



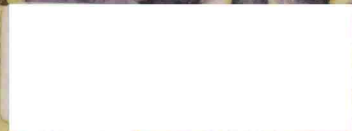
国内名家原创 桥梁书 系列

The Domestic Famous Authors' Original Bridging Books

冰波童话
孤独狼系列

武术家 孤独狼

冰波 著 段张取艺 图



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

冰波童话
孤独狼系列



武术家孤独狼

冰波 著 段张取艺 绘

CIS
CHILDREN'S ILLUSTRATION & DESIGN
中国少年儿童出版社



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

武术家孤独狼 / 冰波著. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2012.12
(冰波童话. 孤独狼系列)

ISBN 978-7-5358-7330-9

I. ①武… II. ①冰… III. ①童话—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第217445号

武术家孤独狼



策划编辑: 吴双英

责任编辑: 吴双英 彭 湖

插图: 段张取艺 (张卓明 段颖婷 朱梦萍 郭汝荣)

整体设计: 段张取艺 (段颖婷 张卓明)

质量总监: 郑 瑾

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340 82196334 (销售部)

0731-82196313 (总编室)

传真: 0731-82199308 (销售部)

0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印刷: 长沙超峰印刷有限公司

开 本: 880 mm × 1230 mm 1/32

印 张: 3.75

印 数: 1—10000

版 次: 2012年12月第1版 印 次: 2012年12月第1次印刷

定 价: 14.00元

版权所有, 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

前言

——两岸阅读推广人 / 方素珍

湖南少年儿童出版社让我为“冰波童话·桥梁书系列”写几句推荐的话，多年前我就非常喜欢他的童话，可万万没想到，居然有这么一天要为这五百年一见的才子写序，很惊讶，也很妒嫉，你看嘛！他一口气就要推出十几本桥梁书，反观我自己的蜗牛步伐，不禁要长叹一声：冰波啊！冰波，真是令我又爱又恨又羡慕……又……又……算了，酸味放一旁，还是乖乖地来说说什么桥梁书吧！

桥梁书是引用西方国家的“Bridging Books”概念，翻译为“桥梁书”，这是一种针对低中年级孩子，带领他们从图像阅读，顺利跨入文字阅读的出版品。一般阅读的分龄观念是：

1. 六岁以前亲子共读：以绘本为主。
2. 六到八岁自我阅读习惯养成期：以桥梁书为主。
3. 九岁以上纯文字阅读期：以少年小说、传记为主。

绘本的内容包罗万象，有童话、诗歌、寓言和少年小说等，既然如此，是否给孩子读绘本就够了，为什么要读桥梁书呢？其实，从文字和内容来看，绘本不一定比桥梁书浅显易懂，桥梁书主要是站在为了让孩子独立阅读的角度而编写的，因此，桥梁书的文字量不多、图画为辅、内容贴近孩子的生活经验，不论是趣味或奇幻的故事，都希望达到寓教于乐的功效。桥梁书让孩子享受可以自己独立读完一本书的成就感，所以很适合培养孩子独立阅读的习惯，并且

目录

武功小神仙 1

爱车小神仙 56



武功小神仙

1

欢乐广场上来了个武功老师叫“独行者”，他能把铁棒拧成麻花，能用砖头砸头。最绝的是，他能把砸碎的砖头捡起来吃掉。



这是一个晴朗的好天，又是星期天。

这样的日子是岛岛最喜欢的，因为他可以什么也不用干，既不用学数学，又不用学语文，只要逛街就可以了。哪怕他整天在逛街，老神仙看见了也管不着。逛街就是休息，而星期天，当然就是用来休息的。

岛岛去逛街了。

出了家门，岛岛准备到八彩谷去玩，刚走到古井那里，只听见右边一阵闹闹嚷嚷的，还围着很多人。

岛岛一看，那里是欢乐广场。

“围着这么多人，一定有热闹看了。”岛岛最喜欢看热闹，就向那里走去。

刚挤进去，就看见里面有一个人，戴着一顶帽子，





帽檐压得很低，还戴着太阳镜，看不出他长什么样。

这个人瘦瘦的，打着赤膊，原来是在表演武功。

（请在地图上找一个他表演武功的地方）

他抱着拳，不断地行礼，这是武功表演开头都要做的事。

“各位大爷、各位大娘、各位大伯、各位大嫂、各位大哥、各位大姐、各位小弟、各位小妹、各位……”

围着看的人有点着急了。

“行了，行了，可以开始了……”有人说。

那个打赤膊的这才开始了，他把帽子摘下来，倒放在地上。

“我的绰号叫做‘独行者’，没听说过？没关系，你们马上就可以看到我的真功夫了……我先给大家表演一个‘铁棒扭麻花’。对了，大家看了满意，可以把钱丢在我的帽子里，不必客气。”

