

辽阳经济发展史

宿文科 编著



遼陽

辽阳历史
文化丛书

丛书主编
叶红钢

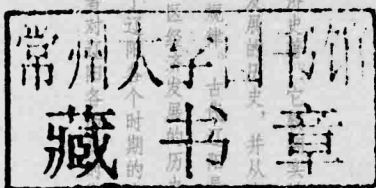
辽宁民族出版社

遼陽

辽阳经济发展史

宿文科 编著

《辽阳经济发展史》是一部地方经济史。它记述了辽阳地区从古代到近代以及现代两千多年经济发展的历史，并从中探索了该地区在每一历史时期经济发展变化的动因及规律。本书为进行进一步研究古代东北地区经济及发展历史，做出了有益的探索。在本书中配合文字记述，选用了辽阳各个时期的文物照片和历史画面作为插图，力求图文并茂，便于读者对辽阳各个时期的经济现象产生的理解和认知。



辽宁民族出版

辽阳历史
文化丛书

丛书主编 叶红钢

© 宿文科 2015

图书在版编目(CIP)数据

辽阳经济发展史 / 宿文科编著. —沈阳: 辽宁民族出版社, 2015.11

(辽阳历史文化丛书 / 叶红钢主编)

ISBN 978-7-5497-1180-2

I. ①辽… II. ①宿… III. ①地区经济—经济史—辽阳市 IV. ①F129

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第253661号

辽阳经济发展史

LIAOYANG JINGJIFAZHANSHI

出版发行者: 辽宁民族出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

印 刷 者: 鞍山利迪太平洋印务有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 18

字 数: 310千字

印 数: 1-1000

出版时间: 2015年11月第1版

印刷时间: 2015年11月第1次印刷

责任编辑: 李 璜

封面设计: 杜 江

责任校对: 吴丹宁

标准书号: ISBN 978-7-5497-1180-2

定 价: 38.00元

法律顾问: 陈 光

版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换

网址: www.lnmzchs.com

淘宝网店: <http://lnmz2013.taobao.com>

举报电话: 024-23284336

邮购电话: 024-23284335

联系电话: 024-23284340

《辽阳历史文化丛书》编辑委员会

主 任	黄之峰	市委常委、常务副市长
副主任	方守义	市委常委、市委秘书长
	王 勇	市委常委、副市长
成 员	宿奎刚	市政府副秘书长
	叶红钢	市地方志办公室主任
	胡忠宇	市财政局局长
	李大葆	辽阳日报社原社长、总编辑
	段 霞	市地方志办公室副主任
	李 东	市地方志办公室副主任

《辽阳历史文化丛书》编辑人员

主 编	叶红钢	市地方志办公室主任
常务副主编	李大葆	辽阳日报社原社长、总编辑
副 主 编	刘南方	市政协学习文史委主任
	段 霞	市地方志办公室副主任
	李 东	市地方志办公室副主任
	李 祝	市地方志办公室副调研员
编 辑	王成科	李大伟 全晓红 陈光良
	陈利红	董 平 金 杰 张晓蕾
	李红斌	李 雪 张申生

《辽阳历史文化丛书》总序

唐志国

辽阳位于辽河平原和辽东山地结合部之东缘，滔滔太子河水从山地中奔涌而出，由东向西流入平原，形成一个弧形弯曲，南向汇入辽河入海。公元前3世纪初，这里的四周就已散落着大大小小的聚落，而中心聚落已显露出早期城市的光芒。从城市建置时起，辽阳就踏上了其光耀东北的新文明的旅程。襄平、昌平、辽东、辽州、东平、铁凤、南京、东京、辽阳，每一个不同的称谓，都代表着古城前行的坐标，成为辽东乃至东北发展进程的注脚，甚至辽阳的盛衰起伏也影响了全中国的历史走向。

