

知识改变命运 口才成就人生

ELOQUENCE

WILL EQUIP YOU FOR LIFE

[受益一生]

跟随名嘴学说话

好口才是人生的第一生产力，它能够让我们在任何场合、任何时候都备受瞩目。

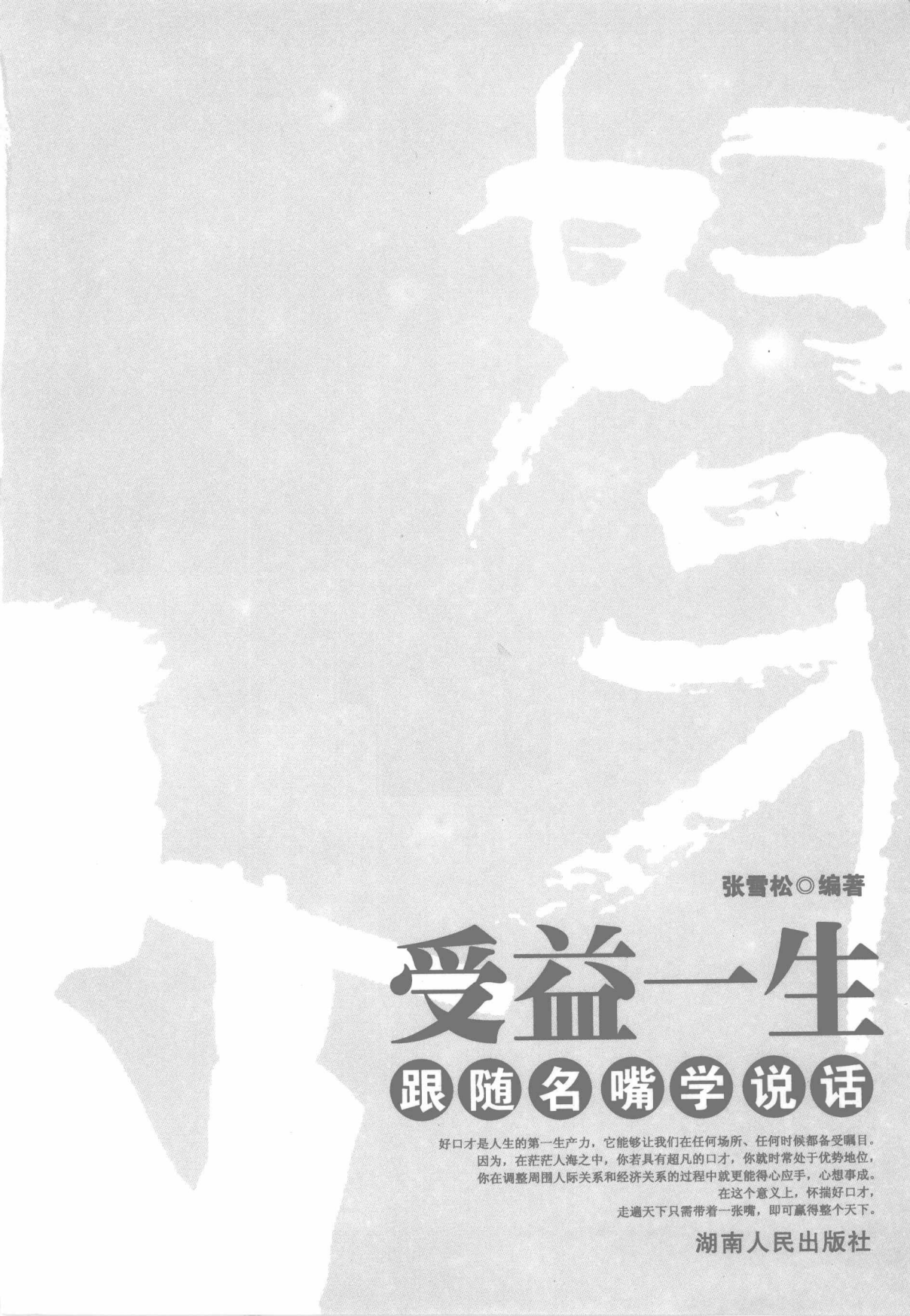
因为，在茫茫人海之中，你若具有超凡的口才，你就时常处于优势地位，你在调整周围人际关系和经济关系的过程中就更能得心应手，心想事成。

在这个意义上，怀揣好口才，

走遍天下只需带着一张嘴，即可赢得整个天下。

张雪松◎编著

湖南人民出版社



张雪松◎编著

受益一生

跟 随 名 嘴 学 说 话

好口才才是人生的第一生产力，它能够让我们在任何场所、任何时候都备受瞩目。
因为，在茫茫人海之中，你若具有超凡的口才，你就时常处于优势地位，
你在调整周围人际关系和经济关系的过程中就更能得心应手，心想事成。

在这个意义上，怀揣好口才，
走遍天下只需带着一张嘴，即可赢得整个天下。

湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好口才受益一生：跟随名嘴学说话 / 张雪松编著.

