



高职高专“十二五”规划教材
GAOZHIGAOZHUAN“SHIERWU”GUIHUAJIAOCAI



普通话 教程

• 主编 孙兴民

PUTONGHUA
JIAOCHENG

中国传媒大学出版社



高职高专“十二五”规划教材
GAOZHIGAOZHUAN“SHIERWU”GUHUAJIAOCAI

普通话 教程

•主 编 孙兴民
•副主编 田树仁 王淑芬 金艳

PUTONGHUA
JIAOCHENG

 中国传媒大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话教程 / 孙兴民 主编. —北京:中国传媒大学出版社, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5657 - 0706 - 3

I. ①普… II. ①孙… III. ①普通话—教材 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 094066 号

普通话教程

作 者: 孙兴民

责任编辑: 曹 辉 穆会荣

责任印制: 曹 辉

封面设计: 雨 & 寒

出 版 人: 蔡 翔

出版发行: 中国传媒大学出版社

社 址: 北京市朝阳区定福庄东街 1 号 邮编: 100024

电 话: 65450532 或 65450528 传真: 010 - 65779405

网 址: <http://www.cucp.com.cn>

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市昌平新兴胶印厂

开 本: 787 × 960 毫米 1/16

印 张: 12.75

字 数: 164 千字

版 次: 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5657 - 0706 - 3/H · 0706

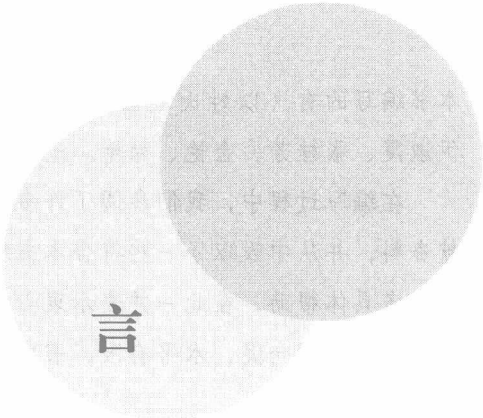
定价: 25.00 元

版权所有

翻印必究

印装错误

负责调换



前言

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基本方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉民族共同语。

语言文字作为人类最重要的交际工具和信息载体，是文化的重要组成部分和鲜明标志，是推动历史发展和社会进步的重要力量。我国是一个多民族、多语言、多方言的人口大国。推广全国通用的普通话，是一项关系到国家统一、民族团结、经济发展和文化继承的基础工程。《中华人民共和国宪法》第十九条规定：“国家推广全国通用的普通话。”《中华人民共和国国家通用语言文字法》，更是确立了普通话和规范汉字作为国家通用语言文字的法律地位。

党的十八大提出了经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和生态文明建设五位一体的总布局。学习普通话，推广普通话，就是全面推进文化建设、社会建设的具体行动。青年学生是应用、推广普通话的主力军。为了国家战略目标的实现和学生自身学习任务的完成（河北省实施《中华人民共和国国家通用语言文字法》办法规定：高等学校、中等职业学校的学生为二级乙等以上普通话水平），在校大学生必须加强普通话的学习，学好普通话，用好普通话，并成为推广普通话的模范。为指导帮助课程的教学与学习，我们编写了本教材。

本书由孙兴民担任主编，田树仁、王淑芬、金艳担任副主编。参加

本书编写的有（以姓氏笔画为序）：王淑芬、史琳、田树仁、孙兴民、伊淑霞、张桂芳、金艳、徐艳。沧州师范学院商隶君教授主审本书。

在编写过程中，我们参阅了许多前辈、同行的著作、教材和相关文献资料，并从中吸取了一些符合本书编写要求的内容，一些同志还给予了诸多具体帮助，在此一并表示衷心感谢。

由于时间仓促，水平有限，书中难免有不足之处，敬请批评指正。

编 者

2013 年 2 月

目 录

绪 论	普通话概述 / 1
第一章	语音知识 / 3
	第一节 声母 / 3
	第二节 韵母 / 11
	第三节 声调 / 23
	第四节 音变 / 25
	第五节 常见易读错字归类 / 35
第二章	朗读练习 / 51
第三章	应试指导 / 111
	第一节 普通话水平测试的依据、对象和等级要求 / 111
	第二节 测试四项分项指导 / 117
	第三节 计算机辅助普通话水平测试指导 / 159
附录一	中华人民共和国国家通用语言文字法 / 168
附录二	国家中长期语言文字事业改革和发展规划纲要 / 173
参考文献	/ 195

