

IELTS

writing...

顾家北

剑11

顾家北◎编著

手把手教你

雅思写作 4.0版

包括最新雅思教学成果，紧随剑桥最新考试动态

官方统计，雅思写作全球销量冠军

——用学术提高成绩，以实践验证技巧

中国人民大学出版社

中国人民大学出版社

www.1kao.com.cn

注册享受增值服务

014976

刮开涂层 网站注册



IELTS

writing...

顾家北

剑11

顾家北◎编著

手把手教你

雅思写作 4.0 版

包括最新雅思教学成果，紧随剑桥最新考试动态

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

顾家北手把手教你雅思写作: 4.0版 / 顾家北编著. —北京: 中国人民大学出版社, 2016. 7
ISBN 978-7-300-23129-7

I. ①顾… II. ①顾… III. ①IELTS-写作-自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第160589号

- 本书中所有理论、概念均系作者原创, 如果引用须注明出处。
- 本书著作权归作者所有, 版权归中国人民大学出版社, 任何复制、摘录均须征求著作权人及版权持有人同时同意。

顾家北手把手教你雅思写作 (4.0版)

顾家北 编著

GujiaBei Shoubashou Jiaoni Yasi Xiezu (4.0 Ban)

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn> (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 185mm×260mm 16开本

版 次 2012年8月第1版

印 张 21

印 次 2016年7月第4版

2016年8月第2次印刷

字 数 488 000

定 价 55.80元

封面无防伪标均为盗版

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

一 “顾” 千金

雅思的测试精神是开放的

雅思，是一种评估型测试，任何人参加考试都可以得到对应的分数，这样的分数用来衡量实际的英语水平。

雅思，接纳每一位考生，在跟考生的动态交流中不断提升自己。

雅思，欢迎每一位英语爱好者，致力于全球化推广，将国际化概念进行到底。

雅思，是一种针对非英语国家考生的英语测试，却竭诚邀请最专业的老师提供专业的英语教育理念。

这就是雅思，引领全球人性化测试，影响并且渗透了广泛的英语测试领域。

雅思的测试形式是细腻而客观的

A&G: 雅思首先用 A、G 类的观念将学术英语和生活英语分开。须知拥有不同经历、不同学习目的的人，学习习惯不同，学习内容不同，测试要求当然也有差异，这样才能保证雅思成绩的实用性。

L、R、W、S: 雅思听、读、写、说将语言的不同表现形式分开。书面语与口头语有所不同，所以在能力提升上，讲究听说并进，读写共举。口语常见话题与写作常见命题相差很大。即使是同一个题材的讨论，写作更为深入和严谨，口语更为生动和感人。这就要求学生具有多种语言表现能力。

SECTION、PART、TEST: 即使在同一种测试形式中，也会采用不同的测试栏目，进一步细化测试环节。在听力考试中，有填空、选择等不同的题型，“消灭错别字”成为当务之急。在阅读考试中，不仅有速读的能力要求，而且有判断的准确性要求。这样细腻的安排，使得测试的成绩更为准确、全面。

0~9: 每一种测试形式分为 0~9 分，每一位考生都能找到对应分数。即使某一项分数失利，其余测试也不受影响，这样的成绩依然具有参考价值。

BAND: 雅思的成绩包括平均成绩和单项成绩，可以形象地描述测试对象的语言优缺点。

雅思的题材是实用的

A 类考生在参加完考试之后要面对学校的各类报告和论文。良好的图表描述能力、流程叙述能力和分类比较能力，是基本的报告要求。准确的回答、严密的逻辑、正确的语言表述和丰富的词汇量，是所有学生论文的评判基础，这也是雅思写作的阅卷要求。

G 类考生在到达国外之后的首要问题是生存，这就需要通过“信件”的形式解决工作和生活中的种种问题，所以会有“咨询”、“求职”、“感谢”、“投诉”、“介绍”等多种功能性书信。即使就某一问题发表观点，也会相对“生活化”。这一点也体现在听力、阅读和口语三项测试中。

