



实践导向型教师教育系列教材

Classroom Teaching Skills Training

课堂教学技能训练

■ 主编 彭小明 郑东辉



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

实践导向型教师教育系列教材

课堂教学技能训练

Ketang Jiaoxue Jineng Xunlian

主 编 彭小明 郑东辉
副主编 胡来林 郑友霄



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

“实践导向型教师教育系列教材”依据《教师教育课程标准》精神,贴近基础教育改革要求,注重将教育理论和教学实践相结合,旨在提高教师教育教学水平和人才培养质量。本书是其中的一本,共十四章:第一章,备课技能训练;第二章,讲授技能训练;第三章,导入技能训练;第四章,提问技能训练;第五章,教学板书技能训练;第六章,多媒体课件制作技能训练;第七章,课堂评价技能训练;第八章,课堂管理技能训练;第九章,学习的组织和引导技能训练;第十章,听课技能训练;第十一章,评课技能训练;第十二章,说课技能训练;第十三章,教学研究技能训练;第十四章,即席演讲技能训练。本书以理论知识为指引,以技能训练为重点,以案例分析为抓手,突出实践性与应用性。本书可作为高等院校教师教育课程的教材,也可作为中小学教师继续教育教学基本技能训练的教材。

图书在版编目(CIP)数据

课堂教学技能训练 / 彭小明, 郑东辉主编. — 北京: 高等教育出版社, 2012. 2
ISBN 978-7-04-033915-4

I. ①课… II. ①彭… ②郑… III. ①课堂教学-教学法-中小学②课堂教学-教学法-高等学校-教材
IV. ①G632.421

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第011938号

策划编辑 魏振水 张忠月
插图绘制 尹 莉

责任编辑 谷轶波
责任校对 陈旭颖

封面设计 王 洋
责任印制 田 甜

版式设计 范晓红

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100120
印 刷 北京市联华印刷厂
开 本 787 mm×960 mm 1/16
印 张 26.75
字 数 430 千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版 次 2012 年 2 月第 1 版
印 次 2012 年 2 月第 1 次印刷
定 价 38.80 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换
版权所有 侵权必究
物 料 号 33915-00

总序一

我国的教师教育正处于改革和发展的关键时期。新中国成立 60 多年特别是改革开放 30 多年以来,我国的教育事业实现了跨越式发展,同时我国的教师教育体系从封闭走向开放,职前培养与职后培训紧密结合。随着基础教育课程改革的实施,教师队伍建设进入了由规模发展转向质量提高的新阶段,中小学需要适应新课程改革和实施素质教育的高质量师资。在新的历史发展起点上,教师教育工作面临着新形势和新任务,教育公平、教育质量等问题受到社会各界的极大关注。

教育大计,教师为本。在 2010 年 7 月召开的全国教育工作会议上,胡锦涛总书记指出,教育事业发展的关键在教师,要把加强教师队伍建设作为教育事业发展的最重要的基础工作来抓,努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020 年)》明确提出,加强教师教育,深化教师教育改革,创新培养模式,增强实习实践环节,强化师德修养和教学能力训练,提高教师培养质量。这种改革思路可以理解为“实践导向”的教师教育,为当前乃至今后一个时期教师培养及教师专业发展作出了十分清晰的定位。

为推进教师培养模式创新,培养造就一大批优秀教师和教育家,从而培养能够担负起国家与民族未来发展使命的年轻一代,国家近年来采取了一系列重要战略举措。实行师范生免费教育政策,进一步形成尊师重教的浓厚氛围,鼓励吸引更多的优秀青年投身于教育事业;启动实施“中小学教师国家级培训计划”,旨在加强中小学教师特别是农村教师队伍建设;即将颁布的教师教育标准,涵盖教师标准、教师教育标准、课程标准及其评价标准四个方面,确立了“儿童为本”、“实践取向”、“终身学习”三大原则;“特岗计划”探索创新了教师的补充机制,加强、充实了农村师资力量。这些举措集中体现了国家对于教师队伍建设和基础教育发展的关注,取得了积极的成效。