绪 论

普通话概述

一、什么是普通话

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

从语音上看，普通话以北京语音为标准音。但这并不意味着北京人口语中所有的语音成分都可以作为普通话的语音标准，都要作为人们学习普通话的语音参照。实际上，这里的“北京语音”是指北京的语音系统，即北京话的声、韵、调系统，不包括北京话中带有地方色彩的语音成分。从词汇上看，普通话以北方话为基础方言。“北方话”中的“北方”，不是地理意义上的“北方”，而是一个方言分区意义上的“北方”。北方话分布的区域很大，大致可以包括我国的东北—华北地区、西北地区、西南地区 and 江淮地区，在不同的地区又形成了“次方言”。使用北方话的人口大约占汉族总人口的四分之三左右。北方话词汇系统在各地的差异相对较小，适合作为普通话词汇的基础。

从语法上看，普通话以典范的现代白话文著作作为语法规范。“白话”与“文言”相对，用白话写成的文章，遣词造句的方式和行文风格跟人们日常交际所用的口语基本上一致，语法的规范程度比口语更高，以书面的形式存在更有利于人们学习和掌握。

二、为什么推广普通话

语言文字是人类最重要的交际和信息载体，是文化的重要组成部分和鲜明标志，是推动历史发展和社会进步的重要力量。我国是一个多民族、多语言、多方言的人口大国。推广全国通用的普通话，是一项关系到国家统一、民族团结、经济发展和文化传承的基础工程，党中央和国务院在新中国建立之初就把它列入了议事日程。改革开放之后，特别是进入 20 世纪 80 年代，我国的推普工作进入了一个新的阶段。1982 年 12 月，第五届全国人民代表大会第五次会议通过的新的《中华人民共和国宪法》第十九条规定：“国家推广全国通用的普通话。”推广普通话在我国历史上第一次载入国家法律；1997 年，国务院批准，自 1998 年起，每年 9 月份第三周为全国推广普通话宣传周；同年全国语言文字工作会议确定了 2010 年以前在全国初步普及普通话的目标；2000 年第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议审议通过了《中华人民共和国国家通用语言文字法》，确立了普通话和规范汉字作为国家通用语言文字的法律地位，明确规定：“国家通用语言文字是普通话和规范汉字。”“国家推广普通话，推行规范汉字。”

在建设中国特色社会主义现代化的历史进程中，推广和普及普通话，是维护国家主权与尊严、涉及国家核心利益的战略举措。它有利于消除语言隔阂，增进各民族各地区的交流，增强中华民族的凝聚力，维护民族团结和国家统一；有利于发展先进生产力，促进商品流通和培育统一的大市场，加快社会主义现代化建设；有利于贯彻教育面向现代化、面向世界、面向未来的战略方针，建设人力资源强国；有利于弘扬中华文化和爱国主义精神，提高全民族的科学文化素质，增强国家软实力。对于促进我国政治和谐、经济发展、文化繁荣，增强民族自豪感，建设中华民族共有精神家园都有重要的意义。

第一章

语音知识

第一节 声 母

声母是指汉语音节开头的辅音（在发音时气流受到发音器官阻碍并要克服阻碍而发出的音）。例如，“测”（cè）的声母是“c”，“试”（shì）的声母是“sh”。在普通话里，还有许多音节不是以辅音开头的，如：“安”、“鸥”、“额”、“有”、“无”、“月”等音节开头的音分别是元音（发音时气流不受阻碍、声带振动的音）a、o、e、i、u、ü，这样看来，这些音节就没有声母了。但是，我们仍旧可以赋予这些音节以“声母”的概念，即“零声母”，这些音节就称为“零声母音节”。算上零声母，普通话里声母的数量共有22个。22个声母中有21个由辅音充当，我们可以根据辅音的发音部位和发音方法给普通话的21个辅音声母分类。

