

年号纪年和改元

谥号和庙号

古人记时的方法和十二时辰

历代政区与职官述略

古代刑法杂谈

中国古代文化三十讲

周福昌 著

古代的封爵和赠官

臣子朝见天子的故事

臣子规谏天子的故事

古代的学校教育和书本的故事

古代科举制度述略

古代的度量衡

古代帝王巡守的故事

古代奴婢的悲惨生活

种种奴婢

古代的诗人与奴婢的故事

从奴隶到将军

古代的兵车和车战

避讳与避讳学

古代的节日和称谓习俗

古代男女发式和衣冠服饰



中国大百科全书出版社

古代的祭祀活动和帝王封禅的故事

古代马政

古代的驿站

帝王的后宫

公主的故事

和亲史话



中国古代文化三十讲

周福昌 著



中国大百科全书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代文化三十讲 / 周福昌著 . —北京: 中国
大百科全书出版社, 2016.5

ISBN 978-7-5000-9874-4

I. ①中… II. ①周… III. ①文化史—中国—古代
IV. ① K220.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 093755 号

策 划 人 郭银星
责任编辑 程广媛
封面设计 程 然
责任印制 魏 婷
出版发行 中国大百科全书出版社
地 址 北京市阜成门北大街 17 号 邮政编码 100037
电 话 010-88390093
网 址 <http://www.ecph.com.cn>
印 刷 北京君升印刷有限公司
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 23.25
字 数 230 千字
印 次 2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5000-9874-4
定 价 38.00 元

本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换。

目录

一、古人记时的方法和十二时辰 / 001

二、干支纪日、干支纪年和十二生肖 / 006

三、年号纪年和改元 / 013

四、谥号和庙号 / 020

五、历代政区与职官述略 / 029

六、古代的封爵和赠官 / 047

七、臣子朝见天子的故事

——朝廷、朝贺、朝仪、朝服、朝笏杂谈 / 056

八、臣子规谏天子的故事

——直谏、讽谏、正谏杂谈 / 075

九、古代帝王巡守的故事

——从隋炀帝游扬州说到乾隆下江南 / 088

十、古代的祭祀活动和帝王封禅的故事 / 097

十一、古代的玺印、兵符和旄节 / 106

十二、古代刑法杂谈

——两种五刑和凌迟、廷杖 / 116

十三、帝王的后宫

——皇后与妃嫔的故事 / 131

十四、公主的故事 / 142

十五、和亲史话

——江都公主、王昭君、文成公主的故事 / 152

十六、古代的驿站 / 162

十七、避讳与避讳学 / 175

十八、姓氏、名字、别号 / 192

十九、古代的节日和称谓习俗 / 203



- 二十、五谷、六畜、酒与饮酒习俗 / 215
- 二十一、古代男女发式和衣冠服饰 / 226
- 二十二、古代的学校教育和书本的故事 / 236
- 二十三、汉字、书法和碑帖 / 246
- 二十四、古代科举制度述略 / 258
- 二十五、古代的度量衡 / 267
- 二十六、古代的货币、田租和赋税一瞥 / 271
- 二十七、封建社会的妻妾、嫡庶制 / 281
- 二十八、古代奴婢的悲惨生活
——官奴与家奴的故事 / 291
- 二十九、种种奴婢 / 303
- 三十、古代的诗人与奴婢的故事 / 314
- 三十一、从奴隶到将军 / 326
- 三十二、古代的兵车和车战 / 332

三十三、古代马政

——养马制度 / 342

三十四、二十八宿·十二次·七月流火 / 351



一、古人记时的方法和十二时辰

我们的祖先，很早就懂得爱惜光阴。虽然古代没有时钟、手表，计时很不方便，但他们早就创造了各种计时的方法。

早在上古时代，人们就根据天色把一天分成若干时段，“昼”、“夜”就是两个大时段。日出以后的白天叫“日”、“昼”，日落以后的晚上叫“夕”、“夜”。又把一昼夜分成若干时段，日出时叫“旦、朝、晨、早”，日落时叫“暮、夕、昏、晚”。甲骨文中已经有“日”、“旦”、“莫（暮）”等字，“旦”就是日出，“莫（暮）”就是日落。所以古书上“昼夜”、“旦暮”、“朝夕”、“旦夕”、“朝暮”、“晨昏”、“早晚”常并举对称。