创新、专业化、实践导向是当今教师教育发展的主流与关键词。各地教育行政部门和有关高校纷纷结合自身实际情况,在教师教育战略转型、机构设置、培养模式、课程建设、教学方式等方面进行了探索与创新。浙江省在教师教育改革方面也做了大量的工作,取得了显著成效。在教育行政部门的指导和推动下,浙江省依托省内本科高校教师教育院校,成立了 10 个省级教师教育基地,在整合全省优质教

师教育资源,创新教师教育模式,构建培养培训一体化的教师教育机制方面形成了鲜明特色。在国内率先推行了师范生教学技能考核制度和高等学校师范生教学技能竞赛工作。组建了国内第一个教师教育省级教学指导委员会——浙江省师范教育教学指导委员会。在调整和优化教师教育课程结构、改革教学内容、改进教学方法和手段等方面取得了积极进展,形成了结构比较合理、规模比较合适、培养水平较高的教师教育体系。尤其是所倡导的“通识教育、专业教育、教师教育”有机结合的师范生课程体系和“见习、研习与实习一体化”的师范生实践教学体系,集中体现了浙江省教师教育改革注重以教师职业能力和教师专业实践能力培养为导向的理念。

教材是教和学的重要依据,是指导教师进行教学改革、课程开发的重要资源。由浙江师范大学校长吴锋民教授主持开发的“实践导向型教师教育系列教材”,是浙江省教师教育基地建设工作的一个重要组成部分。这套教材集中浙江省教师教育的优势力量,进行了大规模的协作开发,是借助教材开发探索区域内优质教师资源和课程资源共享的有效方式。从课程设置和教材开发的角度,试图打破脱离实际的过度理论化和学术化的教材体系,着力改造教育学、心理学等传统的教师教育课程教材,规划和建设教育研究与拓展类课程教材,加强建设教育实践与技能类课程教材,构建起一种从教师职业特性出发、注重教师专业实践能力培养的教材体系,实现理论有效地为实践服务、为解决教育教学问题服务。同时,我们也看到这套教材特别关注中小学教育教学实践,大量吸纳了中小学教育教学中的典型案例,不仅可以让学生熟悉中小学教育实际,也能利用这种方式有效解决理论与实践相结合的问题。

浙江省建设教师教育基地、创新师范生培养模式等做法是具有区域特色的推动教师教育改革的有益尝试,具有较好的示范和借鉴意义。“实践导向型教师教育系列教材”体现了该省教师教育实践的创新成果,定会对各地深化教师教育改革、完善教师教育教材体系、提高教师专业发展水平起到积极的推动作用,为我国教育事业的发展和创新型人才的培养作出积极贡献。

顾明远

2010年7月25日



总序二

浙江省既是经济大省,也是教育大省,历来十分重视教师教育改革与发展,尤其重视师范生的综合素质培养工作。通过教育行政部门的有力指导和各师范院校的共同努力,浙江省的教师教育工作取得了显著成效,形成了结构比较合理、规模比较合适、培养水平较高的师范教育体系。教师培养已基本实现从关注数量规模到关注质量内涵、从关注单科技能到关注综合素质的转变。但是我们也应该清醒地认识到,完善教师培养体系,不断提高师范生的专业水平、教学能力和综合素质,是教师教育领域里的一项永恒主题。没有最好,只有更好;没有完善,只有改善。

浙江省各师范院校大胆实践,勇于创新,积累了教师教育尤其是师范生培养方面的大量经验。由浙江省师范教育教学指导委员会主任委员、浙江师范大学校长吴锋民教授主持编写的“实践导向型教师教育系列教材”,改变了现有的教师教育课程结构,体现了浙江省在教师教育领域所进行的最新尝试,比较集中地反映了浙江省在教师教育改革和研究方面所取得的最新成果,对浙江省深化教师教育改革、创新师范生培养模式、提升师范生专业培养水平,具有重要的学术价值和实践意义。

本系列教材有以下几个特点:

第一,在教材内容及其编写方式方面有所创新,不仅取材独特、语言通俗,而且较好地体现了课程体系的完整性,所选案例符合主题要求,具有很强的可读性。教材中采用内容提示等各种辅助工具,很有创意,可以更好地帮助学生掌握要点和理解内容。特别值得肯定的是,这套教材致力于数字化、立体化资源建设,这对于充分发挥现代信息技术的作用、提高教育教学效果都是十分有意义的。

第二,教材较好地体现了以实践为导向的编写意图,特别注重理论知识和实践经验的整合。为突出师范生基本实践能力的培养,教材采用了大量的案例,强调“做中学”和协作讨论,引导学生主动参与实践活动以获得宝贵的经验,为他们有效地开展教学设计打下比较坚实的知识基础、经验基础和能力基础。

第三,编写者比较关注师范生教育教学能力的培养与基础教育改革之间的关系,引导师范生主动关注基础教育第一线的教改与教学,关注师范生未来职业生涯可能面临的各种问题与挑战。教材编写还特别关注到师范生对新课程改革普遍理解不深、体验不够的现状,在编写技巧和编写体例等方面作了适当的安排。

第四,教材编写选题恰当,体系合理。10本教材中既有重要的理论性、基础性教材,也有应用性很强的、注重理论与实践相结合的教材(如教学设计和教育研究方法),还有直接面向教育教学实践工作的指导性教材(如实习手册、课堂教学技能训练)。三个层次的教材构成了比较合理完整的教师教育课程体系,符合国内外教师教育课程改革的发展趋势。

总而言之,该套教材在教师教育改革和发展领域进行了一次很有意义的探索,既具有地方实践特色,也有比较深入的学术思考。希望这套教材的出版能够进一步推动浙江省乃至全国的教师教育改革与创新,为深入贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》作出积极的贡献。

浙江省政协副主席 徐 辉
浙江师范大学原校长

2010年7月



前言

教师教育改革和创新是教师培养的永恒主题,也是国内外教育界一直十分关注的问题。国内相关学者和教师培养高校从理论研究、培养体制创新、教师准入以及教学实践等方面开展了多角度的研究与实践,初步形成了我国教师教育改革与发展的新局面。在浙江省教育行政部门的指导和推动下,浙江省成立了10个省级教师教育基地,在国内率先推行了师范生教学技能考核制度和高等学校师范生教学技能竞赛工作,组建了国内第一个教师教育省级教学指导委员会——浙江省师范教育教学指导委员会。“实践导向型教师教育系列教材”就是在该教学指导委员会的组织和推动下,联合浙江省各个教师教育基地协同攻关,经过近两年的研究积累而推出的重要成果。

教材是教和学的重要依据,是指导教师进行教学改革、课程开发的重要资源,这也是浙江省师范教育教学指导委员会成立之后将注意力首先集中在教材开发上的原因之一。本系列教材的开发主要是为了适应教师教育发展和基础教育改革的需要,建立适应教师教育课程标准基本要求和高师院校实际教学需要的学习与教学资源;同时也是为了解决现有部分教材中存在的理论性偏强、内容过于空泛和材料陈旧等问题。为此,我们将本系列教材设计和开发的重点放在改善学生教学实践能力的培养和训练上面,突出教材在引导学生自觉提升教学实践能力和教师专业技能方面的作用。

依据系列教材开发的目的是对未来教师所需要的教育教学能力的认识,我们从教师教育课程整体设计层面上系统分析与研究了课程体系及内容框架,确定了首期规划出版的10本教材:《教育学基础》、《心理学基础》、《教育研究方法》、《班级管理实务》、《教育实习手册》、《课堂教学技能训练》、《教师口语艺术》、《发展与教育心理学》、《教学原理与教学设计》、《师德与教师礼仪》。这10本教材既包含了师范院校现行的教育学、心理学、班级管理等内容,也将教育实习、研究方法、教学设计以及师德、礼仪等内容正式纳入教师教育的课程之中。在这个课程体系中,教育学、心理学作为基础理论必不可少,教学设计、研究方法、师德与礼仪、班级管理等内容通过案例与实践的结合,形成开放的,以教育教学实践问题解决为导向的实践性理论体系;实习手册、口语训练以及课堂教学技能训练则是直接指导学生开展实际的教育教学工作。可以说,这样的设计突破了师范院校长期以来“老三门”的课程体系,也反映了当前教师教育课程与教学改革的基本趋势。

