

なが ほし

流れ星の おくいもの

作・池田大作 絵・中村景児



なが ほし
★流れ星の
おくりもの

作・池田大作 絵・中村景児



学研の新しい創作

流れ星のおくりもの

2005年7月17日 第1刷発行

2011年8月4日 第9刷発行

著 者／池田大作（いけだ だいさく）

画 家／中村景児（なかむら けいじ）

発行人／真当哲博

編集人／松原史典

発行所／株式会社 学研教育出版

〒141-8413 東京都品川区西五反田2-11-8

発売元／株式会社 学研マーケティング

〒141-8415 東京都品川区西五反田2-11-8

印刷所／図書印刷株式会社

☆この本に関する各種お問い合わせ先

〔電話の場合〕

編集内容については TEL 03-6431-1610（編集部直通）

在庫、不良品（乱丁、落丁等）については TEL 03-6431-1197（販売部直通）

〔文書の場合〕

〒141-8418 東京都品川区西五反田2-11-8

学研お客様センター『流れ星のおくりもの』係

この本以外の学研商品に関するお問い合わせは下記まで。

TEL 03-6431-1002（学研お客様センター）

ISBN4-05-202394-3 NDC 913 63P 23cm

Printed in Japan

©D.Ikeda & K.Nakamura 2005

本書の無断転載、複製、複写（コピー）、翻訳を禁じます。

本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用であっても、著作権法上、認められておりません。

複写（コピー）をご希望の場合は、下記までご連絡ください。

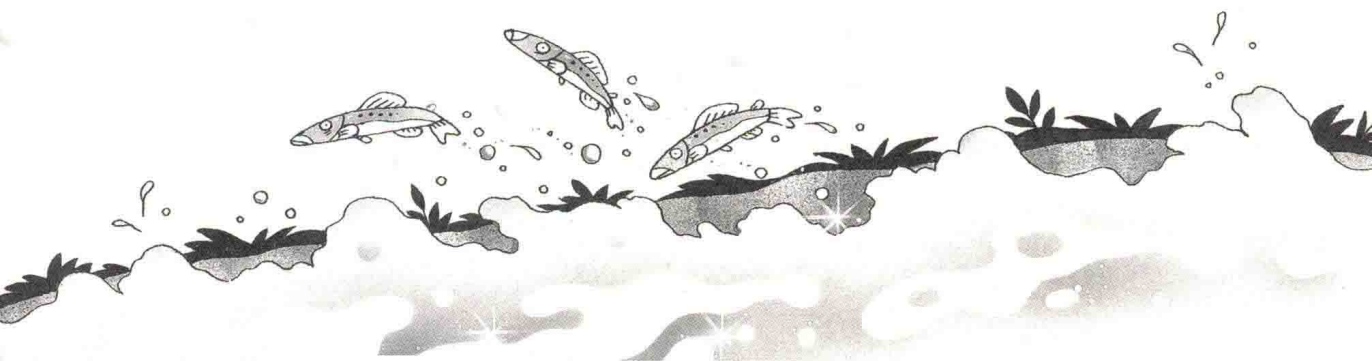
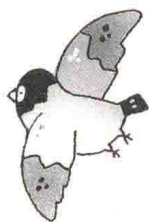
日本複写権センター <http://www.jrre.or.jp> E-mail: info@jrre.or.jp

TEL 03-3401-2382

㊞＜日本複写権センター委託出版物＞

もくじ

宇宙のいちばんのひみつ	4
さあ、だいぼうけんだ！	11
ひみつをさがして	18
大きな大きな森の主	25
空の雲になる	32
小さな水のつぶの旅	40
月から見る美しい地球	48
ほんとうのおくりもの	56



