

知
达

国学经典藏书

口耳相传的智慧。

来自生活的语言，相视一笑的幽默，



歇后语

〔主编〕崔钟雷



时代文艺出版社



国学经典藏书

歇

后

语

主编 · 崔钟雷

H1
3961



图书在版编目(CIP)数据

歇后语 / 崔钟雷主编. —长春: 时代文艺出版社,
2010.2

(国学经典藏书)

ISBN 978-7-5387-2920-7

I. 歇… II. 崔… III. 汉语 - 歇后语 - 通俗读物 IV.
H136.3-49

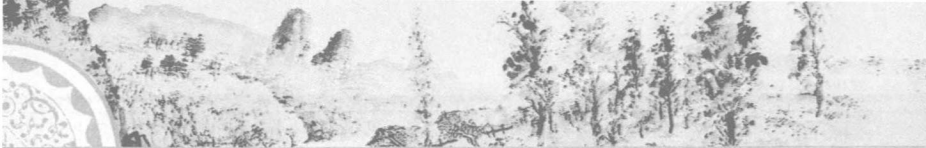
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 221986 号

歇后语



- 主 编 崔钟雷
副 主 编 王丽萍 刘 超 石冬雪
出 品 人 张四季
策 划 钟 雷
责任编辑 赵 岩 周君博
装帧设计 稻草人工作室 
出 版 时代文艺出版社
地 址 长春市泰来街 1825 号 邮编: 130011
电 话 总编办: 0431-86012927 发行科: 0431-86012952
网 址 www.shidaichina.com
印 刷 北京朝阳新艺印刷有限公司
发 行 时代文艺出版社
开 本 787 × 1092 毫米 1/32
字 数 110 千字
印 张 4.5
版 次 2010 年 2 月第 1 版
印 次 2010 年 2 月第 1 次印刷
定 价 10.00 元

版权所有 翻版必究



目 录

A.....	007
B	012
C	022
D.....	030
E.....	039
F	044
G.....	048
H.....	053
J	059
K	066
L	072
M.....	079
N.....	087
O.....	093

P	094
Q	100
R	105
S	109
T	114
W	120
X	125
Y	131
Z	138



时代文艺出版社



国学经典藏书

歇

后

语

主编 · 崔钟雷

H1
3961



图书在版编目(CIP)数据

歇后语 / 崔钟雷主编. — 长春: 时代文艺出版社,
2010.2
(国学经典藏书)
ISBN 978-7-5387-2920-7

I. 歇… II. 崔… III. 汉语 - 歇后语 - 通俗读物 IV.
H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 221986 号

歇后语



主 编 崔钟雷
副 主 编 王丽萍 刘 超 石冬雪
出 品 人 张四季
策 划 钟 雷
责任编辑 赵 岩 周君博
装帧设计 稻草人工作室 
出 版 时代文艺出版社
地 址 长春市泰来街 1825 号 邮编: 130011
电 话 总编办: 0431-86012927 发行科: 0431-86012952
网 址 www.shidaichina.com
印 刷 北京朝阳新艺印刷有限公司
发 行 时代文艺出版社
开 本 787 × 1092 毫米 1/32
字 数 110 千字
印 张 4.5
版 次 2010 年 2 月第 1 版
印 次 2010 年 2 月第 1 次印刷
定 价 10.00 元

版权所有 翻版必究

前言



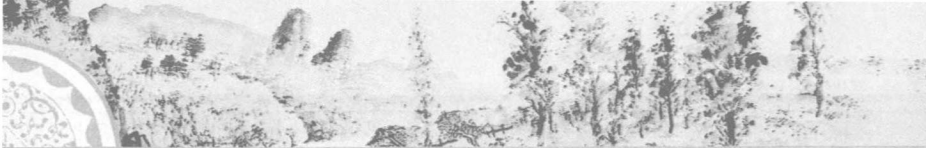
中国传统文化源远流长，内蕴儒学经典、历史著作、诸子百家著作，形成了完整的文化思想脉络，内容涉及哲学、文学、艺术等诸多领域，将华夏文明的精华充分予以展示。

近代以后，随着西学东渐，我们在呼吸外来新鲜空气的同时，也注意到了传统文化的流失。故而对东西方文化进行冷静思考，明确了传统文化不可动摇的根基地位，沿袭先辈留下的宝贵文化遗产，是可以弘扬中国民族特色文化，进而促进当下时代的进步和发展的。为了弘扬国学，使更多的人了解中国传统文化的精粹，我们精心为您编纂了此套“国学经典藏书”系列丛书。

此套丛书精选了历代文章中的典范之作，于经、史、子、集中选取精华部分，以儒家典籍为核心，将中华上下五千年的历史进行汇编，配以华美的文字、精美的图片，力求多角度展现古典文化的博大精深，展现国学的精萃，从而让更多的人了解国学、热爱国学。

愿此套丛书让您领略传统文化别样的风情，在书山瀚海中获得充实的阅读快乐，从而以史为鉴；在聆听圣贤教诲的同时，为您的生活注入一缕阳光，给您的事业带来裨益，让您在辉煌的艺术文化中获得审美享受！