本系列教材不仅从教材构成上力图有所创新,在每本教材的框架结构、内容选取

和编写体例上也都力求做出特色。系列教材要求理论阐述必须通俗易懂并辅以案例、小提示、拓展资源等来帮助理解,引导学生借助所学理论解释教育教学现象,进而形成自己的观点。例如,将发展心理学与教育心理学合为“发展与教育心理学”,虽不是首创,但是我们特别强调教育教学必须依据学生心理发展规律来实施的原则,把两个学科内容有机地整合在一起。实习手册更是突破了常规教材的呈现方式,采用活页形式,提供大量的量表,引导学生主动积累和建构知识,发展创新性思维。同时,该教材将学生的见习、实习和研习等活动以一种全新的形式展现出来,实现了教本、学本的完全统一,也给实习评价提供了新的形式。本系列教材在数字化资源建设方面进行创新性构建,拟在初步建成优质文本教材的基础上,配套建设支持教学的网站和数字化资源,使之成为有效促进教师教研和学生学习的重要支撑体系。

教材体系和内容的变革、教材形式的创新要求学生的学习和教师的教学都要做出相应的调整。首先,本系列教材的文本部分提供了开展学习和组织教学的线索,是基本材料而不是唯一材料。教材的编写考虑了不同培养层次的要求,教师应该根据学习和教学情况适当增删内容。其次,本系列教材设计了一些辅助性工具,比如边白、小提示、空白页等,师生应该研究如何有效地根据学习情况来使用这些辅助工具。第三,本系列教材十分强调教学实践能力的培养,因此教师应特别注意对学生学习方法的指导和引领。第四,数字化资源支持平台的建设需要教师 and 学生的积极应用和创新。我们特别提倡使用本系列教材的教师和学生能够共同来建设和完善各种网络资源,建立网上学习社区。

本系列教材各册主编和编写人员是由浙江省各高校推荐、经过省师范教育教学指导委员会认真协调后确定的,他们在各自的领域均有着深入的研究和丰富的实践经验,从而保证了教材的编写质量。

浙江省教育厅师范处、高教处大力支持本系列教材的开发,不仅将本系列教材作为浙江省教师教育基地建设的重要内容,也将其列入了浙江省重点建设的系列教材。高等教育出版社教师教育分社的领导和编辑对本套教材作了精心指导和出版安排,在此一并致谢!

当然,限于水平,本系列教材肯定会存在不少的问题或缺憾,敬请各位同仁和同学在使用过程中多提宝贵意见,以便将来有机会修正和完善。

浙江省师范教育教学指导委员会主任委员 吴锋民
浙江师范大学校长

2010年7月



目 录

第一章 备课技能训练	1
第一节 备课的概述	2
第二节 备课的步骤	6
第三节 教学设计的写作	22
第二章 讲授技能训练	36
第一节 讲授的类型	37
第二节 讲授的要求	39
第三节 体态语	43
第四节 应变能力	49
第三章 导入技能训练	60
第一节 导入的要求	61
第二节 导入的结构	63
第三节 导入的方法	69
第四章 提问技能训练	83
第一节 提问的作用	84
第二节 提问的类型	86
第三节 提问的方法	91
第四节 有效提问的要点	94
第五章 教学板书技能训练	105
第一节 教学板书的类型	106
第二节 教学板书的目标	109
第三节 教学板书的要求	112
第四节 教学板书设计的技巧	117
第五节 教学板书设计的方法	120