（一）根据发音部位分类

根据发音部位，普通话的辅音声母可以分为7类：

（1）双唇音3个，上唇和下唇形成阻碍，如b、p、m。

(2) 唇齿音 1 个，上齿和下唇形成阻碍，如 f。

(3) 舌尖前音 3 个，又叫做平舌音，舌尖和上齿背形成阻碍，如 z、c、s。

(4) 舌尖中音 4 个，舌尖和上齿龈形成阻碍，如 d、t、n、l。

(5) 舌尖后音 4 个，又叫做翘舌音，舌尖和硬腭前部形成阻碍，如 zh、ch、sh、r。

(6) 舌面音 3 个，也叫舌面前音，舌面前部和硬腭形成阻碍，如 j、q、x。

(7) 舌根音 3 个，也叫做舌面后音，舌根和软腭形成阻碍，如 g、k、h。

(二) 根据发音方法分类

1. 根据发音方式分类

根据形成阻碍（成阻）和清除阻碍（除阻）的发音方式，普通话里的辅音声母可以分为五类：

(1) 塞音 6 个。成阻时，发音部位完全闭塞，阻塞了气流的通路；除阻时，发音部位突然完全放开，气流骤然冲出，爆发成声，如 b、p、d、t、g、k。

(2) 擦音 6 个。成阻时，发音部位的两部分靠拢，但并不完全闭塞，形成一个窄缝；除阻时，气流从窄缝里挤出来，摩擦成声，如 f、s、sh、r、x、h。

(3) 塞擦音 6 个。成阻时，发音部位完全闭塞，封闭了气流的通路；除阻时，发音部位打开一个窄缝，气流从窄缝里挤出来，形成摩擦，如 z、c、zh、ch、j、q。

(4) 鼻音 2 个。发鼻音时，发音部位的两部分完全闭塞，同时软腭下垂，打开鼻腔的通路，气流冲击声带从鼻腔里流出，在鼻腔内形成共鸣，如 m、n。

(5) 边音 1 个。成阻时, 舌尖抵住上齿龈, 阻挡了气流正前方的通路; 除阻时, 舌头的两边松弛, 气流冲击声带, 从舌头两边的空隙中流出, 如 l。

2. 根据气流的强弱分类

(1) 送气音。发音除阻时, 从口腔里送出的气流比较强。送气音有 p、t、k、c、ch、q 6 个。

(2) 不送气音。发音除阻时, 从口腔里送出的气流比较弱。不送气音有 b、d、g、z、zh、j 6 个。

在普通话里, 只有塞音和塞擦音才有“送气/不送气”的特征, 而且, 6 个送气音和 6 个不送气音是 p—b、t—d、k—g、c—z、ch—zh、q—j 一一对应的。其他辅音声母没有“送气/不送气”的特征。

3. 根据声带是否振动分类

(1) 清音。发音时声带不振动的辅音叫做清音。普通话声母 b、p、f、d、t、z、c、s、zh、ch、sh、j、q、x、g、k、h 17 个辅音是清音。

(2) 浊音。发音时声带振动的辅音叫做浊音。普通话声母 m、n、l、r 4 个辅音是浊音。

普通话里没有清浊对立, 塞音、塞擦音和擦音 (r 除外) 都是清辅音声母, 鼻音、边音都是浊辅音声母。

一个辅音声母, 可以从发音部位和发音方法两个方面进行描述。例如, b 描述为双唇不送气清塞音; q 描述为舌面送气清塞擦音; h 描述为舌根清擦音 (见表 1-1)。

表 1-1 普通话辅音声母表

发音部位 发音方法			双唇音	唇齿音	舌尖音			舌面音	舌根音
					舌尖前音	舌尖中音	舌尖后音		
塞音	清	不送气	b			d			g
		送气	p			t			k
塞音	清	不送气	b			d			g
		送气	p			t			k
塞擦音	清	不送气			z		zh	j	
		送气			c		ch	q	
擦音	清			f	s		sh	x	h
	浊						r		
鼻音	浊		m			n			(n g) (注)
边音	浊					l			

注：①在普通话中，辅音“ng”不能做声母；②零声母在此表中不体现。

下面分别介绍普通话每个辅音声母的发音情况。

b 双唇不送气清塞音。发音时，双唇闭合，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流通路完全封闭，然后双唇打开，气流骤然冲出，爆发成声。声带不振动。例如：

辨别 biànbíe

颁布 bānbù

包办 bāobàn

标本 biāoběn

褒贬 bāobiǎn

奔波 bēnbō

p 双唇送气清塞音。发音的情况和 b 基本相同，只是在除阻时气流较强。例如：

批评 pīpíng

匹配 pǐpèi

偏旁 piānpáng

瓢泼 piáopō

品评 pǐnpíng

乒乓 pīngpāng

m 双唇浊鼻音。发音时，双唇闭合，软腭下降，打开气流的鼻腔通路，使气流从鼻腔流出。声带振动。例如：

眉目 méimù

秘密 mìmi

面貌 miànmào

美妙 měimiào

埋没 máimò

密谋 mì móu

f 唇齿清擦音。发音时，上齿接近下唇，形成窄缝，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流从唇齿间的窄缝里挤出，摩擦成声。声带不振动。

