

色 铅 笔 绘 画 实 用 教 程

恋上手绘 动物之趣

郝言言 编绘



44
帧



化学工业出版社

色 铅 笔 绘 画 实 用 教 程

恋上手绘 动物之趣

郝言言 编绘



44
帧



化学工业出版社

· 北 京 ·

《恋上手绘 动物之趣》不仅是一本讲解细致的色铅笔绘画教程，更是一部关于大自然有趣动物的唯美作品集。作者在书中精美描绘的 7 大类 44 种动物，包括身边可爱的猫君、美丽的金鱼，还有凶猛的野兽、萌感十足的熊猫，以及各种美丽的飞鸟、神秘的海底鱼类和可爱的昆虫家族等，都盼望着能与热爱生活的你来一场美丽的邂逅。

每个案例都配有高清线稿和上色步骤，通过作者细致贴心的步骤详解和完美诠释的经典技法，让你的色铅笔绘画从入门到精通，就是这么简单。

图书在版编目 (CIP) 数据

恋上手绘 动物之趣 / 郝言言编绘. —— 北京: 化学工业出版社, 2016.9

(色铅笔绘画实用教程)

ISBN 978-7-122-27671-1

I. ① 恋… II. ① 郝… III. ① 铅笔画 — 动物画 — 绘画技法 — 教材 IV. ① J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 166690 号

责任编辑: 崔俊芳

装帧设计: 冰河文化

责任校对: 吴 静

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京东方宝隆印刷有限公司

880mm × 1230mm 1/24 印张 5 1/2 字数 120 千字 2016 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80 元

版权所有 违者必究

前言

“活泼的生命完全无须借助魔法，便能对我们述说至美至真的故事。大自然的真实面貌，比起诗人所能描摹的境界，更要美上千百倍”，吉米·哈利在文章中如是说。在奇妙的动物世界，那些形态各异、千奇百怪的动物与人类一样生活在这个蓝色地球，它们遵循自然规律，努力适应自然，顽强生活，这个世界正是有了它们才会变得多姿多彩。如果地球只有人类，那该是何等寂寞。

每种动物都有各自的生活、习惯、爱好，它们或凶猛、或娇憨、或美丽……这些精灵深深吸引着我们的目光，人们热爱动物，渴望走近它们、了解它们、记录它们，于是就有了无数画家沉迷于动物世界，为记录它们耗尽一生。

本书精选 44 种形态各异的动物，用丰富的色彩和柔和细腻的笔触，把它们活灵活现地展现在你面前。这些动物们，或许是生活在你身边的高贵的猫君，它雍容华贵、淘气捣蛋，会在你伏案工作时，毫不客气地把你的工作搞得一塌糊涂；也会在心情不好时冲你发脾气。可是无论它怎样做，那毛茸茸的小耳朵、粉嫩嫩的小爪子都让你欢喜不已。你爱它，所以更愿意用画笔记录它。

当然除了猫君，我们还选择了一些大家不太常见的动物，比如生活在海洋深处的鲨鱼、海豚、海龟；生活在寒冷极地的企鹅、驯鹿、北极狐们；还有在空中自



由翱翔的鸟儿们……有些动物或许在海洋馆和动物园才能见到，有些或许一生都无法窥其容貌，如果我们能拿起画笔，用心勾勒出它们的神态和眼神，也可弥补心中的遗憾。

你不必担心这些动物们很难绘画，在这本书里，我们将它们进行了详细的分类，从简单的造型到每一步的上色都有详细的介绍，对于一些难点和要点还会专门讲解，相信你只要按照本书教程，一定能画出让自己满意的作品。

这本书还向大家介绍了色铅笔的基本用法，告诉读者颜色如何叠加才能创造出新的颜色和细腻的颜色变化。对于重点、难点会把画面分出若干小部分，重点强调，从而增加了从整体上把握画画技巧的内容，对构图、色彩、空间关系都有比较详细的介绍。

绘画需要足够的耐心，任何一幅成功的作品都需要我们付出巨大的努力和心血，只要你能一直坚持画下去，相信会有令人意外的回报。



现在让我们沉浸于有趣的动物世界，拿起色铅笔，开始画画吧！

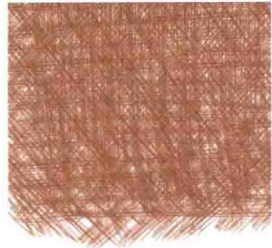
本书在编写过程中，郝言言、陶红亮、苏文涛、薛英祥、唐文俊、王春晓、史霞、马牧晨、邵莹、李青、赵艳负责编写工作；李伟、王晓敬、马克、王晓旭、唐正兵、张绿竹、王璇、谭英锡、刘毅、刘新建负责绘画工作。全书由郝言言统筹定稿。本书若有不足之处，欢迎读者朋友指正。

