

计算机 **易学易用** 经典教程系列丛书

中文版

CorelDRAW X5

经典教程

夏宏林 编著



海洋出版社

计算机 **易学易用** 经典教程系列丛书

中文版

CorelDRAW X5

经典教程

夏宏林 编著



海洋出版社

2011年·北京

内 容 简 介

本书是专为想在较短时间内学习并掌握图形处理软件 CorelDRAW X5 的使用方法和技巧而编写的教程。本书语言平实,内容丰富、专业,并采用了由浅入深、图文并茂的叙述方式,从最基本的技能和知识点开始,辅以上机实例作为导引,帮助读者轻松掌握中文版 CorelDRAW X5 的基本知识与操作技能,并做到活学活用。

本书内容:全书由9章构成,包括 CorelDRAW X5 基本操作、绘制图形、绘制曲线与线段、图形的轮廓与填充、图形的编辑、文本的输入与编辑、创建交互式效果、位图的编辑,最后通过18个典型实例全面系统地介绍了使用 CorelDRAW X5 处理图形的各种技巧。

本书特点:1. 拿来就用——本书中的实例大多为作者实际工作需要和多年经验的总结。2. 一学就会——体例新颖,易学易用。每一个重要知识点和相关技巧,都配备了经典易懂的范例娓娓道来,结合实际应用详细地讲解,上机实战让学习由被动变主动,书中时时恰到好处的提示,如点睛之笔,让人茅塞顿开,一学就会。3. 量身定制——由浅入深、循序渐进、系统全面,为职业院校和培训班量身打造。

光盘说明:53个典型实例的教学视频文件+电子课件+素材及范例源文件。

适用对象:各类计算机培训中心和职业院校平面设计课程优秀教材,也可作为广大初、中级读者实用的自学指导书。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 CorelDRAW X5 经典教程/夏宏林编著. —北京:海洋出版社, 2011.7
ISBN 978-7-5027-8037-1

I. ①中… II. ①夏… III. ①图形软件, CorelDRAW X5—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 106731 号

总策划:刘 斌

责任编辑:刘 斌

责任校对:肖新民

责任印制:刘志恒

排 版:海洋计算机图书输出中心 晓阳

出版发行:海洋出版社

地 址:北京市海淀区大慧寺路8号(716房间)
100081

经 销:新华书店

技术支持:(010) 62100055

发 行 部:(010) 62173651 (传真)(010) 62132549
(010) 68038093 (邮购)(010) 62100077

网 址:www.oceanpress.com.cn

承 印:北京华正印刷有限公司印刷

版 次:2011年7月第1版

2011年7月第1次印刷

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:15

字 数:348千字

印 数:1~4000册

定 价:29.00元(含1CD)

本书如有印、装质量问题可与发行部调换

丛书序言

首先感谢您对海洋出版社计算机图书的支持和厚爱!

“计算机易学易用经典教程”系列丛书,是通过我们对中高职院校相关专业以及社会相关培训机构长达数年的调研基础上,精心组织了一批长期在第一线进行计算机培训的教育专家、学者,结合培训班授课和讲座的需要编写而成的。

在长期的出版过程中,许多热心的读者反映,在他们所接触的计算机培训教材中,常常有学完后依旧腹中空空的感觉,在面对实际问题时依旧无法顺利地解决,不能做到学以致用。或者是有些教材编写晦涩,让人难以理解,这些都影响他们迅速地掌握相关的计算机技能。

我们编写这套书的立足点就是一个“易”字,内容通俗易懂,并且辅以大量的上机实战,容易学、容易用,即使是初学者,也容易快速的上手,最大限度地调动读者的学习兴趣,同时知识点广泛,举一反三,环环相扣,意境深远,力图将最实用最完整的知识呈现出来,让读者轻松掌握操作电脑的技能。

一、本系列丛书内容特点

1. 拿来就用——实际工作的需要和多年经验的总结

本系列丛书的作者具有丰富的一线实际工作经验和教学经验,书中的技巧以及范例的实用性强,许多范例都是作者在实际工作中遇到并解决了的问题,读者学会后拿来就用。

2. 一学就会——丰富的范例和软件功能紧密结合

每一个重点的软件功能、工具以及知识点,都配备了经典易懂的范例娓娓道来,结合实际详细地讲解,上机实战让学习由被动变主动,书中时时恰到好处的提示,如点睛之笔,让人茅塞顿开,一学就会。

3. 量身定制——由浅入深、循序渐进、系统全面,为培训班量身打造

本系列丛书重点在快速掌握软件的操作技能,边讲边练、讲练结合,内容系统全面、由浅入深、循序渐进、知识点丰富而又有层次。每一节都有明确的学习目标,以及相关的重点难点释疑,每章后既有课后思考又有相应的上机实训,巩固成果、学以致用。