如果你有兴趣回望辽阳的历史，相信你会感知战国时期燕将秦开拒胡拓地的英勇、燕太子丹救国图存的悲怆、金代燕京建造者张浩的才干、清初治河名臣靳辅的功业。如果你静心侧耳倾听，相信你的耳边会依稀响起保卫疆土时燕秦戈戟的交错声、传道授业时管宁抑扬顿挫的吟咏声、收复失地时唐军战马的嘶鸣声、古城繁华街市间吆喝叫卖的喧闹声。而当你掩卷静思，修道化鹤的丁令威、勇冠三军的薛仁贵、幽愤穷途的耶律倍、中兴强国的金世宗、定鼎辽阳的清太祖也定会如画面般在你的眼前闪现。几千年来，辽阳作为东北亚的政治经济中心、军事重镇和交通枢纽，其发展历程，成为东北历史的缩影。古老辽阳沉积下来的极其厚重的文化，成为我们永久的财富。

在军事上，辽阳是整个东北的锁钥之地，无论是中原王朝的统治者还是游牧于北方的铁骑之师，要实现称霸东北的梦想，必先据有辽阳，辽阳得失关乎全盘。在政治上，辽阳是东北的安邦之城，汉晋封王设国，唐为都护府，辽金为五京之一，元设行省，明置镇城，后金建都，统御羁縻东北各族之任，代代承之。在经济上，辽阳堪称东北的富甲之乡，气候宜人，地沃水美，农业发达，矿业兴旺，物产丰富，商业繁盛。在文化上，辽阳是东北的首善之区，儒学兴盛，佛道兼容，始终是祖国东北的文化中心。

这里有闻名遐迩的汉魏壁画墓群，其墓室壁画比著名的敦煌壁画还要早300年，车骑图、宴饮图、乐舞图、杂技图、斗鸡图、仓廩图、庖厨图

等等不一而足，透射着北方文明的光芒。早在1961年，就有9处汉魏墓葬与万里长城、故宫一起被列为国家重点文物保护单位。而今，辽阳全国重点文物保护的壁画墓已达11座之多。同样是全国重点文物保护单位的辽代白塔，有中华六大古塔之誉，造型雄伟，建筑精湛，昭示着辽阳持久的繁盛。辽阳东京城，曾是后金国的国都，1621至1625年，努尔哈赤定鼎辽阳，完成了由偏居一隅到称霸辽东的历史性转变。辽阳东京陵，曾是后金国爱新觉罗家族的祖陵。努尔哈赤一度将祖父觉昌安、父亲塔克世等诸墓，从赫图阿拉迁葬东京陵。努尔哈赤胞弟舒尔哈齐、雅尔哈齐，庶弟穆尔哈齐、巴雅喇，长子褚英，侄大尔差现仍葬于此地。

这里有新石器时代的文化遗存，有春秋时期的青铜器皿，有东北亚地区的第一枚货币，有战国时期的墓葬，有汉代的铁矿遗址，有辽金时期的江官名窑，有明长城和散落各处的墩台残留。这里是孝庄文皇后出嫁后居住的第一座城市，是关东才子王尔烈的故乡，是《红楼梦》作者曹雪芹的祖居地，是培养了王义夫、袁华的地方。

时间无时无刻不在路上，过去的每时每刻都在渐行渐远。我们熟悉的一切也许会在时光中逐渐陌生，我们陌生的一切可能会在记忆中慢慢消散。只有记录下来的历史，才可以告诉我们自己从前的样子和自己曾经走过的道路。

深入落实科学发展观，要求我们重视历史文化遗产，弘扬优秀传统文化。为此，中共辽阳市委、市政府组织开展了《辽阳历史文化丛书》的编纂工作，其目的有四：一曰记录历史。辽阳地域文化是关东文化的重要组成部分，它构成了东北文化体系中最耀眼的一环，并且成为东北史的主轴和脉络，研究东北史，必先研究辽阳史。二曰传承文明。中华文明代代相续，绵绵不绝，文明传承的重要媒介之一就在于历史文化研究，辽阳历史文化正需要这种形式延续传承。三曰振奋精神。史学与儒学共同蕴藏着中华民族的精神内涵，开发优秀地域文化，可以培养和树立市民的荣誉感、责任感，振奋精神，加快辽阳的发展。四曰古为今用。中华文明是世界上唯一一个没有因为时间而出现错位和断层的文明，几千年来，我们都把历史放在一个极其重要的位置上，旨在以史为镜，借鉴得失。

