

DECORATION

家装达人教你打造

完美家居

材料选用

梁越 主编



化学工业出版社

完美
家居

家装达人教你打造

材料选用

梁越 主编



化学工业出版社

• 北京 •

图书在版编目(CIP)数据

家装达人教你打造完美家居. 材料选用 / 梁越主编.

北京 : 化学工业出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-122-13096-9

I. 家… II. 梁… III. 住宅—室内装修—建筑
材料—基本知识 IV. ①TU767②TU56

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第276581号

责任编辑: 王 斌 林 俐

装帧设计: 骁毅文化

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm 1/20 印张 5 字数 50 千字 2012年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80元

版权所有 违者必究

前言

装修是门大学问，无论是大空间还是小空间，都有需要注意的细节。本套丛书将装修时会遇到的种种困难疑惑，用最通俗的语言和实例进行解说，教会读者巧妙避开装修时可能遇到的陷阱，让装修中复杂的问题变成小菜一碟。

本套丛书根据装修的不同侧重点，分为《空间设计》、《细节设计》和《材料选用》三册。除了有大量的实景案例图片，还有多位室内装修达人对案例的讲解分析，并用通俗易懂的文字总结出装修中的种种问题，内容涵盖装修方方面面，一本在手，装修疑惑即可迎刃而解。

为本书提供图片的设计师有：阿彬、艾木、邦雷、沉砚、陈建华、陈教斌、陈俊男、陈水平、陈涛、陈温斌、陈宜、戴立、邓键、邓艳铭、杜国良、樊秋苑、冯易进、高亮、衡颂恒、胡蓉、黄步延、黄小峰、黄雨、黄治奇、侯骏、霍世亮、贾八办、贾艳猛、蒋宏华、江惟、老鬼、李斌、李东泽、李峰、李海明、梁苏杭、林骏、林森、林志宁、刘维民、龙泊、吕晓兵、欧慧、马辉、马先锋、毛毳、孟红光、潘杰、秦海峰、瞿志、宋建文、苏凯、孙克仁、孙明星、孙琦、王飞、王五平、萧峰、肖为民、项帅、熊丹、巫小伟、徐鹏程、许清平、徐旭俊、薛冬、杨旭、由伟壮、誉峰、张建、张禹、章进、张沁、张寿振、张晓阳、张一良、张有东、赵丹、赵伟、赵云、朱超、朱国庆、朱显辉、祝建深、祝滔、子枫、北京风尚装饰有限公司、武汉市支点环境艺术设计有限公司、美颂雅庭、温州市宏大装饰工程有限公司、玄风设计。

参与本书编写的人员有：李小丽、王军、李子奇、邓毅丰、于兆山、蔡志宏、刘彦萍、张志贵、刘杰、李四磊、孙银青、肖冠军、孙盼、王勇、梁越、安平、王佳平、马禾午、谢永亮、黄肖。

CONTENTS

目 录

石材

P1

瓷砖

P13

地板

P34

装饰板材

P47

壁纸

P58

涂料

P80

玻璃

P91

Stone

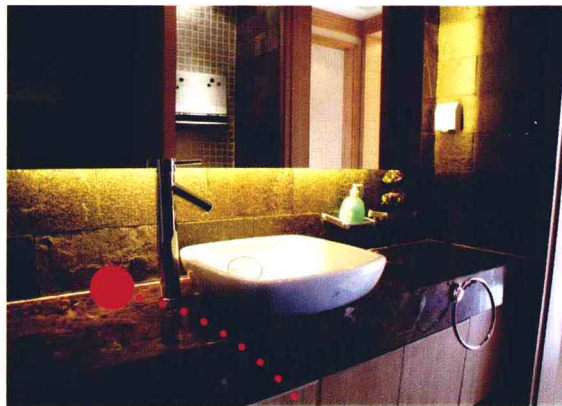
石材



有着自然花纹和美丽色彩的石材，
为室内设计提供了取之不尽的创作元素，
在家庭装修中也有越来越多的人
希望在局部使用一些天然石材来增加朴拙的味道。
相比其他建材产品，
石材从选择、铺装到后期保养，都很有讲究，
如果不加注意，
就难以表现出其应有的美感。

