

太上無極混元一炁度人妙經

清心法言

危微寸粟萬魔畢  
政顛倒憧擾昧却  
虛中本無一物亦  
豈空二收其放心  
以敬為宗乾二惕  
二咫尺天宮

潔身法言

生而為人道德之身  
齋戒沐浴六許自新

# 度人經

● 趙孟頫墨迹精品選

34

● 孫寶文 編

# 度 人 經

● 吉林文史出版社



## 出版說明

在二十世紀三十年代，日本株式會社興文社用珂羅版出版了「墨迹大成」一書。此書煌煌十二卷，收有我國上至晉唐、下迄晚清的書法珍品千餘件。其中第五卷，收入署名趙孟頫書寫「度人經」冊頁。這件仿顏體楷書，字迹神采奕奕，別有風格。冊頁後署有「至大元年歲在戊申二月吳興趙孟頫書」。從時間上判斷，書寫此作時，書家是在江浙等處儒學提舉任上，時年五十五歲，正值其書法創作盛年時期。參照書家傳世作品「小楷書道德經」、「高上大洞玉經」、「蓮花經」等珍迹，編者將「度人經」彩印推出，供廣大讀者鑒賞、臨習。

● 趙孟頫墨迹精品選

34

● 孫寶文 編

# 度 人 經

● 吉林文史出版社



太上無極混元一炁度人妙經

清心法言

危微寸粟萬魔畢  
改顛倒憧擾昧却  
虛中本無一物亦  
豈空之收其放心  
以敬為宗乾二惕  
二咫尺天宮

潔身法言

生而為人道  
德之身齋戒  
沐浴六許自  
新毋荒於寢  
毋醉於醇收  
束肢體祇謁  
明神



跛踣不作規矩長親

淨口法言

舌神正倫通命養神穢言出口穢物入脣  
喪尔之命昏尔之神何如捫舌嚼此菜根  
齒牙冰雪護侍天庭

肅壇法言

藐尔呈壇感格萬神供必如儀几拂沙塵  
掃除汙穢蕩滌塵氛嚴整衣冠班列齋聲



洗心朝拜上帝降靈

焚香法言

一介凡夫聊以表誠假此心香上達蒼冥  
祥烟縹緲瑞炁氤氳凝結成蓋覆護羣生  
積功累行一舉飛昇

秉燭法言

屋漏沈幽曖昧何休幽々冥々似夜魂游  
焚此蘭膏如點雙眸霞光滿室日月交流



藉是光明萬聖傳留心地朗：即此是求

啓經法言

展誦是經惕：虔心經自帝勅義出天文  
抱守精炁統歸於神存無守有便得長生  
謗非心教霹靂雷霆

興行妙道天尊宣示

太上無極混元一炁度人妙經曰瓊儒人  
也素不諳玄宗偶於市中酒肆幸遇



正陽帝君示以玄機黃梁一覺遂透玄關  
曰是棄官脩道編訪本師苦行脩嘗得脫  
殼尸解證真妙行真人立願度人成無上  
道屢蒙

上帝簡擢次第加昇自慙學淺六媿寸疎  
今庚申八月中秋夕  
玉皇上帝坐金闕光明座上詔會九霄大  
聖十極真人同諸三界金仙五岳神祇講



宣混元一氣無上妙法時有東岳聖帝出  
班長跪奏

玉帝曰昔承龍詔命考察人間十惡重罪  
董業加罪今臣以不孝不弟不忠不信姦  
盜邪淫者或殲其嗣或使其夭或加諸惡  
病或令其顛倒其有一方習染大約相似  
者或水火或旱澇種々警戒彼終猶惡不  
悛伏願慈悲憫此愚蒙加以法外之仁則



蒼生感德洪恩普遍庶不至下民塗炭汨  
沒其靈性未審宏光得加法外之仁否於  
時

玉帝慈顏憫喻靈闕廓開普告大衆曰此  
等衆生所以不孝於親不友於弟不忠於  
君不信於友不別於夫婦至於奸盜邪淫  
靡所不為者皆由喪此元精失此元氣以  
致元神不守舍放縱無明任性施為須示



本源來路使復其元神則林、樞二者自得各返其天不致沈於汙濁爰命某下界於一陽來復候降示以頭闡宣心教某奉命唯謹敬闡聖意宣示混元一炁經典願爾等衆生其敬守之



元炁源流為第一節人生母腹中一股元炁團結而成借母之呼吸以通天氣并無雜炁往來迨夫一離母腹先天打破後天



之炁遂踵而行事目耗於邪色耳耗於淫  
聲舌耗於美味心耗於利欲於是真元之  
炁耗散靡遺將縱其貪心肆其邪念而混  
元之氣蕩然汨盡故往々精神強乏遽至  
夫聾者炁先耗耳亞聖云無暴其氣又云  
炁體之充也能充此氣即可以為聖可以  
為賢可以成真可以得道一理而已夫元  
炁之充豈唯人為然哉天得此氣而常清



地得此氣而常寧五岳得此氣而常存皆  
此元炁之周流而無間可以人而譽此元  
炁乎每見幼稚之子知識未開於父母則  
知愛於兄長則知敬見可哀而悲見可喜  
而歡雖曰天良用事亦元炁未散而能然  
人苟能兢二守之保而勿失將世無惡俗  
人無夫喪天地清寧雨暘時若守身者此  
為第一關要



栽培元炁為第二節夫先天一炁聚之則  
明散之則昏培之者使之常聚而不散也  
自離母腹一點真炁落於丹田遂名祖炁  
祖炁乃玄關之緊要即元炁之凝聚也苟  
不培之日散而日亡矣是以古昔真人命  
人調息所以養此元炁使聚而不散也然  
調息須調真息二若徒行呼吸之炁不能  
使真元之氣聚而歸踵亦屬枉然



先師云母意母必亞聖云勿忘勿助乃是  
玄關真諦所以調息一端不必數息不必  
依息集膝靜坐靜氣凝神閉目垂簾下視  
丹田使元炁聚而不散使鼻息來往進多  
出少則漸而純熟此炁自然團結于中漸  
而昇漸而降充滿一身無刻走漏矣功夫  
須無間斷人身一小天地天氣之流行不  
爽豪末人身亦然於某時炁行至明日某



時一週是謂小週天故培元炁者宜於子  
午時行功至交陰分氣斂而不舒故當日  
日整密加功若或作或輟功不整密縱得  
玄關祕鑰無益也善行功者先靜其地次  
靜其身次靜其心然後此氣行動周身無  
往無來若存若亡懸二密二混二淪二尋  
之而不可見去之而不能舍此中妙用略  
得少許從此加功無難上達清靜經云遣