第六章 多媒体课件制作技能训练	128
第一节 多媒体课件基础.....	129
第二节 课堂演示型多媒体课件设计与制作	132
第七章 课堂评价技能训练	159
第一节 课堂评价的新取向.....	160
第二节 课堂评价方案的设计	164
第三节 课堂评价的实施与结果处理	175
第四节 表现性评价的设计与运用	188
第八章 课堂管理技能训练	199
第一节 课堂问题行为的鉴别与处理	200
第二节 课堂规则的制订与运用	214
第三节 良好课堂气氛的营造	222
第九章 学习的组织和引导技能训练	232
第一节 组织和引导学习的理论依据	233
第二节 组织、引导学生学习的任务和要求	237
第三节 自主、合作、探究性学习的组织和引导	250
第十章 听课技能训练	264
第一节 听课的要求.....	265
第二节 听课的类型.....	267
第三节 听课的内容.....	268
第四节 听课的技巧.....	269
第十一章 评课技能训练	282
第一节 评课的要求.....	283
第二节 评课的形式.....	285
第三节 评课的标准.....	287
第十二章 说课技能训练	311
第一节 说课的基本内涵.....	312
第二节 说课的基本环节.....	316



第三节 说课的基本技巧.....	335
第十三章 教学研究技能训练.....	349
第一节 教学研究的基本类型	350
第二节 教学研究的基本方式	356
第三节 教学研究的基本程序	362
第四节 教学研究的常用科研方法	365
第十四章 即席演讲技能训练.....	382
第一节 即席演讲的概念.....	383
第二节 即席演讲的要求.....	384
第三节 即席演讲的技巧.....	387
附 录 浙江省高等学校师范生教学技能竞赛评价参考标准	404
主要参考文献	410
后 记	411





第一章

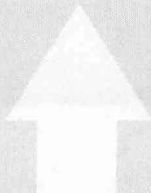
备课技能训练

学习提要

备课,就是教师准备上课的内容。备课分为学期备课、单元(课题)备课、课时备课。备课的内容有:备课纲、备教材、备练习、备语言、备板书、备方法、备教具、备学生。

备课的步骤是:确定教学目标、选择教学内容、确定教学方法、选用教学媒体、安排教学过程、实施教学评价。

备课的成果就是教案。教案一般要具备以下几个要素:教学目标、重点难点、教学方法、教具、课型、课时、教学过程、练习设计,并附板书设计。



课堂教学是学校实施素质教育、实现教育目的、培养各种人才的主要途径。教师对学生的教育工作也主要通过课堂教学来完成。作为整个课堂教学的中心环节——上课,具有很强的科学性和连续性,事前必须作充分的准备,否则就不能取得理想的效果。

第一节 备课的概述

一、备课的含义

备课,简单地说,就是教师准备上课的内容,而绝对不是把教材或者教学参考资料背熟而已。具体而言,备课是在组织课堂教学活动之前,任课教师在一定教育理念指导下,根据所任课程的计划规定、课程标准的要求,钻研教材内容、研究学生的具体情况、选择合适的教学方式方法、设计教学活动的过程。

备课可以分为狭义备课与广义备课。狭义备课,一般是指教师针对当次课堂教学的准备,包括教师研究本课次课程资源、分析学生情况、设计教学活动等环节工作。这种备课活动工作目标明确,内容具体,要求清晰,策略实际。而广义备课,是指教师为完成专业发展所进行的自我素质提升、专业能力提升、自我成长的过程。职前培养、在职进修、教研活动实际上都是教师的备课活动。备课包括了教学设计,但又不同于教学设计。教学设计是“对整个教学系统的规划,是教师教学准备工作的组成部分,是在分析学习者的特点、教学目标、学习内容、学习条件以及教学系统组成部分特点的基础上统筹全局,提出教学具体方案,包括一节课进行过程中的教学结构、教学方式、教学方法、知识来源、板书设计等”。^① 教学设计是备课内容的一部分。除此,备课还包括钻研教材、研究学生。备课过程中对教材内容、学生基础、资源环境的分析是基础工作,在此基础上教学设计就有了依据。教学设计主要就是围绕教材分析、学生研究、课程资源利用进行的,以教案形式来体现教学设计的结果。

师范生普遍存在对备课的几种认识误区。第一种误区:备课就是写教案。许多师范生往往认为备课只要把教案写好就可以,只看到备课的结果,而没有意识到只注重“写教案”的备课显然无法满足课堂教



备课与教学设计
有何异同?