古人一天只吃两餐：朝食在日出以后不久，所以那段时间叫“食时”。夕食在日入以前，所以那段时间叫“晡时”。古人又把中午太阳正中的时段叫“日中”，把食时和日中之间的时段叫“隅中”，相当于现在上午九时到十一时。“隅”是角的意思，太阳过东南角还没到正中，所以称隅中。太阳过中午西斜时叫“日昃”，就是“日中”以后到“晡时”之前的这段时间。所以日昃以后叫晡时，晡时以后、太阳落山了的这个时段称为“日入”。日入以后，天空逐渐昏暗了，就称这个时段为“黄昏”。黄昏以后人们都休息了，就称这个时段为“人定”。人定以后就叫“夜半”。夜半以后就叫“鸡鸣”。鸡鸣以后天将亮未亮，就是黎明拂晓的时段，叫“昧旦”，又叫“平旦”，也叫“平明”。接着就是“日出”早晨了。这样，人们就把一昼夜分成了十二个时段。

到了汉朝以后，人们把这十二个时段称为十二个时辰，把十二地支与之相配，成为十二时辰的名称。每个时辰恰好等于现代的两个小时。“小时”本来是“小时辰”的意思，因一小时只等于半个时辰，“小时”这词就是从“时辰”来的。和现代的时间对照，“夜半”即二十三四时（半夜十一二点），就是“子时”，所以又称“子夜”。依次顺推，如夜里一二点时是丑时……“日中”是午时，即中午十一二点时。近代又把每个时辰细分为“初”、“正”。夜里十一点（即二十三点）为子初，夜半十二点为子正。夜里



一点为丑初，两点为丑正。这样就等于把一昼夜分为二十四时段了。古代时段、时辰名称和现代小时对照如下表。

时段		夜半	鸡鸣	平旦	日出	食时	隅中	日中	日昃	晡时	日入	黄昏	人定
时辰		子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
小时	初	23	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21
	正	24	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22

了解了古人计时的名称和方法，对于古书中计时的词语，才能有具体的理解。

如汉代刘向《说苑》卷三记载晋平公七十岁时好学的故事，说：“少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如炳烛之明。”这“日出”、“日中”就是时段名，分别是卯时（早上五六点）和午时（中午十一二点）。三个比喻说明了学习的重要性，少年时好学，如日出东方，光芒万丈，可用大把的时间去干事业；壮年是生命具有强大力量的时期，像中午的太阳光芒四射；老年时也要学习，如烛光微弱，可比在黑暗中摸黑行走强得多。

又如《史记·留侯世家》写张良年少时在下邳（今江苏邳州）桥上遇到黄石公、得到《太公兵法》的故事。黄石公经试探觉得张良有忍辱、尊老的品质，可以教育成才，就约他“后五日平明，与我会此”。第五日“平明”，张良前去，黄石公已先到了。又约他“后五日早会”。第五日“鸡

鸣”，张良就前去赴约，却又迟后了。黄石公怒责，第三次约他“后五日复早来”。第五日“夜未半”，张良就赶到桥上，比老人早到。黄石公大喜，赠他“一编书”，“乃《太公兵法》也”。此后张良常习诵熟读。这里的“平明”就是“平旦”，指凌晨三四点钟；“鸡鸣”是凌晨一二点钟；“夜未半”就是还不到半夜，不到二十四点。文章详细交代三个时段，张良不嫌老人苛求，一次比一次早去，写出了老人和张良都十分有诚意。十年后，陈涉起义，刘邦也起义响应（前209年），张良终以《太公兵法》为刘邦出谋划策，助刘邦打天下，成大业。

再如古诗《孔雀东南飞》中说：“奄奄黄昏后，寂寂人定初。”这里的“黄昏”、“人定”也是时段名，分别是晚上七八点钟和九十点钟。“人定初”就是“亥初”，即晚上九点。由此可见，古代诗文中计时的名词是常见的，我们了解了这方面的知识，才能深刻理解诗文的内容。