长沙：湖南人民出版社，2009.6

ISBN 978 - 7 - 5438 - 5739 - 1

I. 好… II. 张… III. 口才学 - 通俗读物 IV. H019 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 099339 号

好口才受益一生——跟随名嘴学说话

编 著：张雪松

出 版 人：李建国

责 任 编 辑：封亮楚

装 帧 设 计：黎 珊

出版、发行：湖南人民出版社

网 址：<http://www.hnppp.com>

地 址：长沙市营盘东路 3 号

邮 编：410005

经 销：湖南省新华书店

印 刷：长沙富洲印刷厂

印 次：2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：710 × 1000 1 / 16

印 张：16

字 数：231000

印 数：1 - 5000

书 号：ISBN 978 - 7 - 5438 - 5739 - 1

定 价：28.00 元

营销电话：0731 - 2226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)

前言

没有口才就好像鸟儿失去羽翼，无法飞上天空自由翱翔一样。在我国进入社会主义市场经济的今天，如果笨嘴拙舌，将会处处受限，寸步难行；如果能言善辩，将左右逢源，如鱼得水。所以，提高语言表达能力，掌握说话的技巧，是踏上成功阶梯的重要一环。

《好口才受益一生——跟随名嘴学说话》一书共归纳、总结出了古今中外 80 多位名嘴的说话技巧。我们可以向名嘴学习说话的基本原则、说话时如何先声夺人、如何把话说到别人的心窝里、如何向别人提出批评和建议、如何说服他人、如何拒绝他人、如何把话说得恰到好处、如何使你的语言更幽默等多个方面的说话技巧。掌握好这些说话技巧，你就能在朋友面前谈笑风生、侃侃而谈；你就能在顾客面前出口成章、左右逢源；你就能在恋人面前表情达意、蜜语甜言；你就能在上司面前不卑不亢、应付自如；当然你还能在陌生人面前落落大方、彬彬有礼。

同时，本书一改往日类似图书泛泛举例的套路，具体到每个章节即划分为名嘴档案、经典故事、跟随名嘴学说话、发散点拨、相关贴士 5 个板块来编写。其中名嘴档案、经典故事板块具有故事性、知识性和趣味性；跟随名嘴学说话、发散点拨、相关贴士板块具有现实性和实用性，全新的编写思路，给人耳目一新的感觉，从而实现本书的目的：津津有味读故事，轻轻松松学说话。

目 录

开篇 好口才必有好前程 001

有人曾经说过：“人才不一定都很会说话，但是会说话的人必定是人才。”在如今竞争激烈的社会中，如果一个人拥有“会说话”的能力，通常能收到事半功倍的效果，从而获得意想不到的成功。

三寸之舌，强于百万之师 002

会说话，代表着一种实力 002

会说话是每个人应具备的素质 004

第一扇门 有“口”吃天下：学习名嘴说话的基本原则 007

好口才是人生的第一生产力，它能够让我们在任何场所、任何时候都备受瞩目。因为，在茫茫人海之中，你若具有超凡的口才，你就时常处于优势地位，你在调整周围人际关系和经济关系的过程中就更能得心应手，心想事成。在这个意义上，怀揣好口才，走遍天下只需带着一张嘴，即可赢得整个天下。

乔·吉拉德 & 更聪明的人不说话 008

克林顿 & 充分利用特定的场合讲话 012

里根 & 及时弥补失言 015

吴仪 & 真诚的话语最动人 019

普列汉诺夫 & 灵活运用句间停顿 022

范维 & 善于把握说话的时机 025

第二扇门 三秒钟建立关系：学习名嘴如何先声夺人 029

如果你想成为谈话高手，那么，你必须有某种独特的地方，以便引起人们的注意，或者使人们容易记起你。除非你天生有了人见人爱的非凡魅力，否则你必须培养自己讲话的风格，这才是使你让别人永远不忘的最好方法。你的谈话风格，你与别人交谈的方式，都能为你的名声和你的成功作出重大贡献。

