强法治
文化建设 / 任理庆

论坛

法治文化与廉政

- 35 “体制是腐败根源”的质疑与剖析
/ 闫群力

法治文化与实践

- 38 根植社会文化沃土 培育公安文化
之花 / 张海泉

报 告

经验之窗

- 42 广东惠州：让法治成果惠及民生 / 广东省惠州市
依法治市办公室

域外瞭望

- 62 各国法官的身份保障 / 周静

作 品

法治文学

- 46 干枝梅 / 杨锦
46 戒指 / 马志刚
46 警察之歌 / 青蓝格格
47 从《老炮儿》说怀旧 / 张策
49 有容乃大——关于文化的一点感悟 / 杜元明
51 沉思在枣庄警史馆 / 李文周

封面人物

著名法治文学作家李迪，
代表作：《傍晚敲门的女人》
《丹东看守所的故事》

法治艺术

- 封二 依法治国 法平天下 / 黄进
封三 弘道养正 / 吴开英
封四 玉雪精神铁石肠 独立春风第一香 / 李国宝（伯涛）

法治影视

- 54 《纽伦堡大审判》——法律的正义真谛 / 赵磊

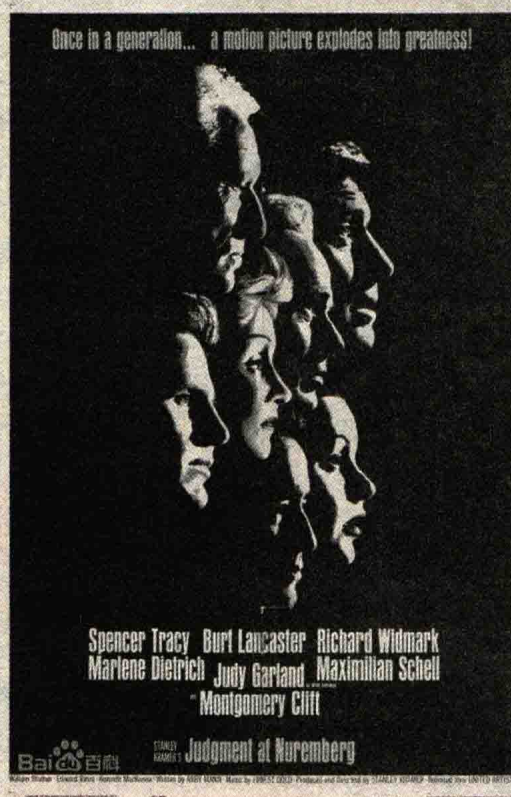
纵 横

法治史话

- 58 《唐律》中的社会管理法规 / 陈鸿彝

法治名言

- 61 河南内乡县县衙楹联 / 方竹



习近平： 用法治思维和法治手段 解决安全生产问题

近日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在中共中央政治局常委会会议上发表重要讲话，对全面加强安全生产工作提出明确要求，强调血的教训警示我们，公共安全绝非小事，必须坚持安全发展，扎实落实安全生产责任制，堵塞各类安全漏洞，坚决遏制重特大事故频发势头，确保人民生命财产安全。

习近平强调，重特大突发事件，不论是自然灾害还是责任事故，其中都不同程度存在主体责任不落实、隐患排查治理不彻底、法规标准不健全、安全监管执法不严格、监管体制机制不完善、安全基础薄弱、应急救援能力不强等问题。

习近平对加强安全生产工作提出五点要求。一是必须坚定不移保障安全发展，狠抓安全生产责任制落实。要强化“党政同责、一岗双责、失职追责”，坚持以人为本、以民为本。二是必须深化改革创新，加强和改进安全监管工作，强化开发区、工业园区、港区等功能区安全监管，举一反三，在标准制定、体制机制上认真考虑如何改革和完善。三是必须强化依法治理，用法治思维和法治手段解决安全生产问题，加快安全生产相关法律法规制定修订，加强安全生产监管执法，强化基层监管力量，着力提高安全生产法治化水平。四是必须坚决遏制重特大事故频发势头，对易发重特大事故的行业领域采取风险分级管控、隐患排查治理双重预防性工作机制，推动安全生产关口前移，加强应急救援工作，最大限度减少人员伤亡和财产损失。五是必须加强基础建设，提升安全保障能力，针对城市建设、危旧房屋、玻璃幕墙、渣土堆场、尾矿库、燃气管线、地下管廊等重点隐患和煤矿、非煤矿山、危化品、烟花爆竹、交通运输等重点行业以及游乐、“跨年夜”等大型群众性活动，坚决做好安全防范，特别是要严防踩踏事故发生。

摘自：人民网

王岐山新年提“三不”： 为2016年反腐定调

近日，中共中央政治局常委、中央纪委书记王岐山分别主持召开部分省委书记和中央部委党组书记、省区市纪委书记、中央纪委派驻纪检组组长及专家学者座谈会，就筹备中央纪委六次全会、谋划好2016年纪律检查工作，听取意见建议。