因此不同测试目的的考生需要选择自己的侧重点。雅思，不仅是一种考试，更需要一种能力准备。

那些年，被误解的雅思

我们的雅思被反复“误解”过。特别是在“主观题”部分，往往各执一词。

有人追求过“加分词汇”和“加分句型”。殊不知词汇和句型本身并不能加分，正确地使用它们方为立足之本，任何脱离了文章本身的语言和词汇都没有意义。

有人强调过“俚语”和“俗语”，可是学术英语本身要求相对规范。此外，每个地区的方言不一定都能被其余地区的人所理解。如果你用到了考官不懂的语言或者文字，一定会影响你的思想表达，这不但不会加分，还会减分。

看，剑桥这样说：

雅思，希望准确、清晰的语法概念；

雅思，希望鲜明、严谨的观点论述；

雅思，希望丰富、规范的语言表述；

雅思，希望清晰、明了的结构形式。

这才是真实的雅思，一个能够代表先进测试理念的雅思，一个能够推进语言教育发展的雅思。

顾家北手把手教你雅思写作 4.0 版

1.0 版：原名《顾家北手把手教你雅思写作》，奠定最初的“手把手”概念。强调细致的写作批改，开创新的雅思培训风格，影响到听说读写各个领域。

2.0 版：原名《顾家北手把手教你雅思写作(剑 9 版)》，雅思写作单科排行第一，提出词伙理念和词伙教学，强调扎实的学术风格，对雅思，乃至更多的语言培训产生影响。

3.0 版：原名《顾家北手把手教你雅思写作(剑 10 版)》，问鼎雅思图书销冠，开创立体化写作教学，通过点评和对比，梳理写作思想，传授综合写作观念。

4.0 版：书名《顾家北手把手教你雅思写作(4.0 版)》，把标准书面语教学形成科学体系，词伙概念单独开山成派，《顾家北手把手教你雅思词伙》付诸出版。

雅思征途，一“顾”千金

顾家北老师常年生活在新西兰，他热爱写作，热爱考试。

顾家北老师是一位一年写 50 万字文章的人，对文字的理解和自信超乎寻常。

顾家北老师是一位强调学习体系的人，在他看来，良好的学习方法和持续的学习积累是真正无往而不胜的武器。

他不是大师，只想做老师，强调真诚、扎实的培训，在海外留学生中享有美誉。那些屡败屡战的“烤鸭”遇到顾老师之后，可以在短期内结束屡战屡败的“焙烤”生涯。

一“顾”千金，真正的价值是品质和责任心。

求学之路，再“顾”倾“诚”

千万不要觉得获得了“可接受”的雅思成绩就万事大吉。其实这只是征途的开始。在整个留学环节中，“写”是不可忽略的元素。

当你在异国他乡的夜晚，忽然感到下笔无物的时候，你会忍不住想起那个让你“认真”去写的顾老师。

真诚永远是感人的。

吕蕾公众微信号：[lvlei 1973](https://www.wechat.com/p/lvlei1973)

吕蕾微博地址：<http://weibo.com/lvlei1973>

吕蕾博客地址：<http://blog.sina.com.cn/wonderfulei>



12 蒹
12 西



序 言

我从事作文培训很多年(包括雅思、托福、SAT和GMAT),但是真正大量接触中国大陆地区考生还是在3年前,当我开始做网络教育的时候。

那时候,一些国内的老师和我说,大陆考区压分,考生很难获得7分,即便老师也考不到7分,中国考生作文成绩全球倒数第二(5.26分),主要是因为外国人不希望中国人出国等等,诸如此类。

因此,两年多前,我在中国深圳考了3次雅思,作文都是8.5分。2013年我的培训班上基本上每个月出一个8分的学员。步入2014年、2015年和2016年后雅思考题变难,8分减少,但是7分和7.5分在我的微博上是常见的分数。