孔融 & 一鸣惊人，说好第一句话 030

赵忠祥 & 把握好问话的切入点 033

吴兴祚 & 选好话题，先入为主 037

苏轼 & 诱导对方说出你想要的答案 041

触龙 & 寻找共同点，激发谈话热情 044

罗斯福 & 从“闲谈”开始 048

第三扇门 让人如沐春风：学习名嘴如何把话说到心窝里 ... 051

赞美这个话题永远不过时，这就是俗语中的“戴高帽子”，赞美者说得是天花乱坠，听者听得是飘飘然也。然而，一定要记住“分寸”二字，别让人看出你的拍马溜须才好。

戴高乐 & 不要吝啬你的赞美 052

蔺相如 & 旁敲侧击，间接赞美 055

拿破仑 & 赞美独特才有效 058

欧阳奋强 & 赞美别人要有分寸 061

麦克阿瑟 & 失败的人更需要赞美 063

韩信 & 真诚的赞美应有所保留 066

第四扇门 说好难说的话：学习名嘴如何提出批评和建议 ... 069

批评既是人际交往中不可避免的一种方式，又是进行思想交

流的一种手段；被批评既是社会生活中不可避免的一种烦恼，又是不断完善自我的一种动力。在那些具有高度事业心和进取心较强的人之间，批评别人和被人批评的现象屡见不鲜。但是，如何美妙地说出批评的话，从而达到应有的效果，可是一个大难题。

松下幸之助 & 打一巴掌揉三揉	070
弦高 & 绵里藏针，点到为止	073
柯立芝 & 把批评和赞美结合起来	075
罗西尼 & 直言曲达避锋芒	078
贾诩 & 忠言未必要逆耳说	081
孟子 & 批评也要摆事实	084
李政道 & 用提问的方法进行批评	087
晏子 & 旁敲侧击，间接批评	090

第五扇门 说话说到位才有效：学习名嘴如何说服他人..... 095

在日常生活中，争执几乎无所不在，一件小事都能引起争执。大家也许有这样的体会在与他人争论某个问题时，分明自己的观点是正确的，但就是不能说服对方，有时因对方能言善辩，自己反而被驳倒。由此可见，要有效地说服别人，争取到别人的赞同，仅仅观点正确还不够，我们还要掌握一些说服他人的方法和技巧。

卡耐基 & 攻心为上，攻城为下	096
列宁 & 靠迂回诱导来打开缺口	099
吕端 & 运用典故，借古讽今	102
东方朔 & 以子之矛，攻子之盾	106
马克·吐温 & 出其不意，以“巧”服人	109
宁戚 & 机智巧辩服人心	113
诸葛亮 & 运用巧言，请不如激	116
卡耐基 & 换位思考大大提高说服力	120
陈毅 & 事实论据使人诚服	123
伽利略 & 拐着弯，靠攻心来说服	127

甘罗 & 以谬还谬，说服对方	131
----------------------	-----

第六扇门 把好说“不”的分寸：学习名嘴如何拒绝他人 ... 135

人与人的交往中，拒绝与被拒绝是必然的。在表达拒绝时，总是难离一个“不”字，而这个“不”字又是最不好意思说出口的。然而，一味地接受又会让自己陷入困境。所以，也只能用一时的尴尬来换取永远的宁静了。那么，如何既能将“不”说出口，又能赢得他人的宽容与谅解呢？

钱钟书 & 运用幽默拒绝他人	136
庄子 & 诱导法拒绝	139
陶行知 & 让对方理解你拒绝的难处	142
启功 & 含蓄地拒绝对方	145
罗斯福 & 拒绝他人应委婉	148
周瑜 & 先发制人堵住口	151
林肯 & 要学会“绕”，避免正面碰撞	154
葛优 & 机智地说“不”	157
狄斯雷利 & 拒绝别人要给对方留面子	160

第七扇门 化尴尬为神奇：学习名嘴随机应变的说话技巧 ... 163

常言说得好：人有失手，马有失蹄，其实名嘴失口也常常有，只要补救得当，一样化腐朽为神奇。随机应变能力强的人，遇到困境时经常能自圆其说，补救失误；也能反击对方攻势，兵来将挡，水来土掩；还能应对意外于自如之中。可以说，能够随机应变地说话是一个人才能和智慧的表现。

赵本山 & 将话题扯远	164
苏格拉底 & 巧用自嘲解困境	167
小洛克菲勒 & 面对冷遇针锋相对	169
蔡元培 & 自己骂自己最安全	172
杨澜 & 巧打圆场解尴尬	175