使用说明

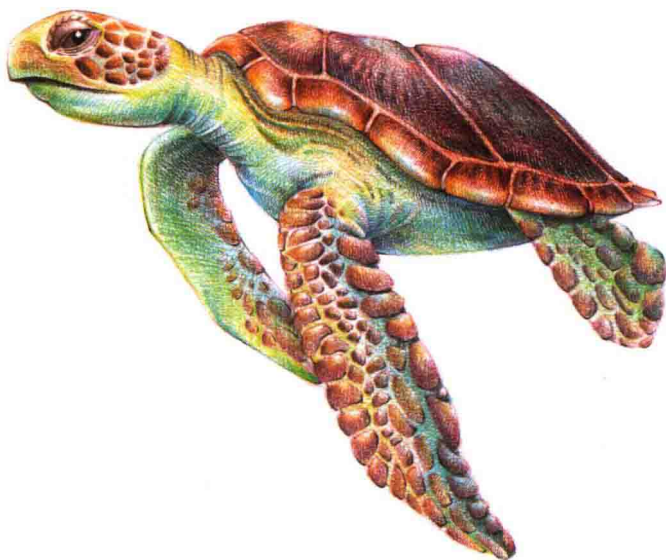
48 色色铅笔表

 301 白 色	 321 大 红	 335 青 莲	 348 银 色	 361 青 绿	 380 深 褐
 304 浅 黄	 325 玫瑰红	 337 紫 色	 349 钴 蓝	 362 浅 绿	 383 土 黄
 307 柠檬黄	 326 深 红	 339 粉 紫	 351 深 蓝	 363 深 绿	 387 黄 褐
 309 中 黄	 327 曙 红	 341 深 紫	 352 金 色	 366 嫩 绿	 392 熟 褐
 314 黄 橙	 329 桃 红	 343 群 青	 353 藏 青	 370 黄 绿	 395 浅 灰
 316 红 橙	 330 肉 色	 344 普 蓝	 354 浅 蓝	 372 橄榄绿	 396 灰 色
 318 朱 红	 333 红 紫	 345 湖 蓝	 357 蓝 绿	 376 褐 色	 397 深 灰
 319 粉 红	 334 紫 红	 347 天 蓝	 359 翠 绿	 378 赭 石	 399 黑 色

本书使用辉柏嘉经典 48 色色铅笔色标。若没有该品牌色铅笔，也可通过色标转换卡配合使用其他油性色笔。



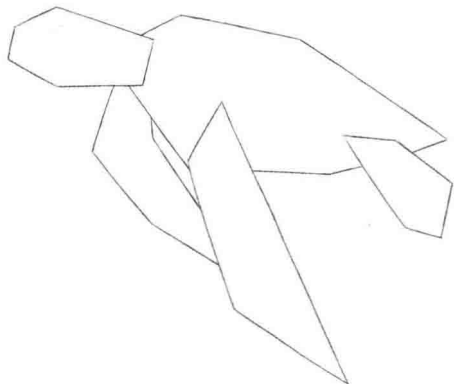
刚开始画的时候，大家可能觉得无从下手，不过不要着急，通过本书方法和技巧的讲解，你一定可以画出满意的作品。动笔之前要仔细观察动物的形态，尤其是动物毛发多种多样，在绘画时要采用不同的方法表现不同的质感。



线稿知识点

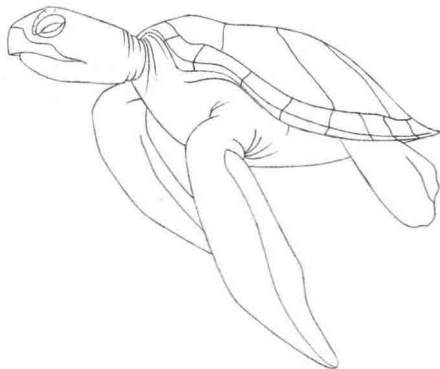
1

先用长线条勾勒出动物的大概轮廓。注意线条要轻，方便修改。



2

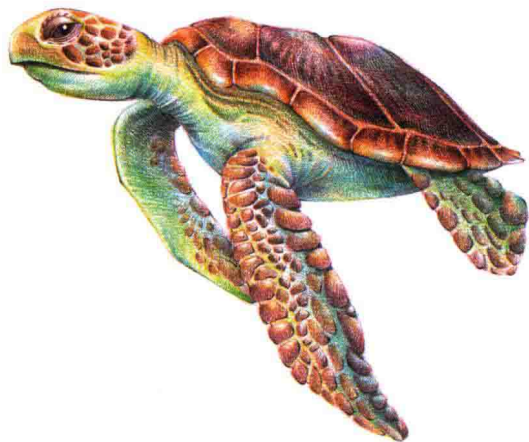
进一步刻画轮廓，画出细节，要注意构图比例。线稿最终要由橡皮擦掉，自己看清楚即可。



