

晚晴里的风景

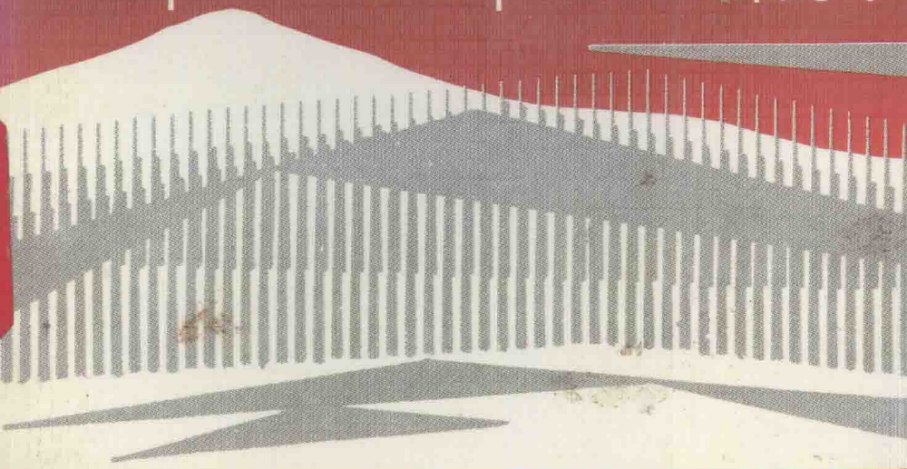
WAN QING LI DE FENG JING

——五十一位老作家访谈实录

★燕治国 著

★作家出版社

ZUO JIA CHU BAN SHE



晚晴里的风景

WAN QING LI DE FENG JING

——五十一位老作家访谈实录

○燕治国 著 ○作家出版社

ZUO JIA CHU BAN SHE

京新登字第 186 号

晚晴里的风景——51 位老作家访谈实录

作者:燕治国

责任编辑:陈建祖

责任校对:唐晋

装帧设计:谢承润 柏学玲

版式设计:唐晋

出版发行:作家出版社 电话:5005588 转

社址:北京农展馆南里 10 号

印刷:太原日报社印刷厂

经销:新华书店北京发行所

开本:787×1092 1/32

字数:170 千

印张:12

印数:3000 册

版次:1993 年 12 月太原第 1 版第 1 次印刷

ISBN7—5063—0732—4/I·731

定价:10.00 元

作家版图书,版权所有,盗印必究

作家版图书印、装错误可随时退换。

目 录

燕治国作品论	何西来	8
——代序		
漾起锦似的涟漪		
——访冰心		26
世纪老人的期望		
——访夏衍		33
云与火焰的景象		
——访巴金		40
清纯明净写山水		
——访冯至		50
泣血苦吟六十年		
——访臧克家		58

八旬诗翁登高楼	
——访冈夫	65
弟子归去掩柴门	
——访吴组缃	71
老树青藤梅花村	
——访欧阳山	77
潇洒奇逸天岸马	
——访萧乾	84
让思絮轻轻飘飞	
——访艾青	91
一缕凄凉的苦香	
——访卞之琳	98
怎一个情字了得	
——访曹禺	105
夜阑卧听风吹雨	
——访白朗	112
十年黄叶饮秋霜	
——访端木蕻良	119
蚯蚓作泥土之歌	
——访孙犁	126

桃李无言花自开	
——访胡采	134
铁马冰河入梦来	
——访草明	140
更能消几番风雨	
——访吴有恒	147
荒煤代号二零三	
——访陈荒煤	155
谁道人生无再少	
——访周而复	161
卖火柴的老头儿	
——访叶君健	168
东湖有一个传说	
——访徐迟	176
昂首凝眸望太行	
——访阮章竞	183
犹倚营门数雁行	
——访严辰逯斐夫妇	190
将歌哭撒进珠江	
——访陈残云	197

一生为人作嫁衣	
——访郑笃	204
提起河曲走西口	
——访雷加	210
与君笛里听梅花	
——访严文井	216
老芹力薄不胜风	
——访秦兆阳	222
人生有花才有果	
——访碧野	229
殷勤拭眼删残稿	
——访韦君宜	236
诗人穿着牛仔裤	
——访邹荻帆	243
他自水泊梁山来	
——访束为	250
伯乐从来识雄骏	
——访冯牧	256
蒲黄榆畔藏文仙	
——访汪曾祺	262

夜来雨中捡旧梦	
——访葛洛	269
南华门里一老农	
——访孙谦	276
窗外是一片绿色	
——访柯蓝	282
情牵意惹不说愁	
——访李纳	289
一样样的山丹丹	
——访延泽民	295
秦山晋水入画来	
——访王汶石	302
几竿苍绿染西墙	
——访管桦	309
思乡泪洒并州城	
——访魏钢焰	315
京华虽好留不住	
——访马烽	322
最是橙黄橘绿时	
——访西戎	329