王岐山说，2015年，以习近平同志为总书记的党中央，协调推进“四个全面”战略布局，以强烈的历史责任感、深沉的使命忧患感，坚定不移推进全面从严治党，把党风廉政建设和反腐败斗争引向深入。

王岐山指出，全面从严治党不只是惩治极少数腐败分子，而是要靠全党、管全党、治全党。要紧紧抓住落实主体责任这个“牛鼻子”，盯住领导干部这个“关键少数”，发挥领导核心作用和战斗堡垒作用。纪委要牢牢守住职责定位，强化监督执纪问责。动员千遍，不如问责一次。管党治党要层层传导压力，用问责倒逼“两个责任”落实。

王岐山强调，把纪律挺在前面，纪委的责任不是轻了，而是更重了，对监督执纪的要求不是低了，而是更高了，必须提高思想政治水准和把握政策能力，创新工作理念和方式方法，敢担当、善作为。反腐败斗争要力度不减、节奏不变、尺度不松，持续保持遏制腐败高压态势，让人民群众看得见、享受得到全面从严治党、推进党风廉政建设和反腐败斗争的成果，不断增强对党的信心、信任和信赖。

十八大以来反腐败重拳频频力度空前，全国一共打掉一百多名省部级以上“老虎”，各地揪出的厅局级、县处级贪官等更是难以计数，社会上逐渐产生了一种猜测，或者说也是一种担心：这一轮反腐风暴持续了三年多时间，该打的“老虎”可能已经打得差不多了，该拍的“苍蝇”可能也已经归案受罚，现在是不是要缓一缓、歇一歇了呢？

王岐山的“力度不减、节奏不变、尺度不松”的表述，就像一颗“定心丸”。这是王岐山2016年首次在媒体“喊话”，或为2016年反腐工作“定调”。

摘自：搜狐网

第一届中国法治文化论坛 在京隆重举行

2015年12月26日,第一届中国法治文化论坛在北京隆重举行。中国法学会党组成员、副会长、学术委员会主任张文显出席会议并作重要讲话。中国法学会法制文学研究会会长岳宣义作主旨演讲。全国人大内务司法委员会委员,最高人民检察院检察委员会原副部级专职委员、大检察官戴玉忠;中华诗词学会驻会名誉会长、中国作家协会原党组成员、文艺报原主编郑伯农等领导出席会议。会议向荣获第一届中国法治文化论坛征文一等奖、二等奖、三等奖、提名奖的作者代表颁发获奖证书和奖金。有12位获奖作者在论坛上进行了演讲。来自全国各地的法治文化研究者、创作者和法律实务部门代表100余人参加了会议。

本届论坛的主题是“法治文化与廉政建设”,旨在深入贯彻落实党的十八届四中全会、五中全会精神和习近平总书记关于党风廉政建设一系列重要讲话精神,着重从法治文化的角度,推动党风廉政建设和反腐败斗争深入开展,为依法治国、从严治党提供法理支撑和对策建议,同时也是中国法学会法制文学研究会一年一度定期面对面进行法治文化学术交流的重要平台。

中国法学会党组成员、副会长、学术委员会主任张文显在讲话中充分肯定了中国法学会法制文学研究会一年来的工作,尤其是在加强法治文化基础研究方面,研究会积极组织政法系统和高等院校的专家学者创作出版了《中国法治文化概论》,填补了我国法治文化理论系统研究的空白。在搭建法治文化交流平台方面,创办了《中国法治文化》月刊,发表大量学术类论文、建言性文章、各地法治文化建设实践经验报告等,成为法治文化创研和传播的重要阵地。在创新法治文化服务社会方面,举办的“法治书画普法万里行”、“年度法治文学精选”等活动,将法律知识融入书画、小说、纪实文学等艺术形式中,别开生面,得到社会各界的积极反响。可以说,研究会已经成为我国法治文化研究和传播领域里一支充满活力、务实创新、成果丰硕的骨干力量。他强调,要抓好法治文化研究会的工作,一要坚持正确的政治方向,做社会主义法治文化坚定的践行者、

守卫者、弘扬者;二要进一步明确研究会的职责定位,从法治文化的专业视角为法治中国建设出谋划策;三要贯彻落实中央群团工作会议精神,广泛吸纳本领域的领军人物,带好队伍,出好作品;四要创新体制机制,着力提升法治文化研究成果的理论水平和实践价值。

中国法学会法制文学研究会会长岳宣义作了题为《推动法治与德治相结合形成党风廉政建设合力》的主旨演讲,就如何运用法治与德治结合的力量加强党风廉政建设,提出了既有理论高度又有实践指导价值的思想和观点。岳会长指出,法治与德治,犹如车之两轮,鸟之双翼,缺一不可。坚持一手抓法治,一手抓德治,既要重视发挥法律的规范作用,又要重视发挥德治的教化作用。既要强化法律对道德的促进作用,又需以道德滋养法治精神,强化道德对法治的支撑作用,实现法治与德治相辅相成,相得益彰,形成法律使人不敢腐、制度使人不能腐、信仰让人不想腐的人民满意的廉政局面。同时,岳会长对2015年研究会工作进行了回顾,并就2016年的工作重点作了明确部署。岳会长强调要以党的十八届四中全会、五中全会精神和习近平总书记一系列重要讲话精神为指导,按照中国法学会的部署,在组织建设以及法治文化研究、传播和智库建设等方面取得重要进展,重点做好各项工作。

