

世界名人画传丛书

——思想家\文学家卷2——

青少年健康人格教育丛书

读一本名人传记，可以说是经历了一次影响深远的思想之旅，打开了一扇启迪成长的智慧之门。

文景 主编

曹雪芹

Cao Xueqin



YZLI0890163960



中国人口出版社

世界名人画传丛书

思想家/文学家卷②

曹雪芹

文景 主编



中国人口出版社

图书在版编目(CIP)数据

曹雪芹 / 文景主编. —北京: 中国人口出版社,
2012. 1
(世界名人画传丛书·思想家、文学家卷·第2辑)
ISBN 978-7-5101-0989-8

I. ①曹… II. ①文… III. ①曹雪芹(?~1763)-
传记-画册 IV. ①K825.6-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第247222号

曹雪芹

文景 主编

出版发行	中国人口出版社
印 刷	保定市中国画美凯印刷有限公司
开 本	640毫米×880毫米 1/18
印 张	8
字 数	100千字
版 次	2012年1月第1版
印 次	2012年1月第1次印刷
印 数	1~6000册
书 号	ISBN 978-7-5101-0989-8
定 价	12.80元

社 长	陶庆军
网 址	www.rkcbs.net
电子信箱	rkcbs@126.com
电 话	(010) 83519390
传 真	(010) 83519401
地 址	北京市西城区广安门南街80号中加大厦
邮 编	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换

导 读

曹雪芹是清代小说家。名霁，字梦阮，号雪芹，又号芹圃、芹溪。先世本来是汉人，后来成为满洲正白旗包衣（奴仆）人。康熙年间，从曾祖父曹玺起，三代四人世袭江宁织造60年，成为烜赫一时的贵族世家，祖父曹寅尤为康熙帝所信用。但到雍正初年，受朝中政治斗争牵连，其父曹頔被免职，家产被抄没，于是随家迁居北京。曹雪芹一生恰值曹家由盛极而衰的时期，他生于南京，早年经历了一段富贵繁华的生活，受过良好的文化艺术教养，北迁后家道衰落，趋于贫困。晚年移居北京西郊，受爱子夭折的打击，感伤成疾，终因贫病无医而去世。

曹雪芹性情高傲，嗜酒健谈，工诗善画，尤其擅长小说。曾以十年时间，从事《石头记》（即《红楼梦》）的创作。该书所写贾府这一贵族大家庭由繁盛到衰败的过程，以及贾宝玉与一群红楼女子的悲剧命运，隐含着曹氏家族的背景和作者的人生体验，成为中国古典长篇小说中成就最高的写实主义作品。

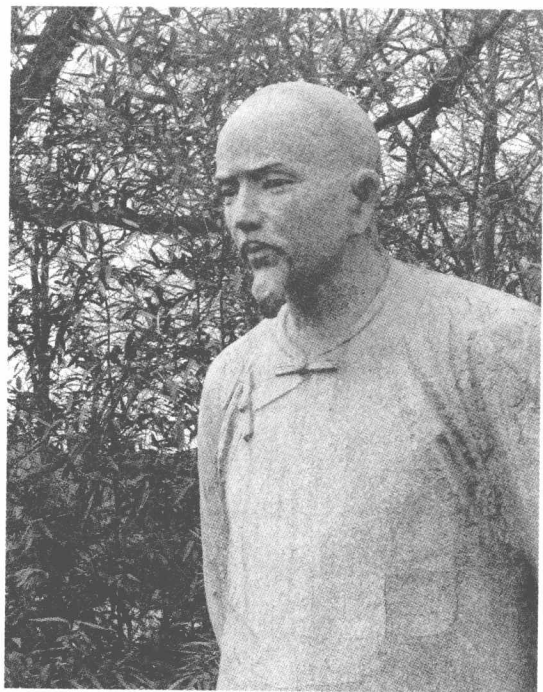
《红楼梦》着力写贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的爱情婚姻悲剧，描述了贾、王、史、薛四大家族的兴衰，揭示了封建社会末期渐趋崩溃的社会真实内幕，反映了那个时代对个性解放和人权平等的要求。小说运用现实主义创作手法，自然、逼真地描写了丰富的现实社会生活，塑造了一大批典型人物。其笔下的人物，如多情而又富有叛逆