4. 配备光盘——方便、实用

本系列丛书在出版时多方面考虑读者在使用时的方便,书中范例中用的素材文件以及源文件都附在光盘中,重要实例都配备了语音视频文件,犹如老师在身边一般,手把手地教您学习!同时为方便教学需求,有些光盘中还配备了电子教案。

二、本系列丛书的内容

1. 中文版 Photoshop CS4 经典教程
2. 五笔字型经典教程
3. 计算机硬件组装与维修经典教程
4. 中文版 AutoCAD 2009 经典教程

5. PowerPoint 2007 演示文稿制作经典教程
6. 中文版 Flash CS4 经典教程
7. 中文版 CorelDRAW X4 经典教程
8. 中文版 Illustrator CS4 经典教程
9. 中文版 CorelDRAW X5 经典教程

三、读者定位

本系列教材即使全国高等职业院校计算机专业首选教材，又是社会相关领域初中级电脑培训班的最佳教材，同时也可作为广大初中级用户的自学指导书。

希望计算机易学易用经典教程系列丛书能对我国计算机技能型专业技术人才市场的发展壮大，以及计算机技术的普及贡献一份力量。

前言

Preface

CorelDRAW 是目前全球主流的图形制作软件。利用 CorelDRAW 可以方便、快捷地制作各种基本图形、各类卡片、广告图案、文字效果、平面及网页等各种专业图形。

经过多次升级，CorelDRAW 在矢量图形处理上的功能得到不断完善和增强。最新版的 CorelDRAW X5 新增和改进了许多功能，包括增强的版面工具、改进文本、新的设计资源、重新设计的用户界面、新增剪贴画等。

本书遵循由浅入深、循序渐进的教学原则，根据 CorelDRAW X5 初学者的特点与需求，在介绍 CorelDRAW X5 基本知识的基础上，强调上机动手操作，并针对 CorelDRAW X5 图形制作过程中的一些常见疑难问题进行了解答，简单明了，丰富实用，帮助读者在最短的时间内掌握 CorelDRAW X5 图形制作的知识与技能。

本书共计 9 章，主要内容如下：

第 1 章：CorelDRAW X5 基本操作。介绍了 CorelDRAW X5 的工作原理、工作界面、文档基本操作、工作环境设置、辅助工具、打印输出等。

第 2 章：绘制图形。介绍了 CorelDRAW X5 中绘图工具的使用方法与操作技能，包括矩形工具、3 点矩形工具、椭圆形工具、3 点椭圆形工具、智能绘图工具、多边形工具、图纸工具、螺纹工具、完美形状工具和表格工具等。

第 3 章：绘制曲线与线段。介绍了绘制曲线与线段工具的使用方法与技巧，包括手绘工具、贝塞尔工具、艺术笔工具、折线工具、形状工具、刻刀工具、橡皮擦工具、涂抹笔刷工具和粗糙笔刷工具等。

第 4 章：图形的轮廓与填充。介绍了图形的轮廓与填充的操作方法，包括图形的轮廓、图形的填充、交互式填充和滴管与颜料桶工具等。

第 5 章：图形的编辑。介绍了图形的编辑处理，包括图形的基本编辑、图形的变换、对象的管理、图框精确剪裁、为对象造形和处理表格等。

第 6 章：文本的输入与编辑。介绍了 CorelDRAW X5 中文本的应用，包括创建文本、编辑文本和文本的特殊处理等。

第7章：创建交互式效果。介绍了在 CorelDRAW X5 中创建交互式效果的工具，包括交互式调和工具、交互式轮廓图工具、交互式变形工具、交互式阴影工具、交互式封套工具、交互式立体化工具、交互式透明工具、交互式工具泊坞窗、透镜命令和透视命令等。

第8章：位图的编辑。介绍了 CorelDRAW X5 中位图的使用方法与技巧，包括导入位图、裁切位图、矢量图形转换为位图、位图转换为矢量图形、改变位图的色彩模式、位图色彩的调整和变换、滤镜的应用等。

第9章：综合实例。介绍了一些 CorelDRAW X5 矢量绘图与平面设计的综合实例。

为了方便读者学习，本书配套光盘提供了全书各章中所涉及的全部 CorelDRAW X5 源文档和素材文件，各章中的上机实战及综合案例都录制成视频教程，可供读者参考使用。