可能中国大陆考区的作文确实不容易,但是其难度被高估了。在和国内一些同行交流的过程中,还有看过网络上一些所谓的高分范文,我深深觉得:其实不是雅思作文难,而是很多人对雅思作文的评分标准以及外国人眼里高质量的作文并不了解。我们很多学生和老师还是用国内考试(譬如大学英语四、六级作文)的眼光去看书面语。

这就是为什么我基本上重新写了《顾家北手把手教你雅思写作(剑10版)》这本书的原因,将以前的版本全部放弃了。与其给读者一大堆范文、单词、句子去背,还不如先告诉他们方向是什么,要写什么样的文章才可以得到雅思考官的认可。这次的《4.0版》,则是在《剑10版》的基础上增加了《剑11》的内容。

本书的重心就是讲解雅思作文的评分标准,并且细致地讲解学生应该怎么去做才能符合雅思作文的要求。

两年前,我认识了一位澳大利亚学生,名叫Victor,他考了20多次雅思,考了两年,将澳大利亚和中国的培训机构参加了个遍,都没有获得7分。我看了他的文章,问题有两个:(1)不注意拓展,内容重复;(2)文中竟然出现了idioms。后来,他在我这里学习一个月,成功获得7分,移民成功。

还有另外一位澳大利亚学生,叫孟超,他在上我课前,考了7次雅思,作文写了两大本,100多篇文章,都没有考过。第一次看完他的文章,我整整训斥了他一个小时,因为他的文章中充满了中国考生的常见错误:模板、套句、不恰当的替换词,语法错误也很多。我叫他先从语法开始学起,后来,他的作文考了8分。

本书完稿前不久,我见到北京的一个小伙子,考了3次雅思5.5分。来我这里学习后,我叫他多注意思路的衔接,不要跳跃。他将我上课的范文翻译成中文,一句句地看思路。最后一节课,我看了他的文章,我告诉他,你现在有拿7分的可能了。结果,他最后考了7.5分。

这样的例子数不胜数,以至于有些旁观的学生甚至怀疑我们的提分不是真实的。

其实雅思不难,至少没有传说中的那么难,如果你们真的知道雅思考的是什么。

在大家不了解不清楚不知道的时候,只能以讹传讹,半信半疑,但是等大家按照本书的要求一步步提高自己的写作能力,然后获得理想的分数后,自然会深信不疑。

我的学生有很多已经去海外学习,但他们仍不时地在网络上留信息,说我教的东西和他们老师教的东西一模一样;也有人说他们大学作业现在写起来很轻松,也有学生说自己毕业后没上课去考作文,竟然一下子就考到了移民的成绩。

其实,英文书面语的标准一直就是那么一些,雅思作文只是一个窗口,让我们知道其书面表达

的价值观，仅此而已。

希望大家通过此书，改变自己对英文作文的理解和观念，为留学、工作和移民做好准备。

很多同学总是希望尽快通过考试，甚至想几天通过，结果都是考了几次都没考过，要么出不了国，要么只能多交不少钱去读语言。

中国考生所谓的捷径在雅思考试中走不通。而本书会告诉你考好雅思的正道应该怎么走。除了阅读本书外，大家平时也可以多关注我的新浪微博（搜索“顾家北”），我会不断更新雅思作文的信息。

