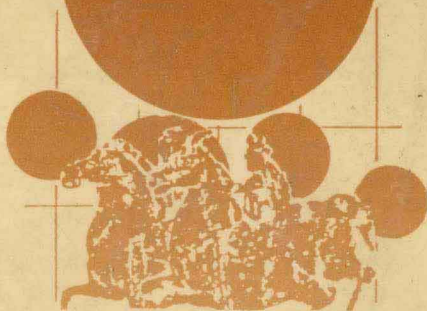


象棋基础丛书



象棋基本实用残局 详解

安徽科学技术出版社

象棋基础丛书

象棋基本实用残局详解

陈默 张晔 吕顺道 编注

安徽科学技术出版社

(皖)新登字 02 号

责任编辑:杨家骝

封面设计:王国亮

象棋基础丛书

象棋基本实用残局详解

陈 默 张 晔 吕顺道 编注

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市九州大厦八楼)

邮政编码:230063

安徽省新华书店经销 肥西县印刷厂印刷

*

开本:784×1092 1/32 印张:7.75 字数:185 000

1994 年 11 月第一版 1994 年 11 月第一次印刷

印数:10 000

ISBN7-5337-1053-3/G·103 定价:5.50 元

前 言

基层象棋比赛经常出现下述几种情况：

其一，本来可以分出胜负的棋，譬如单车对马双士，单车的一方走了许多回合拿不下来，于是对方要求“限着”，裁判限单车的一方走60着，单车的一方由于没有掌握正确的进攻方法，在60个回合中局面循环反复，既未取胜，局势也未发生什么变化，结果这局棋被判为和局。

其二，本来可以成为和局的棋，譬如单马对单象，单象的一方没有掌握正确的防御方法，结果象被擒而失败。

其三，本来可以分出胜负的棋，譬如炮高兵仕相全对士象全，炮高兵的一方由于不知道可以取胜，草草放弃续弈而同意作和。

当胜不胜，当和不和，当然给对局的一方留下了遗憾。然而，某些象棋爱好者“屡战屡犯”同类错误。这是怎么回事呢？究其原因，就是没有掌握某些实用残局的规律与攻防要领。

一局棋习惯上分为开、中、残三个阶段。《辞海》上象棋残局的定义为：“双方经过反复交战，实力大为消耗，棋子所剩不多的最后阶段。”定义未说明实力消耗到何种程度，棋子剩下多少才是残局。这是由于不同的棋手心目中残局的概念不尽相同。有的棋手把“车马炮兵对车马炮”称为残局。这

样的残局几乎无规律可言，或者虽然存在规律，但是难以发现和总结；要总结其规律，即使是一流专家也只能望“棋”兴叹，更毋庸言他了。

残局是由中局演变成的。在中局阶段，经常有多种着法可供选择，每种着法又将演变成某种类型的残局。我们如果能够预见演变成某种类型残局对我方有利，演变成另外的残局对我方不利，我们就有了作出正确选择的依据，我们的棋艺水平也就提高到一个新的境界了。

本书是为起步不久的象棋爱好者撰写的，仅介绍在实战中经常出现，主要进攻子力不超过两个，而且大致有规律可循的最基本的残局，旨在帮助读者掌握部分基本实用残局的结论（胜？和？）与攻防要领，提高实战能力，避免重蹈“当胜不胜，当和不和”的复辙。书中经常出现“可以战胜”、“可以守和”等结论，系指双方尚未短兵相接和可以从容布阵情况下的结果。特定局面下结果可能完全相反。这从许多以弱胜强、以少胜多以及众多的排局中可以得出证明。请读者务必领会书中结论的前提，不要囿于书中的结论错失实战中特定局面为您提供的良机，以至痛失好局。

本书内容虽然浅显，但部分内容仍不是起步不久的象棋爱好者立即可以接受的。因此，建议读者从最简单残局开始阅读，在完全把握其规律后再进一步阅读新的内容，务求循序渐进，提高残局功力。