本书由夏宏林编著，参与编写的还有方宇、张丽、王萌萌、周贵、李鹏、严明明、张志山、马云飞、李宇民、姜丽丽、吴启鹏、李鹏程、衡忠兵、李志刚、冯建强、金建伟、吴海英等。

编 者

Contents

第1章 CorelDRAW X5的基本操作 1

1.1 CorelDRAW的工作原理	1
1.2 CorelDRAW X5新增功能	1
1.3 CorelDRAW X5工作界面	2
1.4 文档的操作	4
1.4.1 新建图形文件	4
1.4.2 打开图形文件	5
1.4.3 保存图形文件	6
1.4.4 关闭文件	7
1.5 导入与导出文件	7
1.5.1 导入文件	7
1.5.2 导出文件	8
1.6 工作环境设置	9
1.6.1 版面设置	9
1.6.2 页面管理	10
1.7 设置页面的显示方式	11
1.8 辅助工具的使用	13
1.8.1 网格	13
1.8.2 标尺	14
1.8.3 辅助线	15
1.8.4 缩放工具和手形工具	16
1.9 打印与输出	17
1.9.1 添加打印作业	18
1.9.2 打印预览	18
1.10 本章小结	19
1.11 习题	19

第2章 绘制图形 21

2.1 矩形工具	21
2.2 3点矩形工具	22
2.3 椭圆形工具	23
2.4 3点椭圆形工具	24

2.5 智能绘图工具	24
2.6 多边形工具	25
2.7 图纸工具	26
2.8 螺纹工具	27
2.9 完美形状工具	28
2.10 表格工具	29
2.11 上机实战	31
2.11.1 制作足球	31
2.11.2 制作警告牌	33
2.11.3 制作器皿	34
2.11.4 五子棋	37
2.11.5 蜜蜂飞行	38
2.12 本章小结	40
2.13 习题	41

第3章 绘制曲线与线段 42

3.1 手绘工具	42
3.2 贝塞尔工具	43
3.3 艺术笔工具	44
3.4 折线工具	46
3.5 形状工具	46
3.6 刻刀工具	48
3.7 橡皮擦工具	49
3.8 涂抹笔刷工具	50
3.9 粗糙笔刷	51
3.10 上机实战	52
3.10.1 卡通狗	52
3.10.2 标靶	53
3.10.3 仕女图	55
3.10.4 白加黑	56
3.10.5 日式插画	57
3.11 本章小结	60
3.12 习题	60

第4章 图形的轮廓与填充 61

4.1 图形的轮廓	61
4.1.1 轮廓笔	61
4.1.2 轮廓颜色	63
4.1.3 无轮廓和轮廓预设值	63
4.2 图形的填充	63
4.2.1 均匀填充	64
4.2.2 渐变填充	64
4.2.3 图样填充	66
4.2.4 底纹填充	67
4.2.5 PostScript填充	68
4.3 交互式填充	69
4.3.1 交互式填充工具	69
4.3.2 网状填充工具	70
4.4 颜色滴管工具与属性滴管工具	71
4.5 上机实战	72
4.5.1 制作钢笔	72
4.5.2 制作填充字	73
4.5.3 折扇	74
4.5.4 太空图	76
4.5.5 小屋	79
4.6 本章小结	83
4.7 习题	83

第5章 图形的编辑 84

5.1 图形的基本编辑	84
5.1.1 选择图形	84
5.1.2 移动图形	85
5.1.3 复制和粘贴图形	85
5.1.4 再制图形	86
5.1.5 剪切图形	87
5.1.6 删除图形	87
5.1.7 使用虚拟段删除工具	87
5.2 图形的变换	88
5.2.1 利用选择工具变换图形	88
5.2.2 利用泊坞窗变换图形	89
5.2.3 利用自由变换工具变换图形	92
5.3 对象的管理	92
5.3.1 组合对象与取消组合	92
5.3.2 合并对象与取消合并	92
5.3.3 调整对象的顺序	93
5.3.4 锁定对象与解锁定	94
5.3.5 对齐和分布对象	95
5.4 图框精确剪裁	96

5.4.1 创建图框精确剪裁	96
5.4.2 编辑内容	97
5.4.3 提取内容	97
5.5 造形	98
5.5.1 焊接	98
5.5.2 修剪	99
5.5.3 相交	99
5.5.4 简化	100
5.5.5 移除后面对象	100
5.5.6 移除前面对象	101
5.6 处理表格	101
5.6.1 向绘图添加表格	101
5.6.2 编辑表格	102
5.7 上机实战	105
5.7.1 制作光盘	106
5.7.2 纹理效果	109
5.7.3 四通标志	110
5.7.4 镂空文字	112
5.7.5 太极图	113
5.8 本章小结	116
5.9 习题	116