马雅可夫斯基 & 仿拟应对巧反击	178
威尔逊 & 适度地往自己脸上抹点儿黑	181
保罗·纽曼 & 让道歉成为高明的补漏剂	184
罗慕洛 & 反唇相讥，欲擒故纵	186
马季 & 将错就错脱困境	189

第八扇门 一句顶十句：学习名嘴如何把话说得恰到好处 ... 193

在与人交谈中，我们其实只要能抓住关键点不放，将主要的意思说清楚，就能达到我们所期盼的效果。把话说得恰到好处可是名嘴们的一项绝活。看看吧，让自己也能一句顶十句，把话说得恰到好处。

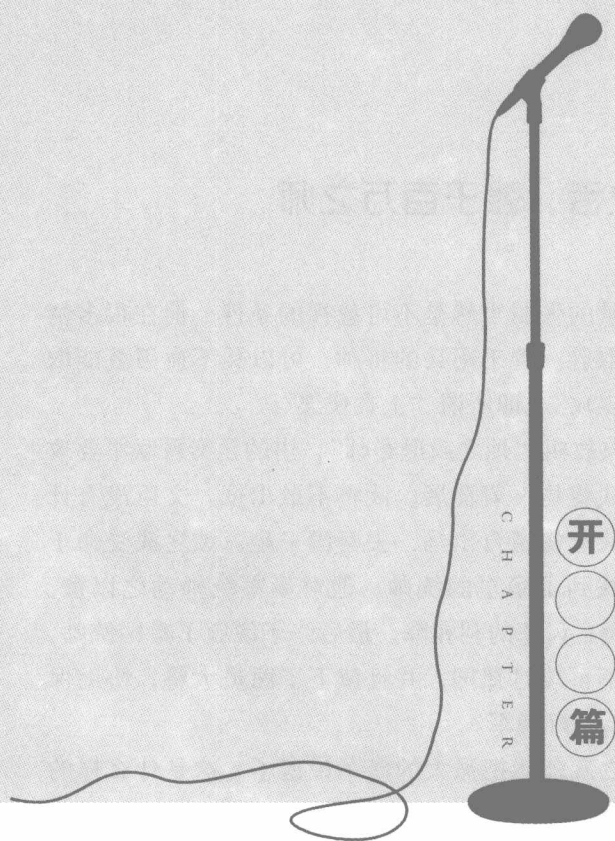
丘吉尔 & 言不在多，达意则灵	194
蒯通 & 把话说到点子上	197
陀思妥耶夫斯基 & 实话虚说表爱意	200
孙臆 & 出其不意，攻其不备	204
萧伯纳 & 直话曲说，讲点智慧	207
曾国藩 & 善用语序巧达意	209
刘墉 & 善用模糊语言最安全	212
王蒙 & 移花接木，李代桃僵	215
袁鸣 & 及时补救，自圆其说	217

第九扇门 使你的交际更润滑：学习名嘴如何制造幽默..... 221

无论我们从事什么工作，无论我们处于何种地位，与人交往是不可避免的。幽默不仅能帮我们与他人进行有效的沟通和交往，还能帮助我们处理一些特殊的人际关系问题，让我们能顺利地渡过困境。适当的幽默还能帮助我们与他人建立和谐的关系，赢得别人的信任和喜爱。

崔永元 & 巧用俗语显幽默	222
马三立 & 趣说自己，活跃气氛	225

苏轼 & 夸大其词显幽默	229
赫尔岑 & 移花接木显幽默	232
诸葛恪 & 欲露先藏的幽默法	235
纪晓岚 & 一语双关显幽默	239



好口才必有好前程

有人曾经说过：“人才不一定都很会说话，但是会说话的人必定是人才。”在如今竞争激烈的社会中，如果一个人拥有“会说话”的能力，通常能收到事半功倍的效果，从而获得意想不到的成功。

三寸之舌，强于百万之师

在军事战争中，双方力量的强弱当然是不可忽视的条件，但在很多情况下，并非强大的一方就能取胜。善于用兵的将帅，可以兵不血刃就能取胜，孙子把这种行为称为“谋攻”，即所谓“上兵伐谋”。