例如：

方法 fāngfǎ

反复 fǎnfù

仿佛 fǎngfú

奋发 fènfā

防范 fángfàn

芬芳 fēnfāng

d 舌尖中不送气清塞音。发音时，舌尖抵住上齿龈，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流通路完全封闭，然后舌尖离开上齿龈，气流骤然冲出，爆发成声。声带不振动。例如：

到底 dào dǐ

等待 děngdài

地点 dìdiǎn

道德 dào dé

单调 dāndiào

担当 dāndāng

t 舌尖中送气清塞音。发音的情况和 d 基本相同，只是在除阻时气流较强。例如：

拖沓 tuōtà

团体 tuántǐ

探讨 tàntǎo

体贴 tǐtiē

逃脱 táotuō

体态 tǐtài

n 舌尖中浊鼻音。发音时，舌尖抵住上齿龈，封闭气流的口腔通路，软腭下降，打开气流鼻腔通路，使气流从鼻腔流出。声带振动。

例如：

男女 nán nǚ

恼怒 nǎo nù

能耐 néng · nai

牛奶 niú nǎi

泥泞 ní nìng

农奴 nóng nú

l 舌尖中浊边音。发音时，舌尖抵住上齿龈，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流从舌头的两边流出。声带振动。例如：

力量 lì · liàng

理论 lǐ lùn

联络 lián luò

来历 lái lì

流浪 liú làng

利率 lì lǜ

g 舌根不送气清塞音。发音时，舌根抵住软腭，软腭后部上升堵塞

鼻腔通路，气流通路完全封闭，然后舌根离开软腭，气流骤然冲出，爆发成声。声带不振动。例如：

公共 gōnggòng	改革 gǎigé	巩固 gǒnggù
广告 guǎnggào	观光 guānguāng	过关 guòguān

k 舌根送气清塞音。发音的情况和 g 基本相同，只是在除阻时气流较强。例如：

可靠 kěkào	宽阔 kuāнкуò	困苦 kùnkǔ
坎坷 kǎnkě	空旷 kōngkuàng	苛刻 kēkè

h 舌根清擦音。发音时，舌根接近软腭，形成一个窄缝，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流从窄缝里挤出来，摩擦成声。声带不振动。例如：

合乎 héhū	辉煌 huīhuáng	后悔 hòuhuǐ
荷花 héhuā	好坏 hǎohuài	横祸 hènghuò

j 舌面不送气清塞擦音。发音时，舌面前部抵住硬腭前部，软腭上升堵塞鼻腔通路，然后舌面微微离开硬腭，形成一个窄缝，气流从中挤出，摩擦成声。声带不振动。例如：

经济 jīngjì	解决 jiějué	接近 jiējìn
讲究 jiǎng · jiu	拒绝 jùjué	艰巨 jiānjù

q 舌面送气清塞擦音。发音的情况和 j 基本相同，只是在除阻时气流较强。例如：

亲切 qīnqiè	请求 qǐngqiú	确切 quèqiè
齐全 qíquán	牵强 qiānqiǎng	情趣 qíngqù

x 舌面清擦音。发音时，舌面前部接近硬腭前部，形成一个窄缝，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流从窄缝里挤出来，摩擦成声。声带不振动。例如：

学习 xuéxí	现象 xiànxàng	新鲜 xīn · xiān
喜讯 xǐxùn	遐想 xiáxiǎng	显现 xiǎnxiàn

zh 舌尖后不送气清塞擦音。发音时，舌尖抵住硬腭前部，软腭上升堵塞鼻腔通路，然后舌尖微微离开硬腭，形成一个窄缝，气流从中挤出，摩擦成声。声带不振动。例如：

政治 zhèngzhì	真正 zhēnzhèng	挣扎 zhēngzhá
注重 zhùzhòng	周转 zhōuzhuǎn	支柱 zhīzhù

ch 舌尖后送气清塞擦音。发音的情况和 zh 基本相同，只是在除阻时气流较强。例如：

惩处 chéngchǔ	长城 chángchéng	出差 chūchāi
拆除 chāichú	驰骋 chíchéng	穿插 chuānchā

sh 舌尖后清擦音。发音时，舌尖接近硬腭前部，形成一个窄缝，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流从窄缝里挤出来，摩擦成声。声带不振动。例如：

