

北京大学图书馆

编辑

不登大雅文库

珍本戏曲丛刊

七

学苑出版社

北京大学图书馆 编辑

不登大雅文库
珍本戏曲丛刊

七

学苑出版社

邯

鄆

记

不登大雅文库珍本戏曲丛刊·总目录

序 总 目 录

戴龙基

元 明 卷

第 一 册

贯华堂绣像第六才子西厢记八卷（一）卷一—卷五

（元）王实甫撰 （清）金人瑞批点

清康熙四十七年苏州博雅堂刻本

第 二 册

贯华堂绣像第六才子西厢记八卷（二）卷六—卷八

（元）王实甫撰 （清）金人瑞批点

清康熙四十七年苏州博雅堂刻本

第三册

新刻出像音注刘玄德三顾草庐记四卷·····一

明金陵富春堂刻本

蛟蛸记传奇二卷·····二二一

(明)沈鲸撰

不登大雅堂抄本

新刻出像音注刘汉卿白蛇记二卷(一)卷上·····三六五

(明)郑国轩编 朱少斋校

明金陵富春堂刻本

第四册

新刻出像音注刘汉卿白蛇记二卷(二)卷下·····一

(明)郑国轩编 朱少斋校

明金陵富春堂刻本

玉茗堂批评新著续西厢升仙记二卷·····八一

(明)原题盱江韵客撰 汤显祖评

明来仪山房刻本

方疑子二种曲二卷补遗一卷

还金记·····二二五

鸳鸯坠·····三二九

(明) 张瑀撰

清抄本

第五册

新刻出像音注释义王商癸灵庙玉诀记四卷·····

(明) 郑若庸撰

明万历九年金陵富春堂刻本

新刊音注出像齐世子灌园记二卷·····

(明) 张凤翼撰

明金陵富春堂刻本

第六册

吴吴山三妇合评牡丹亭还魂记二卷附录一卷·····

(明) 汤显祖撰

(清) 陈同、谈则、钱宜评点

清梦园刻本

第七册

邯郸记二卷·····

(明) 汤显祖撰

明万历刻本

桃符记传奇二卷·····

二七一

(明) 沈璟撰

不登大雅堂抄本

第八册

一种情传奇二卷·····

一

(明) 沈璟撰

清康熙抄本(有姚华跋)

红梨记四卷·····

一一七

(明) 徐复祚撰

清乾隆五十年环翠山房序刻本

新刻袁中郎先生批评红梅记二卷(一)卷上·····

三五九

(明) 周朝俊撰 明袁宏道评

明三元堂刻本

第九册

新刻袁中郎先生批评红梅记二卷(二)卷下·····

一

(明) 周朝俊撰 明袁宏道评

明三元堂刻本

新刻出像音注司马相如琴心记四卷……………七七

(明) 孙柚撰

明金陵富春堂刻本

景园记传奇二卷(一名《石榴花》)……………二九七

(明) 王元寿撰(待考)

清古吴莲勺庐抄本

第十册

千祥记传奇二卷……………一

(明) 无心子

清古吴莲勺庐抄本

金瓶梅二卷……………一二二

(明) 不著撰人

旧抄本

金瓶梅残卷……………一〇一

(明) 不著撰人

旧抄残本

第十一册

弄珠楼传奇二卷……………一

(明) 王昇撰

据明凝瑞楼刻本抄录(《古本戏曲丛刊三集》所收本仅存二十二出,二十三出残,而此本残三十一出缺三十二出优于丛刊本)

群仙庆寿蟠桃会一卷(杂剧).....

一五五

(明) 朱有燬(原题锦窠老人)撰

旧抄本

六合同春六种十二卷(一)

西厢记.....

二二七

(明) 陈继儒评辑

明萧腾鸿刻本

第十二册

六合同春六种十二卷(二)

琵琶记.....

一

红拂记.....

二二九

玉簪记卷上.....

三四一

(明) 陈继儒评辑

明萧腾鸿刻本

第十三册

六合同春六种十二卷(三)

玉簪记卷下

幽闺记

绣襦记

(明)陈继儒评辑

明萧腾鸿刻本

清代卷

第十四册

双福寿传奇二卷

(清)张彝宣撰

清古吴莲勺庐抄本

轩轅镜传奇二卷

(清)朱朝佐撰

清古吴莲勺庐抄本

满床笏一卷(即《十醋记》)

(清)范希哲撰

清嘉庆十一年旧大班抄本

拜针楼传奇.....三三三

(清)王墅撰 研露斋主人批

清贵德堂刻本

第十五册

绣纬灯传奇二卷.....一

(清)孙郁撰

不登大雅堂抄本

四名家传奇摘麈二卷.....一八一

(清)车江英撰

喜鸿堂抄本

生生意传奇不分卷.....二九九

(清)松菊主人撰 夏雷门校订

清抄本

第十六册

夏惺斋新曲六种(一)

无瑕璧.....一

杏花村卷上.....二七九

(清)夏纶撰 徐梦元评

清乾隆十八年世光堂刻本

第十七册

夏惺斋新曲六种(二)

杏花村卷下

瑞筠图

(清)夏纶撰 徐梦元评

清乾隆十八年世光堂刻本

第十八册

夏惺斋新曲六种(三)

广寒梯

南阳乐卷上

(清)夏纶撰 徐梦元评

清乾隆十八年世光堂刻本

第十九册

夏惺斋新曲六种(四)

南阳乐卷下.....一

花萼吟.....一二九

(清)夏纶撰 徐梦元评

清乾隆十八年世光堂刻本

第二十册

红雪楼十二种填词十六卷(一)

桂林霜.....一

临川梦.....一九九

(清)蒋士铨撰

清乾隆四十六年序红雪楼刻本

第二十一册

红雪楼十二种填词十六卷(二)

雪中人.....一

采石矶.....一三三

四弦歌.....一七七

冬青树.....一三五

庐山会.....三九七

(清)蒋士铨撰

清乾隆四十六年序红雪楼刻本

第二十二册

红雪楼十二种填词十六卷(三)

一片石

第二碑

探樵图

香祖楼

(清)蒋士铨撰

清乾隆四十六年序红雪楼刻本

第二十三册

红雪楼十二种填词十六卷(四)

空谷香

(清)蒋士铨撰

清乾隆四十六年序红雪楼刻本

庶几堂今乐(花部剧本 六种六卷)

义犬记

回头岸

推磨记

一片石 一
第二碑 八五
探樵图 一六九
香祖楼 二二一
(清)蒋士铨撰
清乾隆四十六年序红雪楼刻本
第二十三册
红雪楼十二种填词十六卷(四)
空谷香 一
(清)蒋士铨撰
清乾隆四十六年序红雪楼刻本
庶几堂今乐(花部剧本 六种六卷)
义犬记 二五七
回头岸 二八七
推磨记 三二三

育怪图

三五九

屠牛报

四〇五

老年福

四三三

(清)余治撰

清待鹤斋郑氏等捐刻本(初刻本)

第二十四册

味蔗轩春灯新曲二种二卷

雁书记

一五

玉簪记

六一

(清)黄治撰

清道光二十七年椿荫轩刊本 镇江许长春监刊

锦绣旗不分卷

一一

(清)作者佚名

清抄本

潜龙佩二卷

一一一

(清)作者佚名

旧抄本

語新夢生入おと
士方の新本世一紙候結
而與語生入おと
未定ふ梅結太息座
策一過之也及去身

十有相也臨庭深醒之
車近來形勢之新候
然而清以神似之也
清游東曠又未嘗不
欣然而以新暢然為有