春秋战国时代，有一个典故叫“烛之武退秦师”，讲的是秦晋联军要攻打郑国了，使得郑国的文臣武将均一筹莫展，武将不敢出征，文臣没有计谋，最后郑王不得不请烛之武老将亲自出马，去秦国一趟。烛之武受命于危难之间，到了秦军那里，找到了秦军的统帅。他对秦军统帅动之以情，晓之以理，情真意切，痛陈唇亡齿寒的利和弊，最后终于说服了秦国统帅，让其下令秦国大军立刻撤军不再攻打郑国，并且留下了两员大将，协助保卫郑国。晋国一看无可奈何，只好撤军。

不费一兵一卒，一个烛之武就能把强大的秦军说退了。这是什么样的威力呢？当然是会说话的威力！

又如三国时代的“诸葛亮舌战群儒”。诸葛亮凭借自己能言善辩的口才，在出使东吴时，建立了联吴抗曹的统一战线，最后致使号称“八十万大军”的曹兵，几乎全部葬身滔滔长江之中。这是什么样的威力？还是会说话的威力！假如刘备不让诸葛亮去，而让张飞去，后果又会怎么样呢？

孙子说：“故善用兵者，屈人之兵而非战也，拔人之城而非攻也，毁人之国而非久也，必以全争于天下，故兵不顿而利可全，此谋攻之法也。”

他认为，不战而使敌人屈服，这是最高超的谋略。而高超的说话水平可以不战而屈人之兵。正如刘勰所说：“一人之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”

会说话，代表着一种实力

“人之初”就开始互相交往，人与人之间的思想交换、行为交往、语言

交流、感情交融，大多是通过谈话的形式表达出来的，因此，从某种意义上，会说话，代表着一种个人的实力，尤其是在当今社会。

美国人类行为科学研究者汤姆士曾指出：“会说话能使人显赫，鹤立鸡群。那些能言善辩的人，往往受人尊敬，受人爱戴，得人拥护。它使一个人的才学充分拓展，熠熠生辉，事半功倍，业绩卓著。”他甚至断言：“发生在成功人物身上的奇迹，一半是由口才创造的。”富兰克林说：“说话和事业的进步有很大的关系，你如出言不慎，你如跟别人争辩，那么你将不可能获得别人的同情、别人的合作、别人的动力。”

他论断毋庸置疑，古今中外因为不会说话而导致杀头或是失败的例子不胜枚举，同样因为会说话，从而功成名就、流芳千古的例子也是比比皆是。

当今社会，更需要我们善于通过语言来与社会交流和融通。在这个人才辈出的时代，才华横溢的人层出不穷，到处都充满着激烈的竞争和挑战，要想为自己谋求一份理想的职业已不是一件容易的事。同时要想在面试中脱颖而出，需要多种才能和资本，而绝佳的口才，便是所有这些才能和资本中最有效的一种。

我国著名高校中山大学就业指导中心曾经举办过一场“全球 500 强企业——精英学子见面会”热身公开辅导讲座。讲座主要针对从广东及珠江三角地区万份简历中挑选出来的参加这次见面会的 500 名精英学子。来自广州卡耐基素质培训学校的两位资深顾问及讲师就“面试口才、形象礼仪”对求职的重要性为大学生作了形象生动的解说。

也许我们会认为：说话小菜一碟，人人都会，没有必要刻意注意和修炼，然而当众演讲时所要表现的落落大方、言简意赅，并不是每个人都能办到。

无数案例证明：在面对各家单位的招聘人员时，有的大学生反应敏捷、措辞准确、侃侃而谈、娴熟地进行自我推销；而有的大学生则对答迟钝、怯于开口。试想一下：在每一个应聘者都同样优秀的情况下——同样的学历、同样的专业，企业能对比的恐怕只有学子们的形象外表、自信程度、对应聘企业与主考官的尊重程度等。

最近有一项调查研究结果表明：越来越多的在校大学生也开始有意识

地注重通过各种途径努力提高自己的说话水平，而且南方高校如广州所有高校几乎都成立了口才协会。他们通过正规的社团组织为每一个有意提高说话能力的学生提供学习和锻炼的平台，并请有丰富演讲经验的教授和校外的当众讲话培训机构为会员上课。这种协会和口才培训班也得到了广大学生的欢迎。

从广州卡耐基学校的学员比例来看，报名参加当众演讲课程的大学生比例一直在上升，这也说明随着就业形势的日益严峻，越来越多的大学生意识到了口才的重要性。他们也期望通过训练使自己具备良好的口才，顺利通过求职面试这道关卡。

