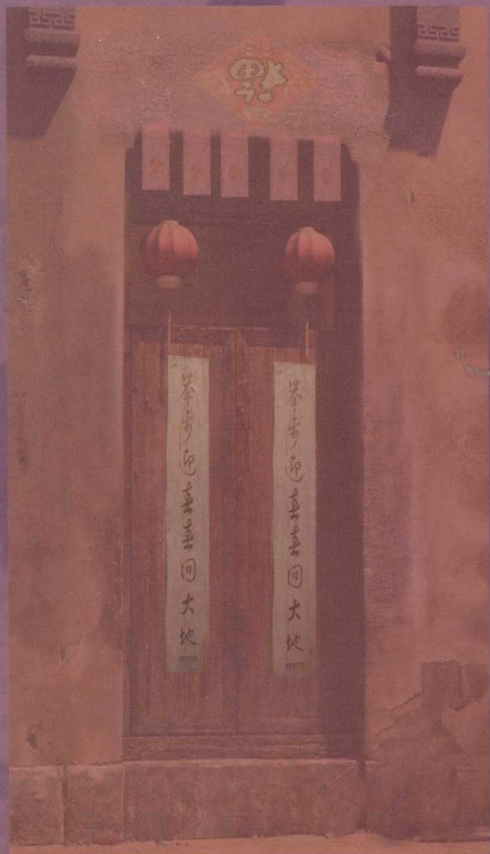




江宁史话 卷三

赵鹤康 庞树根 主编



江宁 风俗

庞树根 赵鹤康 著

江宁风俗

庞树根 赵鹤康 著

图书在版编目(CIP)数据

江宁风俗/赵鹤康等主编. —南京:江苏人民出版社, 2006.8
(江宁史话丛书)

ISBN 7-214-04580-X

I. 江… II. 赵… III. 风俗习惯—江宁区 IV. K892.453.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 097757 号

- 书 名 江宁风俗
著 者 庞树根 赵鹤康
责任编辑 钱 进
出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 邮编:210009)
网 址 <http://www.book-wind.com>
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京中央路 165 号 邮编:210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
照 排 南京市江宁区江宁报社印刷厂
印 刷 者 江苏海信印务有限公司
开 本 880×1230 1 / 32
印 张 95
字 数 2080 千字
版 次 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-214-04580-X
定 价 400.00 元(共十卷)

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

《江宁史话》系列丛书

赵鹤康 庞树根 主编

《江宁史话》编纂委员会

主 编：赵鹤康 庞树根

副主编：王 毅 王幸梅

编 委：李义明 童 庆 王庭瑞

董道来 谢伟春 梁晓青

编 辑：郑乐干 卢培金 张大为

陈玉龙

《江宁史话》卷目

- | | | | |
|-----------|-----|-----|----|
| 第一卷《江宁掌故》 | 窦天语 | 庞树根 | 著 |
| 第二卷《江宁名人》 | 刘 诗 | 庞树根 | 编 |
| 第三卷《江宁风俗》 | 庞树根 | 赵鹤康 | 著 |
| 第四卷《江宁物艺》 | 庞树根 | 卢培金 | 著 |
| 第五卷《江宁揽胜》 | 郑乐干 | 庞树根 | 编 |
| 第六卷《江宁诗词》 | 刘 诗 | 庞树根 | 选注 |
| 第七卷《江宁传说》 | 王崇辉 | 庞树根 | 编 |
| 第八卷《江宁文物》 | 郑乐干 | 庞树根 | 编 |
| 第九卷《江宁抗战》 | 庞树根 | 卢培金 | 编 |
| 第十卷《江宁书目》 | 庞树根 | 张大为 | 编 |

总序

千古江宁，有着悠久的历史、浩瀚的文物，有着秀丽的山川、丰饶的物产，有着精湛的工艺、淳朴的民风。古往今来，多少传奇事件在这里演绎，产生了惊天动地般闪光巨响，多少历史名人在这里荟萃，吟唱着振聋发聩的名篇杰作，多少神奇传说在这里流传，勾起了人们无尽的遐思联想……

