

二次元与三次元世界的完美对接，真实改编引爆你的想象

穿越奥比岛

Through the obi island

精灵国“命运之书”事件

牧村

著

10



50

奥比岛

21

二十一世纪出版社集团
21st Century Publishing Group

穿越奥比岛

牧村 / 著



图书在版编目 (CIP) 数据

精灵国“命运之书”事件 / 牧村著. -- 南昌 : 二十一世纪出版社集团, 2016.1

(穿越奥比岛 ; 10)

ISBN 978-7-5568-1437-4

I . ①精… II . ①牧… III . ①儿童文学—长篇小说—中国—当代
IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 292114 号

精灵国“命运之书”事件

牧 村 / 著

策 划 张 明

责任编辑 刘 刚

出版发行 二十一世纪出版社集团

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 廊坊市瑞德印刷有限公司

版 次 2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 mm 1/32

印 张 7

字 数 96 千

书 号 ISBN 978-7-5568-1437-4

定 价 18.00 元

赣版权登字—04—2015—990

如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换 0791-86524997

穿越奥兹岛

引子



精灵国

『命运之书』

事件

话说很久很久以前，天地混沌，蒙昧未开。

深感寂寞的精灵神除了睡觉之外似乎没什么好干的。他一时兴起，便用右手画出日月星辰，山川河流，感到不满意时，就用左手抹掉，兴致来时重新再画。

精灵神每天用一半时间睡觉，再用一半的时间画画。但时间久了他发现，即便是自己很满意的图画，也会在混沌时便无意抹去了。于是他找来纸、笔记录自己的创作，再由徒子徒孙们负责保管。

可是慢慢地，他发现记录图画的本子很快就被写满了，并且纸张薄脆，很容易破损，笔墨也会褪色，最糟糕的事情是可以被改写。无意间，他发现天地间有一种物质，他为它取名为“雾”。这种物质透明轻薄，却能遮天蔽日，并且大象无形，性质稳定。精灵神将



它连同之前的纸笔合二为一，“命运之书”便诞生了。

后来，他又恣意地在图画上画出了村落、人类、土地与各种植物，并用“命运之书”来掌控万物，并赋予其不同的属性。

纸笔最终幻化成林木，雾气也演变为水。想想后，他又恶作剧般在中间添了一团小小的火。

“火能毁林，水能灭火，仙宗是在说物质相生相克，终将归一而不灭。”修行多年后，大徒儿慧琪顿然了悟。

那时，他已在江湖上扬名立万，被徒弟们称为师宗。

又过了若干年，这里被分成了两个截然不同的部落，据说都各有天命守护着什么，并将使命世代相传。

时光辗转，沧海桑田，在有关精灵国创世的种种传说中，这本“命运之书”的传说最神乎其神。

下面的故事，就是有关它的。

穿越奧比島

Through the Obsidian

CONTENTS

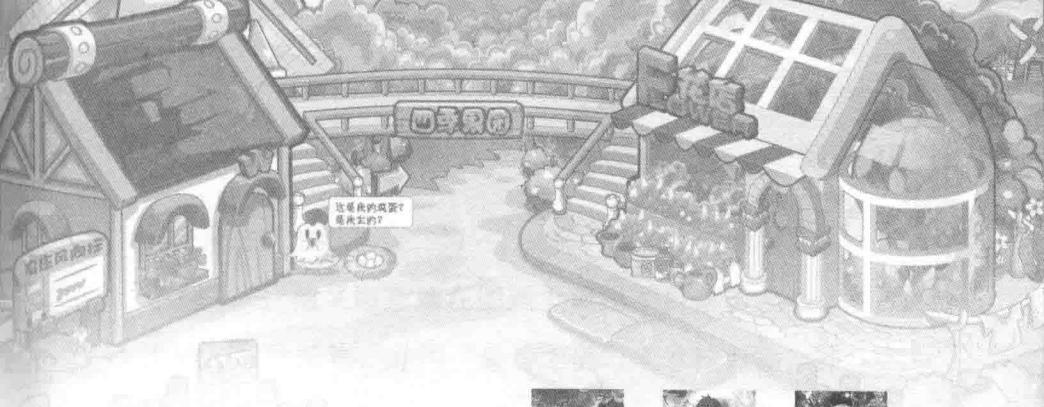
精灵国“命运之书”事件

目 录



引 子

- 第一章 魔法学院的神秘事件 / 1
- 第二章 历史悠久的精灵国 / 22
- 第三章 去解开变故的谜团 / 42
- 第四章 “忘却之地” / 61
- 第五章 奇怪的预言家 / 81