广大法学界、法律实务界专家学者和法制文学研究会会员对此次论坛倾注了大量的心血,提供不同议题的论文近100篇。经评审委员会按照公平公正原则评选,28篇论文分获一、二、三等奖和提名奖。这些获奖论文是法治文化界对法治中国建设中的廉政文化问题进行研究的新成果。这些研究成果即将由群众出版社结集出版。

摘自:中国法学会网站

中国法院博物馆新馆免费开放

中国法院博物馆新馆近日正式对外免费开放。此次开馆展览的一大特色是严惩贪腐犯罪专题展览。该专题通过展出贪污腐败犯罪典型案例,开展反腐倡廉警示教育。新馆位于北京市东城区正义路4号。**法**

摘自:光明网

丰富和发展法治文化研究，

——中国法学会党组成员、副会长、

各位嘉宾，各位专家、学者，同志们：

大家上午好！

很高兴参加中国法学会法治文化研究会的年会。当然，我们现在还是法制文学研究会的年会。首先，我代表中国法学会，代表王乐泉会长、陈冀平书记向本次论坛和年会的召开表示热烈祝贺！向论坛征文获奖代表表示热烈祝贺！向全体会议代表和全国法治文化工作者表示诚挚的问候！

中国法学会法制文学研究会自2008年成立至今，一直着力于明确职责定位，服务法治建设，扎扎实实地开展了许多活动，取得了长足的进步。尤其是党的十八届四中全会和中央文艺工作座谈会召开以来，研究会主动适应新形势、新需要，将原来的“法制文学研究会”更名为“法治文化研究会”，拓展了研究领域，取得了非常亮眼的成绩。主要有以下这些方面：在加强法治文化基础理论研究方面，研究会积极组织政法系统和高等院校的专家学者，经过一年半的努力，编辑出版了《中国法治文化概论》。这本书成为我国法治文化理论学术研究的精品力作；在某种意义上，也填补了法治文化研究的一项空白。在搭建法治文化交流平台方面，研究会创办了《中国法治文化》月刊，迄今已连续出版了

12辑，刊发作品达到100多万字，其中发表学术类论文53篇，建言性文章17篇，各地法治文化建设、实践经验报告27篇，成为法治文化传播重要的宣传阵地。在创新法治文化社会服务方面，研究会举办的“法治书画普法万里行”、“年度法治文学精选”等活动，将法律知识融入书画、小说、纪实文学等艺术形式当中，别开生面地开展活动，得到了社会各界的积极反响。可以说，法治文化研究会，已经成为我国法治文化研究和宣传领域一支充满活力、务实创新、成果丰硕的骨干力量。

法治文化建设，一直是我们国家法治建设其中的一个重要方面。十八大明确提出了“建设社会主义法治文化”。十八届四中全会的决定提出，“弘扬社会主义法治精神，建设社会主义法治文化”；五中全会进一步提出，“要在全社会形成良好的法治氛围和法治习惯”。我们都知道，完整意义的法治包括三个方面，即法律制度、法治体制和法治文化。法律制度是法治的前提，由法律规范、法律体系构成；法治体制就是法治的物质载体，包括立法体制和机构、执法体制和机构、司法体制和机构，还有法律职业共同体；法治文化包括法治概念、法治观念、法治理念、法治思维、法治价值观、法治

引领中国法治新常态

学术委员会主任张文显在第一届中国法治文化论坛上的讲话

理论、法治习惯、法治行为模式，等等。所以，全面推进依法治国，就是要在制度完备、体制创新和文化建设方面共同推进、协调发展。那么，在这样一个情况下，法治文化建设显得更加突出，也面临着空前繁荣和发展的历史机遇。希望我们法治文化研究会紧密围绕着社会主义法治文化建设的重大任务，夯实基础，开拓创新，研究、宣传和繁荣社会主义法治文化，在文化建设当中继续建功立业。

借这个机会，我代表中国法学会党组对法治文化研究会的工作提几点希望、建议和要求：

一要坚持正确的政治方向，做社会主义法治文化坚定的践行者、守卫者、弘扬者。法治文化属于意识形态领域，坚持正确的政治方向是根本要求。法治文化研究会作为跨领域的研究组织，人员广泛，思想活跃，尤其要增强政治定力，始终坚持正确的政治方向。只有站稳立场，头脑清晰，才能明辨是非，不至于发出错误的声音，误导社会群众。法治文化工作者要做社会主义法治文化坚定的振兴者、守护者，把坚持党的领导，坚持中国特色社会主义制度，坚持中国特色社会主义法治理论，贯穿于研究会工作的始终，贯彻到所有的方面，坚决抵制各种错误思潮的侵袭和影响，为法治中国建