请记住，走正确的路，才是最快的路。

顾家北

2016年6月

目 录

第 1 章 雅思写作简介及主要学习方法 /1

- 1.1 雅思作文考试简介 /1
- 1.2 本书的主要内容和功能 /1

第 2 章 雅思大作文 (Task 2) 攻略 /4

- 2.1 雅思大作文的评分标准 /4
- 2.2 《剑 10》考官范文的分析 /6
- 2.3 雅思大作文 (Task 2) 的学习要点和本书使用方法 /8
- 2.4 雅思评分标准 1: Task response (写作任务回应) /13
 - 2.4.1 全文翻译 1: 遵守规则论述类题目写作要点 /14
 - 2.4.2 全文翻译 2: 老龄化社会 + 观点类 (advantages/disadvantages 题型) + 段落的数目 /20
 - 2.4.3 全文翻译 3: 看电视学习 + 观点类 (agree or disagree 题型) 写作要点 /26
 - 2.4.4 全文翻译 4: 消费社会报告类题目写作要点 /33
 - 2.4.5 全文翻译 5: 城乡转移 + 混合类题目写作要点 + 开头段的写作 /40
 - 2.4.6 全文翻译 6: 廉价航空服务 + 审题的要素 /47
 - 2.4.7 全文翻译 7: 法律和社会 (如何扣题 I) /53
 - 2.4.8 全文翻译 8: 传统教育和网络教育 (如何扣题 II) /59
 - 2.4.9 全文翻译 9: 交税 + 如何写中心句 /66
 - 2.4.10 全文翻译 10: 道德教育 + 如何举例 /73
 - 2.4.11 全文翻译 11: 艺术投资 + 对比 / 结尾 /80
- 2.5 雅思评分标准 2: Coherence and cohesion (连贯与衔接) /86
 - 2.5.1 全文翻译 12: 志愿者活动 + 观点的先后 / 前后一致 /86
 - 2.5.2 全文翻译 13: 刑罚 + 如何避免重复和跳跃 /93
 - 2.5.3 全文翻译 14: 学生自己居住 + 段落句子连接的方法 /99
 - 2.5.4 全文翻译 15: 快餐 + 代词的使用注意事项 /105
- 2.6 雅思评分标准 3: Lexical resources (词汇丰富程度) /112
 - 2.6.1 全文翻译 16: 教育对成功的意义 + 词伙 /112
 - 2.6.2 全文翻译 17: 政府免学费 + 如何换表达 /119
- 2.7 雅思评分标准 4: Grammatical range and accuracy (语法多样性及准确性) /126
 - 2.7.1 全文翻译 18: 广告 + 简单句 /126
 - 2.7.2 全文翻译 19: 进口产品 + 并列句的写作 /132

- 2.7.3 全文翻译 20: 英文全球语言 + 状语从句 /138
- 2.7.4 全文翻译 21: 生活方式 + 名词性从句 / 定语从句 /145
- 2.7.5 全文翻译 22: 工作稳定 + 标点符号 /153
- 2.8 雅思大作文常见语法问题总结 /159
 - 2.8.1 常见语法小问题 /159
 - 2.8.2 冠词和名词单复数的使用问题 /161
 - 2.8.3 谓语的使用问题 /164
 - 2.8.4 其他词语及语态问题 /168
 - 2.8.5 句子结构问题 /172
- 2.9 句子翻译练习 /175
 - 2.9.1 简单的主谓宾结构 /178
 - 2.9.2 主语 + 及物动词 + 宾语 + 宾语补足语 /183
 - 2.9.3 主语 + 及物动词 + 间接宾语 + 直接宾语 /184
 - 2.9.4 被动语态 /184
 - 2.9.5 主语 + 不及物动词 /187
 - 2.9.6 主语 + 系动词 + 表语 /189
 - 2.9.7 用 it 作形式主语或者宾语的句子 /193
 - 2.9.8 there be 句型 /195
 - 2.9.9 并列句 /195
- 2.10 雅思大作文考生常问问题和误区 /196
 - 2.10.1 雅思大作文考生常问问题 /196
 - 2.10.2 中国考生写雅思作文的十大常见误区 /200
- 2.11 总结(手把手教你作文范例) /201

第3章 学术类图表作文(Task 1) 攻略 /207

- 3.1 图表作文考试简介和本书相关内容简介 /207
- 3.2 雅思图表作文的评分标准 /207
- 3.3 《剑10》考官范文分析 /209
- 3.4 雅思普通图表作文的写作要点和顺序 /212
 - 3.4.1 范文1: 动态图表 + 动态图表描述要点(一个对比组) /213
 - 3.4.2 范文2: 动态图表 + 动态图表描述要点(两个对比组) /217
 - 3.4.3 范文3: 静态图表 + 静态图表描述要点 + 开头段的写法 /220