前文提要

一团神秘的紫色雾气，竟将正在苦心钻研心灵魔法的花妙妙带到了古老的动物行星。在这里她看到各种动物和睦相处，还遇到了酷爱唠叨但憨厚善良的熊猫天天。一番游历让花妙妙对这个特殊星球念念不忘，而当她费尽周折携众小伙伴再次造访时，却发现动物行星表面安宁之下暗潮汹涌。在古老预言破译与风雪月圆之夜两大条件下，邪恶之神克鲁苏就会复活。看似不可能实现的条件本该让这里的动物居民们安享太平，殊不知别有用心者正在暗中操控。复活与阻止复活，一场惊心动魄的斗争就此展开……

- 第六章 魔法瀑布出现了 / 104
- 第七章 孪生子“灵魂之井” / 127
- 第八章 温馨的“记忆之城” / 148
- 第九章 莉莉的礼物 / 168
- 第十章 拯救心柳大祭司 / 189





第一章

魔法学院的神秘事件

“昨晚我好像看到精灵了。”

小奥点点头，大大的眼睛里写满疑惑。

奥比岛本来就是一个精灵恣意往来的世界，它们都喜欢夜间活动。

小奥就算碰上同类高兴过了头，也不能成为失职昏睡的理由啊。

“小奥，你是说你所见到的精灵不像你的同类？”

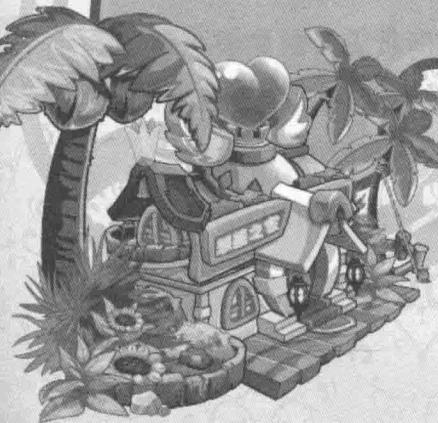
看小奥急得抓耳挠腮，花妙妙连忙出头解围。

“嗯，但真是精灵，我能感觉出来。

他穿白色的衣服，但看不清脸，招手让我跟他走。

可前面是个岔路口，一边好像有火，另一边是一泓水井。

我哪知道应往哪里走呢？”



穿越奥比岛

周六的晚上，黑绒布般的天幕，几颗钻石般的星星眨着眼睛。

已经十一点半了，爸爸妈妈卧室的灯终于熄灭。

一直假寐的花妙妙一骨碌爬起来，蹑手蹑脚地走到窗前，所谓万家灯火，像一只只眼睛般先后闭上了，真是万赖俱寂啊。

她对着星星调皮地眨了眨眼睛，好像在对住在另一小区的同伙梁安多发着什么讯号。

在今天的劳技课上，一向的“学渣”梁安多可着实出了个大风头。劳技课的任课李老师是个才从师范毕业不久的年轻人，白皙的肤色，一双灵动的大眼睛，一条马尾辫利索地吊在脑后，像一只活泼的蝴蝶，随着她生动的讲述上下翻飞，总之大受同学们的欢迎。这一单元的课题是“走进技术世界”。之前，李老师便让同学们准备了几支铅笔与几种不同的削笔刀——最原始的削铅笔小刀和一把卷笔刀，还让同学们分成小组，每小组准备了一只手摇式削笔器。她在黑板上大大书写了几个字：通过了解技术，知晓技术进步对人类社会所起的重要作用。

李老师让同学们分别用三种工具削铅笔，然后再



精
灵
国
『
命
运
之
书
』
事
件



比较它们的不同，并由此提出了问题：“同学们，大家想一想，在人类不断改进技术的过程中，哪些因素最重要呢？”