少数 shǎoshù	闪烁 shǎnshuò	实施 shíshī
上升 shàngshēng	山水 shānshuǐ	税收 shuìshōu

r 舌尖后浊擦音。发音的情况和 sh 基本相同，只是声带振动。例如：

柔软 róuruǎn	软弱 ruǎnrùo	容忍 róngrěn
荣辱 róngǔ	如若 rúruò	仍然 réngrán

z 舌尖前不送气清塞擦音。发音时，舌尖抵住上齿背，软腭上升堵塞鼻腔通路，然后舌尖微微离开齿背，形成一个窄缝，气流从中挤出，摩擦成声。声带不振动。例如：

自尊 zìzūn	造作 zàozuò	栽赃 zāizāng
走卒 zǒuzú	总则 zǒngzé	祖宗 zǔ · zong

c 舌尖前送气清塞擦音。发音的情况和 z 基本相同，只是在除阻时气流较强。例如：

猜测 cāicè	仓促 cāngcù	草丛 cǎocóng
----------	-----------	------------

参差 cēncī

措辞 cuòcí

残存 cáncún

s 舌尖前清擦音。发音时，舌尖接近上齿背，形成一个窄缝，软腭上升堵塞鼻腔通路，气流从窄缝里挤出来，摩擦成声。声带不振动。

例如：

诉讼 sùsòng

搜索 sōusuǒ

松散 sōngsǎn

琐碎 suǒsuì

洒扫 sǎsǎo

速算 sùsuàn

零声母也是一种声母。例如，下面这些词语，其中每一个音节的声母都是零声母：

哀怨 āiyuàn

奥义 àoyì

昂扬 ángyáng

偶尔 ǒu'ěr

欧元 ōuyuán

俄文 éwén

恩爱 ēn'ài

盈余 yíngyú

音乐 yīnyuè

万物 wànwù

无涯 wúyá

委婉 wěiwǎn

云烟 yúnyān

游泳 yóuyǒng

援引 yuányǐn

正确掌握普通话声母的发音是学好普通话的重要环节。首先，要从根本上了解和掌握声母的发音原理。普通话的声母除零声母外都是由辅音充当的，在学习的过程中要注意从发音部位和发音方法两个方面来掌握辅音的发音要领。其次，要加强方言和普通话的对比与分析，找出二者在声母方面存在的主要差异。在对比分析的时候，要注意总结对应规律，做到举一反三，触类旁通，这样就可以取得事半功倍的效果。最后，由于学习使用普通话具有很强的实践性，因而，在学习普通话理论知识的时候一定不能“纸上谈兵”，要在理论的指导下加强口头练习，反复揣摩，不断强化，最终熟练掌握声母的发音技能。

第二节 韵 母

韵母是音节中声母后面的部分。如“语”(yǔ)的韵母是ü,“言”(yán)的韵母是an。普通话的韵母可以是一个元音,也可以是两个或三个元音的组合,还可以是元音和辅音的组合。韵母可以分为韵头、韵尾、韵腹三个部分,韵腹是主要元音,相对而言,这个元音的开口度较大,声音较响亮。例如,ai、ian、ua中的韵腹是a,uo、ou中的韵腹是o,ie、uei中的韵腹是e。韵母中韵腹前面的元音叫做韵头,充当韵头的都是高元音i、u、ü;韵腹后面的音素叫做韵尾,充当韵尾的音素有高元音i、u和鼻音n、ng。并非每一个韵母都是“头、腹、尾”俱全,有的只有韵头和韵腹,有的只有韵腹和韵尾,而有的只有韵腹。可见,在韵母中必定有韵腹,韵腹是一个韵母的核心。

普通话有39个韵母,按结构分,可分为单元音韵母、复元音韵母、带鼻音韵母3类。其中,单元音韵母10个:a、o、e、ê、i、u、ü、-i(前)、-i(后)、er。复元音韵母13个:ai、ei、ao、ou、ia、ie、ua、uo、ü、e、iao、iou、uai、uei。带鼻辅音n、ng韵尾的韵母16个:an、ian、uan、ü、an、en、in、uen、ün、ang、iang、uang、eng、ing、ueng、ong、iong。

普通话的韵母按开头的元音发音口型,还可分为开口呼韵母、齐齿呼韵母、合口呼韵母、撮口呼韵母4类。开口呼韵母,指没有韵头而韵腹又不是i、u、ü的韵母,如ao、e、ai、ou、eng等。齐齿呼韵母,指韵头或韵腹是i的韵母,如i、ia、ie、iou、ian、ing等。合口呼韵母,指韵头或韵腹是u的韵母,如u、ua、uo、uai、uan等。撮口呼韵母,指韵头或韵腹是ü的韵母,如ü、üe、üan、ün等(见表1-2)。