第6章 文本的输入与编辑 117

6.1 创建文本	117
6.1.1 输入美术字文本	117
6.1.2 输入段落文本	117
6.1.3 导入文本	118
6.2 编辑文本	119
6.2.1 选择文本	119
6.2.2 移动文本	120
6.2.3 设置文本的属性	120
6.2.4 设置文本颜色	121
6.2.5 使用【编辑文本】对话框	121
6.3 文本的特殊处理	122
6.3.1 美术字与段落文本的转换	123
6.3.2 文本适合路径	123
6.3.3 文本绕图效果	125
6.3.4 在文本中嵌入图片	126
6.3.5 插入特殊字符	127
6.4 上机实战	128
6.4.1 填充字	128
6.4.2 制作热卖广告	129
6.4.3 制作变体文字	131
6.4.4 创意无极限	133
6.4.5 徽标	135

6.5 本章小结.....	137	8.7.3 添加外挂滤镜.....	174
6.6 习题.....	137	8.8 上机实战.....	175
第7章 创建交互式效果 138		8.8.1 制作边框.....	175
7.1 交互式调和工具.....	138	8.8.2 下雨效果.....	176
7.2 交互式轮廓线工具.....	140	8.8.3 制作古钱币.....	177
7.3 交互式变形工具.....	142	8.8.4 梦幻人生效果.....	181
7.4 交互式阴影工具.....	143	8.8.5 底片效果.....	183
7.5 交互式封套工具.....	146	8.9 本章小结.....	185
7.6 交互式立体化工具.....	148	8.10 习题.....	185
7.7 交互式透明度工具.....	151	第9章 综合案例 186	
7.8 交互式工具泊坞窗.....	152	9.1 卡片设计.....	186
7.9 复制效果命令和克隆效果命令.....	152	9.1.1 贵宾卡.....	186
7.10 透镜命令.....	154	9.1.2 银行卡.....	188
7.11 添加透视命令.....	155	9.2 标志设计.....	190
7.12 上机实战.....	155	9.2.1 宝马汽车标志.....	190
7.12.1 风俗画.....	156	9.2.2 视窗标志.....	192
7.12.2 海豚图.....	157	9.3 平面广告设计.....	195
7.12.3 邮票.....	159	9.3.1 手机广告.....	195
7.12.4 立体标志.....	161	9.3.2 音乐会海报.....	197
7.12.5 指示牌.....	163	9.3.3 剧院入场券.....	200
7.13 本章小结.....	165	9.4 光盘盘面.....	203
7.14 习题.....	165	9.5 POP广告.....	204
第8章 位图的编辑 166		9.5.1 笔记本电脑POP广告.....	204
8.1 导入位图.....	166	9.5.2 钻戒POP广告.....	206
8.2 裁切位图.....	166	9.6 折页广告.....	208
8.3 矢量图形转换为位图.....	167	9.6.1 手表折页广告.....	208
8.4 位图转换为矢量图形.....	168	9.6.2 房地产三折页广告.....	210
8.5 改变位图的色彩模式.....	168	9.7 年历.....	213
8.5.1 改变颜色模式为灰度.....	169	9.8 户外广告.....	215
8.5.2 改变颜色模式为双色调.....	169	9.8.1 灯箱广告.....	216
8.6 位图色彩的调整和变换.....	170	9.8.2 高立柱广告.....	218
8.6.1 调整位图的色彩.....	170	9.9 包装设计.....	220
8.6.2 变换位图的色彩.....	173	9.9.1 美容产品包装袋.....	220
8.7 滤镜.....	174	9.9.2 产品包装盒.....	223
8.7.1 滤镜简介.....	174	9.10 书籍封面设计.....	225
8.7.2 滤镜的使用.....	174	习题参考答案 229	

第1章 CorelDRAW X5的基本操作

内容提要

中文版 CorelDRAW X5 是加拿大 Corel 公司推出的 CorelDRAW Graphics Suite X5 系列软件的核心程序,是目前应用得最为广泛的图形绘制、平面设计软件。本章将介绍 CorelDRAW X5 的基本知识与基础操作。

1.1 CorelDRAW X5的工作原理

CorelDRAW X5 作为专业的矢量绘图软件,一直处在不断的完善和发展中。现在它已拥有在平面图形编辑处理方面强大、全面的功能优势。CorelDRAW X5 一直以来都是设计工作者进行平面图形制作的首选工具软件,正确、合理地利用软件提供的功能,可以设计绘制出精彩优秀的平面作品。