- 3.4.4 范文 4: 半动态图表 + 年龄的表达 /223
- 3.4.5 范文 5: 动态图表 + 时态的选择 /226
- 3.4.6 范文 6: 动态图表 + 如何分段 /229
- 3.4.7 范文 7: 动态图表 + 文字信息和数字的选择 /231
- 3.4.8 范文 8: 动态图表 + 图表作文如何替换表达 /234
- 3.4.9 范文 9: 动态图表 + 总结段的写作 /238
- 3.4.10 范文 10: 动态图表 + 读数据的方法 / 连接词的使用 /242
- 3.4.11 范文 11: 静态图表 + 句型的变化 /247
- 3.5 对其他考生常问问题的回答 /250
- 3.6 图表作文常见问题汇总 /254
 - A. 普通图表作文 /254
 - B. 流程图 /255
 - C. 地图 /255
- 3.7 流程图写作攻略 /255
 - 3.7.1 工序图写作要点和范文 /258
 - 3.7.2 生物生长图写作要点和范文 /262
- 3.8 地图题写作攻略 /266

第 4 章 书信写作攻略 /273

- 4.1 书信写作的评分标准 /273
- 4.2 《剑 10》考官写的书信范文 /275
- 4.3 书信写作的步骤 /278
 - 4.3.1 范文 1 + tone/style /280
 - 4.3.2 范文 2 + 主旨 / 扣题 / 分段 /282
 - 4.3.3 范文 3 + 时态 / 人称 /284
 - 4.3.4 范文 4 + 编故事的合理性 /287
 - 4.3.5 范文 5 + 段落的叙述逻辑和顺序 /289
- 4.4 书信的其他范例 /291
 - 范例 1: 友情信 + 音乐会 /291
 - 范例 2: 申请信 + 大学课程申请 /292
 - 范例 3: 友情信 + 不能接朋友 /292
 - 范例 4: 友情信 + 很久不联系 /293
 - 范例 5: 申请信 + 退课 /294



范例 6: 道歉信 + 开会改时间 /294

范例 7: 申请信 + 课程 /295

范例 8: 抱怨信 + 产品质量 /296

范例 9: 抱怨信 + 产品质量 /296

范例 10: 抱怨信 + 服务质量 /297

4.5 书信的常用语 /298

A. 投诉信 (Letter of Complaint) /298

B. 咨询信 (Inquiry Letter) /301

C. 求助信 (Request Letter) /302

D. 道歉信 (Letter of Apology) /302

E. 建议信 / 提供信息信 (Letter to Provide Information or Advice) /303

F. 感谢信 (Letter of Thanks) /303

G. 邀请信 (Invitation Letter) /303

H. 求职信 (Letter of Application) /304

附 录 /305

附录 1 本书词伙一览表 /305

附录 2 真题范文 /318

附录 3 8.5 分图表作文范文 /320

附录 4 8 分书信作文范文 /322

第 1 章

雅思写作简介及主要学习方法

1.1 雅思作文考试简介

雅思考试考查学生听、说、读、写的能力。考试一般从听力开始，然后阅读，后面是写作，最后是口语。

写作考试的时间是 1 个小时。考试的时候，监考员首先会发试卷和答题卡，考生要先在答题卡上填写名字和其他信息，但是不能翻看试卷，不能提前看考题。如果提前看，监考员会给出警告。另外，时间到了不能再动笔写，否则也会受到警告，如果仍然继续写，那么成绩就会被取消。

雅思考试分学术类和普通类两种。这两个考试主要区别是 Task 1。

学术类的考生一般是希望到英语国家留学的学生：考试第一部分 (Task 1) 是图表作文 (要写 150 单词)，需要 20 分钟完成；第二部分 (Task 2) 要写一篇 250 字的议论文，需要 40 分钟完成。

普通类的考生一般是希望移民到其他国家的考生：考试第一部分 (Task 1) 是信件 (要写 150 单词)，需要 20 分钟完成；第二部分 (Task 2) 要写一篇 250 字的议论文，需要 40 分钟完成。