江宁，是江苏省一个古老的县，是南京市一个新兴的区。江宁，是一部写不尽、读不完、解不全的大百科全书。

古代的江宁，是远古人类栖息繁衍的理想境地之一。湖熟文化等一系列遗址的发掘与考证，特别是“南京人”头骨化石的惊世发现，都是有力的佐证。有文字记载以来，这里更是社会不断进步的一个小小的摇篮。春秋时代吴国建冶城，越败吴后筑越城，楚败越后置金陵邑。秦始皇一统天下，境内秣陵、湖熟（湖孰）、丹阳（丹杨）、江乘四县并存，西汉封刘姓子孙采邑境内的三个县。西晋初年置临江县，次年更名为江宁县，这是历史上第一次出现“江宁”，至今已有一千七百多年。此后历代更替，沿革多变，至南唐保大年（913—917）开始，形成了上元、江宁二县依廓附城，同城分治的兄弟格局。宋、元、明、清因相沿袭，民国初年方合并成立江宁县，后来又划出江宁城区成立了南京市。解读江宁这个十朝故都的“京畿”、“赤县”，不得不涉及这些历史的传承。古代的江

宁地域，包括今天南京市长江以南的全部城区和郊区，面积达2400多平方公里。

站在今天江宁区1573平方公里的土地上，审视历史变迁，回首历史烟霭，发掘历史文化，对今后的改革发展必然大有裨益，这也是今天建设三个文明的一项重要任务。

江宁区档案局(馆)响应中共江宁区委建设文化江宁的号召，利用现有的档案资料和书籍，聘请专业人员以及文史作者，仅花一年时间，就编纂完成了这套《江宁史话》系列丛书。这是按照区委、区政府推进经济社会更快更好地发展的总基调、全面实现“两个率先”的总要求、激发各个领域创新发展的总导向，档案部门和全体档案工作人员所进行的充满艰辛而又有实效的尝试。

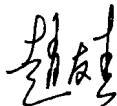
这套《江宁史话》系列丛书，共有十册，由赵鹤康、庞树根主编，江苏人民出版社出版发行。第一卷《江宁掌故》以时间为序，从远古写至1949年，分专题展现了江宁地域重大历史事件。第二卷《江宁名人》记述了369个江宁籍、在江宁为官或暂寓江宁及葬于江宁的历史名人的生平简介。第三卷《江宁风俗》生动而简要地展现了本地区四时八节、婚丧嫁娶、建房家具、礼尚往来、娱乐游戏等各方面的风俗习惯。第四卷《江宁物艺》内容有工艺制作、雕刻、冶金矿产、手工技艺、农林水特产、食品、药材等。第五卷《江宁揽胜》叙述了有据可查的江宁名胜古迹。第六卷《江宁诗词》辑选了历代诗人吟咏江宁的诗词佳作，并略加注释和说明。第七卷《江宁传说》收集整理了有关江宁地域的部分民间传说。第八卷《江宁文物》以文字介绍为主体，配以精品文物图片。第九卷《江宁抗战》再现了悲壮沦陷、血泪山河、抗日烽火、抗战中坚、英灵长在、见证胜利等客观内容。第十卷《江宁书目》收入

了历代旧志遗存及建国以来出版发行的史志类、文学类、传记类、宗谱类、理论类等图书的内容提要及作者简介。除第十卷外，丛书记述的内容从远古至1949年，少数篇幅也涉及到1949年后的发展变化。

像江宁档案馆新大楼建成开馆一样，《江宁史话》系列丛书的编纂发行，也是江宁区档案资料编研史上一项重大的系统工程。作为主编之一的庞树根先生，有较深的文史知识造诣，有较高的文字写作功底，更有孜孜不倦辛勤耕耘为全区建设和发展作贡献的献身精神。特别是区政协两位原副主席窦天语、刘诗老先生，分别年近九旬、八旬，仍分担有关分卷的主编审定任务，继续为全区的未来发光发热。省委党校副教授郑乐于同志、区文化馆王崇辉同志、区建设局卢培金同志，以及丛书和各分册的作者和编辑们，都为本丛书倾注了心血和汗水。在此，我对他们的奉献精神 and 艰苦的努力，表示由衷的赞赏和诚挚的谢意。