因此，编纂《辽阳历史文化丛书》使命光荣，意义深远。弘扬优秀地域文化功在当代，利在千秋。

是为序。

戊子年冬

（作者为中共辽阳市委原书记）

目 录

第一章 古代东北地区经济中心	001
第一节 古代东北地区农业发展中心	010
一、移民屯田 开荒拓土	010
二、旋回交替的土地所有制形式	018
三、历朝历代的封建地租	025
四、名目繁多的赋税	028
五、古代辽阳农业发展概况	033
六、古代辽阳农业生产特点	038
第二节 古代东北地区手工业生产中心	040
一、古代辽阳铸铜制作业	040
二、古代辽阳冶铁制作业	041
三、古代辽阳建材业	044
四、古代辽阳陶瓷业	045
五、古代辽阳纺织业	048
六、古代辽阳造车业	051
七、古代辽阳酿酒业	053
第三节 古代东北地区商贸中心	055
一、古代辽阳输入的商品	055
二、古代辽阳输出的商品	058

三、古代辽阳商品输入输出之比较	062
四、古代东北地区最大的商贸中心城市	062
五、早期的辽商	067
六、古代辽阳地区的客商	071
第四节 古代东北地区金融中心	074
一、古代辽阳铸造和流通的金属货币	074
二、古代辽阳地区流通的纸币	076
三、早期辽阳的金融行业	078
第五节 古代东北地区建筑中心	080
一、辽阳古城	080
二、辽阳古寺	083
三、辽阳古塔	085
四、辽阳古陵墓	087
五、辽阳古桥	088
第六节 古代东北地区交通运输中心	089
一、以襄平为中心的陆上交通干线	089
二、太子河水上货运	092
三、卵石铺路	095
四、辽东递运所	096
五、“东八站”雇车行	096
第七节 古代东北地区通信中心	098
一、从烽火台到驿站	098
二、从驿站到铺递	099
第八节 古代辽商文化中心	100
一、古代辽商文化的特征	100
二、古代辽商文化形成的因素	101

三、古代辽商文化形成的特性	103
第九节 古代影响辽阳经济发展的因素	104
一、频发水患	105
二、频遭兵燹	106
三、频换朝代	107
四、后金迁都	109
第二章 近代辽阳民族资本主义经济兴起	111
第一节 资本主义萌芽在辽阳	111
一、煤矿业中的资本主义萌芽	112
二、木场中的资本主义萌芽	113
三、手工业中的资本主义萌芽	114
四、银楼业中的资本主义萌芽	115
五、农业中的资本主义萌芽	115
第二节 辽阳民族资本主义经济产生	118
一、辽阳民族资本主义经济产生的环境	118
二、辽阳民族资本主义经济产生的标志	121
三、辽阳民族资本主义经济产生的特点	127
第三节 辽阳民族资本主义经济的发展	128
一、辽阳民族资本主义经济发展的原因	128
二、辽阳民族资本主义经济发展概况	131
三、辽阳民族资本主义经济发展的不利因素	141
第四节 辽阳民族资本主义经济发展的高潮	144
一、民族工商业迅速发展	144
二、地主官僚资本、买办资本出现	153
三、民族商业资本与地主官僚资本的较量	156

四、金融机构进一步完善	159
五、民族交通、通讯业的兴起	161
六、现代农业初露端倪	162
第五节 辽阳民族资本主义经济的衰落	164
一、破产或半破产的民族工业	164
二、困境求存的民族商业	166
三、奄奄一息的民族金融业	167
四、丧失主权的民族交通、通讯业	168
五、辽阳地区的汉奸资本	169
第六节 辽阳民族资本主义经济发展的历史作用及局限性	171
第三章 辽阳殖民地经济畸形发展	175
第一节 经济渗透	175
一、租占辽阳地区土地	176
二、向辽阳地区移民经商	178
三、在辽阳地区搞合资合作	180
第二节 经济垄断	182
一、垄断辽阳矿产资源	182
二、垄断辽阳工业	183
三、垄断辽阳商贸业	185
四、垄断辽阳金融业	187
五、垄断辽阳交通运输业	189
六、垄断辽阳通讯业	191
第三节 经济统制	192
一、在辽阳实施产业统制	192
二、成立辽阳兴农合作社	194
三、在辽阳城乡抓经济犯	195