承蒙象棋大师邹立武先生审阅并提出了不少宝贵意见，在此谨致谢忱。

编 者

目 录

一、兵 类

第 1 局	单兵对单士	(1)
第 2 局	单兵相对单士	(3)
第 3 局	双兵对双士	(7)
第 4 局	双兵对双象	(9)
第 5 局	双兵对单士象	(12)
第 6 局	双兵对卒单士	(15)
第 7 局	双兵对卒单象	(18)
第 8 局	双兵仕对卒单士	(21)
第 9 局	双兵相对卒单象	(23)
第 10 局	双兵对单炮	(25)
第 11 局	双兵对单马	(27)
第 12 局	三兵对单缺士	(31)
第 13 局	三兵对单缺象	(33)
第 14 局	三兵对士象全	(37)
第 15 局	三兵对高卒单缺象	(40)
第 16 局	三兵对高卒单缺士	(41)
第 17 局	三兵对炮双象	(43)
第 18 局	三兵对马双象	(46)
第 19 局	三兵对炮双士	(48)
第 20 局	三兵对马双士	(52)
第 21 局	三兵对炮单士象	(55)

第 22 局 三兵对马单士象	(57)
----------------------	------

二、马 类

第 1 局 单马对单士	(60)
第 2 局 单马对单象	(61)
第 3 局 单马对单卒	(65)
第 4 局 双马对士象全	(67)
第 5 局 双马对马双士	(69)
第 6 局 双马相对炮双士	(71)
第 7 局 双马对马双象	(73)

三、马 兵 类

第 1 局 马底兵对单象	(76)
第 2 局 马底兵对双士	(77)
第 3 局 马底兵对双象	(79)
第 4 局 马低兵对单缺士	(80)
第 5 局 马高兵对单缺士	(82)
第 6 局 马低兵对单缺象	(84)
第 7 局 马高兵对单缺象	(86)
第 8 局 马相位兵对双象	(87)
第 9 局 马低兵对卒双象	(88)
第 10 局 马低兵对单马	(89)
第 11 局 马兵对马单象	(91)
第 12 局 马兵对单炮	(94)
第 13 局 马兵对炮单士	(95)
第 14 局 马兵对炮单象	(98)
第 15 局 马兵对炮卒	(101)

四、炮 类

第 1 局 炮仕对双士	(103)
第 2 局 炮仕相对单士象	(104)

第 3 局	炮仕相对双象	(105)
第 4 局	炮仕对过河卒	(106)
第 5 局	炮双仕对高卒象	(109)
第 6 局	炮双仕对高卒士	(111)
第 7 局	炮仕对双底卒	(113)
第 8 局	炮仕对双低卒	(115)
第 9 局	炮双仕对单马	(117)
第 10 局	炮双仕对单炮	(118)
第 11 局	双炮对卒双士	(120)
第 12 局	双炮对过河双卒	(121)
第 13 局	双炮对单炮	(122)
第 14 局	双炮对双象	(124)
第 15 局	双炮双相对双象	(124)
第 16 局	双炮双相对士象全	(127)
第 17 局	双炮仕对士象全	(129)

五、炮 兵 类

第 1 局	炮高兵对单象	(131)
第 2 局	炮低兵对单象	(133)
第 3 局	炮底兵单仕相对单士象	(135)
第 4 局	炮低兵单相对单象	(136)
第 5 局	炮低兵对双士	(138)
第 6 局	炮高兵对孤卒	(141)
第 7 局	炮高兵相对双象	(142)
第 8 局	炮高兵对单炮	(144)
第 9 局	炮高兵相对单炮	(145)
第 10 局	炮低兵单缺相对单炮	(147)
第 11 局	炮低兵仕相全对单马	(148)
第 12 局	炮高兵对单马	(149)

第13局 炮高兵双仕对马单士 (149)

第14局 炮高兵双仕对马单象 (151)

六、单车类

第1局 单车对士象全 (154)

第2局 单车对双卒双士 (157)

第3局 单车对双卒双象 (159)

第4局 单车对马卒象 (160)

第5局 单车对马双士 (162)

第6局 单车对马双象 (165)