石材的种类

石材分为天然石材和人造石材两大类，天然石材中常用的有花岗石、大理石、板岩、天然文化石，人造石材中常用的有水磨石、人造石板材、人造文化石。



Point 1

花岗石

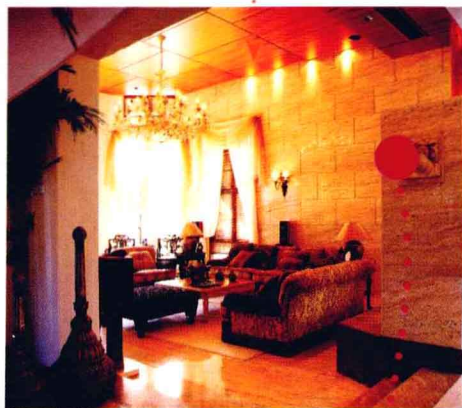
花岗石是从火山岩中开采的岩石，特点是质地坚硬、耐酸碱、耐腐蚀、耐高温、耐摩擦，耐用年限长；色彩丰富，有红色、黄色、青绿色、黑色等多种色彩系列；因加工方法不同而形成多种装饰效果，有的表面粗糙成琢斧纹，有的表面平稳、纹理理行，有的表面光亮、色泽鲜艳；多用于地面、墙面、柱面、家具等。家装时最适合用于台面、地面，尤其是黑色系列花岗石，用于厨房、卫浴间的台面，不易污染，耐酸、碱性好。又因其耐磨损，也适合用于地面。随着加工技术的不断改进，花岗石可以加工成各种不同效果，如镜面、哑光面、荔枝面、火烧面、仿古面、蘑菇面等。



花岗岩的台面在灯光的照射下散发出一种不可抗拒的华贵魅力。

Point 2 大理石

大理石色泽鲜艳、材质密实、抗屈性强、吸水率小，耐磨、耐酸碱、耐腐蚀、不变形，但与花岗石相比，硬度较低，多用于室内地、墙、柱的饰面和卫浴间洗漱台及各种家具台面。大理石还可用于制造艺术品，如各种雕塑、花瓶，还有高档灯饰等。随着加工技术不断提高，大理石可加工成薄板、超薄板，使用2.5~5毫米厚的板材制作成各种复合板，可更加广泛地用于卫浴间、墙面装饰，比人造陶瓷更美观、高档。大理石除了以上优点外，也有一定的缺陷，如天然大理石纹理明显，花纹、色差较大，不耐磨，易碎等，在选购时应加以注意。



本案客厅中，大理石按纹理、花纹走向排序安装，从墙面到地面，达到一种非常理想的艺术装饰效果。

Point 3 板岩

从地质学的角度来说，“板岩”是变质岩的一种。变质岩石按构造分类，有千枚岩、页岩、片麻岩、板岩等。具板状构造的岩石称为板岩。在现实生活中，“板岩”的内涵就很广了，更多的时候被叫做“板石”、“石板”，是一种商品的名称。只要能加工成片状或薄板的含有自然特征的石材均称之为“石板”。大部分板岩耐久性都很强、耐酸碱。



板岩装饰餐厅的墙面，再与原木的搭配，这样的餐厅空间充满自然之趣。

Point 4

水磨石

水磨石是用水泥与石子混合凝结后研磨平滑而成的人造石材，分现浇与预制两种。现浇可根据设计用铜、玻璃等材料嵌缝，划分成所需的图案，但费工费时，施工不易。用普通水泥制成的称为普通水磨石，用白水泥或彩色水泥制成的称为美术水磨石。多用于地面、柱面、台面等。



过道地面上小小的变化，成为空间独特的装饰，同时也缓解了狭长空间原本的局促感。

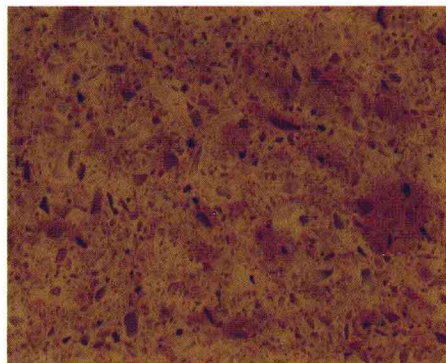
Point 5

人造石板材

人造石板材以大理石为碎料，石英砂、石粉等为骨料加工制成的具有大理石、花岗石表面纹理效果的板材，色泽均匀，结构紧密，耐磨、耐水、耐热、耐寒。多用于地、墙、柱面和桌面装饰。