四、在辽阳强制实施“7·25”物价停止令	197
五、在辽阳推行日满货币一元化	198
六、对辽阳交通运输和通讯业的统制	199
第四节 经济掠夺	201
一、把辽阳建成侵华物资供应基地	201
二、在辽阳农村推行粮谷“出荷”	205
三、在辽阳实施税制整理和战时增税	206
四、在辽阳城乡开展国民储蓄运动	208
五、在辽阳城乡实行鸦片专卖	209
六、辽阳城乡市场通货膨胀物价飞涨	210
第五节 经济压榨	212
一、第二监狱	212
二、勤劳奉仕队与劳工	216
三、金融合作社与高利贷	218
第六节 清查没收日伪在辽阳的资产	219
第七节 殖民地经济给辽阳经济发展造成的后果	221
一、残酷的经济剥削和压榨使辽阳人民生活在水深火热之中	221
二、全面经济垄断和统制使辽阳地区民族工商业大批破产	222
三、疯狂经济掠夺严重破坏了辽阳丰富的矿产资源	223
四、重工业畸形膨胀使辽阳地区经济严重失调	224
五、殖民地经济畸形发展促使辽阳社会与经济产生裂变	225
第四章 辽阳社会主义国有制经济迅速发展	228
第一节 辽阳土地改革时期	228
一、恢复正常的生产生活秩序	228
二、减租减息	230
三、开展土地改革运动	231

第二节 辽阳经济恢复时期	234
一、工作重心转移到城市经济工作	234
二、在私营工商业中开展“五反”运动	236
三、经济恢复取得显著成效	237
第三节 辽阳社会主义改造时期	239
一、社会主义工业化	239
二、农业社会主义改造	240
三、手工业社会主义改造	242
四、资本主义工商业改造	243
五、粮食统购统销	244
第四节 辽阳社会主义全面建设时期	246
一、从大办工业到三年经济调整	246
二、从高级社到人民公社	248
三、从精减城镇人口到知识青年上山下乡	249
四、全面建设社会主义时期取得的成就及经验教训	250
第五节 辽阳“文化大革命”时期	255
第六节 辽阳拨乱反正时期	259
一、建设辽化	259
二、形成较为完整的辽阳现代工业体系	262
三、辽阳乡镇企业迅速发展	270
四、个体经济有所恢复	272
五、辽阳城乡人民生活水平明显提高	273
编后记	276

第一章 古代东北地区经济中心

辽阳古称襄平，是一座具有2300多年建置历史的古城。从公元前3世纪到17世纪中叶，一直是我国东北地区的政治、军事、文化中心。其突出的政治、军事、文化地位，带动了辽阳地区经济发展，使古代辽阳又成为我国东北地区的经济中心。古代辽阳在东北地区农业发展、手工业生产、商业贸易和金融、建筑、交通运输及通信等方面一直领先，处于发展中心的地位，对于推动古代东北地区经济发展起到了重要的作用。

齐文化影响下的商周时代

相传远古的辽阳地区在中国自然区划中尧时为青州，舜时属营州。《通典·州郡典》载：“舜分青州为营州，其辽东之地。”青州或营州一部分在古齐国（今山东北部），另一部分在辽东，远古时辽东半岛与山东半岛被区划在一起，两地之间有着特殊的地缘关系。当时辽阳地区居住着土著先民——濊貊人，他们还处于封闭的原始氏族部落社会。殷商时，这里开始与外界有了交往，《诗经·长发》说：“相土烈烈，海外有截。”相土是商始祖契的孙子，其声势赫赫，已达“海外”。张传玺教授所著《中国古代史纲》对此解释说：“这时商族的势力已达到渤海沿岸，或已到了辽东半岛。”今山东半岛环渤海地区是古殷商人的主要居住区，他们最早把发展的眼光投向了隔海相望的辽东地区。

周灭商后，周王朝封姜尚到今山东北部建立齐侯国。齐国与隔海相望的辽东地区各族一直保持着良好的关系。据《管子·轻重甲》记载，辽东各族人民经常浮海到山东半岛的斥山（今山东省荣成市斥山镇），与齐国人进行贸易。齐国人也越海从辽东地区输入文皮（虎皮）毳服（皮毛制作的衣服）等各种东北特产。齐国的斥山以东北的文皮集散地而知名，有“东北之美者，有斥山之文皮”之说。