李老师话音未落，同学们便争先恐后举起手来。

班长刘浩首先发言，“我认为是生产力的需求。”他的观点得到了许多同学的赞同，李老师也满意地点了点头。劳动小组长王嘉嘉与文娱委员刘璐又各自补充了诸如当时的生产力水平与能工巧匠等因素。

就在同学们热烈发言时，梁安多突然大声冒出一句：“我认为技术进步中，重要的动力还有想象力。”

真是一语惊人啊。教室里竟出现了短暂的静场，就连李老师也有了片刻的愣神，但她眼中立刻跳起了闪烁的火花，“梁安多，你倒是说说，为什么说想象力是技术进步的重要因素呢？”

见自己成为中心，梁安多马上又不自在了。

“我也说不清楚，总之得敢于想象。”他挠着头嘟嘟囔囔地说着，“许多东西，我们今天看不见但并不等于不存在，比如前世后世，比如神话里的许多东西，现在不都成为现实了吗？大家都听说过时空穿梭机，也许不久就会变成现实。再比如有的物质，

穿越奥比岛

我们肉眼看不见，但确实存在——”

听到这里，花妙妙就完全明白梁安多的所指了——心里这个急呀，她怕梁安多脱口说出奥比岛的事情来。对她与梁安多而言，奥比岛与自己所处的三维空间一样真实而不虚妄，那里有他们的朋友与无数有趣的事情。

但这是不能对大家说的啊。

当然，梁安多的发言得到李老师的交口称赞这已是后话。作为战友，花妙妙也在心里为他极力点赞。

“别太得意！”妙妙像在自言自语，其实是在提醒梁安多，“别忘了明天青木魔法学院就要举行期中考试呢。”

卧室里静悄悄的。

但她知道，梁安多已收到自己通过心灵感应传达的讯息，因为只要过一会儿，他们就要回到奥比岛了。

周末回奥比岛游历已成惯例，况且还有期中考试在即。

而此时正在熟睡的爸妈哪能想到自己的行径！

4 也许在花妈的梦里，乖女儿现在正在少年宫里学跳舞呢。



精
灵
国
『
命
运
之
书
』
事
件



时光手表的钻石指针快速地转动着，发出咔咔的响声，表盘相继发出点点荧光。一会儿，光辉便越变越大，把房间照得通亮。

花妙妙惬意地闭起眼睛，近乎贪婪地吸吮着那股熟悉的味道。奥比岛的风与云彩，在她眼里都是亲切而美好的。

青木魔法学院的宿舍里，学习气氛正浓厚。

“呀！妙妙，你回来啦。”看到妙妙，叮当只抬头叫了一声，马上又拿着书看得热火朝天了。

其实，梁安多只比花妙妙早回来半小时，但见状好像已入境很久。他司空见惯地看了妙妙一眼，点下头，似乎在说，反正都那么熟了，我也不用招呼你了。

夜西本来就话不多，也点头示意一下，扬扬手中的书，封面上《元素周刊》几个字清晰可见。

只有多菲看到花妙妙时倒亲热如故，它慌里慌张扑过来，可被突然吹过的一阵风几乎卷了个跟头。

正准备进屋去拉多菲时，妙妙自己也被一股带着森林泥土气息的凉风呛了一口，只听阳台的门“咚”

穿越奥比岛

地一声被关上，她本来被发带束得整整齐齐的头发立马变成了乱鸡窝。

“这风来得真奇怪。”花妙妙理理头发，嘟囔着：“好像是专门为欢迎我的。”

然而此时，刚才入定般的伙伴们已经炸开锅了。叮当惊讶地站起身来，盯着刮风的方向摇着头感叹：“呀——”

夜西则定格成花妙妙刚才所见的姿态，伸手空指着不远处，那本《元素周刊》却不知所踪。

梁安多则愣愣瞧着眼皮下面的方向，一副莫名其妙的表情。

刚才还热火朝天的局面，瞬间发生了改变——因为所有人的书都已不见了。

“妙妙，难道你的心灵术练得炉火纯青，学会搬移了？”叮当看着妙妙，怀疑地问。

“我没有啊。”妙妙委屈得不知如何回答。

“唔，是妙妙你在同大家开玩笑吧。最近你一定是在修炼隐术，能将东西变得看不到对吧。”梁安多补刀道，“行了，很快就要考试，快把书本还给大家，别闹了。”