设提供文化指引和正能量。在法治文化研究和创作中，要坚持为人民服务，为社会主义服务的方向，坚持正确的创作态度，彰显信仰之美、崇高之美，为历史存正气，为世人弘美德。

二要进一步明确研究会的职责定位，从法治文化的专业视角为法治中国建设出谋划策。法治文化研究会作为一个跨专业、跨学科的研究会，可以从社会、历史、艺术等更加广阔的角度，来观察剖析法治实践的规律和经验，这是研究会的一个独特优势。希望法治文化研究会进一步明确定位，发挥优势，凝练主攻方向，突出学术性和专业性。如何弘扬社会主义法治精神，建设社会主义法治文化，是法治文化研究会的首要的工作任务。一方面，法治文化研究会要加强基础理论的研究和发展，形成社会主义法治文化理论体系框架。我看我们宣义会长策划的这本《中国法治文化概论》，就是探索法治文化理论体系的一个很好的尝试；从法治文化的角度，探索中国特色社会主义法治体系的实践基础和规律，分析法治实践中的难点问题和解决对策。另一方面，法治文化研究会要重视对传统文化的创造性继承和现代性转换，对世界优秀法治文化成果也要注重驾

取、借鉴和吸收。通过传承、借鉴，来建构有中国特色的社会主义法治文化。研究会开展活动，一定要重视理论联系实际，要将研究会的法治文化研究与生动丰富的社会主义法治建设实践紧密结合起来，要在五中全会倡导的创新、协调、绿色、开放、共享发展理念的指引下，为深化立法体制改革、执法体制改革、司法体制改革等法治领域的重大改革，营造更加良好的法治氛围，弘扬法治精神，树立法治自信。

我也注意到，我们这次会议是以“法治文化和廉政建设”为主题，这个主题十分契合当前的形势和需要。尤其是2015年10月，党中央发布了中国共产党廉洁自律准则和中国共产党纪律处分条例，在这样的背景下，法治文化研究会及时跟进，从法治文化的角度对党风廉政建设和反腐败斗争开展专题研究，从廉政法律制度和廉政文化教育等方面，为党风廉政建设提供理论支撑，非常及时。我相信这次年会的成果，一定会对党风廉政建设和反腐败斗争起到有力的文化促进作用。

三要贯彻落实中央群团工作会议精神，广泛吸纳本领域的领军人物，带好队伍，出好作品。中央群团工作会议强调了群团事业是党的事业的重要组成部分，特别强调要发挥群团组织的人才资源作用，要增强群团组织的政治性、先进性和群众性。研究会更名为“法治文化研究会”之后，比原来的研究领域更加广泛，那么，要利用换届的机会，把相关领域的权威专家和优秀人才更多地吸纳进来，广泛凝聚全国法治文化工作者的智慧，真正打造出一支能够代表国家队水准的研究队伍。

2015年6月，中央印发了关于完善国家统一法律职业资格制度的意见，再次强调要按照政治过硬、业务过硬、责任过硬、纪律过硬、作风过硬的要求，建设法治工作队伍，选拔社会主义法治职业人才。法治文化工作者也是法治人才队伍的组成部分，也是法律职业共同体的重要构成。习总书记在四中全会上对法治队伍作了一个新的阐述，除了我们传统上说的法官、检察官、律师之外，把政府立法机关和执法机关，还有法学教育和研究工作者，都纳入到法治队伍当中。所以，我们也要按照五个

过硬的标准，抓好研究会队伍建设。人才是法治文化研究会创造力的源泉，拥有一支政治素质过硬、业务能力突出、工作热情饱满的优秀队伍，研究会才有活力，才能出成绩，才能有更加光明的前途。

四要创新体制机制，着力提升法治文化研究成果的理论水平和实践价值。中国法学会所属研究会既是常规的学术团体，又是中国法学会智库群的组成部分，所以要从这两个方面推进研究会体制机制创新。2015年12月月初，中央领导同志在国家高端智库建设试点工作会议上指示，开展高端智库建设，要选好首席专家，建设好研究队伍，形成开放竞争流动的人才机制；要创新智库内部治理、完善制度建设、激发智库活力，加快形成灵活高效的管理运行机制；要加强智库与决策部门的沟通联系，搭建常态化的互动平台。我想这些指示，都是研究会加强自身建设的重要要求。研究会开展活动，要做到质和量并重，不断提升研究成果的针对性和实效性，关键是要做到三点：一是要求真务实，发现、探索、总结出带有规律性的、全局性的真知灼见，实现理论创新；二是要坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的方法论，坚持从实际出发，从国情出发，从人民群众的需要和党的要求出发，用我们的成果来推动制度创新；三是要兼容并蓄，百花齐放，形成一个学术民主、思想自由、互相认同、互相尊重的研究局面。