目 录

A.....	007
B	012
C	022
D.....	030
E.....	039
F	044
G.....	048
H.....	053
J	059
K	066
L	072
M.....	079
N.....	087
O.....	093

P	094
Q	100
R	105
S	109
T	114
W	120
X	125
Y	131
Z	138

歇后语



A

◎ 哀梨蒸食——可惜了好东西

【释义】

哀梨：哀家梨，相传汉朝秣陵（古县名，今江苏江宁区南秣陵镇）人哀仲家梨树上结的梨，个头大，味道好，被称为“哀家梨”。把哀家梨蒸熟吃，指把好东西浪费或糟蹋了。

【例句】

向明见他牛吃蟹般地大嚼一通，无奈地笑笑说：“哀梨蒸食——只是可惜了这点儿好东西。”

◎ 挨刀的瘟鸡——扑腾不了几天

【释义】

扑腾：跳动，挣扎。转指面临死亡，挣扎不了多久。常用于讥讽。

【例句】

陆伯伯眉开眼笑地说：“小丫头，怕什





么?我们很快就要大反攻,敌人是挨刀的瘟鸡——扑腾不了几天啦。”

◎ 挨揍打呼噜——假装不知道

【释义】

转指本来知道得很清楚,但迫于某种压力,故意装做不知道。

【例句】

对于她的底细,他心里非常清楚,但迫于无奈只能挨揍打呼噜——假装不知道。

◎ 庵堂里的耗子落在鼓里——蒙着头挨揍

【释义】

庵堂:尼姑庵。比喻稀里糊涂地遭受打击。

【例句】

她心里先是凉了半截,过后冷静想一想,又觉得自己未免太傻,亏得倪若兰当面点醒了,不然的话,那简直像庵堂里的耗子落在鼓里——蒙着头挨揍了。(白危《垦荒曲》二部四)

◎ 按倒葫芦起了瓢——顾了这头儿,顾不上那头儿

【释义】

瓢:剖开两半的葫芦做成的舀水工具。比喻解决一个矛盾的同时,又出现了新的矛盾,两头儿不能同时兼顾。

【例句】

工人罢工问题还没平息,厂房又着了火,刚上任的王厂长可急坏了,真是按倒葫芦起了瓢——顾了这头儿,顾不上那头儿。

◎ 按倒牛头喝水——办不到

【释义】

指强迫人做事,很不好办。

【例句】

李桂芬接着说:“怪,农力吉总是看我们不顺眼,到底触犯他什么‘天条’?”赵铁冲口而出:“他有他的‘天条’,我们有我们的办法。他想按倒牛头喝水——办不到!”(广西军区政治部《雨后青山》二三)

◎ 按着葫芦抠子儿——挖一个,少一个

【释义】

本指抠出葫芦子儿比较困难,但只要认真去抠,抠一个,少一个,总是能把子儿全部抠出来的。转喻只要认真干,总会把事情干完、干好。

【例句】

这件事虽然头绪有些乱,但按着葫芦抠子儿——挖一个,少一个,只要静下心来,别急躁,别灰心,解决起来也不费什么劲儿。(路亚《乡党》)



◎ 按住电铃不抬手——老是想(响)

【释义】

“响”与“想”同音相谐。比喻人总是在想念或思考。

【例句】

小月离开家快一个月了,只要一闭眼,妈妈的样子就出现在她的眼前,按住电铃不抬手——老是想。

◎ 案板底下放风筝——飞不起来

【释义】

活动空间太小,风筝飞不高。比喻人受到限制,有才能施展不开。

【例句】

他很有上进心,业务也很熟练,可个别领导就是不给他提供必要的条件,弄得他案板底下放风筝——飞不起来。

◎ 案板上的蛤蟆——任刹

【释义】

比喻人失去自由,只好听任别人捉弄、摆布。

【例句】

在旧社会,劳苦大众受尽了统治者的压迫和剥削,连最基本的权利都没有,如同案板上的蛤蟆——任刹。

◎ 袄子没绗线——搞到夹层去

【释义】

袄子：有里子的上衣。

绗线：把里和面用线缝合起来。本指手或其他物品进入袄子里和面之间的夹层里，转喻弄错了事情，或理解错了别人的意思。



【例句】

你袄子没绗线——搞到夹层里去了。……我们都是堂堂男子汉，革命的武工队员，难道还不如李月英一个堂客，岂有被敌人吓着的道理？（徐君慧《澎湃的赤水河》七章二）



B

◎ 八百亩地一根苗儿——娇贵无比

【释义】

本指八百亩的地里长出来的一棵苗儿，十分宝贵，转指因为稀少而受到过度的珍视和爱护。

【例句】

父母把她当成掌上明珠，因为她是八百亩地一根苗儿——娇贵无比。

◎ 八哥掉在井里头——有翅难展

【释义】

八哥：鸟名，也叫鸛鹁，头部有羽冠，能模仿人说话。比喻有才难以施展。

【例句】

这样，任你牛阳春从多方面问话，她老是避而不答，这可把聪明的小伙子弄得八哥掉在井里头——有翅难展。（严亚楚《龙感湖》）