精神的贾宝玉，孤芳自赏、多愁善感的林黛玉，贤淑善良又巧于迎合的薛宝钗，泼辣、狠毒的王熙凤，逆来顺受的尤二姐，刚烈不屈的尤三姐等，无一不是栩栩如生。在事件和人物的刻画上，曹雪芹采用对比的方法，将美与丑、虚与实、统治与被统治的描写相互补充，创造出一个含蓄深沉、博大精深的艺术世界。

《红楼梦》语言简洁纯净，准确传神，达到炉火纯青的境界。书中诗词歌赋的运用，对人物塑造、情节展开起了很好的作用。现在通行的一百二十回本，一般认为后四十回是高鹗所续。

《红楼梦》内容丰富，思想深刻，艺术精湛，是一部伟大的现实主义巨著，是中国封建社会走向没落的一面镜子，把中国古典小说创作推向最高峰，在文学发展史上占有十分重要的地位。





北京植物园曹雪芹纪念馆内的塑像

目 录 CONTENTS

第一章	家世如梦·····	1
第二章	恩宠炽盛·····	14
第三章	乐极生悲·····	25
第四章	携梦降世·····	39
第五章	世家梦破·····	47
第六章	博学多才·····	64
第七章	曹家复兴·····	79
第八章	落魄北京·····	89
第九章	红楼梦起·····	97
第十章	流落西山·····	109
第十一章	知己三友·····	115
第十二章	秦淮寻梦·····	123
第十三章	红楼续梦·····	129

第一章 家世如梦

一、汉满人家

曹雪芹，名霑，字梦阮，号雪芹、芹圃、芹溪，是我国清代著名小说家。他出生于一个封建大官僚家庭。

据记载，曹雪芹祖籍辽阳，其祖先原为汉人，大约于明朝后期移居东北。那时，由于北方战乱频繁，生产遭到严重破坏，人口数量锐减，为了充实边防，确保边疆地区安宁，朝廷多次从内地征调人口迁往东北、西北地区。在某次迁徙中，曹家先祖被迫从内地迁到山海关之外，并定居下来。

明朝天启年间，曹雪芹的远祖曹锡远担任沈阳中卫指挥使，属明朝驻守辽东的低级军官。1621年3月，**努尔哈赤**率领八旗军水陆并进，只用了一周时间就攻破了沈阳中卫城，明军守城主

【努尔哈赤】

即清太祖。后金的创立者。1616年即汗位，国号金（史称后金），建元天命。清朝建立后，被追尊为太祖。



【皇太极】

即清太宗。1626年继后金汗位；1636年改后金为清，称皇帝，年号崇德。在位期间曾多次对明用兵。

【包衣阿哈】

满语音译。简称“包衣”。即“家奴”、“奴仆”。

【多尔衮】

努尔哈赤第十四子。1636年封睿亲王。皇太极死后，欲继帝位，没能成功，拥幼侄福临继位，为摄政王。世祖年幼，代决军国大事，独揽大权。死后被削爵籍没。

【旗鼓牛录章京】

满语音译。清代军职多称章京，如参领称甲喇章京，佐领称牛录章京。



努尔哈赤

将战死，属下七万多将士大部分战败被俘。曹锡远连同儿子曹振彦、孙子曹尔玉全都作了后金的俘虏，沦为正白旗旗主皇太极府上的“包衣阿哈”。

两年后，曹家又转属镶黄旗，成为多尔衮的属下，时年22岁的曹振彦还担任旗鼓牛录章京。1625年，努尔哈赤迁都沈阳，曹家也随之迁回沈阳故地。第二年，皇太极继后金汗位，不久将自己掌控的正白旗、镶白旗改为正黄旗、镶黄旗，