同志们，在十八届三中全会、四中全会和五中全会精神和习近平法治思想的指引下，在经济新常态和全面深化改革的驱动下，也是在“互联网+”的支撑下，中国法治快速地进入了新常态。中国法治新常态，可以用六个关键词来概括：全面推进、全民推进、协调发展、加快建设、转型升级、国际国内互动等。希望研究会抓住全面推进依法治国，全面建设小康社会和法治新常态的历史机遇，主动适应新常态，不断激发创作热情，立时代之潮头，发时代之先声，不断地丰富和发展法治文化研究，引领中国法治新常态，为法治中国建设贡献出我们应有的智慧和力量！**法**

（2015年12月26日根据录音整理）

推动法治与德治相结合 形成党风廉政建设合力

——中国法学会法制文学研究会会长岳宣义
在第一届中国法治文化论坛上的讲话

同志们：

第一届中国法治文化论坛暨中国法学会法制文学研究会 2015 学术年会，经过半年时间的筹备，今天正式举行。我代表法制文学研究会，对中国法学会党组成员、副会长、学术委员会主任张文显同志莅临指导，表示诚挚的谢意！对中国法学会研究部等部门的领导和各位专家学者以及媒体朋友，表示热烈地欢迎！

如何实现“法律面前人人平等”的宪法原则，怎样使法律“六亲不认”，真正体现公平正义，是法治文化的崇高追求和神圣使命。鉴于此，我们把首届中国法治文化论坛的主题确定为“法治文化与廉政建设”。它的目的在于深入贯彻落实党的十八届四中全会、五中全会精神和习近平总书记关于党风廉政建设一系列重要讲话精神，着

重从法治文化的角度，推动党风廉政建设和反腐败斗争深入发展，为依法治国、从严治党提供法理支撑和对策建议。我会广大会员和法学界有关专家学者对论坛倾注了大量心血，提供不同议题的论文近 100 篇。经评审委员会按照公平、公正的原则评选，28 篇论文分获一、二、三等和提名奖。会议结束后，我们将编辑出版此次论坛论文集。

党的十八大以来，以习近平同志为总书记的党中央，继往开来，高屋建瓴，坚定不移地推进党风廉政建设和反腐败斗争，言出纪随，利剑高悬，腐败蔓延势头得到有效遏制，立规建制初见成效。反腐倡廉“忽如一夜春风来”，党心民心为之大振，赢得了最多的“点赞”。

《中国共产党廉洁自律准则》，向全党提出“四个坚持”、“四个自觉”的廉洁自律高标准，引

领共产党人崇高的道德追求。《中国共产党纪律处分条例》，从政治纪律、组织纪律、廉洁纪律、群众纪律、工作纪律和生活纪律等六个方面为全体党员划出了底线，开列了“负面清单”，使从严治党有规矩、有标准、看得见、摸得着，让广大党员尤其是“关键少数”的党的领导干部心中有戒。党中央反腐倡廉一系列重大举措，从治标入手，为治本赢得了时间。丰富的反腐败斗争实践和理论创新，为党风廉政建设奠定了坚实的基础。毋庸讳言，党风廉政建设和反腐败斗争形势依然严峻复杂，中国特色社会主义政党建设理论基础还相对薄弱，法治文化为廉政建设提供理论引领和学理支撑任重道远。

“廉政”，是为官的最高道德标准。数千年来，廉政文化在历史的长河中历久弥新，已成为中华民族宝贵的文化遗产。对于当下而言，党风廉政建设和反腐败斗争要求我们每个党员，尤其是党的领导干部、国家工作人员，甘当人民公仆，权为民所用，全心全意为人民服务。

治官是廉政建设的第一要义。毛主席在新中国成立之初曾说过一段至理名言：“治国就是治吏。礼义廉耻，国之四维，四维不张，国将不国。如果一个个都寡廉鲜耻，贪污无度，胡作非为，而国家还没有办法治理他们，那么天下一一定大乱，老百姓一定要当李自成。国民党是这样，共产党也是这样。我们共产党不是明朝的崇祯，我们决不会腐败到那种程度。”毛主席在“治吏”方面的理论和实践，至今仍然振聋发聩，发人深省。我们要立足“一切权力属于人民”这一中国政体的基点，实行社会主义民主和法治，在治权、治官、治吏上形成“干部清正、政府清廉、政治清明”的良好局面。

明鉴未远，覆车如昨。国家的长治久安必须走中国特色反腐倡廉道路。道路自信来源于文化自信。法治文化对于廉政建设研究有一个重要特

征，就是把人性作为研究法与德的逻辑起点。人性的根本属性是人的社会性。人的社会性既有利他性、服务性、依赖性以及更高层次的自觉性，同时也有反社会性的排他性，如利己损人、损害公众、损害社会、贪图享受等。古今中外，任何一个社会和国家，都会从对人性的抑恶扬善出发，对社会成员提出外在的他律，尤其对握有权力的公职人员更有高度的他律制约。权力有天然的扩张性和腐蚀性，绝对的权力必然导致绝对的腐败，不把权力关进制度的笼子里，必然祸国殃民。