因此，在当今瞬息万变的社会，学会说话，说好每一句话，才能在人生的旅程中走得更加顺风如意。

会说话是每个人应具备的素质

在众人眼中，“会说话”一般指的只是语言的表达能力。其实，这是一种片面性的理解。

真正的会说话是一种语言的表现艺术，语言表达能力只是其中比较重要的一部分。一般来说，良好的说话能力还受其他因素的影响，忽视这些方面就会对我们说话能力的发挥产生制约作用。比如：衣着、仪容、谈吐、举止等就属于制约说话能力发挥的外在因素。就说举止吧，举止是依靠动作来传达的。人们获得对他人的第一印象，通常并不是通过对方的语言而是通过动作。与一个举止大方优雅的人进行交谈，会使人感到是一种享受，谈话双方的距离会在不知不觉中缩短，从而让人在心底产生一种亲近的感觉。

与此相反的是，如果我们和一个大大咧咧或者说话猥琐的人进行交谈，很容易在无形中加重彼此之间的顾虑，从而拉大了双方的距离。因此，非语言因素对说话的能力也发挥着相当重要的影响。

诚然，很多人都比较重视这些，而且有些人说起话来也是伶牙俐齿、滔滔不绝。但是，在解决棘手问题时，只有这些还是远远不够的。其主要

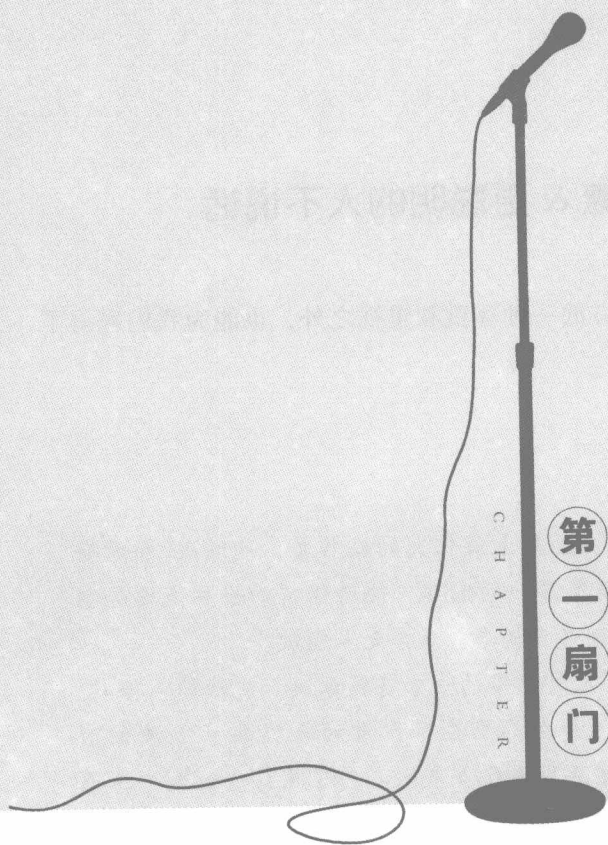
原因就在于还有许多制约说话能力的内在因素。

从某种意义上来讲，一个会说话的人至少必备四种素质，就是自信、博爱、责任、奉献；具有五种能力，即观察能力、学习能力、应变能力、分析能力、语言组织能力；具备五种正确的心态，即自尊和珍爱生命、稳定和积极的心态、以苦为乐的精神、勇敢顽强的意志、归属与感恩。当今社会，对于身在职场中的人来讲，要想提高自己的说话能力只有重视内在方面的修养，“会说话”才不会成为无源之水，无本之木。

能言善辩的说话能力，是每位当代的人才都应该具备的素质之一，从古至今，总有一些用人者在这个问题上特别青睐。

历史上的汉文帝刘恒，有一次与主管招待的官员张释之到上林苑进行视察。发现有个叫啬夫的人特别能说会道，便传令张释之，提升啬夫为上林苑总管。

其实说话技巧，同许多事情一样，会说话不完全是天生的，后天的锻炼也是尤为重要的。只要方法得当、持之以恒，任何人都能够提升自己的语言表达能力。从现在开始，我们要学会能言善辩，通过自己的三寸之舌，征服整个世界吧。



有“口”吃天下： 学习名嘴说话的基本原则

好口才才是人生的第一生产力，它能够让我们在任何场所、任何时候都备受瞩目。因为，在茫茫人海之中，你若具有超凡的口才，你就时常处于优势地位，你在调整周围人际关系和经济关系的过程中就更能得心应手，心想事成。在这个意义上，怀揣好口才，走遍天下只需带着一张嘴，即可赢得整个天下。