在平时备考的过程中，我建议大家更多地去关注 Task 2，因为议论文的题材广泛，变化比较多，在过去的几年考试中有变难的趋势。另外一个原因，就是 Task 2 占据作文三分之二的分数，而 Task 1 只占三分之一。

这也就是为什么本书很大的篇幅是和 Task 2 有关系，而且我会首先讲 Task 2 大作文，最后才去讲 Task 1。

根据剑桥雅思官方公布的数据，雅思写作是中国考生表现最差的部分，平均分只有 5.26 分。根据我从事作文教育十多年的经验，主要原因是中国考生对雅思写作有很多错误的观念 (譬如喜欢用大词，盲目换词，使用套句，死记硬背等)。这些错误的观念要么形成于过去的国内考试的备考方法，例如大学英语四、六级，要么就是在一些培训机构上课时被灌输了错误的思想。

1.2 本书的主要内容和功能

本书的主要内容和功能如下表所示。

作文中常见语法错误	
雅思大作文 (Task 2) 的评分标准	知己知彼，方能百战百胜，首先你要知道雅思考官喜欢什么作文，要求你写什么作文，才能做到事半功倍。

22 个全文翻译	很多同学学习雅思作文几个月，还在问一些结构、拓展、审题等问题。我觉得这些问题并不复杂，书中设计的 22 个全文翻译可以让考生清楚知道一个作文要写几段，每段写几句话以及每句话应该写什么。相信做完 22 篇文章翻译后，学生会知道雅思作文要写什么。
细致解释如何满足雅思作文 4 个评分标准	写作是个细活，有很多要点决定考生是否可以符合四个大的写作标准。 每一个全文翻译之后，我都会讲解雅思作文的一个要点，增加考生对不同要点的理解，而不是让考生每天傻傻背句子，背段落，背范文，都不知道背的东西好不好，对不对。
句子翻译练习 + 语法错误的总结	总结常见语法错误，帮助考生在短时间内熟悉语法和句法的基本规律，在写作中规避语法错误。 句子翻译练习可以让考生知道怎么写句子。很多考生总是以为雅思作文和国内的语言考试一样，可以通过背诵和预测考题通过，但是很多时候连一个正确的句子都不会写。这些考生考几次考不过，就会开始研究句子怎么写。
雅思大作文学生常见问题和误区	作为一个出国的主流考试，雅思考试每年有几十万的考生备考。可惜，大部分考生都有很多错误的看法和误区，这个章节会讲解。
雅思 Task 1 图表作文的评分标准分析	和大作文一样，很多考生对图表作文也有很多误区，所以首先大家要好好看一下评分标准，知道关于图表作文考官关注什么。
雅思 Task 1 图表作文范文	创新性地将范文通过表格的方式表现，非常直观地让考生知道图表作文的写作思路和次序。 在每一个范文之后，我都会讲解一个写作要点。包括分段、选数字、如何写总结段、如何变化句型等。这些都是学生薄弱的地方，也是需要提高的地方。 和普通图表的形式类似，本书不仅讲解流程图和地图题的解题步骤，而且通过表格的方式写出范文，让考生清楚地知道流程图和地图题的思路。
雅思 Task 1 书信概述和范例	本书也细致地剖析了书信写作的主要评分标准以及写书信的步骤。同时，总结了书信的分类和常用语，方便考生学习。
附录	本书词伙一览表·核心词汇帮助考生掌握一些常用的词汇和标准表达，增加考生独立完成作文的信心。

本书中一个革命性的创新是把 22 道雅思常考题目设计成中文表述，引导考生进行全文翻译，后面辅以翻译的改错以及正确的翻译。笔者统计了 2006 年至今的所有雅思学术类和移民类题目，总结出了 22 道最常见的题目。本书适合初次接触雅思考试、希望通过自学在 2~3 个月之内获得 6~7.5 分的考生。目前市面上的大部分写作书主要是讲解和提供范文，考生自己提笔还是困难重重，本书的巨大优势在于给予考生更多的练习和体验空间，而不是单向地输出信息。