多尔衮

【阿济格】

清宗室。奴尔哈赤第十二子。1626年封贝勒。1644年封和硕英亲王，以靖远大将军入陕西，镇压李自成起义军。后自恃功高位高，求封叔王，被同母弟多尔衮拒绝。多尔衮死后，图谋摄政，被削爵赐死。

【多铎】

清宗室。奴尔哈赤第十五子，多尔衮同母弟。初封贝勒。1626年参与立皇太极，主正白旗，多次随从出征。1636年晋封和硕豫亲王。1644年入关，镇压李自成农民军，灭南明弘光政权。后病死。

使之地位上升，而将**阿济格**、**多尔衮**、**多铎**掌控的正黄旗、镶黄旗改为正白旗、镶白旗，使之地位下降。从此，曹家成为正白旗的包衣。1644年，曹振彦随睿亲王多尔衮入关，进入北京城，并担任正白旗的一名佐领。这年，曹尔玉也随军入关。曹氏家族“赫赫扬扬，将及百年”的历史从此拉开了序幕。

1645年4月，豫亲王多铎率领清军南下，进攻南明的弘光政权。当时，曹振彦及其子曹尔玉



也随军南征。1649年2月，摄政王多尔袞统内外官兵征剿大同，平定姜镶叛乱，苦战六个多月，直到8月才平定叛乱。第二年，曹振彦留任山西平阳府吉州知州。同年11月，多尔袞在外出打猎时，不幸从马上摔下来，摔断了小腿骨，后经医治无效，病死喀喇城。此后，英亲王阿济格图谋摄政，没有成功，被朝廷削爵幽禁。多尔袞死后，朝廷给予厚葬，追尊为成宗义皇帝。

【顺治】

第二年正月，**顺治帝**亲政，掌握朝政大权。

即清世祖。名福临。六岁即位，由叔父多尔袞等摄政。1644年入关，迁都北京。1650年始亲政，削夺多尔袞封爵。又整饬吏治，推行垦荒，继续用兵西南，加紧镇压反清势力。二十四岁病死。



顺治



2月，顺治以谋逆罪追夺多尔袞的封号，撤去庙享，剖棺鞭尸，并追查其亲信党羽。那时，多铎已死，受其牵连，被迫降为郡王。同年11月，阿济格以悖乱罪被赐死。同时，顺治将正白旗与正黄、镶黄两旗合称上三旗，由皇帝亲自统领。如此一来，曹家因祸得福，不仅没有被追究罪责，反而成了皇帝的家奴，后来还进入了**内务府**，管理宫廷各种事务及皇帝私事。

1652年，曹振彦调任山西阳和府知府。1655年，升任两浙都转运盐司运使，1658年离任。那时，曹振彦已成为朝廷从三品高级文官。而曹家的发迹，也正是从曹振彦开始的。

二、家门崛起

据记载，曹振彦生有两子，长子曹尔玉乃妻子欧阳氏所生，次子曹尔正系继妻袁氏所生。大约于顺治末年，曹振彦病逝。曹尔玉，字完璧，娶妻孙氏，生有三子，**曹寅**、曹宣、曹荃，后因康熙误把尔玉连写作“玺”，故改名曹玺。可以说，到曹玺这一代，曹家已完成了从军功之家到诗书之族的转变。