本系列丛书的出版，为江宁及全南京市人民群众和海内外朋友们熟悉江宁、解读江宁，从而情系江宁、奉献江宁，提供了独特的视点，拓宽了广阔的眼界，起到了抛砖引玉的作用，作出了有益的尝试。

当然，大百科全书似的千古江宁，其深邃之处、美妙之处、奇特之处，并不是几本、十几本书能够完全囊括的。但是，这套丛书却可以让人们在轻松愉快的阅读中，去寻觅历史的踪迹，去追溯文化的源流，去激发热爱江宁、热爱南京、热爱中华的无比深情。



2006年9月16日

序

风俗,是历代传承递积、长久沿袭的习惯、风尚和时俗,渗透于广大民众的衣、食、住、行、喜、怒、哀、乐、言、礼等方方面面。它受地域的山形水势、土地气候、风土人情、生活习惯等影响,形成“十里一风、百里一俗”的区域特色,更受到整个民族文化的制约、教化与推动,始终保持着整体性与共同性。

汉族作为整个中华民族一部分,历史悠久,文化灿烂,其风俗具有较为广泛的普遍性。许多礼仪、节庆、习俗等各地俱有,大同而小异。这就形成了鲜明的民族特性,增强了民族凝聚力、自豪感和归宿感,对整个民族的繁荣发展,无疑具有不可估量的重要作用。另一方面,中华民族地大物博,山形水势的分割,行政区划的沿袭以及气候、物产的各不相同,民间风俗又打上了区域性特色。这些不同的特色又组成了民族风俗的多样性、生动性和完美性,无疑对整个民族风俗产生了不断进步的推动作用。

江宁,南京以及江左、江南一带,民间风俗具有汉族区域风俗的突出代表性。江宁地域曾是故都旧京的京畿重地,秦以来2200多年的历史中,有十个朝代建都(含行都、留都、陪都等)达760余年,民族正统文化给乡风民俗打下了深深的印记和刻痕。从泰伯让贤开创吴文化,到明洪武年间“迁江浙富户以实京师”,又为江宁一带的风俗民情糅合了多样性。明代《正德江宁县志》

记载：“城外则多金陵人也晋宋南度，皆中原衣冠：而国初实者（指迁来充实京师之民）又皆杭嘉诸郡右族，生养赋受既久，率为山川风俗所移。”《客作赘语》因而说道：“南都（今南京）一城之内，民生其间，风尚顿异。”可见，明代以中原南迁之民为主体的风俗，又受到江浙移民的南北交融，再加上清际皖南徽文化影响，江宁一带的文化及风俗，真可谓是汇集了国中之长。这也许就是江宁风俗的一大特点。

了解风俗，研究风俗，从而有效地移风易俗，是整个民族文化的一个重要组成部分，历代王朝都十分重视。《诗经》所收诗篇，几乎都是村言、民谣、谚语、山歌、唱辞、号子、儿歌，这记载着远古风俗民情；《礼记·王制》载：“命大师陈诗，以观民风”；唐代贞观年间设置“观风俗使”；清代雍正时专设“观风整俗使”；五四运动前夕，北京大学开始征集民间歌谣，强调“歌谣是民俗学上的一种重要资料”；在社会主义盛世的今天，民俗学已成了一门新兴的热门学科。从中可见，各个时代的民风习俗，与政治经济及国民素质息息相关，在构建社会主义和谐社会的今天，研究域内民俗，了解民情民意民风，具有更为积极的意义。