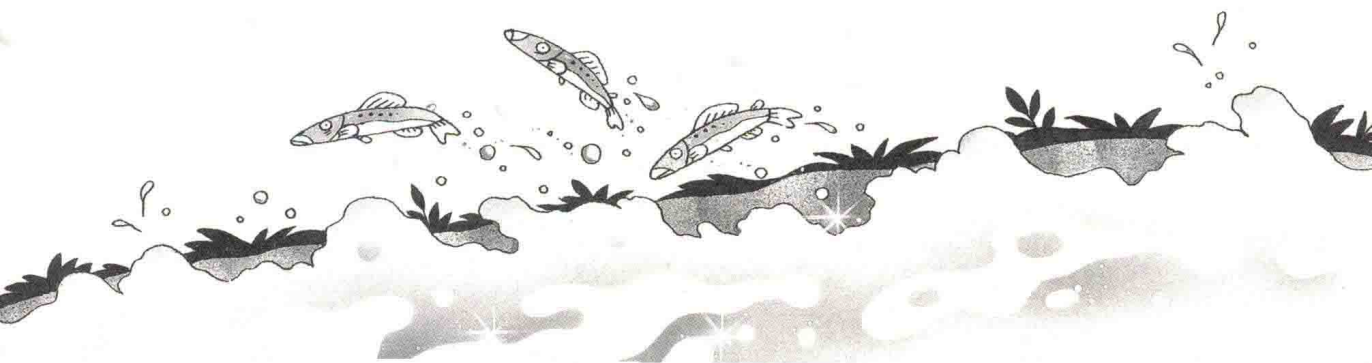
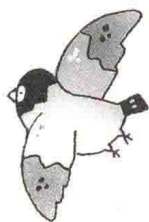
なが ほし
流れ星の
おくりもの

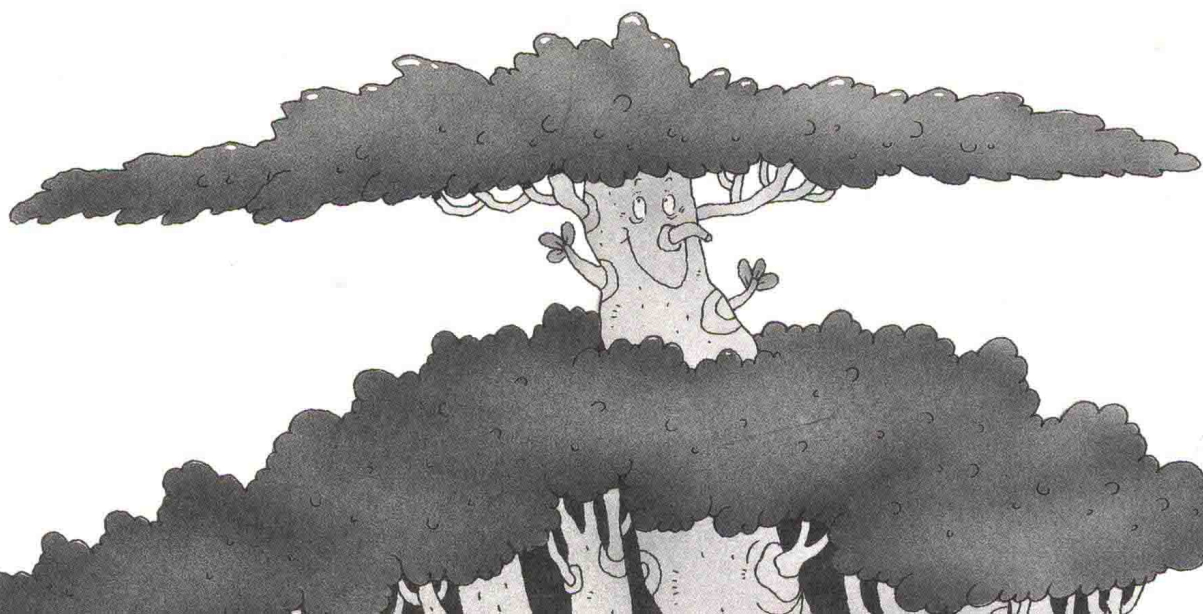
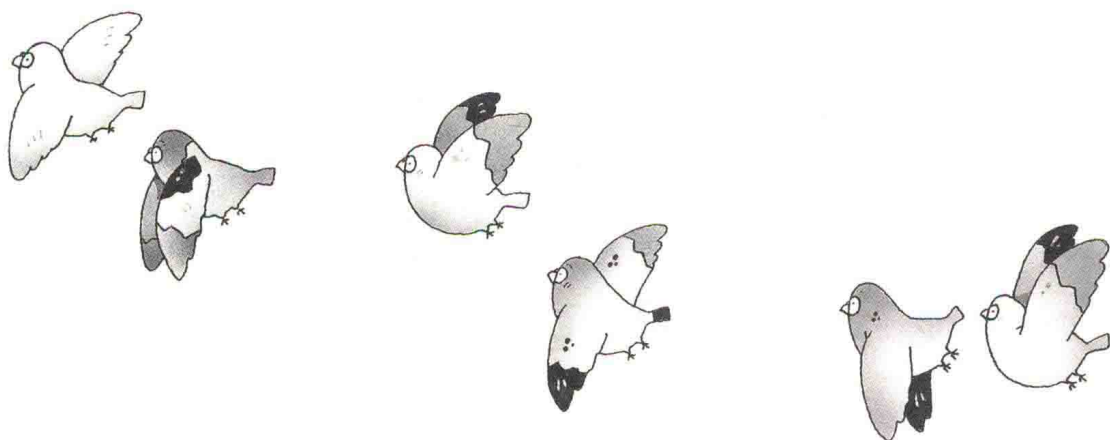
作・池田大作 絵・中村景児