第7局 单车对马单缺象 (169)

第8局 单车对马单缺士 (172)

第9局 单车对炮双象 (175)

第10局 单车对炮双士 (178)

第11局 单车对炮双卒 (180)

第12局 单车对三卒 (182)

七、车兵类

第1局 车兵相对双高卒士象全 (185)

第2局 车高兵对马士象全 (187)

第3局 车兵对炮士象全 (189)

第4局 车底兵对单车 (192)

第5局 车低兵对车单象 (193)

第6局 车低兵有仕相对车双象 (196)

第7局 车低兵仕对车单士 (198)

第8局 车兵对车炮 (201)

八、双车类

第1局 双车对车士象全 (204)

第2局 双车对双马士象全 (206)

第3局 双车对马炮士象全 (208)

第4局	双车对双炮士象全	(210)
第5局	双车对车炮双士	(211)
第6局	双车对车马双士	(212)

九、其 他 类

第1局	马炮对士象全	(216)
第2局	车马对车单象	(218)
第3局	车马对车双士	(223)
第4局	车马双仕对车双士	(224)
第5局	车马双相对车双士	(226)
第6局	车马单仕相或双仕（相）对车双象	(228)
第7局	车炮对单车	(233)
第8局	车炮仕相全对马炮士象全	(236)

一、兵 类

第 1 局 单兵对单士

单兵能不能战胜单士呢？答案是否定的。因为以一兵之力不可能把对方“将死”，只能通过形成对方“欠行”（无子可走称为欠行）的局面来取胜，而防守的一方，在正常的情况下是可以避免形成欠行局面的。下面举例说明这种残局的规律及其中的变化。

例 1 单低兵难胜单士

（图 1·红先）

帅四平五	士 5 退 6
帅五平六	士 6 进 5
帅六进一	士 5 退 4①
兵五平四	将 5 平 6②
帅六平五	士 4 进 5
兵四平五	士 5 退 4③
（和局）	

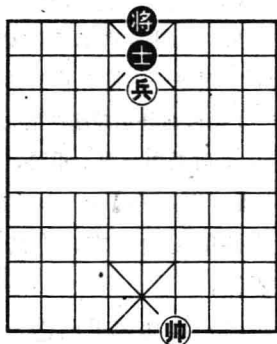


图 1

【注解】

①正着，如改走士 5 退 6，则兵五平四，将 5 进 1（如士 6 进 5，则兵四进一，士 5 进 4，帅六进一，将 5 平 4，兵四平五，至此黑方欠行，

红胜)，帅六退一，将5退1，兵四进一，士6进5，帅六平五，红方得士胜定。

②正着，如改走士4进5，则兵四进一，士5进4（如改走将5平4、士5退4或士5退6，结果相同），帅六进一（等着），士4退5（如将5平4，则兵四平五，红方胜定），帅六平五，红方得士胜定。