CorelDRAW X5 是一款基于矢量的绘图软件,它在操作上具有面向对象的特点。

1. 基于矢量

在计算机中,图形分为矢量图形和点阵图形两种,两种图形产生的机理完全不同。CorelDRAW X5 是一个矢量绘图软件,它的绘图原理是以矢量图形为基础的。

矢量图形由许多矢量构成,每一个矢量都是一个相对独立的实体,拥有形状、颜色、大小、轮廓、在屏幕中的位置等属性。

矢量图的最大优势就在于它不会因为放大或缩小等操作而使图形的清晰度发生变化。由于矢量图文件的容量小,有利于加快屏幕显示速度和打印速度。

通过 CorelDRAW X5,我们可以方便地对矢量的属性进行调整,改变它的大小、颜色、形状、弯曲程度、位置等,而不会对图形中的其他矢量造成影响。

另外,文字在 CorelDRAW X5 中也被认为是一种矢量,故它可以很方便地与图形相结合。

2. 面向对象

在 CorelDRAW X5 中,对象泛指绘图中的一个元素,如图像、形状、直线、文本、曲线、符号或图层。对象是 CorelDRAW X5 的基本操作单位。

在处理对象之前,必须首先选定对象。可以在群组或嵌套群组中选择可见对象、隐藏对象和单个对象。可以按创建对象的顺序选择对象。可以同时选择所有对象,也可以同时取消对多个对象的选定。

1.2 CorelDRAW X5新增功能

CorelDRAW X5 在版面工具、文本改进、设计资源、用户界面和工作流程等方面有了增强、

改进，可以为用户的工作带来更多的乐趣。

1. 专业完善的矢量图形绘制功能

CorelDRAW X5 在计算机图形图像领域，一直保持着专业的领先地位，尤其在矢量图形的绘制与编辑方面的强大功能，目前几乎没有其他的平面图形编辑软件能与之相比，为 CorelDRAW X5 在各种平面图案设计中的广泛应用提供了强有力的支持。

2. 优秀的色彩编辑应用功能

CorelDRAW X5 为绘制的图形对象提供了完善的色彩编辑功能，利用各种色彩填充和编辑工具，可以轻松地为图形对象设置丰富的色彩效果，并且可以在图形对象之间进行色彩属性的复制，为进行色彩修改提供了方便，有助于提高绘图编辑的工作效率。

3. 完善全面的位图效果处理功能

作为一款专业的图像处理软件，对位图的导入使用和效果处理自然是不可缺少的。在 CorelDRAW X5 中，同样为位图的效果处理提供了丰富的编辑功能。使用者可以在进行平面设计时，导入、使用各种格式的位图文件。

4. 完善的文字编排功能

文字是平面设计作品中重要的组成元素。CorelDRAW X5 提供了对文字内容的各种编辑功能，除了可以美术文本和段落文本两种方式对文字进行不同的编排处理，还可对输入的文字对象以矢量图形的方式进行处理，方便应用各种图形编辑效果。

5. 支持多页面的复杂图形编辑

支持多页面的图形内容编辑，是 CorelDRAW X5 的一大特色，可支持具有系列化内容的大型平面作品设计制作。

6. 良好的兼容支持

平面图形的设计表现已经成为计算机应用领域中各种信息的基本表现方式，美观、优秀的图形视觉效果，可以为信息的有效传播提供有力辅助。CorelDRAW X5 除了可以兼容使用多种格式的文件内容外，还支持将编辑好的图形内容以多种方式进行输出发布，例如可以将绘制好的矢量图形输出为 AI 格式的路径文件，方便在如 Photoshop、Flash 等图形编辑软件中导入使用。

1.3 CorelDRAW X5工作界面

在 Windows 中安装好 CorelDRAW X5 之后，单击【开始】→【所有程序】→ CorelDRAW Graphics Suite X5 → CorelDRAW X5 命令，即可启动 CorelDRAW X5，如图 1-1 所示。