全文翻译的练习有以下优点：

结构：每一篇文章一般是14~16句话，4~5个段落(开头段，主体部分讨论两到三段，结尾段)。通过练习，考生可以非常直观地认识和熟悉雅思 Task 2 作文的结构。其他大部分写作书只是对文章结构提供概括性讲解和一些范文，考生需要花费时间了解。

论述：每个主体段的句子都清晰注明具体的功能(中心句、解释、结果、举例、对比等)，考生通过反复练习，可以增强自己的论述能力。

素材：22个题目包括 Task 2 作文的主要题材(如全球化、政府、教育、生活方式等)，通过练习，考生可以增加并积累不同题材的背景知识和写作素材，提高思考观点的能力，从而更加有效地应对同一题材下的其他题目。

表达：每个练习里出现大量的常用表达和关键词，体现作者强调“搭配”而不是“个体单词”的教学思路。这些词语搭配都是地道的书面语表达，解决了很多考生“中式表达”的问题。考生通过练习容易增强记忆，比纯粹的通过词汇表记单词要更为有效。很多写作书只是提供一些常用词汇，却没有提供例句和练习，考生使用起来往往有差错。

语法改错：语法改错是保6分争7分的重点。考生可以通过练习后面的语法改错，提高自己对常见语法错误的理解，从而在写作中避免同类的错误。目前大部分写作书并不重视考生的语法能力。



第2章

雅思大作文 (Task 2) 攻略

2.1 雅思大作文的评分标准

备考雅思大作文，我们首先要分析一下其评分标准。如果都不知道剑桥雅思的要求是什么，而只是一味埋头按照国内英文考试的思维和套路写，我们就不可能获得好的成绩。

雅思大作文 (Task 2) 的评分标准有四项，分别是：

标准 1: Task response (写作任务回应)

标准 2: Coherence and cohesion (连贯与衔接)

标准 3: Lexical resources (词汇丰富程度)

标准 4: Grammatical range and accuracy (语法多样性及准确性)

为了方便讲解，我一般都将四个评分标准缩写成 TR, CC, LR, GRA。

剑桥雅思的官网上有关于不同分数的作文的一些特点，我在这里节选了 6 分和 7 分作文描述的中英文对照，因为这两个分数段是大部分考生的目标分数段。



7 分作文的特点

<p>Task response (TR)</p> <ul style="list-style-type: none">• addresses all parts of the task• presents a clear position throughout the response• presents, extends and supports main ideas, but there may be a tendency to overgeneralise and/or supporting ideas may lack focus	<p>写作任务回应</p> <ul style="list-style-type: none">• 回应各部分的写作任务• 回应写作任务过程中始终呈现一个清晰的观点• 呈现、发展主要论点并就其进行论证，但有时出现过于一概而论的倾向及 / 或论点缺乏重点的倾向
<p>Coherence and cohesion (CC)</p> <ul style="list-style-type: none">• logically organises information and ideas; there is clear progression throughout• uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under-/over-use• presents a clear central topic within each paragraph	<p>连贯与衔接</p> <ul style="list-style-type: none">• 有逻辑地组织信息及论点；清晰的行文推进发展贯穿全文• 恰当地使用一系列衔接手段，尽管有时使用不足或过多• 每个段落均有一个清晰的中心主题

<p>Lexical resources (LR)</p> <ul style="list-style-type: none"> • uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision • uses less common lexical items with some awareness of style and collocation • may produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation 	<p>词汇丰富程度</p> <ul style="list-style-type: none"> • 使用足够的词汇, 体现一定灵活性及准确性 • 使用不常见词汇, 对语体及搭配有一定认识 • 在选择用词、拼写及 / 或构词方面可能偶尔出现错误
<p>Grammatical range and accuracy (GRA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • uses a variety of complex structures • produces frequent error-free sentences • has good control of grammar and punctuation but may make a few errors 	<p>语法多样性及准确性</p> <ul style="list-style-type: none"> • 运用各种复杂的语法结构 • 多数句子准确无误 • 对语法及标点符号掌握较好, 但有时出现少许错误

