



大柳庄的故事

大柳庄的故事

原著 马 烽
改编 吴以滔
绘画 王 物 怡

上海人民美術出版社



图书在版编目(CIP)数据

大柳庄的故事 / 王物怡绘画; 吴以滔编文. —上海: 上海人民美术出版社, 2015. 8

ISBN 978-7-5322-9585-2

I. ①大… II. ①王… ②吴… III. ①连环画—中国—现代

IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第175190号

【内容提要】 这个故事发生在1954年的夏天，大柳庄农业社在副社长郑有文的操纵下，假报成绩，以培养假劳动模范的手段来达到婚姻问题上的自私自利。这种人违法乱纪，在这本小册子里再一次揭露了他们的罪行。（本书根据马烽原著《一篇特写》改编。）

由于历史原因，本书内容有时代印记，手写对白有繁简混用现象，仅作历史文献整理和美术作品欣赏之用。

读者同志，你听我说说，有这么一桩气人的事情：三年前我在当记者，报社派我到余县大柳庄去采访关于王冬梅创造丰产小麦每亩八百斤的事迹。要我采访后，写一篇特写。



第二天，我搭上一辆顺路到余县去的卡车。公路很坏，太阳又热，一路上尘土滚滚，紧紧伴着车子。到余县时，我满脸灰尘，浑身像涂上了泥。



我曾经和余县的团县委副书记冯书记碰过面，所以一下车就去找他。我说明来意，他忙叫我到三河镇找区委书记武明去，说武明掌握材料多，上次报上的消息，也是他供给的。



我也顾不得休息、吃饭，匆匆赶到三河镇，天已经黑下来了。我打听区委会在哪里，正巧碰到一个叫小赵的区委会事务员，他就领了我。



路上，我打听他关于王冬梅的事。他边走边说：『她呀，是咱团的团支书嘛，模范青年团员。人活泼大方，会演戏、唱歌。爹在解放战争中牺牲了，家里只有一个娘，生活全靠她。』



区委会里一个人也没有，说都下乡去了。小赵一面擦灯罩，一面又说：『周同志，王冬梅干起活来谁也比不上她，去年评为县里的劳模呢！』他以为我不信，忙着去找一件东西。



找出来的是一份油印材料，他说：『你看看，这是去年县里印的小报。』我看了一会，觉得这里有很多材料，就坐在灯下，在笔记本上摘录下来。



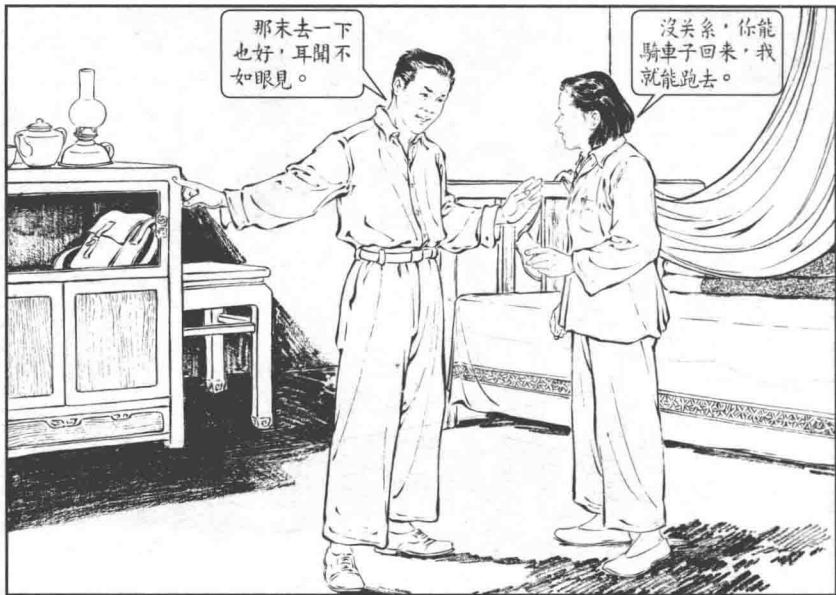
我正专心摘录，忽听院里一阵脚步声和自行车响声。接着进来一个二十多岁的青年，样子很精神，他一边热情地跟我握手，一边忙着招呼小赵准备晚饭，又叫去买西瓜。



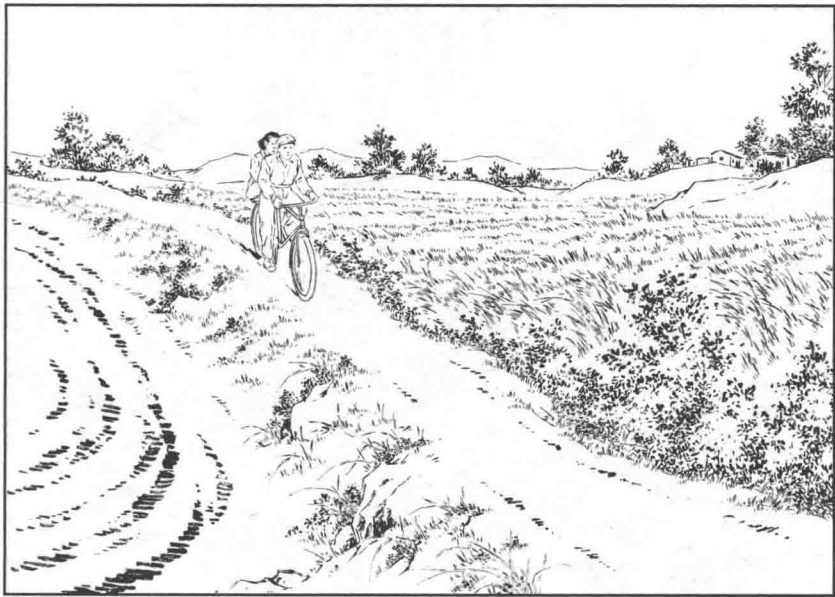
武明搬了桌椅，又点艾绳驱蚊，又要我多吃西瓜解解炎暑。接着就开始讲述领导上怎样培养王冬梅的经过。他讲得眉飞色舞，连我也非常快活，我决定先下乡去看看。



临睡前，武明又把自己的蚊帐顾自给我挂上，弄得我真过意不去。他又说：『明天和村委总结经验，你不必下乡去了。况且那一带刚浇地，路不好走。』最后我还是决定要去。



第二天早饭后，我背起行李要走，武明一定要用自行车送我，说是顺便把我带去，我争了半天，才放下行李坐在他车子后边，在绿色的田野上飞奔前进。



快到大柳庄时，道路很难走。我看见武明已出了一身大汗，心里很不安，几次要下来走。到离村里多天时，武明才独自骑着车先走了。



我还没有走进村子，一个三十来岁的男人已在村口等我。这人笑嘻嘻地向我问好，热情地伸出手来，一面说：『我就是农业社副社长郑有文，欢迎上级首长指示我们的缺点。』