もくじ

宇宙のいちばんのひみつ	4
さあ、だいぼうけんだ！	11
ひみつをさがして	18
大きな大きな森の主	25
空の雲になる	32
小さな水のつぶの旅	40
月から見る美しい地球	48
ほんとうのおくりもの	56







宇宙うちゅうのいちばんのひみつ

「わあ、きょうも星ほしがいっぱいいてる！」

ひろしくんは、夜空よぞらの星ほしが大好きだいすきです。

お父さんとうからもらった小ちいさなぼうえんきょうで、星ほしをながめるのが楽たのしみでした。

お父さんとうはときどき、星ほしを見みながら宇宙うちゅうのはなしをしてくれます。

「たくさんほしの星だね。ほら、あそこに、ほのかに白しろく光ひかって、川かわのように見みえるところがあるだろう。あれが『天あまの川がわ』だよ。たくさんほしの星の光ひかりがあつまっているから、川かわみたいに見みえるんだ。この星ほしのあつまりを

『銀河ぎんが』っていうんだよ。」



「ひとつひとつの星の間は、遠く、はなれている。そのなかでも太陽は近いほうだろう。それでも太陽の光が地球にとどくのに八分もかかるんだ。」

「地球から、いちばん近いアンドロメダという銀河を知ってるかい。近いといっても、地球から、ざっと二三〇万光年もはなれている。いま、地球にとどくアンドロメダの光は、二三〇万年前に光ったものってことさ。」

二三〇万年前の地球には、人間

さえ、いたかどうかも、わからないのにね。」

二三〇万年前の光を、いまぼくらが見ているなんて！

いったい宇宙って、どのくらい広いんだろう。どんな世界が広がっているんだろう——。

夜空を見るたびに、ひろしくんは、ふしぎに思いました。

ひろしくんは、流れ星を見つけると、きまって、こう、ねがいごとをしました。

「おい流れ星、宇宙のいちばんのひみつを教えてくださいな。」
ずっと宇宙を旅してきた流れ星なら、ひろしくんの知らないことを、たくさん知っているような気がしたからです。