③至此，红方虽然施展了各种进攻手段，但是均不能得逞。因此，结果成为和棋。

例2 单兵巧胜单士

（图2·红先）

兵六进一 将5进1①
 帅四进一 将5退1
 兵六进一② 士4进5
 帅四平五 将5平6
 兵六平五 （红胜）

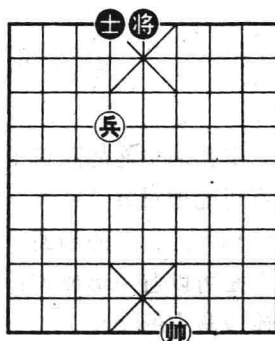


图2

【注解】

①如改走士4进5，则兵六进一，

士5进6（如士5进4，则帅四进一，士4退5，帅四平五，红方得士胜定），帅四进一，将5平6，兵六平五，红胜。

②兵和帅分别控制两肋，是取胜的关键，如改走兵六平五，则士4进5，此时局面与图1相同，因此结果为和棋。

【防御要领】

持单士的一方，在防守单兵的进攻时，应该遵循以下两个要领：

（1）红兵如果已进入下二路，黑方的将、士应分别处于九宫的两侧；

（2）红兵如果占据黑方中象的位置，黑士所处的位置应该不妨碍黑方出将，即红帅如在四路，黑方则应走士5退6，

红帅如在六路，黑方则应走士退4。

下面介绍两个正和的局面(图3、图4)。

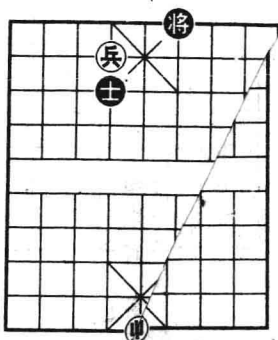


图3

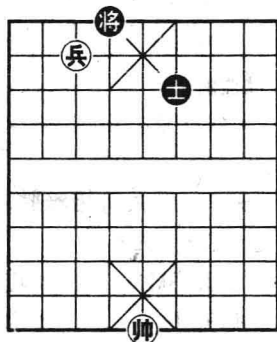


图4

图3中的红兵已经成为低兵，不可能吃掉黑方4路支起的士，黑将可以在6路自由进退。因此，结果为和棋。图4中红兵虽然控制住了黑将，但是黑方可以利用黑士来走所谓“闲棋”，也不可能形成黑方欠行的局面。因此，结果仍然是和棋。

第2局 单兵相对单士

单兵相对单士，可以划分为：单低兵（处于黑方九宫侧面）相对单士，低中兵相对单士和高兵相对单士等三种情况。下面举例解说这三种情况下双方的攻防要领以及其中的变化。

例1 低兵有相难胜单士

(图1·红先)

相七退五 士5进4
 帅五进一 士4退5
 相七进五 士5进4①
 (和局)

【注解】

①红方无法阻止黑方撑士与落士，因此结果为和棋。

例2 低兵有相难胜单士

(图2·红先)

相五退七 将4进1
 帅五进一 将4退1
 兵三进一 将4进1
 兵三平四 士5进6①
 (和局)

【注解】

①黑方利用单士控制红兵，而黑将可以走闲棋，因此结果为和棋。

例3 中低兵有相胜单士

(图3·红先)

帅六平五①	士5退6	
兵五平六②	将5平4	
帅五平六	士6进5	兵六进一 将4平5
帅六平五	士5退4	帅五平四③ 士4进5
相五退七	士5进4	帅四进一④ 士4退5
帅四平五	将5平6	兵六平五⑤ (红胜)

【注解】

①帅平中路，静观其变，是获胜的关键着法。

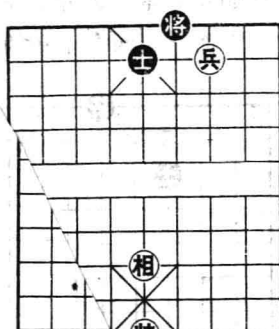


图1

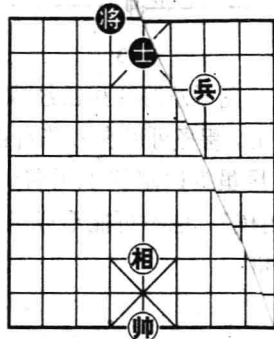


图2

②针对黑士落在九宫左底线，兵平到黑方九宫右侧，有利控制黑将。如果没有中路相，则无法走这步棋。

③帅平四路，可以控制黑将和配合红兵擒士。

④是一步很好等着。

⑤至此，红方兵、相、帅互相配合，擒住黑士，兵占领九宫中心，使黑方欠行而获胜。

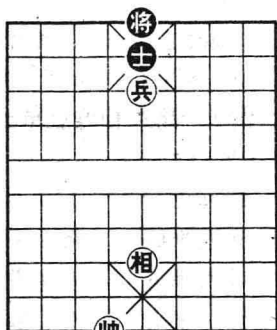


图 3

例 4 高兵相胜单士

(图 4·红先)

兵五进一	士 6 进 5
帅六平五	士 5 退 6
兵五平六①	将 5 平 4②
帅五平六	士 6 进 5
兵六进一	将 4 平 5
帅六平五	士 5 退 4
帅五平四	士 4 进 5
相五进七	士 5 退 4③
帅四进一	士 4 进 5