1654年5月，顺治第三子**玄烨**出生。按照清朝皇室规定，皇子、皇女出生后，不能由亲生母亲抚养，必须交由“八母”抚养。所谓“八

【内务府】

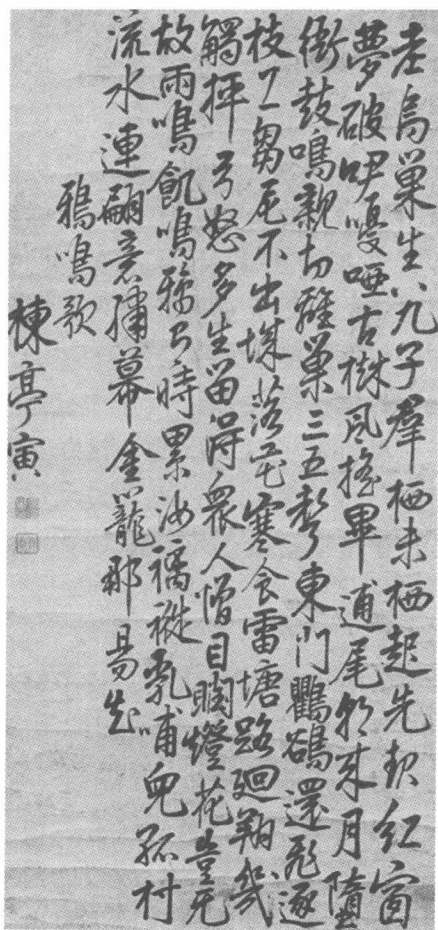
官署名。清代特设专管皇室事务的机构。

【曹寅】

清文学家。曹雪芹祖父。历任通政使、江宁织造、巡视两淮盐漕监察御史。善骑射，能诗及词曲，有《楸亭诗钞》等。

【玄烨】

即清圣祖。年号康熙。八岁即位，亲政后，平定三藩叛乱，打败沙俄侵略军，镇压准噶尔部叛乱，设置台湾府。在位期间，重视农业生产，奖励垦荒，治理黄河，丈量全国土地，开博学鸿儒科、明史馆，提倡程朱理学等。



曹寅所书《鸦鸣歌》

母”，即四位乳母、四位保母，其中乳母负责照料、喂养皇子；保母负责皇子生活、习惯及宫廷礼仪等，待皇子上学后，再由专门师傅教导。因



康熙四十五岁时画像

此，皇子与生母并没有多少感情，但与乳母、保母间的感情却特别深厚。

经过朝廷遴选，曹玺的妻子孙氏被选为乳母，同时内务府李士桢的妻子文氏则被选为保母。当时，朝廷对“八母”的遴选非常严格，要求入选者必须品行端正，知书达礼，还得跟皇室有一定渊源，不是任何人都能入选的。1664年，孙氏又当上了康熙的保母，负责照料他的饮食起居。从此，曹家与皇室的关系就更加亲密了。

清朝初期，北京流传一种烈性传染病天花。

【天花】

由天花病毒引起的烈性传染病。可通过接触或飞沫传播。严密隔离患者、接种牛痘可预防。现该病已在国内外消灭。



【索尼】

清代大臣。太宗死后，力拥世祖（顺治）即位。世祖死后，受遗诏辅政，位列四位辅政大臣之首。

【苏克萨哈】

清代大臣。1651年任议政大臣，不久升任侍卫内大臣。世祖死，受遗诏辅政。后因与鳌拜抗衡，与其子在北京被磔杀。

【遏必隆】

清代大臣。世祖死，受遗诏辅政。因阿附鳌拜，被朝廷夺爵。后病死。

【鳌拜】

清代大臣。太宗死后，力拥世祖即位。世祖死，受遗诏辅政，植党营私，专横跋扈，擅主镶黄、正白两旗换地，杀苏克萨哈等人。后被革职，拘禁而死。

天花也叫痘疹，具有高度传染性，且无药可医，死亡率非常高。没有患过天花的人，不分男女老幼，包括新生儿在内，均可感染天花。但是，如患过此病且经治愈，即终生不犯。当时，人们谈痘色变，每天有数百人死于此病。为了避痘，朝廷采取严厉措施，规定：只有已患过痘疹的官员才可进京朝贺，否则一律不许进京。

玄烨小时候曾经患过痘疹。当时，他浑身发冷，并伴有恶心、呕吐，额部、面颊、手腕、胳膊、躯干、下肢出现红色斑疹，一连数天没有进食。孙氏不避痘患，守在他的身边，亲自喂奶、喂水、喂药；一连数日，衣不解带。玄烨病重，昏迷不醒，孙氏就翘开他的嘴，给他喂药、喂食，极尽周到。终于，小玄烨挺了过来，转危为安。自此，玄烨与孙氏更加亲密，并心怀感激。玄烨长大后，孙氏又担任其保母。