^① 顾明远. 教育大辞典:第一卷[M]. 上海:上海教育出版社,1990.



学的需要。上课可以不写教案,但绝不可以不备课。备课是教师在授课之前对教材内容、结构、情感、道理等的深入理解,以及针对所教学生,结合自己的教学特点,联系自己以往的教学经验,对教学方法的思考与选择、确定。而写教案,只是对上述理解、思考、选择这一备课过程的书面记录。写教案一是为了“备忘”;二是可以积累教学资料,充实自己的教学经验宝库。所以“备课”与“写教案”,二者其实不是一回事。第二种误区:备课只要吃透教材就可以了。新课程理念提出我们不是教教材,而是用教材教。教师不能只钻研教材,只知道教材的知识重点、概念、原理,而不知道学生的心理特点、认识规律、原有的学生基础和学习习惯,以及学生的生活环境与生活世界。备课要关注学生的生活世界,使他们在书本世界中找到生活世界的影子,把生活世界中无穷无尽的教育资源融入到书本知识之中;备课要关注学生的生命世界,在教学过程中要为学生留有一定的自由支配的时间和空间;备课要关注学生,构建民主、平等、合作的师生关系,创建师生、生生有效交流互动的平台;备课要关注学生的心理世界,创设对学生有挑战性、激励性的问题或情境。第三种误区:备课就是写好教案。经验丰富的教师都知道,写好教案并不意味着备好课。教师写好教案,明确教学内容,选定教学方法,还需要一个教案的内化过程。如果只是背诵教案,照本宣科,知识传授状态将是静止的、僵硬的、没有感情的。教师要对客观的教学内容进行内化,使其成为不断促进自己发展的内在知识,静止的、僵硬的、没有感情的知识才能变得动态、鲜活、充满感情。学生才能真正理解内容,外在的知识才能内化为学生自身的素质。

二、备课的类型

按不同的分类标准,备课可以分成不同的类型。从课的大小看,备课可分为学期备课、单元(课题)备课、课时备课。学期备课,是指针对一学期的教学工作所作的准备,标志性的工作就是要求制订学期教学进度计划,内容包括简要分析学生情况,制订本学期或本学年的教学总要求,确定选择教科书的章节或单元(课题)进行教学、各单元(课题)的教学时数和时间的具体安排、各单元(课题)所需要的直观教具等。单元(课题)备课,是指一个单元(课题)内容教学开始前,教师必须对这一单元(课题)章节内容的教学做全面的准备,主要内容包括确定本单元(课题)的教学目的、本单元(课题)的课时划分及各课时的主要问题、本单元(课题)各课时的上课类型和教学方法、本单元(课题)的必



备课的要求:生课熟备、熟课新备;全册粗备,逐课精备;课前默备,课后复备。



要教具等。课时备课要求教师明确授课时间、课题教学目的、课的类型、教学方法、教具、教学进程(步骤)等。教学进程包括教学内容的安排、教学方法的具体运用和时间的分配。同时要求教师根据备课的情况写好教案。

从备课的时间安排看,备课可分为课前备课与课后备课。课前备课,是指教师根据教学任务安排,在组织课堂教学之前对教材、学生情况、教学工具、教学进程等进行研究与准备,可以学期备课、单元备课、课时备课。不管是哪种课前备课,都要做三项工作:钻研教材、研究学生、设计教学。课前备课的主要内容是四个“熟悉”:熟悉教学计划,了解本学科的教学时间安排及在实现培养目标上的地位和作用;熟悉教学课程标准,明确本学科教学的目的任务、教学原则和教学内容编排体系;熟悉教材,理解教材的内在联系、重点、难点和特点,明确本学期的教学要求;熟悉学生,查阅有关档案资料,了解学生“双基”、能力、学风、学法等方面的情况。根据备课的结果,写成学期教学进度计划、单元教学计划及课时计划。课时计划也称教学方案,简称教案。课后备课,又叫二次备课,是指教师完成教学任务后,对已进行的课堂教学进行反思。反思这一课堂教学的教材分析是否到位、学情分析是否准确、教法设计恰当与否、选用的教具合理与否等因素;也可以从教师自我评析、学生状况分析、教材实际应用、课堂突发事件、课堂亮点和败笔及自我感觉等方面进行反思。二次备课可以帮助教师总结教学经验、收集教学资料,为以后的备课与教学准备宝贵的第一手资料。叶澜教授认为一个教师写一辈子教案不一定成为名师,如果一个教师写三年的教学反思,有可能成为名师。