作为一个典型的 Windows 应用程序，CorelDRAW X5 的工作界面包括：标题栏、菜单栏、工具栏、工具箱、属性栏，等等。下面分别加以简单的介绍。

(1) 标题栏：位于窗口的正上方，显示当前正在编辑的文件名。

(2) 菜单栏：CorelDRAW X5 菜单栏中包括 12 个菜单。

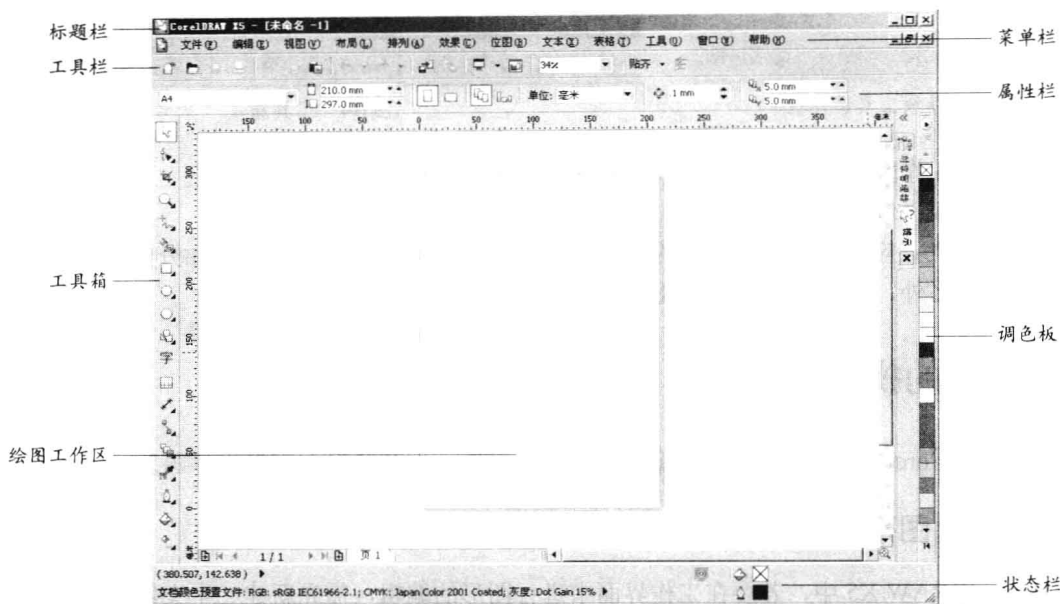


图 1-1 CorelDRAW X5工作界面



选项说明

- **【文件】**：该菜单主要包括文件的创建、保存、打开、打印、图形的导入 / 导出等命令。
- **【编辑】**：通过该菜单可以实现对文件的复制、粘贴、再制、撤销、查找和替换等功能。
- **【视图】**：通过该菜单可以设置标尺、网格、辅助线等。
- **【布局】**：通过该菜单可以设置页面、页面背景、切换页面方向以及插入新页等。
- **【排列】**：通过该菜单可以进行旋转对象、群组对象、结合对象、拆分对象以及修整对象等操作。
- **【效果】**：通过该菜单可以给对象设置轮廓图、调和对象、立体化对象、给图像设置封套和透镜效果等。
- **【位图】**：通过该菜单可以对位图转换色彩模式，设置三维效果、模糊效果等。
- **【文本】**：通过该菜单可以编辑文本、建立链接、设置文本适合路径等。
- **【表格】**：通过该菜单可以创建表格、编辑表格、将文本转换为表格等。
- **【工具】**：通过该菜单可以打开或关闭各种工具面板。
- **【窗口】**：通过该菜单可以新建窗口，打开或关闭各种调色板、泊坞窗等。
- **【帮助】**：该菜单包括 CorelDRAW X5 的有关帮助信息、版本号以及相关技术支持等。

(3) 工具栏：工具栏由若干个工具按钮和下拉列表框组成，主要用于管理文件，如对文件进行新建、打开、保存、打印、剪切、复制和粘贴等操作，如图 1-2 所示。



图 1-2 工具栏

(4) 属性栏：属性栏中包含了与当前所用工具或所选对象相关的属性设置，这些设置随着所用工具和所选对象的不同而变化，如图 1-3 所示为缩放工具的属性栏。

(5) 工具箱：通常情况下，工具箱位于窗口的左边。利用工具箱中的工具可选取对象、绘图，以及制作各种效果。在工具箱中，有些工具的右下角有一个黑色三角形，表示这是一个工具组，单击该黑色的三角形，会弹出工具组中隐藏的工具。如图 1-4 所示为处于浮动状态下的工具箱。