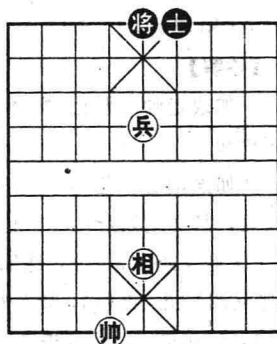


图 4

帅四平五④ (红胜)

【注解】

①针对黑将，兵平六路，是获胜关键着法。

②另有两种着法，变化如下：(1) 将 5 进 1，帅五平四，将 5 退 1，兵六进一，士 6 进 5，相五进七，士 5 退 6，帅四进一，士 6 进 5，帅四平五，再兵六平五吃士胜定；(2) 士 6 进 5，兵六进一，士 5 进 4，帅五平四，士 4 退 5，相五进七，士 5 进 6，帅四进一，将 5 平 6，兵六平

五，红胜。

③如改走士5进6，则帅四进一，将平6，兵六平五，红胜。

④以下再兵六平五吃士胜定。

例5 高兵相难胜单士

(图5·红先)

兵五进一① 士5退4②

兵五平四 将5平6③

帅六平五 士4进5

兵四平五 士5退4

兵五平四 士4进5

(和局)

【注解】

①如改走帅六平五，则将5平4，

迅速成和。

②如误走士5退6，则兵五平四。以下黑方虽有两种走法，但均难免失败，其变化如下：(1)士6进5，兵四进一，士5进4(如七5进6、士5退4或士5退6，结果相同)，相五进七，士4退5(如将5平4，则兵四平五，红胜)，帅六平五，红胜；(2)将5进1，相五进七、将5退1，兵四进一，士6进5，帅六平五，红胜。

③如误走士4进5，则兵四进一，士5进6，相五进五，士6退5，帅六平五，红方得士胜。

【防御要领】

(1) 当红兵处于下二路黑方九宫的一侧时，黑将和黑士应该分别处4路和6路，使红方无法捕捉黑士。

(2) 当红兵处于黑方中象位置且红帅在一侧时，黑士应该落到红帅同一侧的底线，黑将应处于另一侧。

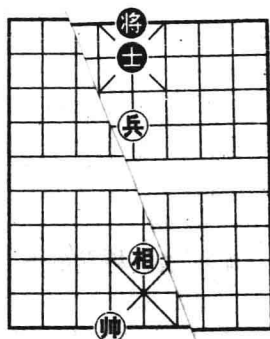


图5

第3局 双兵对双士

双兵对双士可以划分为：双高兵对双士，高低兵对双士，双低兵对双士，高或低兵和底兵对双士等四种情况。下面举例说明这类残局的攻防要领及其中的变化。

例1 高低兵胜双士

(图1·红先)

兵七平六 将6进1
 兵五进一 士5退6①
 帅五进一 士6进5
 兵六平五② 士4进5
 兵五进一 将6退1
 帅五退一③ (红胜)

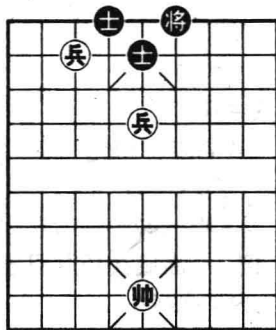


图1

【注解】
 ①如果改走士5进6，则帅五平四，红方速胜。

②以一兵换取双士，以另一兵占据中心，是双兵对双士的常用战术。

③至此，黑方欠行，红方获胜。

例2 双低兵难胜双士

(图2·红先)

兵四平五① 士4进5
 兵七进一 将4进1②
 帅五退一 士5进6
 (和局)

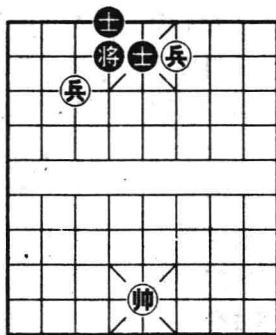


图2

【注解】