1661年正月初二，顺治帝不幸染上痘疹。临终前，顺治命人起草遗诏：立皇三子玄烨为太子，并特命内大臣索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜四大臣辅政。初七，顺治帝驾崩于养心殿。初九，年仅八岁的玄烨即皇帝位，次年改元康熙。因曾患过痘疹，玄烨因祸得福，成为清朝入关后的第二位皇帝。

1663年，正担任内务府营缮司郎中的曹玺被



鳌拜

康熙任命为江宁（今江苏南京）织造，负责督办宫廷里和朝廷官用的绸缎布匹，以及皇帝临时交办的差事，并充任皇帝治理江南的耳目。从此，曹家开始了长达六十余年的江宁织造生涯。

由于曹玺忠实勤奋、办事利索，康熙对他更加宠信，除多次嘉奖外，还两次赏赐御宴、蟒袍，又赠一品尚书衔，并亲手书写“敬慎”的匾额赐给他。1675年，年仅17岁的曹寅就当上了康熙的侍卫，深得康熙赏识。1684年，曹玺“积劳成疾”，病死在任上。康熙闻讯十分悲痛，特地

【织造】

官职名。明代在南京、苏州、杭州三处各置提督织造太监一人，专掌织造各类丝织品，以供皇室消费。清代沿袭此制，设织造监督，隶属内务府，不用宦官，由内务府司官中派充。



【熊赐履】

清湖北孝感人。康熙初，多次上疏指陈朝政积习，隐指鳌拜专政。历充经筵讲官、撰修实录总裁等职。治程朱理学，著有《经义斋集》等。

【李煦】

清代大臣。1693年任苏州织造，后与曹寅隔年兼管两淮巡盐御史。1723年，因亏空被抄家。后被流放到乌拉。有《李煦奏折》。

【孙文成】

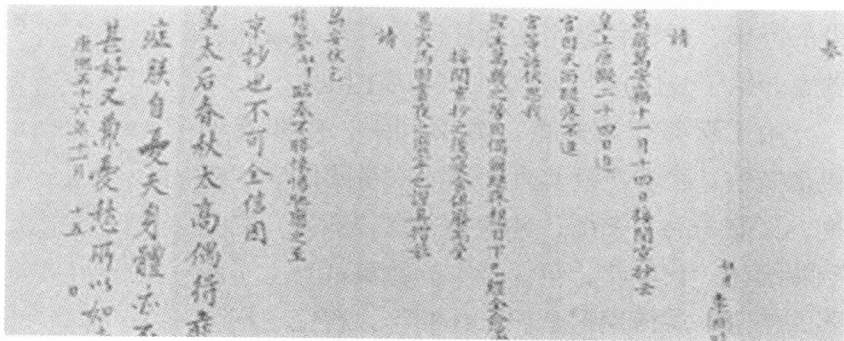
清代大臣。1706年出任浙江杭州织造，为康熙所器重。1728年去职。

颁诏厚葬。当时，熊赐履等文人纷纷撰文表示哀悼；康熙南巡江宁时，还亲到织造署抚慰遗孤，并派内大臣前去祭奠。

1690年，康熙封曹寅为内少司寇，出任苏州织造，两年后调任江宁织造。从此，曹家进入鼎盛时期，曹寅和他的儿子曹颀、继子曹頔连任江宁织造近40年。

三、三大织造

在清朝，江南的丝织业有着良好的基础，且发展迅速。仅江宁一带就有织机3万多台，男女工人5万左右，依靠丝织业为生的居民20多万人，年产值1200万两白银。当时，朝廷在江南设有三大织造，即江宁织造曹寅、苏州织造李煦、杭州织造孙文成，都由皇帝亲近的内务府大臣担任，权



李煦给康熙写的奏折及康熙的朱批