图1-3 缩放工具属性栏

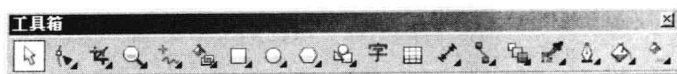


图1-4 工具箱

(6) 绘图工作区：绘图窗口中的矩形区域，它是工作区域中可打印的区域。

(7) 调色板：包含色样的泊坞窗。

(8) 状态栏：应用程序窗口底部的区域，包含类型、大小、颜色、填充和分辨率等有关对象属性的信息。另外，状态栏还显示了鼠标的当前位置。

1.4 文档的操作

本节介绍 CorelDRAW X5 的文档操作，包括：新建、打开及保存图形文件等。

1.4.1 新建图形文件

在 CorelDRAW X5 中，若要在工作界面中进行图形的编辑，需先新建一个文件。

新建CorelDRAW图形文件



操作步骤

1 单击【文件】→【新建】命令，新建空白图形文件，如图 1-5 所示。

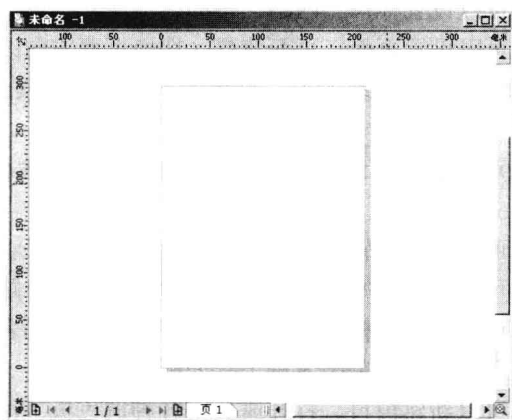


图1-5 新建图形文件

2 如果要根据模板新建文件，则单击【文件】→【从模板新建】命令，弹出【从模板新建】对话框，从中选择所需的模板文件，如图 1-6 所示。

3 单击【打开】按钮，即可从模板新建图形文件，如图 1-7 所示。



提示 除了使用上述方法新建图形文件外，还有以下 3 种方法：

方法 1：启动 CorelDRAW X5 应用程序后，进入欢迎界面，单击【新建空白文档】超链接，可新建文件。

方法 2：单击【Ctrl + N】组合键。

方法 3：单击标准工具栏中的【新建】按钮.