西周至春秋时代山东半岛的齐文化对辽东地区影响很大。齐国是春秋五霸之一，国势强盛，经济发达，农耕技术先进，为中国最早大量使用铁器的地方，纺织有“冠带衣履天下”之称。齐国先进的社会制度、生产技

术和汉文化不断传入，使生活在辽阳的先民们掌握了农耕技术，了解和学习汉文化，逐渐从以渔猎为生的半原始状态中走出，成为东北地区最先接受中原文化，较早开化的地方。

燕文化滋养下的战国时代

战国时代燕国占据了辽东地区，并设置辽东郡，这是历史上在东北地区首次设郡。郡治襄平，也就是今天的辽阳老城区。在此修筑了襄平城，它是东北地区历史最久远、规模最宏大的古城，被称作东北第一城。它历经秦汉、晋唐、辽金、元明两千多年，长时期是我国东北地区的政治、经济、文化中心，为东北地区社会进步、经济发展和文化传承起到了重要的作用。近年在辽阳老城区发掘出土的战国时期建筑、生活用品和大量的襄平布及徐往子战国墓、新城战国墓出土的青铜器、漆器、丝织品等随葬品，就可以想象到当时襄平城的繁荣程度。

襄平作为燕国辽东郡的治所，是当时辽东地区政治、军事、文化中心，也是东北地区最大的商品交易中心，郡内各地及周边少数民族都到这里交易自己的产品，燕国其他郡县及赵国、魏国、韩国等诸侯国的商人也都到这里进行贸易。襄平铸造的襄平布是当时辽东及周边地区商品交易的主要媒介。

燕国从燕昭王时占据辽东设郡到最终被秦国灭亡，在辽东地区统治长达半个多世纪，其最后五年燕王喜还把燕都城迁到襄平，太子丹抗秦血洒衍水，襄平成为燕国最后的都城。燕国统治的这一时期是辽东政治、经济和文化发展一个很重要的阶段。一是加速了辽东地区封建化进程。奴隶制在辽东逐渐解体，代之以郡县制和出现了土地私有现象，辽东地区率先在东北地区进入封建社会，缩小了与中原地区社会发展进程的距离。二是为辽东地区经济发展提供一个稳定的社会环境。辽东地区西、北、东三面都被少数民族包围，经常受其侵害，燕国设置辽东郡治理后，这些入侵大大减少，社会稳定，百姓安居乐业，燕国等内地居民也大量迁入辽东居住，辽东地区一度曾出现安乐祥和，经济繁荣的景象。三是从此确立了古代辽阳作为我国东北地区政治、经济、文化中心的地位。

战国时代辽东地区主要受燕文化影响较大，随着燕国官吏和大量百姓迁入，燕国先进的农业生产工具和技术、手工业技能及良好的文化教育等不断传入辽东地区，辽东地区也因此深深地打上了燕文化的烙印。

先秦时期是辽东地区封建经济孕育形成时期，各种封建经济因素都在逐渐萌生，但辽东地区封建经济不是本地区经济发展到一定程度的必然产物，而是外来因素作用的结果，因此封建经济在形成之初就先天不足，好在先期受到了齐文化很好的影响，后期又得到了燕文化的滋养。代表齐文

化的耕织文化和代表燕文化的冶炼烧造等手工业文化，结合辽东地区的特点，三者融合一体逐渐形成了具有本地区特色的区域经济文化——辽商文化。辽商文化是一种地域经济文化，是辽东（海）文化的重要组成部分，它集中体现了古代辽东地区经济发展的特点，是构成古代辽阳经济发展历史的主要内容。在古代，商贸业最能代表一个地区社会和经济发展的水平，以商贸代指经济，因此称之为辽商文化。古代辽商文化的中心就在襄平，也就是今天的辽阳。先秦时期是辽商文化初步形成时期，襄平布是这一时期辽商文化最具代表性的符号。

稳定发展的秦汉时代

秦朝统一中国后，辽东地区沿袭燕制设置辽东郡，郡治所仍设在襄平城。除下辖襄平县，辽东郡辖区内还有一些县，仅襄平县就有万户以上。辽阳在秦时继续成为东北地区政治、经济、文化中心。