古董唯藏旧酒瓶		
——访林斤澜		336
滹沱河边高粱林		
——访牛汉		343
再把手杖甩起来		
——访胡正		350
一介小民赛神仙		
——访张志民		356
耳畔串串驼铃声		
——访李若冰贺抒玉夫妇		363
风庐望月披云霓		
——访宗璞		371
一点感慨	燕治国	376
跋	阴通三	378



燕治国,1946年出生于山西省河曲县。1966年高中毕业后曾下过乡,当过煤矿工人。1977年调山西省作家协会。曾先后就读于中国鲁迅文学院和北京大学中文系首届作家班。现为中国作家协会会员、山西省作家协会理事、《山西文学》副主编。已经结集出版的作品有中、短篇小说集《小城》、散文集《人生小景》、报告文学集《人生进行曲》等计一百余万字。作品曾被《小说选刊》、《小说月报》、《散文选刊》选载。小传收入《中国文艺家传集》和《世界华人文化名人传略》等卷集。

目 录

燕治国作品论	何西来	8
——代序		
漾起锦似的涟漪		
——访冰心		26
世纪老人的期望		
——访夏衍		33
云与火焰的景象		
——访巴金		40
清纯明净写山水		
——访冯至		50
泣血苦吟六十年		
——访臧克家		58

八句诗翁登高楼	
——访冈夫	65
弟子归去掩柴门	
——访吴组缜	71
老树青藤梅花村	
——访欧阳山	77
潇洒奇逸天岸马	
——访萧乾	84
让思絮轻轻飘飞	
——访艾青	91
一缕凄凉的苦香	
——访卞之琳	98
怎一个情字了得	
——访曹禺	105
夜阑卧听风吹雨	
——访白朗	112
十年黄叶饮秋霜	
——访端木蕻良	119
蚯蚓作泥土之歌	
——访孙犁	126

桃李无言花自开	
——访胡采	134
铁马冰河入梦来	
——访草明	140
更能消几番风雨	
——访吴有恒	147
荒煤代号二零三	
——访陈荒煤	155
谁道人生无再少	
——访周而复	161
卖火柴的老头儿	
——访叶君健	168
东湖有一个传说	
——访徐迟	176
昂首凝眸望太行	
——访阮章竞	183
犹倚营门数雁行	
——访严辰逯斐夫妇	190
将歌哭撒进珠江	
——访陈残云	197

一生为人作嫁衣	
——访郑笃	204
提起河曲走西口	
——访雷加	210
与君笛里听梅花	
——访严文井	216
老芹力薄不胜风	
——访秦兆阳	222
人生有花才有果	
——访碧野	229
殷勤拭眼删残稿	
——访韦君宜	236
诗人穿着牛仔褲	
——访邹荻帆	243
他自水泊梁山来	
——访束为	250
伯乐从来识雄骏	
——访冯牧	256
蒲黄榆畔藏文仙	
——访汪曾祺	262

夜来雨中捡旧梦	
——访葛洛	269
南华门里一老农	
——访孙谦	276
窗外是一片绿色	
——访柯蓝	282
情牵意惹不说愁	
——访李纳	289
一样样的山丹丹	
——访延泽民	295
秦山晋水入画来	
——访王汶石	302
几竿苍绿染西墙	
——访管桦	309
思乡泪洒并州城	
——访魏钢焰	315
京华虽好留不住	
——访马烽	322
最是橙黄橘绿时	
——访西戎	329

古董唯藏旧酒瓶		
——访林斤澜		336
滹沱河边高粱林		
——访牛汉		343
再把手杖甩起来		
——访胡正		350
一介小民赛神仙		
——访张志民		356
耳畔串串驼铃声		
——访李若冰贺抒玉夫妇		363
风庐望月披云霓		
——访宗璞		371
一点感慨	燕治国	376
跋	阴通三	378

燕治国作品论

——代序

何西来

我初次接触燕治国的作品，是小说，在八十年代末。读过他发表在《黄河》上的《农家闺女》系列小说，觉得清新婉丽，透出悠悠的乡土韵致，真挚、绵长，印象很不错。我和他见面，并且相识，却是九一年的春夏之交，我到山西访问的时候。他和《山西文学》的几位朋友在一家新开张不久的川味酒楼请吃饭。他体貌峻拔伟岸，酒量很好。那付戴得恰到好处的近视眼镜，更加衬托出一种内在的英逸灵秀之气。论豪饮，他似乎并未跻身于山西作协“四大酒徒”之列，但我敢说，如果选美男子，则南华门东四条作协大院的各色人等中，肯定非他莫属。当然，这很可能只是我的一种瞬间直觉。

新近，他自去年春天以来应《太原日报》之约陆续采访、发表的《作家风采》系列，要结集出