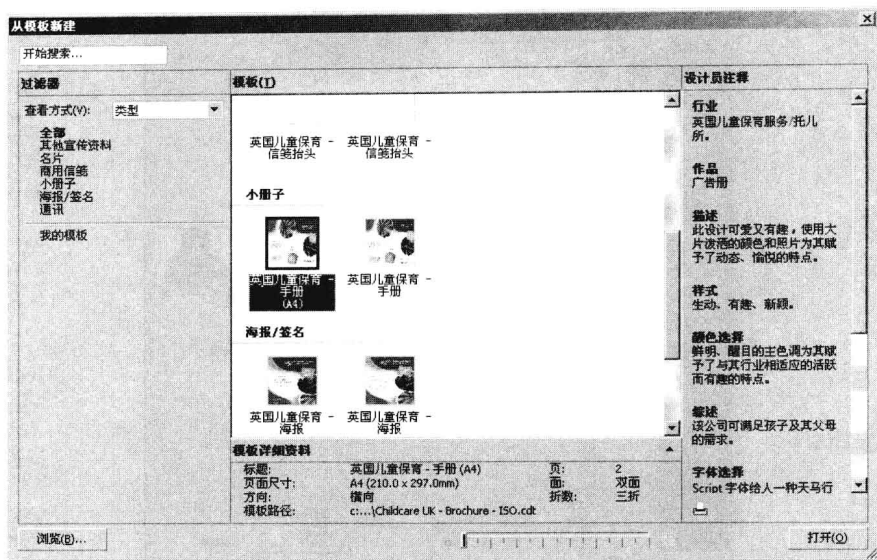


图1-6 【从模板新建】对话框

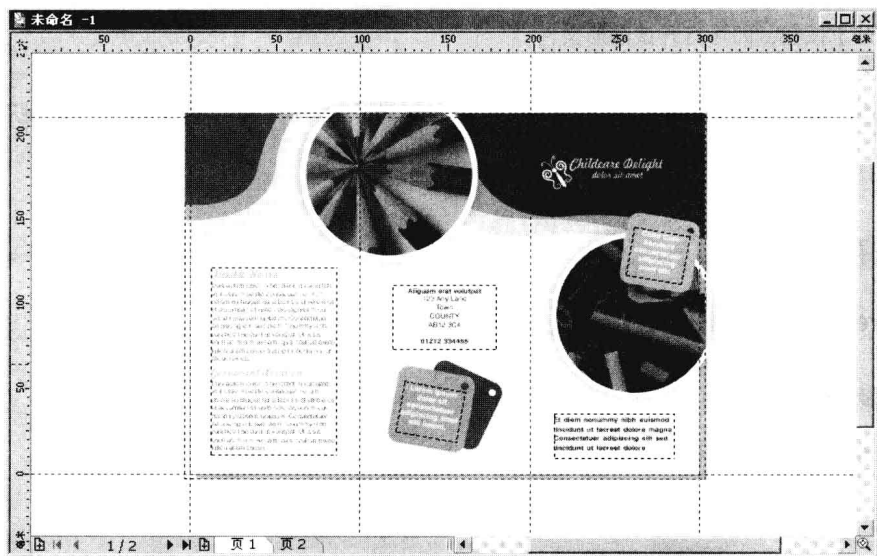


图1-7 从模板新建文件

1.4.2 打开图形文件

打开CorelDRAW X5图形文件

所用素材: 光盘\素材\第1章\学习.wmf



操作步骤

1 单击【文件】→【打开】命令,弹出【打开绘图】对话框,从中选择所需要的图形文件,如图1-8所示。



提示 选中【预览】复选框,可以预览图形。

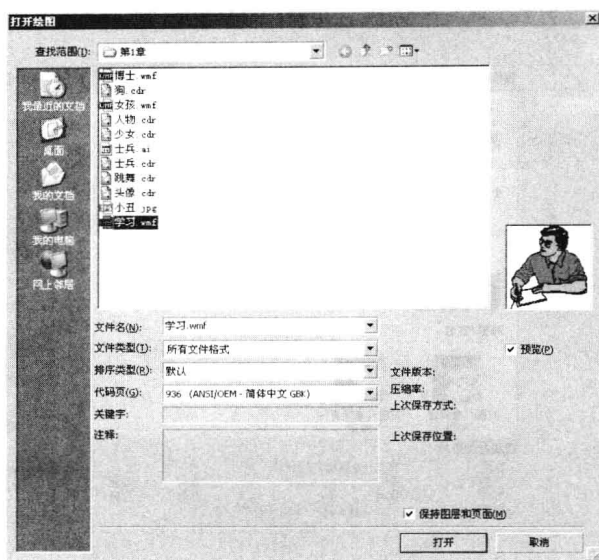


图1-8 【打开绘图】对话框

2 单击【打开】按钮，即可打开该图形文件。



提示 启动 CorelDRAW X5 应用程序后，进入欢迎界面，单击【打开其他文档】按钮，也可以打开图形文件。

1.4.3 保存图形文件

保存CorelDRAW X5图形文件



操作步骤

1 单击【文件】→【保存】命令，弹出【保存绘图】对话框，如图 1-9 所示。



图1-9 【保存绘图】对话框

- 2 在【文件名】下拉列表框中输入文件名,否则将使用 CorelDRAW X5 默认的名称,比如:“图形 1.cdr”,等。
- 3 单击【保存】按钮,即可保存图形文件。



提示 除了使用上述方法保存图形文件外,还有以下 4 种方法对编辑完成的图形文件进行保存:

方法 1: 单击【文件】→【另存为】命令。

方法 2: 单击【Ctrl + S】组合键。

方法 3: 单击【Ctrl + Shift + S】组合键。

方法 4: 单击标准工具栏中的【保存】按钮.

1.4.4 关闭文件

若用户已经完成对图形对象的编辑,则可将其关闭。

关闭CorelDRAW图形文件



操作步骤

- 1 单击【文件】→【关闭】命令。
- 2 此时弹出 CorelDRAW X5 提示框,提示用户是否保存图形文件,如图 1-10 所示。
- 3 单击【是】按钮,弹出【保存绘图】对话框,命名后单击【保存】按钮关闭文件;如果单击【否】按钮将直接关闭文件;单击【取消】按钮,则取消文件的关闭。

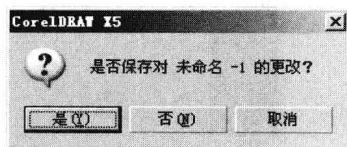


图1-10 提示框



提示 除了使用上述方法关闭图形文件外,还有以下 7 种方法对图形文件进行关闭:

方法 1: 单击【文件】→【退出】命令。

方法 2: 单击【Ctrl + F4】组合键。

方法 3: 单击【Alt + F4】组合键。

方法 4: 单击菜单栏最右侧的【关闭】按钮.

方法 5: 单击标题栏最右侧的【关闭】按钮.

方法 6: 在标题栏左上角的程序图标上单击鼠标右键,在弹出的快捷菜单中选择【关闭】选项。

方法 7: 在任务栏的 CorelDRAW X5 程序图标上单击鼠标右键,在弹出的快捷菜单中选择【关闭】选项。

1.5 导入与导出文件

CorelDRAW X5 具有良好的兼容性,可以方便地将其他格式的文件导入到工作区中,也可将制作好的文件导出为其他的文件格式,以供其他软件使用。

1.5.1 导入文件

用户可以将 JPG、T2FF 等格式的文件导入到 CorelDRAW X5 中。