构图知识点

1

上色之前对画稿在构图与整体色调上的难点和重点进行重点讲解。



2

在上色过程中，对局部细节加以图文形式进行讲解，让人一目了然。



画稿步骤中的讲解

1

画稿步骤讲解中，对需要注意的地方进行提示和说明，便于读者更好理解。



2

对整幅图的色彩、用笔技巧、绘画技巧进行详细说明。



1 第一章 最亲密的小伙伴

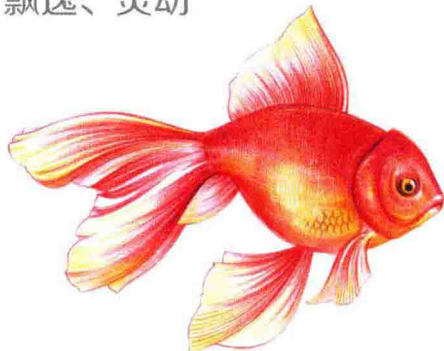
No.1 猫 2
高贵、优雅



No.2 安哥拉兔 6
温顺、可爱



No.3 金鱼 8
飘逸、灵动



目录

No.4 小花猪 10
粉嫩、憨厚



No.5 沙皮狗 12
聪明、威严



No.6 仓鼠 14
灵敏、活泼



2 第二章 兽中的精灵

No.7 老虎18
万兽之王



No.8 熊猫20
憨态可掬



No.9 灰狼24
狡猾、敏锐



No.10 梅花鹿26
优雅、大方



No.11 小浣熊28
温驯、安详



No.12 斑马30
雅致、友好



No.13 雄狮32
勇敢、坚强

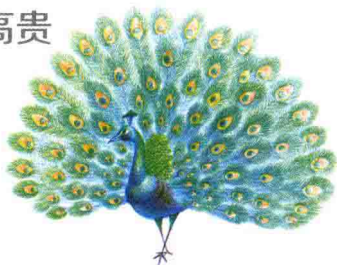


3

第三章 空中的表演家

No.14 孔雀..... 36

典雅、高贵



No.15 雄鹰..... 38

永不放弃



No.16 鸿雁..... 40

空中旅行家



No.17 鹦鹉..... 42

聪明、乖巧



No.18 鬼鸮..... 44

小巧、独特



No.19 巨嘴鸟..... 48

艳丽、协调



No.20 翠鸟..... 50

袖珍、鲜艳



No.21 天鹅..... 52

高雅、纯洁



4 第四章 游泳健将大集合

No.22 孔雀鱼 56
多姿多彩



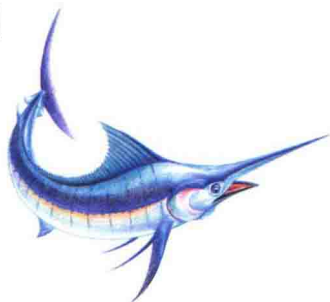
No.23 海龟 58
长寿、坚韧



No.24 海豚 62
温柔、聪明



No.25 剑鱼 64
奇特、聪明



No.26 海豹 66
笨拙、有趣



No.27 水獭 68
安静、有力



No.28 鲨鱼 70
“海洋猎手”



5

第五章
不怕严寒的极地动物

- No.29 企鹅 74
“海洋之舟”



- No.30 北极狐 76
光鲜亮丽



- No.31 驯鹿 78
吉祥如意



- No.32 北极熊 82
憨厚、忠诚



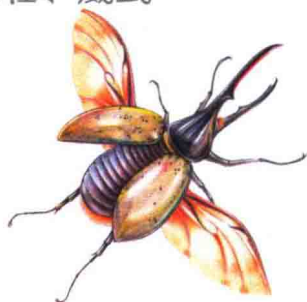
- No.33 雪鸮 84
古老、美丽



6

第六章 神秘的昆虫家族

- No.34 甲虫 88
雄壮、威武



- No.35 非洲红蜻蜓 92
飞舞的精灵



- No.36 蝈蝈 94
沉着、稳重



- No.37 蝴蝶 96
精灵舞者



- No.38 蜗牛 98
带着房子去流浪



- No.39 西班牙月亮蛾 100
大自然的舞蹈家



7

第七章
长得最接近人类的动物No.40 黑猩猩 104
高智力No.41 狐猴 106
温和、洁净No.42 眼镜猴 110
害羞、恋乡No.43 金丝猴 112
淘气、珍贵No.44 长臂猿 114
快捷、灵活

第一章

最亲密的小伙伴

相信每个饲养宠物的人都是极其善良和有爱心的，无论你选择哪种动物来陪伴你，它都会给你带来无尽的快乐，它们或娇憨或高冷，都让人忍不住想亲近它们、照顾它们，这一章我们就来画一画身边的动物小伙伴吧。



猫：高贵、优雅



用到的颜色

 314	 309	 399
 304	 349	 307
 330	 378	 387
 397	 348	 318
 316	 339	

绘画前先仔细观察吧

喵君体态优雅，四肢修长，活泼好动，好奇心强。从外观来看最重要的特征就是它们的三角形耳朵以及水晶般剔透的眼睛。当然，猫咪们都很爱干净，所以在画皮毛的时候一定要顺滑整洁。