古人还在白天依据日影来测定时间，测定日影的仪器叫日表，也叫日晷。它竖立在空旷的平地上，日出后日影由长变短，中午时日影最短，过中午后日影又由短变长。投射日影的平板上刻有度数，以记日影长短来表示时间。古人还用铜壶滴漏的办法计时，就是用铜壶盛水，在壶底凿个小孔，壶中立一支箭，上面刻上度数，壶水从穿孔滴下，箭上的度数就逐一显露，以此来记时刻。这种仪器就叫漏壶，也叫漏



刻。据说古人把一昼夜分为百刻，箭上就刻上一百个度数，为了百刻与十二时辰换算，就将十二时辰分为四段，每段三个时辰，相当于二十五刻。每段的第一个时辰为子、卯、午、酉，即夜半、日出、日中、日入，都与太阳出、落有关。所以古人又以此定方位，子时正北，卯时正东，午时正南，酉时正西。北京故宫的正南门为此叫午门，地理上假想的通过地球南北极的圆圈叫子午线，就是由此来的。以地支为符号表时辰序数和表南北方位都是干支的各种用途。

古人还把一夜分为五更，一更就是一个时辰（两小时），三更就是夜半，五更就是平旦，即凌晨三四点钟。古人在晚上还有打更报时的制度，在都城大邑还建有鼓楼，设置滴漏和更鼓，守卒凭漏刻按时击鼓报更。所以古时有“更鼓”、“更漏”、“更点”、“夜阑更尽”等词语，现在口语还有“半夜三更”的说法。

二、干支纪日、干支纪年和十二生肖

我国古代除了用皇帝的年号纪年，还常用干支纪日、纪年。这是因为皇帝在位的年数长短不一，有的皇帝在位期间又多次改元，要用多个年号，如武则天在位二十一年，用了十七个年号。有时国家处于分裂状态，几个政权并存，各个政权都有年号，于是出现同一年中有几个不同的年号来纪不同的年次。这些错综复杂的情况，不容易弄清楚历史上的实际年代，必须有一个共同的标准来纪年，这个标准就是用干支纪年。

“干支”本指树木的杆和枝。很早以前，古人就把“甲乙丙丁戊己庚辛壬癸”十个字称为十干，又称天干；把“子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥”十二个字称为十二支，又称地



支。干支有多种用途，如作为符号用来纪日和纪年。唐代刘恕《通鉴外纪》说：“甲乙谓之干，子丑谓之支，干支相配以名日。”十干十二支相配，即单数与单数相配，双数与双数相配（单数甲不会与双数丑相配），这样一个循环共得六十个干支名称，表列如下：

1甲子	11甲戌	21甲申	31甲午	41甲辰	51甲寅
2乙丑	12乙亥	22乙酉	32乙未	42乙巳	52乙卯
3丙寅	13丙子	23丙戌	33丙申	43丙午	53丙辰
4丁卯	14丁丑	24丁亥	34丁酉	44丁未	54丁巳
5戊辰	15戊寅	25戊子	35戊戌	45戊申	55戊午
6己巳	16己卯	26己丑	36己亥	46己酉	56己未
7庚午	17庚辰	27庚寅	37庚子	47庚戌	57庚申
8辛未	18辛巳	28辛卯	38辛丑	48辛亥	58辛酉
9壬申	19壬午	29壬辰	39壬寅	49壬子	59壬戌
10癸酉	20癸未	30癸巳	40癸卯	50癸丑	60癸亥

这六十个干支名，十干各用六次，十二支各用五次。用来纪日，就是每天纪一个干支名称，顺序记下去，从“甲子日”记到第六十天就是“癸亥日”。十干和十二支的最小公倍数是六十，所以六十天一个循环。“甲子”居六十干支之首，所以干支纪日又叫“甲子纪日”。

根据考古发掘，最迟在商朝就用干支纪日了。从出土的甲骨文资料中，就发现有完整的六十干支表，有人认为那是古

人使用的日历表。《诗经》、《春秋》等古籍所载干支也是和后世相接连的。从文献资料看，从春秋时鲁隐公三年（前720年）二月乙巳日开始记载，直到清代宣统三年（1911年），共计有二千六百多年历史，用干支纪日，清清楚楚，有条不紊，这是世界上独一无二的时间最长的纪日文字记载。