本案中的垭口和柱体都用人造石装饰，把居室华丽的主题贯彻到底。



6 Point 文化石

文化石一般有两类：一是天然的，一是人造的。天然文化石的品种包括卵石、砂岩、石英板等。按材质可分为沉积砂岩和硬质板岩两种。人造文化石是以天然文化石为母体，加上无机材料铸制而成。



本案客厅的墙面运用了多种材料的混搭，文化石、原木、玻璃，搭配在一起却一点也不突兀，既有自然之美，又有不凡时尚个性。

文化石经过亿万年地壳运动形成了独具特色的板状构造——片理。片理不仅易于劈分，且劈分后的岩石表面纹理丰富，可以制作成片状，用于镶嵌墙面。而且这类石材的结构细密，层状片理决定了它有很好的硬度，耐磨率介于花岗石与大理石之间，且具有吸水率低、耐酸率高、不易风化等特点。

石材颜色的选择

在装修时，业主要根据室内的整体风格、自己的喜好、空间的特点来确定所应用石材的主色调。常见的石材颜色有红色、黄色、白色、灰色、黑色等。几种深浅不同颜色的搭配和拼花，会主次分明，增添活泼和协调感。



一般红色象征温暖、热情，用红色花岗石装饰大厅，给人以喜庆感受。



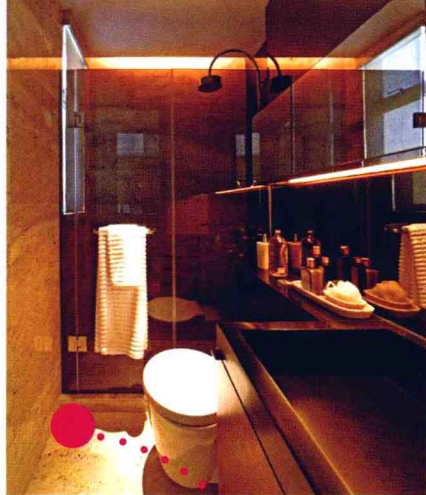
1 Point

根据感觉选颜色

不同颜色，感觉自然不一样。一般红色象征温暖，白色、灰色等清洁明亮，深灰和黑色则给人庄严稳重之感。



深灰和黑色给人以庄严稳重之感。几种深浅不同的颜色进行搭配和拼花，更主次分明，增加活泼和协调感。



白色、灰白色清洁明亮，适于装饰卫浴间和厨房。

2 Point

根据用途选颜色

不同用途的石材及颜色也有所区别。值得注意的是，圆桌、台灯、桌椅等石材制品，因日常生活频繁接触，要考虑防污染，如茶水、墨汁、果汁、酒水等的污染，因而石材颜色要深一些，像绿、蓝、红色大理石、花岗石均可。



本案受采光的限制，地面装修时不宜选择颜色较深的石材。



在装修窗台的台面时，应采用色泽鲜亮，花纹绚丽的石材，如“大花绿”、“大花白”等。



石材的装饰技巧



1 Point

地面石材以浅色为主

从家装的角度来讲，要选择那些浅颜色的石材作为地面装饰材料。从品种上说，应尽量选择耐磨、耐酸碱的大理石类和花岗岩类石材。从价格上看，产量大的浅色花岗岩系列比较便宜，适合一般收入家庭选购，更换损坏的部分也好配料。从板材规格上来说，地面应尽量选择花岗岩薄板的，这主要是考虑地面的强度和房屋承重两方面的因素。

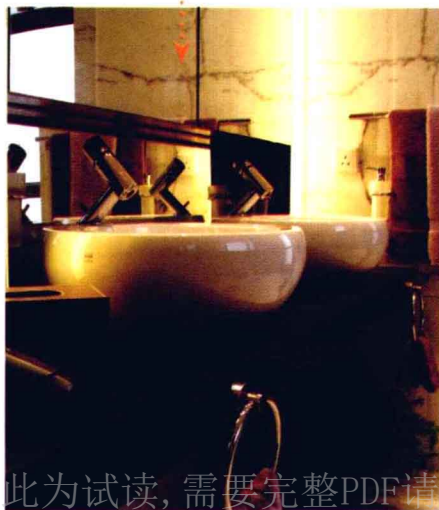


2 Point

台面颜色要耐脏

石材装饰用品进入家庭，除了用于地面之外更多的就是制成各类家具的台面，这就要考虑到污染问题，因而要选择颜色深一些的石材，像黑、绿、蓝、红色系列的大理石、花岗岩均可，大理石中那些带有大花纹的品种，装饰效果会更好些。