《江宁风俗》一书，有批判性地介绍各种民间的习俗做法，注意阐明民间风俗和各种封建迷信的界别，努力再现人们活生生的常规做法和追求美好、禳避邪恶、祈盼未来、自我约束的心理活动。作者庞树根先生深入民间走访调查，请教有关于专家和内行，研究典籍资料，分析十多年资料积累，在短短的三个月内完成书稿。全书分为八章，有岁时节庆、婚娶、生育、丧葬、建房、日常生活、方言、信仰等方面，基本涵盖了风俗民情的主要方面，又重点突出了旧时中下层民众间存在的风俗习惯。

在编辑修改过程中,我们基于这样几点认识:一是了解研究民间风俗对于构建和谐社会具有的重要意义,力图为区域现代化建设作出我们的一点贡献。二是分析了解民俗中的精华与糟粕,和盘展眼前,让群众自己辨别是非,不采取一概抵制或打击的行为。三是通过认识和研究,能对民风、民情、民意有更加深入的了解,找出更有效的移风易俗办法,推动社会主义精神文明建设。

当然,也有抛砖引玉的动机,以期专家、读者各抒己见,使地域民俗研究和民俗文化得到进一步繁荣。

南京市江宁区档案局(馆)局(馆)长:赵鹤康

2006年12月16日

目 录

第一章 岁时风俗	(1)
掸尘除灰迎新年	(4)
送灶与接灶	(5)
数次燃放鞭炮	(7)
喜贴对联红钱	(9)
祭祖与拜祠	(12)
三十晚上年夜饭	(14)
踩岁与压岁钱	(16)
闹岁与守岁	(18)
大年初一吃元宵	(20)
大年初二去拜年	(22)
正月初五迎财神	(24)
正月十五元宵节	(26)
二月二龙抬头	(29)
三月初三荠菜花节	(31)
清明扫墓祭祖	(33)
四月初八吃乌饭	(36)
五月初五端午节	(38)
夏至入时为夏节	(41)

五月十三关帝会	(43)
六月初六晒龙袍	(44)
七月初七女儿节	(46)
七月十五祭祖节	(49)
立秋前一日啃秋	(51)
八月十五中秋节	(52)
九月初九重阳节	(57)
十月初十十月朝	(60)
冬至祭祖节	(61)
腊月初八腊八节	(66)

第二章 婚嫁习俗

托媒介绍	(73)
访亲相亲	(76)
问名与合婚	(79)
传红与定亲	(81)
请期择日	(85)
送嫁妆与接嫁妆	(88)
待嫁酒筵	(92)
亲迎与送亲	(95)
婚礼喜筵	(100)
开箱与闹洞房	(105)
合卺送房	(108)
三朝酒宴	(110)
回门拜亲	(114)

送灯送夏	(117)
其他婚姻形式	(119)
现代婚俗	(123)
第三章 生育旧习	(127)
夫家祈子	(130)
有喜与孕期	(132)
娘家催生	(135)
分娩接生	(137)
报喜贺喜	(140)
开奶与断奶	(142)
望月子	(144)
洗三与婴儿沐浴	(146)
满月大庆	(148)
剃头之喜	(151)
取乳名、大名	(153)
做百日	(157)
抓周大庆	(159)
过生日与做寿	(161)
第四章 丧葬仪礼	(165)
做寿材与打棺材	(169)
做寿衣与扯孝布	(171)
选坟地定穴位	(175)
送终与哭丧	(178)

擦身与穿衣	(180)
移尸与守夜	(182)
报丧与吊丧	(184)
服孝与戴孝	(187)
入材与上祭	(190)
出材与送葬	(194)
收钉与落葬	(198)
斋饭与祭祀菜肴	(202)
回煞与复山	(204)
祭七与烧七	(206)
脱孝与入祠	(208)
上坟与冥寿	(210)
殡葬改革	(212)
旧时丧事俗语	(214)

第五章 建房俗规	(219)
选址讲究风水	(222)
房址决定向口	(228)
间厢式结构与布局	(230)
砖木结构与框架	(233)
备料与破土开工	(236)
竖柱与上梁	(240)
压脊、隔间与装门	(247)
打灶、圈井与安床	(250)
天井及房前屋后布置	(254)