辽东地区在燕国时已出现了土地私有的现象，但是还没有得到国家法律的承认。秦时国家颁布了土地私有法令，土地私有制在辽东各县得到积极推行。全国统一后，“车同轨，书同文”，特别是货币和度量衡的统一，方便了辽东地区与全国各地商品交易，促进了商贸业的发展。

汉袭秦制，公元前128年汉武帝废除汉初封立的燕王，在辽东地区改置辽东郡，郡治襄平。辽东郡的地域东起鸭绿江以东的溟水，毗邻乐浪郡；西至今医巫闾山和大凌河以东，与辽西郡相邻；南临大海，与山东半岛齐郡相望；北至“辽东故塞”，与扶余接。下辖襄平、平郭、新昌、辽队、高显、武次等18个县。

汉初，北方匈奴趁中原局势不稳不断侵扰辽东地区。汉武帝为了抵御匈奴入侵，采取从内地大批移民到辽东屯田戍边等措施以经略辽东。进入汉代，铁制农具已普遍使用，辽东地区出现了“辽东犁”，牛代替人耕。生产力的解放，促进了家庭形态的变革，以家庭为单位的农业与手工业相结合的男耕女织的小农自然经济在辽东地区普遍出现了。

三国时期公孙氏割据辽东，在东北以襄平为中心建立了地方割据政权。公孙渊自称燕王，在襄平设置平州，下辖辽东、中辽、辽西、玄菟、乐浪五郡，有一州五郡之地。在中原连年战乱，民不聊生，出现“白骨露于野，千里无鸡鸣”的战争悲惨景象时，辽东地区却相对安稳，许多中原百姓纷纷涌入辽东避难。辽东地区在汉末也出现了土地兼并的现象，出现了地主庄园经济，襄平周围地区就有许多豪强地主。这些贵族大户疯狂侵占田地，蓄养奴婢，过着奢靡的生活，出门有气派的仪仗车队，吃的是山珍海味，穿的是绫罗绸缎，住的是楼阁巨室。这些从近年辽阳市郊发掘的诸多汉魏时期贵族墓葬中的壁画中，就可以看到。襄平城中贵族们奢华的

生活，从侧面也反映了当时辽阳地区经济发达的程度。

秦汉时中国实现了统一，是辽东地区封建经济稳定发展时期。封建土地制度已经形成，农业、手工业和商贸业都有较快发展。

曲折发展的晋唐时代

晋初，晋武帝为了加强对北方的防御，设置平州管理东北，治所设在辽东郡的襄平，并在平州设东夷校尉，管理自平州以北至黑龙江流域东北大陆及朝鲜半岛北部各少数民族，此时襄平已成为统辖东北全境的政治中心和军事中心。此后，辽东封国，晋武帝封其子侄先后为辽东国王，辽东属国的国府设在襄平。后又撤销辽东国置辽东郡，郡治仍为襄平。晋武帝死后酿成了两晋历史上著名的“八王之乱”，进而引发了辽东之乱。北方少数民族鲜卑慕容氏先后成立了前燕、后燕地方政权，借动乱之机占据了辽东地区，中间还曾被前秦统治十多年，辽东是其重点经略地区，在其设置州郡。鲜卑慕容氏虽为少数民族，但是长期为晋朝官吏，已被高度汉化，所建立的地方政权是完全封建化的少数民族政权。他们重视农桑，安置大量内地流民于辽东，使辽东地区经济有了一定恢复。

东晋元兴三年（404），北方又一少数民族高句丽打败后燕占据了辽东，对辽东地区进行了长达241年的统治。襄平改名为辽东城，是高句丽地方政权在西部的重镇。高句丽实行“食邑制”，再次把辽东地区从封建经济拉回到奴隶制，辽东地区社会和经济出现了倒退。

隋炀帝杨广为了实现隋朝的统一，先后三次率大军攻打辽东城想收回辽东，均未成功。唐太宗李世民亲率唐军虽然攻占了辽东城，但没有收复辽东全境，唐高宗最后消灭了高句丽实现了国家的统一。这一时期辽东地区长时期处于兵荒马乱的战争状态，社会动荡不安，百姓不能安居乐业，影响了经济正常发展。