从备课的方式看,备课可以分为集体备课与个体备课。传统的备课主要是个人备课,师范生见习与实习,也是侧重独自备课。个人备课一般是自己收集教学资料、钻研教材、设计教案,只是到了试教时才要求同组同学听课、交流意见、互相评议、互相帮助,以提高教学能力。集体备课则突破个人能力、素质、精力的局限,强调教师备课的集体智慧,通过交流、研讨,充分发挥集体的力量,挖掘备课教师的智慧,形成教学的合力,达到资源共享的目的。集体备课彻底改变了原本处于孤立封闭状态的教师备课工作,能使教师较快地提高自己的业务水平和教学水平。集体备课并非是大家分章节分头进行备课,写好教案后互相交换,共同使用各自写的教案。集体备课的前提是个人备好课。个人备课是集体备课的组成部分,没有个人备课,就没有集体备课。就



是教师的集体备课,个人也一定要做好钻研教材、了解学生、设计上课等工作。做到这些,才能进行集体备课,定要求、定时间、定内容、定人员进行集体对话,逐一讨论所备内容的目标定位,重点确立,难点把握以及整个教学过程安排等等,达成基本共识。这是集体备课中的关键。再由主讲教师完成教案初稿,由集体成员逐一查阅、质疑、修改、补充,达到使用要求。在集体备课中,教师要虚心请教,集思广益,发挥集体团队的作用,进行优势互补,以促进自身的专业成长。此外,实践证明,个人备课与集体备课之间的关系也要进行恰当的处理。一位教师的亲身体会说明了处理好两者关系的重要性:

有一次讲公开课,许多领导纷纷热情地帮我备课,试讲之后又热心地指点、修改教案,结果试讲次数越多,修改越大,自己却越茫然,上课时失误越多。为什么呢?每个人的指点都是他们“备课”的体现,每一次修改,都是他们思维的一次整理,许多人的思考融合,却单单没有自己的想法,别人的想法怎么能记住呢?所以,上起课来老是忘词,显得很机械。同时,我也发现,自己先独立备课,然后再有选择地吸收他人的建议,上课的效果好多了!既不会忘词,又很自如。^①

从备课的手段运用看,备课可分为书面备课与电子备课。长期以来,中小学教师的备课主要是书面备课。无论是老教师,还是新教师,或者是实习教师,都要在学校统一发放的备课稿上写教案。备课稿一般包含目标要求,重点、难点处理方法,教学手段选择,教学程序安排,教学小结等。许多学校要求教师每学期都上交教案,主要目的是督促教师认真备课,维护课堂教学的有序性,也确实发挥了一定作用。但是,教师为了完成学校的工作任务,几乎每一个工作日都需要花费2~3小时准备教案,造成没有时间去研究学生,也没有时间收集与钻研教学资料,只是形式化的完成教案。因此,不少学校进行改革,不要求教师上交详细的教案。随着社会的信息化过程加速,电子备课也进入中小学教师工作过程。电子备课包括电子教学设计、多媒体课件(影像、图片、声音、动画等)、教学资源和参考资料等,而不是单纯将纸质备课电子化。电子备课作为一种新的教学手段,是一种行之有效的备课方法,促进了教师教育教学观念的更新,方便教师交流教学经验,实现课程教学资源共享,不断提高教育教学质量。电子备课具有网络性、开放性、便捷性、时效性、实效性和个性化等特征。电子备课利用网络技术

^① 华应龙. 个性化备课经验[M]. 北京:教育科学出版社,2007:36.