黄色的石材地面搭配深蓝色纯毛地毯，能给人一种温馨、安静的感觉，而且还有扩充地面面积的效果。



厨房的操作台面如需用石材，应选择厚板25毫米的，最好使用花岗岩。因为花岗岩在厨房过多的酸、碱环境中，能经久耐用又不失光彩，并有相当高的强度。

3 Point

考虑大理石的承重

在居家中，大理石一般用在空间面积比较大的地方，例如别墅、跃层等住宅，因为大理石本身比较重，在大面积使用时，需要考虑墙体和楼层的承重性。



石材在局部点缀时，主要用于电视的背景墙上，还能起到隔音的效果。



4 Point

板岩墙面

板岩比较粗犷，更能够体现石材的特点，一般在面积较大的区域内使用，可以用做地板和部分墙面的装饰，小区域只能作为点缀使用，否则会显得压抑。板岩本身具有不规则形状和不平整的外形特点，一般从事艺术类工作等追求潮流和个性的人群喜欢此类风格的石材。在使用时，还要考虑石材本身的颜色搭配。

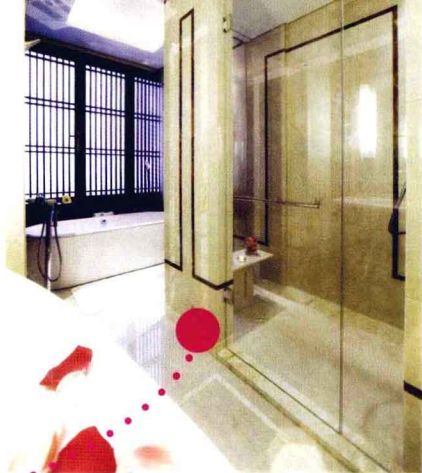
5 Point

避免天昏地暗

家庭装修使用石材，不要把家弄得“天昏地暗”，应该选择那些浅颜色的石材作为地面装饰，能给人一种温馨、安静的感觉，而且还有扩充地面面积的效果。



本案主人选用石材为卫浴间的主要材料。在颜色上特意选择浅色，这样有扩大视觉空间的效果。



6 Point

花岗岩与金属、玻璃的搭配

花岗石坚硬耐磨，纹理美丽自然，运用它可以衬托木质的温暖细腻、织物的轻盈。花岗石与金属、玻璃一起运用时，将产生光彩照人的效果，具有强烈的吸引力和震撼力。



本案卫浴间设计风格简约，主要用材料来体现空间格调和主人独特的审美观。

玄关石材

人们大都喜欢把玄关的地坪和客厅区分开来，自成一体。或用纹理美妙、光可鉴人的磨光大理石拼花，或用图案各异、镜面抛光的地砖拼花勾勒而成。在此，需把握三大原则：易保洁、耐用、美观。



玄关地面图案很细腻，很能吸引人的视线，成为怀旧玄关中的亮点。



客厅石材

1 Point

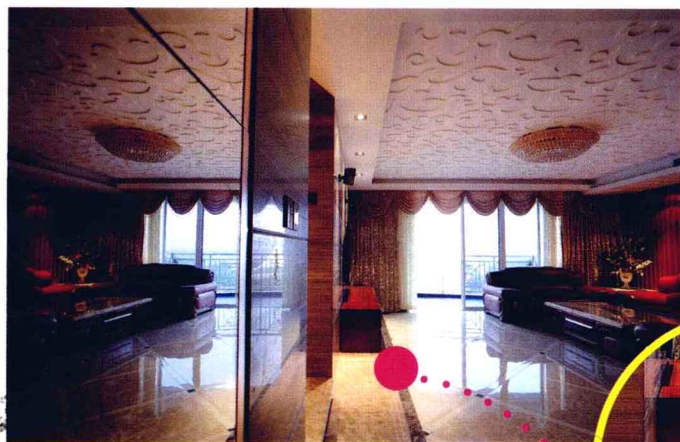
文化石主题墙

在现代的居家装潢中，电视背景墙不妨试试选用纹理粗糙的文化石镶嵌，这样既可以吸音，又加厚了墙体，减低了音响对其他居室空间的影响，而且能与现代家电的精致感形成强烈的质感对比。同时，也要注意文化石的主要作用就是装饰点缀，不要滥用，否则会适得其反。