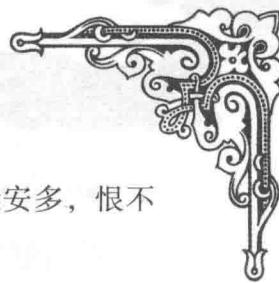
精灵国

『

命运之书

』

事件



“我没闹，不是我……”妙妙盯着梁安多，恨不得用目光杀了这猪一样的队友。

“不行不行！”从来看不得妙妙受委屈的多菲马上出头力挺。“你们自己的书不见了，凭什么认为是妙妙干的？不就是几本破书的事吗，哼！”

妙妙感激地向多菲一笑，又感到莫名其妙。因为刚才她确实也看到小伙伴们正在看书，怎么自己一进来，书就不翼而飞了呢？

“多菲，不管是什么原因，你都可以试着用召唤术帮大家把书找回来呀。”花妙妙想了想，轻轻提醒多菲道。

大家听后，马上七嘴八舌响应。

众星捧月的感觉，显然让多菲很受用，于是它马上神气活现地指挥开来。先让大家把右手叠在一起，然后将一个六芒星的标志虚置其上，口里随即念着召唤术的咒语：“菠萝菠萝蜜，以主人之手，召回丢失的一切。”

“呼啦啦，回！”只见它大喝一声，两只胖手在虚空中一抓。金光一闪后，所有人的书又像变魔法一样回来了。

穿越奥比岛



精
灵
国
『
命
运
之
书
』
事
件

看到虚惊一场，小伙伴们马上恢复了快乐的本性。叮当似乎这才意识到花妙妙真的又回到队伍中，一把将她抱住了。

但奇怪的事又再次发生了。

第二天考完试后，小伙伴们准备彻底放松。干什么？当然是去看演唱会啦！

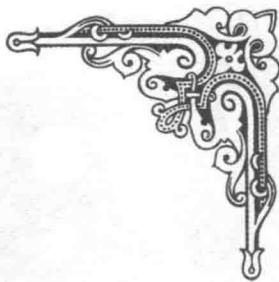
奥比岛大歌星索菲娅的演唱会门票自然是抢手货，但叮当通过大记者哥哥铃当搞到了几张，这太令人激动了。于是晚饭后，大家便开始不急不缓地往银河广场走去。

但花妙妙莫名有些不安。路上，她一再提醒保管门票的梁安多：“再检查一下你的包，别把门票搞丢了。”

梁安多对妙妙的碎碎念着实烦了，装作受伤的表情，摸着胸口可怜兮兮地说：“花妙妙，你未老先衰啊，碎碎念的程度堪比你妈。不相信我的能力？太心寒了。再说，刚刚不是才检查过一遍吗？”

已临近银河广场，闪烁的五彩灯光已隐约可见。

只听梁安多突然“啊”地怪叫一声。众人再看他满脸冒汗的大便脸，就知道事情不妙。



“票不见了？”叮当问。

梁安多点点头，一副见鬼了的神情。

夜西和花妙妙马上向四周察看，希望发现可疑的人。可这里到处是戴着兔耳朵的粉丝们，背影都差不多，又是谁会恶作剧般拿了他们的门票呢？

要想看演出，只能靠做弊。看到小伙伴们扫兴，夜西马上运用元素变化系魔法变出了两张门票。

但丢票事小，却实在蹊跷，花妙妙首先表示不想看演出了，多菲立刻表示愿与妙妙同回宿舍。小伙伴们见状，也都没了兴致。大家一个个臊眉搭眼、前前后后往宿舍走去。

“叮当！”妙妙轻轻地对走在身边的叮当说，“你不觉得这事儿怪吗？刚才票明明就在梁安多包里，为什么突然丢了呢？我怕还会发生怪事。”

“你指什么？会不会是太紧张了？”叮当一边说一边挽着妙妙胳膊轻轻拍着。

“唔，明天是我们心灵魔法系的研讨会，小耶帮我准备了一件美丽的彩虹礼服……”她一直将这件衣服视为珍宝般收藏着，如果确定有人故意针对他们，那么礼服也可能丢失。这也是她再没心思看演



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com