法治防腐，是廉政建设的高级形态。依法治理腐败，才是最可靠、最稳定的治理。分析近年来腐败高发易发，制度性腐败是一种普遍性原因。邓小平同志说过，“制度好可以使坏人无法任意横行，制度不好可以使好人无法充分做好事，甚至会走向反面”。当前，我国廉政建设正由利剑震慑向制度保障转型。

法律是治国之重器，良法是善治之前提。党风廉政建设，要善于运用法治思维和法治方法，坚持宪法至上，坚持党的利益和人民利益至上，把握好目标和手段、常态治理和动态治理、保障和创新的关系，坚持科学立法、严格执法、严格监督，让反腐倡廉法律制度刚性运行。党的十八届四中全会《决定》明确提出：“加快推进反腐败国家立法，完善惩治和预防腐败体系，形成不敢腐、不能腐、不想腐的有效机制”。反腐倡廉只有走上法治化轨道，才能为党和国家事业的持续发展提供根本性、全局性、长期性的制度保障，才能避免人亡政息，才能保证党和国家长治久安。

法治文化对于廉政建设的另一个重要思想和主张，就是大力弘扬德治。法律是成文的道德，道德是内心的法律，法律和道德都具有规范社会行为、维护社会秩序的作用。法治需要道德建设先行，法治的运行需要道德支撑，法治的完善离不开道德制约。我们应坚持以道德滋养法治精神，

强化道德对法治的支撑作用，充分发挥我们的政治优势，大力弘扬社会主义德治文化。

我国悠久而丰富的德治思想，是廉政建设的宝贵财富。中华民族“修身齐家治国平天下”的文化自觉，是重塑官员家国天下情怀的文化营养。习近平总书记说：“精忠报国，是我一生的目标”。精忠报国，匹夫有责。我们的干部尤其是领导干部，都应该像习近平总书记说的那样，树立自己的人生目标，向民族英雄岳飞学习，把“精忠报国”作为立德修身之本。

德治文化是伦理文化、责任文化。德治文化的核心是“八德”：孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻。正如王岐山同志所说，这些就是中华文化的DNA，渗透到中华民族每一个子孙的骨髓里。我们要尊重先人在历史上形成的德治文化，取其精华，让德治精神在党风廉政建设中延续。

向古人借智慧，对今人敲警钟。中国传统典籍中有许多集思想性与知识性于一体的廉政经典，是廉政建设宝贵的精神财富。我们应该运用多种形式，普及廉政经典教育，传承为政以德、礼法相依、有耻且格、德主刑辅、管权治吏、正心修身等历史经验和廉政之要，使各级官员“廉善、廉能、廉敬、廉政、廉法、廉辩”，知古鉴今，心存敬畏，内化于心，外化于形。

德治之于廉政建设还有一个重要方面，就是要传承我党的红色基因。中国共产党建党90多年来，一以贯之地重视政治思想建设，形成了以“全心全意为人民服务”为根本宗旨的一整套理论体系和丰富的实践经验。我们要深入开展以社会主义核心价值观为主要内容的道德品质教育，大力提升公务人员的政治修养、道德修养、法治修养、作风修养，明大德、守公德、严私德，恪守为官操守，时刻做到心中有党、心中有民、心中有德、心中有戒，做一个高尚的人、纯粹的人、有道德的人、脱离了低级趣味的人、有益于人民的人。

德治重在养成教育。要坚持先进典型示范教育与反面典型警示教育相结合，党性分析与组织生活相结合，增强教育的针对性和时效性，还要创新教育形式。通过养成教育，推动各级公职人员自觉打扫政治灰尘，净化思想灵魂，时时铭记为政以德，事事坚持为政之责，处处以党心民心为己心，牢牢把握“为人民服务”这个马克思主义世界观的“总开关”，真正做到对党绝对忠诚，做人干干净净，做事敢于担当。

法治文化对于廉政建设而言，就是要推动法治与德治相结合，形成党风廉政建设合力，让法治与德治共同发挥作用。法治与德治，犹如车之两轮，鸟之双翼，缺一不可，不可偏颇。坚持一手抓法治，一手抓德治，既重视发挥法律的规范作用，又重视发挥德治的教化作用。既要强化法律对道德的促进作用，又需以道德滋养法治精神，强化道德对法治的支撑作用，实现法治与德治相辅相成，法治德治相得益彰，共同促进党风廉政建设，形成法律使人不敢腐、制度使人不能腐、信仰使人不想腐的人民满意的廉政局面。

正是从上述认识出发，2015年，我们紧紧围绕党和国家法治建设的大局，积极进行法治文化建设，取得了新的成绩和进步。

第一，全力开展中国法治文化基础理论研究。在中国法学会领导的关心支持和研究部领导的具体指导下，我会组织来自全国人大、公检法司、纪检监察、高等院校20多位专家学者，经过一年半的努力，撰写的理论专著《中国法治文化概论》一书已经出版。这部专著以党的十八届四中全会精神为写作指南，对中国特色社会主义法治文化进行了全面梳理，阐述了中国特色社会主义法治文化的基本理论，提出了中国特色社会主义法治文化的全新观点，是当今我国法治文化比较全面、系统的研究成果，具有较高的学术价值和文化价值。这是一项开创性工作，这部著作是中国法治