为什么要用干支纪日呢？这是因为古代的历法大多是阴阳合历，一年中的月数、每个月的日数，不像阳历那样有规律，简单划一。用月、日序数记×月×日，看似清楚，实际上并不能反映历史上的时日。所以就用以六十为周期的干支纪日，循环使用。如《汉书》记载：武帝后元二年“二月乙丑，立皇子弗陵为皇太子。丁卯，帝崩于五柞宫，入殡于未央宫殿。三月甲申，葬茂陵”。这“后元”是汉武帝最后的一个年号，后元二年即公元前87年。“乙丑、丁卯、甲申”三个干支纪日，怎么来推算呢？可查陈垣先生著的《二十史朔闰表》，它已推算出自汉高祖元年以来二千多年每月朔日（初一）的干支名，据此可推知该月其他日子的干支了，反之，也可推知某月干支是某月某日了。如后元二年二月，查朔闰表第十七页可知二月朔日是甲寅日（初一），二月乙丑即二月十二日，丁卯是二月十四日，甲申是三月二日。由此可知二月十二日，立刘弗陵为太子（即后来的汉昭帝），十四日武帝逝世，三月初二日安葬。“茂陵”就是汉武帝死后所葬墓园的名号。

也可用如下公式推算干支日是某月某日：

所求日干支序数－（朔日干支序数－1）（不够减，加60再减）＝这一月中的日数

乙丑（日干支序数2＋60）－甲寅（干支序数51－1）＝12（二月乙丑即二月十二日）

（查上列六十干支表，知乙丑序数为2，甲寅序数为51）

下面说说干支纪年。它比用干支纪日晚得多，有人说从东汉顺帝时才开始，有人说在王莽建国五年开始，也有人说在王莽以前就开始了。所谓干支纪年，就是每年取一个干支名称，从“甲子”到“癸亥”满六十年，再循环使用。这样不管历史上王朝怎么更替，皇帝怎么换人，年号怎么繁多，有了干支纪年，就把历史上的实际年份反映得清清楚楚。如王羲之《兰亭集序》说“永和九年，岁在癸丑”，这“癸丑”年（干支纪年）即永和九年（年号纪年），即公元353年。

干支纪年原是我国古代历法中重要的推算工具。我国历史上的许多重要事件和年份也常用干支来表示，如“甲午战争（1894年）”、“戊戌政变（1898年）”、“辛亥革命（1911年）”等。又如明朝崇祯十七年三月十九日，李自成攻陷京城（今北京）时，崇祯帝就吊死在煤山（今名景山），明亡，李自成称王。这年是甲申年（1644年）。五个甲申循环后的1944年又是甲申年，三月十九日是明亡三百周年，郭沫若写了《甲申三百年祭》，在重庆《新华日报》上

刊出，这是总结历史成败经验的著名史论。记住了这年的干支，就记住了许多历史事件。

天干地支有多种用途，作为符号用来表示日序可纪日，用来表示年序可纪年。因甲子居六十干支之首，故六十年称“六十花甲子”。对老年人祝他“花甲之喜”，就是祝贺他六十岁；“年逾花甲”，就是说他已过了六十岁。直到现在，我国阴历仍用干支纪年，每年的年历上都印上干支名号，如1983年是癸亥年，1984年就是循环开始的甲子年。知道了那年的干支名号，要知道相当于公元哪一年，也只要查阅《中西历对照表》或《历史年表》等工具书。这些历史年表上已把汉以前年份逐年标上干支名号，这是后人逆推加上去的，并不是那时已用干支纪年了。

既然古代用干支纪年，我们每个人的生年也就可用干支来表示，但要记住生年干支名号是比较难的，为了便于记忆和推算，就把十二地支配上十二种动物，作为那一年的属相，也使每个人的生年属相成为他的生肖。地支和属相（生肖）相配如下表：

地支	子丑寅卯	辰巳午未	申酉戌亥
属相	鼠牛虎兔	龙蛇马羊	猴鸡狗猪

这样十二年一个循环。如1980年是庚申年，申猴相配，所以1980年是猴年，这年生的人生肖属猴。记住“庚申”