倘若客厅空间面积较大，也可用文化石制作一面古典风情浓郁的主题墙，使客厅装潢在精致中流露出一丝随意。





Point 2

怀旧客厅

带有各式花纹的米黄大理石表现出细腻的质感与柔和的色泽，地面的拼花塑造出高雅的艺术效果，是怀旧居室的首选。大理石的拼花图案极具艺术感，令人赏心悦目。在加工拼花图案时，应尽量应用无色线、色斑、孔洞、砂眼、裂纹等缺陷的大理石。



石材拼花地面与石膏板雕花的顶面搭配在一起，相互呼应，相得益彰，让客厅呈现出一种精致的华丽感。



厨房石材

Point 1

安全是关键

有些家庭为了达到室内地材的统一，在厨房也应用如花岗岩、大理石等天然石材。虽然天然石材坚固耐用、华丽美观，但是不防水，长时间有水点溅落在地上会加深石材的颜色，使石材变成花脸，还容易因沾水而打滑。因此，潮湿的厨房地面不适用天然石材。



Point 2

石材台面

工作台面，除了采用不锈钢材质之外，石材也很流行。大理石、麻石都很理想，既高贵又实用，颜色花纹也很丰富。该留心的是有些石材会出现渗色的情况，一杯红酒倒在白色大理石上，如果不马上擦掉，酒色就会渗入石材里，从此留下不可磨灭的痕迹。从这点来讲，麻石比大理石实用。



白色大理石装饰的岛型操作区与原木色的橱柜和木地板形成鲜明对比，这样的厨房既复古又时尚。



天然石材的选购

天然石材的优劣取决于荒料的品质和加工工艺。一般说来，均匀的细料结构的石材具有细腻的质感，属于上等品；而粗粒及不等粒结构的石材其外观效果较差，机械力学性能也不均匀，质量则稍差。所以说，石材表面的花纹色调是评价石材质量优劣的重要指标。

另外，天然石材由于地质作用的影响常在其中产生一些细脉、微裂隙，石材最易沿这些部位发生破裂，应注意剔除。至于缺棱少角更是影响美观，选择时尤应注意。如果加工技术和工艺不过关，加工后的成品就会出现翘曲、凹陷、色斑、污点、缺棱掉角、裂纹、色线、坑窝等现象，这样的石材当然算不上“上品”。优质的天然石材，应该板材切割边整齐无缺角，面光洁、亮度高，用手摸没有粗糙感。



人造石材的选购

加工好的成品饰面石材，质量好坏可以从以下四方面来鉴别。

观，即肉眼观察石材的表面结构。一般说来，均匀的细料结构的石材具有细腻质感，为石材之佳品；粗粒及不等粒结构的石材其外观效果较差，机械力学性能也不均匀，质量稍差。另外，天然石材由于地质作用的影响常在其中产生一些细脉、微裂隙，石材最易沿这些部位发生破裂，应注意剔除。至于缺棱少角更是影响美观，选择时尤应注意。

量，即量石材的尺寸规格，以免影响拼接，或造成拼接后的图案、花纹、线条变形，影响装饰效果。

听，即听石材的敲击声音。一般而言，质量好的，内部致密均匀且无显微裂隙的石材，其敲击声清脆悦耳；相反，若石材内部存在显微裂隙、细脉，或因风化导致颗粒间接触变松，则敲击声粗哑。

试，即用简单的试验方法来检验石材质量好坏。通常在石材的背面滴上一小滴墨水，如墨水很快四处分散浸出，即表示石材内部颗粒较松或存在显微裂隙，石材质量不好；反之，若墨水滴在原处不动，则说明石材致密，质地好。