ある夜の事です。いつものように、ぼうえんきょうで夜空をながめていると、ひとすじの光が走りまわりました。

「あつ、流れ星！」

はやく、ねがいごとをしなきゃ。ひろしくんは、あせりました。

でも、流れ星はすぐには消えませんでした。ゆつたりと空を走りながら、きらきらした光のすじをつくっています。

森の向こうへ落ちると思ったそのときでした。流れ星は、ぎゅんとまがって、こちらに向かってきたのです。

光はどんどん、どんどん大きくなってきます。ひろしくんは、あわてて、とびのきました。

「うわあ！」

大きな光の玉が、ぼうえんきようにぶつかったのです。

しばらくして、ひろしくんは、目をこすりながら、立ちあがりました。おそろおそろ、ぼうえんきようをよく見てみました。いつものぼうえ

んきょうです。そつとのぞいてみました。どうやら、こわれてはいないようです。

そのとき、どこからともなく声こえがきこえてきました。

「さあ、これで、できあがりだ！」

ひろしくんはびっくりして、あたりを見みまわしました。だれもいません。

「上うえだよ。上うえを見みてごらん！」

急いそいで顔かおをあげると、ひととき大きな星ほしが、ひろしくんに合あ図いずをおくするように、きらきらとまたたいています。

「さあ、きみのねがいをかなえよう。」

星ほしの声こえは言いいました。

「ぼくのねがい？」

ひろしくんはつぶやきました。

「そうさ、わすれたのかい。宇宙のいちばんのひみつを知りたいんだらう。」
星は言いました。

「うん！」

ひろしくんは大きな声でこたえました。



「おしえて！」

「そのつもりさ。でも、ぼくがおしえるわけにはいかない。宇宙のいちばんのひみつだからね。答えは、きみが自分でさがすんだ。」

「ぼくが？ 自分で？」

「そうだよ。そのかわりヒントをあげる。それが、そのぼうえんきょうだ。」

「わかった！ これで空を見れば、わかるんでしょう？」

ひろしくんは、とくいげに言いました。

「そうかんたんには、いかないさ。だいいち、そのぼうえんきょうは、ちよつと小さすぎる。」

そして星は言いました。

「だから、ぼくが、きみのぼうえんきょうにまほうをかけた。」

「まほう？」

★ さあ、だいぼうけんだ！

星^{ほし}は、すこし、とくいげに、こたえました。

「星^{ほし}の光^{ひかり}でレンズをみがいたのさ。きみも見た^みだろう。とっておきのとくべつせいだ。このぼうえんきようで見えるものなら、きみは、なんにでも、なりた^ないものになれる。」

「なんにでも？」

「そう、なんにでもだ。なりた^ないものをぼうえんきようでのぞいて、こ^い言うんだ。きみのこころを見^みせておくれ、とね。」

「きみの、こころを、見^みせておくれ。」

ひろしくんはくりかえしました。



「そうだ、うまいぞ。そうすれば、きみの
なりたいものに変身するってわけだ。」
「もとにもどるときは、どうするの？」
「いい、しつもんだ。ぼうえんきょうを、
さかさまからのぞいて『きみのこころを
見たよ』と言え^いばいい。そうすればもと
にもどる。がんばってね！」
そう言^いうと、星^{ほし}のまたたきは消えまし
た。大きな星^{おおほし}は、夜空^{よぞら}でしずかに光^{ひか}って
いました。

翌朝、ひろしくんはいつもより早く起きました。

大急ぎで顔をあらい、大急ぎで朝ごはんを食べ、家を飛びだしました。

「いってきます！」

早く学校にいつて、同じクラスで、なかよしのあきらくんに話したかったのです。まほうのぼうえんきようは、かばんの中で、カタカタと音を立てていました。

下校時間。ひろしくんは、あきらくんに小さな声で言いました。

「とっても大事な話があるんだ。公園へいこう。」

ひろしくんは、左手にかばんをもち、右手であきらくをひっぱるようにして走りました。

公園にはだれもいませんでした。ぽかぽかとした日ざしが、ふり注いでいます。