他说着，从地上一个麻袋里，拿出一根亮闪闪的棍子来。

“大家看好了，这是一根铁棒。现在，我要把它拧

成麻花……”

独行者把铁棒拿来，一拧两拧，那根铁棒真的被拧成了绞在一起的麻花。

岛岛吃惊得叫起来：“哇，独行者老师人这么瘦，力气这么大！”

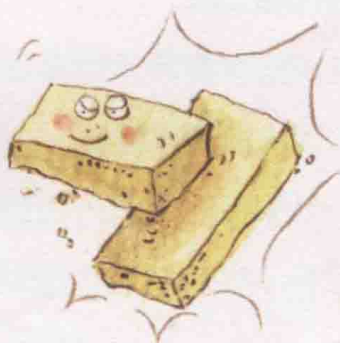
“那是，”独行者非常得意地说，“我这是练的内功。”

有人问：“能把拧成麻花的铁棒给我们看看吗？”

独行者说：“那不行，这武功是秘密，不能随便看。”

他把那麻花铁棒放进麻袋里，又拿出一块方方的、黄澄澄的东西来。

“接下来，我给大家表演的是头功，叫做‘砖’





头砸头’。大家看，我手里拿的就是一块砖头——又硬又沉的砖头啊。”

大家刚刚想把这块砖头看看仔细，独行者已经开始表演了。只听他大喊一声：“嗨——”就把砖头往头上砸去。

砖头连声音都没怎么发出，就碎成了好几块，碎砖头在地上滚。

独行者赶紧把滚落在地上的碎砖头捡起来，连最小的碎块也不放过。

他捡起最后一块碎砖头，放在嘴边“呼呼”地吹了两下，然后，就扔进嘴里，嚼嚼吃掉了！

大家都看呆了。

独行者又向大家抱抱拳，说：“不好意思，我有时候嘴馋了，就弄几块砖头吃吃……”

岛岛看了，更加佩服这位武功这么厉害的独行者了。

2

独行者最绝的武功，是能从一块石头里挤出油来。但是，看表演的人却越来越少了，最后只剩下岛岛一个观众了。独行者原来就是孤独狼。



7

围着看的人里面有人问：“这位师傅，能把你的砖头给我们看看吗？”

独行者说：“砖头就是砖头，马路上多的是，有什么好看的？”

说着，他把剩下的几小块碎砖头，也都丢进嘴里，嚼嚼吃掉了。



独行者看了看，地上一点碎砖头也没了，就开始要求大家往他的帽子里丢钱：“请各位把要赏给我的钱丢在帽子里好了，不要客气。”

大家互相看看，摇摇头，还是非常客气，却没有往他的帽子里丢钱。

这些人慢慢走开去了，他们不想看了。

岛岛听到有人在说：“铁棒不让看，砖头不让看，谁知道是些什么东西……”

独行者呆呆地看着人们离开，显得很失望。

看热闹的人大都走光了，只剩下了岛岛一个人。

岛岛有点同情独行者：“他们不相信你，但是我是相信你的。”

独行者一听，非常高兴地说：“哈哈，这位小哥哥，你真是我的知音啊。好好好，今天我就再为你表演一个最绝的，叫做‘石头挤油’！”

岛岛想：这个功夫，名字可真怪。

独行者从麻袋里拿出了一块黑糊糊的东西。

“看好了，这是一块石头。石头看见过吧？很好，





那我告诉你，我手里这个，就是你看见过的石头。现在，我要从石头里挤出油来！”

岛岛还没有看清这块石头到底什么样，独行者已经开始表演了。



他一只手托着一只碗，一只手开始攥那块黑糊糊的东西。那块东西马上就被攥得又扁又小，接着，就有油滴下来，都滴在了碗里。

独行者一松手，那块石头又变得像原来一样大，他把它往麻袋里一丢，不让岛岛看了，但是，他却把油递到了岛岛的面前。

“为了证明我的真功夫，你好好看看，这油是不是真的？”独行者说。

岛岛拿过碗来一闻：“哇，这油是真的！而且，我闻出来了，这是大豆



油啊。”

独行者马上就表扬岛岛：“你这位小哥哥，真是厉害，连大豆油都闻出来了，没错，它就是大豆油！”

岛岛说：“石头里面，怎么会有大豆油的呢？”

独行者说：“嗨，小哥哥啊，你不懂了吧？泥土是



什么变的？是石头变的！泥土能种出大豆，怎么不能挤出油呢？好了，不说这个了，我的武功，你想不想学啊？”

岛岛说：“想学，想学，太想学了！”

“好，那我就教你。”独行者一拍胸脯。他一高兴，把太阳镜摘下来了。

岛岛一看，吓了一跳：“啊，原来你是孤独狼？”

“就是我，没想到吧？这叫人不可貌相。”孤独狼说。

“可是，你什么时候会武功啦？”

“我上个星期刚刚去国外留学，学的就是武功。不说这个了，我的武功