文化研究会的奠基之作。

第二,深入开展“中国特色社会主义法治文化支撑平台体系项目”工程建设。在财政部和中国法学会的指导下,完成了《法治文化与法治中国》课题研究和出版。组织开展了法治思维、法治方法课题研究。完成了首届年度法治文学精选,即“2014年度法治文学精选”评选活动,并编辑出版了相关精选作品集。

第三,积极开展“法治书画普法万里行”活动。邀请十多位全国知名书画艺术家走进湖南,分别在长沙、湘乡、韶山等地,进行法治书画展览和普法宣传,以人民群众喜闻乐见的艺术形式传播法治文化,取得了良好的社会效益。同时,该活动也为艺术家们深入生活、走近人民搭建了平台,激发了他们的创作激情。著名画家沉浮在活动和活动结束后,创作了《苍茫大地,谁主沉浮》巨幅国画,并在北京举行仪式,捐赠给韶山毛泽东纪念馆,引起了热烈反响。

第四,精心创办《中国法治文化》读物。该读物已连续出版12期,刊发文章100多万字。其中,学术类论文53篇,建言性文章17篇,各地法治文化建设实践经验报告27篇,还刊发了一批法治类诗歌、散文、杂文和书画作品。该读物架起了我会又一个研究、传播中国法治文化的重要平台。

同志们,2016年是“十三五”开局之年,是依法治国、全面推进党风廉政建设关键之年,也是我会开创新局面的重要之年。我们要以党的十八届四中全会、五中全会精神和习近平总书记一系列重要讲话精神为指导,按照中国法学会的部署,在组织建设以及法治文化研究、传播和智库建设等方面取得重要进展。

我们要认真做好换届更名工作。2014年6月19日,中国法学会党组批复把“中国法学会法制文学研究会”更名为“中国法治文化研究会”。我们要按照中国法学会的有关规定和要求,于

2016年上半年圆满完成换届更名工作。

我们要继续实施“中国特色社会主义法治文化支撑平台体系项目”工程建设。重点做好理论研究和艺术普及两方面的工作。在理论研究方面,重点做好法治思维、法治方法研究成果的转化;在艺术普及方面,重点做好“书画普法万里行”活动和中国法治书画博物馆(或中国法治书画基地)创建工作。

我们要大力开展法治文化传播工作。进一步办好《中国法治文化》读本,办好“中国法治文化网”,把“一刊一网”打造成法治文化研究和传播的核心基地。还要启动“中国法治文学原创作品征文”活动。

我们要努力在建设法治文化智库方面有所作为。重点就国家法治建设重大的文化问题开展调研和资政建言。

我们要加强同中国法学会各研究会和各省(区、市)及基层法治文化研究会的联系。相互交流,相互学习,做能为法治中国建设贡献力量的法治文化研究者、传播者和实践者。要创造条件,开展与海外和国外法治文化研究机构的交流。

同志们,党和国家正处于实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴“中国梦”的关键时期,我们法治文化战线上的同志,要胸怀全局,放眼未来,及时跟进中央重大决策部署,做到重大节点有声音、重大问题有观点、重大时段有平台,为依法治国和反腐倡廉建设,传播正能量,贡献新智慧,做出新贡献!

跌宕起伏的2015年即将过去,充满希望的2016年就要到来。“今年花胜去年红,料得明年花更好”。祝愿中国法治文化新年新气象,更上一层楼;祝同志们、朋友们心情舒畅,事业有成,万事如意! **法**

(2015年12月26日)

紧紧围绕 国家的中心工作和大局 谋划好未来五年的工作

——中国法学会研究部主任李仕春同志
在第一届中国法治文化论坛上的讲话

尊敬的岳会长，各位领导、各位前辈、各位专家、各位同仁：

下午好！

非常感谢法制文学研究会，也是未来的法治文化研究会，给我一个上台发言的机会。今天的会给我的感受非常深刻，会开得特别好。第一是专家讲得好，对我来讲很受教育，启发很多。第二是主持得好，规则至上，执法如山，所以使会场的秩序很顺畅。第三，也是特别让我感动的，就是在座的无论是台上的领导还是台下的领导和专家，都始终目光炯炯地盯着发言者。这在我参与其他研究会的一些活动中是不多见的。法制文学研究会能做到这么认真、这么投入，实属难得。所以在这里，请允许我作为联系服务 57 个研究会的中国法学会研究部的负责人代表我们研究部的全体同志向与会的各位领导、各位专家致以崇高的敬意！