唐朝为了稳定辽东，尽快恢复东北地区经济，推行羁縻府州治理政策，充分实行少数民族地方自治权，以安抚笼络那里的少数民族。在辽阳地区设辽城州都督府，为九大都督府之一，治所在今辽阳。后又一度将设在平壤统辖东北全境的安东都护府移到辽阳，辽阳再次成为东北地区政治中心和军事中心。

由于从唐高宗开始对辽东等地实行羁縻安抚政策，地方府州有充分的自治权，在税赋等方面比中原郡州政策要宽松很多，辽东地区经济出现一些转机。唐朝中期发生的“安史之乱”和唐末五代割据所发生的多次战争，都没有殃及辽东，社会比较稳定，但辽东地区在唐中叶以后一直处于无政府管理状态，这一时期辽东地区经济恢复缓慢。

晋唐是辽东社会动荡时期，战争不断，朝代频繁更换，少数民族奴隶

制政权出现，社会和经济倒退，辽阳封建经济历经了曲折发展的过程。

从秦汉到晋唐的汉唐时期是辽东地区封建经济发展时期，在其漫长的发展过程中曾出现与奴隶制反复交替的情况，因此辽东地区与中原地区相比较，封建经济发展的过程更为曲折和复杂。在整个封建经济发展时期，辽东地区不再仅局限在齐燕经济文化的影响，又接受了来自秦汉和大唐等中原经济文化并从中汲取营养，加之北方鲜卑、东方高句丽等少数民族经济文化的融入，这使辽商文化在长期发展中越来越深厚和绚烂多彩，由此也进一步巩固了古代辽阳在东北地区经济中心的地位。汉唐时期最能代表辽东地区经济发展水平的是“辽东犁”，它也是这一历史时期辽商文化发展的标志性符号。

高度发展的辽代

辽太祖阿保机占据辽阳后，对辽阳在东北地区所处的战略地位十分看重，他本人在辽阳长住半年之久筹划经略辽阳。在古襄平城的基础上修复了辽阳城，使古城辽阳面貌焕然一新。为了增加辽阳地区人口数量，把在北疆居住的女真人和渤海人及京津地区的汉人先后移民到辽阳地区居住。辽国是契丹少数民族建立的政权，占据辽阳后采取了“因俗而治”的政策，在辽阳既有头下军州，又设置封建州县，实行奴隶制与封建制并存的体制。为了笼络辽阳地区的渤海人和女真人，在这一地区实行低税薄赋的怀柔政策，比其统治下的幽云十六州税赋和徭役要宽松很多，因此外地大量流民不断涌入辽阳地区。《辽阳州志·名宦志》载，东京辽阳府为政宽简，抚纳徙民安之。辽阳地区在辽初社会比较安定，经济也有较快发展。

辽太宗天显年间，将占领的原渤海国后改名东丹国南迁，其国都随之迁到辽阳。渤海为“海东盛国”，作为唐朝的属国，深受大唐王朝文明的影响，经济文化十分繁盛，是完全封建化的北方地方政权，尤其是冶铁、制瓷、纺织技术比较先进，辽以后辽阳地区生产的簇刀、金时纺织的师姑布均与渤海人有关。东丹国为辽国国中之国，其国王是辽太祖长子耶律倍，后称让国皇帝。辽阳成为东丹国都后，城中为耶律培修建了东丹王宫城，王宫坐北朝南。东丹国迁都辽阳，辽阳地位得到提升，从东平郡升为南京。随着政治地位提高，辽阳从郡府变成了京城，城区的商业和文化也更加繁荣兴盛，北方各地的富商大贾纷纷到这里经商，朝鲜、日本的使臣和客商也携带本国的特产到东丹国都南京进行贸易。十年后，即938年，辽国占领幽云十六州后，辽阳由南京改称东京，并设东京道、辽阳府，辽阳成为辽朝五大京城之一，辽代九位皇帝有七位多次巡幸辽阳。东京有渤海仪，仪式场面隆重宏大，专门为迎接皇帝和贵宾使用。在东京城渤海贵族经常举行大型鞠球比赛，有时皇帝都来观看，盛极一时。《辽史·本纪》