6分作文的特点

<p>Task response (TR)</p> <ul style="list-style-type: none"> • addresses all parts of the task although some parts may be more fully covered than others • presents a relevant position although the conclusions may become unclear or repetitive • presents relevant main ideas but some may be inadequately developed/unclear 	<p>写作任务回应</p> <ul style="list-style-type: none"> • 回应了各部分的写作任务, 但某些部分的论证可能比另一些部分更为充分 • 提出了一个切题的观点, 尽管各种结论有时不甚清晰或重复 • 提出了多个相关的主要论点, 但某些论点可能未能充分展开进行论证或不甚清晰
<p>Coherence and cohesion (CC)</p> <ul style="list-style-type: none"> • arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression • uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • may not always use referencing clearly or appropriately • uses paragraphing, but not always logically 	<p>连贯与衔接</p> <ul style="list-style-type: none"> • 连贯地组织信息及论点, 总体来说, 能清晰地推进行文发展 • 有效地使用衔接手段, 但句内及 / 或句间的衔接有时有误或过于刻板、不够灵活 • 有时无法保持一贯清晰或恰当地使用指代 • 使用段落写作, 但未能保持段落间的逻辑
<p>Lexical resources (LR)</p> <ul style="list-style-type: none"> • uses an adequate range of vocabulary for the task • attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy • makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication 	<p>词汇丰富程度</p> <ul style="list-style-type: none"> • 使用足够的词汇开展写作任务 • 试图使用不常用词汇, 但有时使用不准确 • 在拼写及 / 或构词方面有错误, 但不影响交流

Grammatical range and accuracy (GRA)	语法多样性及准确性
<ul style="list-style-type: none"> • uses a mix of simple and complex sentence forms • makes some errors in grammar and punctuation but they rarely reduce communication 	<ul style="list-style-type: none"> • 综合使用简单句式与复杂句式 • 在语法及标点符号方面有一些错误, 但这些错误很少影响交流

我们会在后面的范文里分别细致地解释这些评分标准, 并且告诉大家具体应该怎么做, 才能够获得比较好的成绩。

除了上面这些官方公布的评分标准之外, 考生进入考场后, 在你们的答题纸上会看到一些考官考虑的额外因素, 这些因素的意义大致如下:

- Off-topic (跑题): 考生答卷和题目要求不符合。
- Underlength (字数不够): Task 1 至少 150 字, Task 2 至少 250 字。
- No. of words (字数): 基本同上。
- Memorised (背诵): 考生需要用自己的语言和思路答题, 而不是生搬硬套。这一点主要针对很多热衷套句的中国考生。
- Penalty (罚分): 主要是针对那些在考场违规, 然后被记录的考生。
- Illegible (字迹潦草): 主要是惩罚那些不注意书写的考生。

从这几个评分点来看, 考生切记不要死记硬背, 这样很容易跑题, 被考官认为是背诵。

2.2 《剑 10》考官范文的分析

我们下面通过分析以下《剑 10》考官写的一篇范文(9分), 深入了解一下雅思作文的四个评分标准。初次备考雅思的同学, 也可以通过这个范文大概了解雅思大作文的题目的模式和大概要写成什么样子。

注: 因为《剑 11》并没有提供任何范文, 因此我没有分析。

因为版权法的约束, 下面的范文不能够全部显示, 请大家去对照《剑 10》的范文原文。

It is important for children to learn the difference between right and wrong at an early age. Punishment is necessary to help them learn this distinction. To what extent do you agree or disagree with this opinion?

What sort of punishment should parents and teachers be allowed to use to teach good behaviour to children?

题目大意

小孩子从小知道对错是重要的。想要他们知道这一点, 惩罚是必要的。在多大程度上你赞同或反对这个观点?

考官范文

旁边的标注是体现范文符合不同评分标准的一些具体的例子。