这是我第一次参与法制文学研究会的年会，我们作为服务的同志，对中国法学会法制文学研究会有几个简单的评价和印象。

第一，这是一个非常团结的研究会。在座的和不在座的，我们都能感受到，是拧成了一股绳的；

大家可能从事的专业不同、所在的领域不同，但是都团结在以岳宣义为会长的常务理事会下。第二，这是一个非常讲纪律、守规范的研究会。在与法制文学研究会的交流联系和服务的过程当中，法制文学研究会是我们学会领导王乐泉会长、陈冀平书记和今天上午出席开幕式的张文显会长放心和关注的一个研究会。研究会是一个学术团体，以学者居多，学者往往有批判精神，有叛逆性格，有独立精神；而法制文学研究会既做到了学术、艺术、研究方面的独立，同时，又以中国法学会作为主管单位，能够处理好工作关系，这非常难得。第三，这是一个成果丰富，硕果累累的研究会。我们在中国法学会机关上班的过程中，经常能够收到来自于法制文学研究会的成果，都是图文并茂。最近，我们又欣喜地看到法制文学研究会集研究会之力推出的《中国法治文化概论》。这是我国第一部系统研究阐述法治文化理论的著作，非常难得。冀平书记为这本书作了很长的、很厚重的序。这是我想表达的第一层意思。

第二层意思是，法制文学研究会就要更名和拓展为“法治文化研究会”，就如同刚才主持人所说

的,这是属于凤凰涅槃般的一种转变。那么在这里,我想讲几句话:

一是我们希望法制文学转向法治文化,要对法制文学有所传承和发展。法制文学仍然应当成为法治文化研究会的研究重点。因为法治文化这个概念非常宽泛,如果我们在转变之初就马上铺开,可能是大而无当,不知道从哪个方面、哪个点去着力。更名之后,还需要确定几个点作为法治文化研究会做好五年规划要发展的重点。法制文学显然是我们的优势,也是我们的重点。与此同时,要再选择若干个,如司法文化,因为当下司法改革亟须我们从文化层面来进行研究。法治建设既不能对外国的法治文明、法治文化全盘否定,也不能进行简单的拿来,如何判断哪些该拿来、该借鉴,哪些不能拿,其中很重要的一个标准就是法治文化。某一些制度,其背后的法治文化是什么?在中国有没有相应的法治文化根基?如果有,就可以引进;如果没有,在引进的时候就要高度警惕,有可能拿来之后“水土不服”。一项制度能不能拿过来,还要去考察这项制度得以运行和运行良好的背后的法治文化到底是什么。

二是希望法制文学研究会很顺利地换好届。换届是研究会的大事,有怎样的领导班子、怎样的常务理事、怎样的理事组成,就决定了这个研究会未来发展的前途是怎样的。其是否仍然是个团结的研究会,是否仍然是一个讲纪律、守规矩的研究会,是否仍然是一个硕果累累的研究会,都依赖于一个好的领导班子、好的常务理事。能不能实现由“法制文学”到“法治文化”的顺利转变,都依靠是否能换好届。我们期待着,同时也相信在岳会长的领导下,未来组成的换届领导工作小组一定能够在各位常务理事、各位理事的支持下顺顺利利地换好届,开启新的篇章,让法制文学研究会站在崭新的历史起点上。

三是期待法治文化研究会能够紧紧围绕国家的中心工作和大局,谋划好未来五年的工作。就像刚才讲的司法改革的需要,法治政府建设的需要。任何一项制度背后都需要文化的支撑。同时,法治文

化研究会还要继续开展像研究会组织的非常好的由群众出版社出版的年度法治文学精选等活动,还有面向法学、法律界或者是面向社会的书画展、书画大赛,影视作品征集等。前些时间,中国法学会受全国人大法工委的委托组织一些影视公司的老总、从事影视案件诉讼的律师共同来探讨电影业促进法的修改建议稿制度完善问题,在讨论过程当中,好多人注意到,中国法学会没有一个法治影视研究会。这个研究会单独成立可能会有问题、有障碍,那么,未来法治文化研究会还有没有可能成立一个专门的分支机构——法治影视专业委员会?专门研究电影业、电影作品、电视作品,并联合这些著名影视作品的导演、制片人等,与其建立一个非常好的联系;既要研究深层次的法治文化问题,同时也要高度重视以法治文化为主题的表现载体。

最后,我想表达的是,中国法学会研究部是中国法学会联系服务全部研究会的一个职能部门。我们这个职能部门承担着除了联系服务研究会之外,还有中国法学会的课题委托、课题招标、课题成果的转化,以及智库建设等工作,探索各个研究会如何成为新型智库,如何让我们所开展的各种各样的学术活动,包括论坛、年会,能够产出成果,为中央决策部门提供支持。除此之外,我们还承担着评选全国十大杰出青年法学家和评选中国法治文化优秀成果奖的重任。研究部人不多,现在只有九个人,但是我们一定会竭诚地为中国法学会法治文化研究会服好务。在服务的过程当中,研究会的会长、常务副会长,其他负责人和常务理事各位理事,要多参与、多关注中国法学会,包括研究部的活动,对中国法学会的工作、研究会的工作,多提出宝贵的意见和要求,包括课题研究、决策咨询的成果转化、组织建设,等等,都能够及时地开诚布公地提出来。我们研究部的全体同志一定会毫无保留地、全心全意地为法治文化研究会以及各位理事、常务理事和负责人服好务。■

(2015年12月26日根据录音整理)