

# 中國歷史概要

時代圖書有限公司



時代圖書有限公司

# 中國歷史概要

中國歷史概要 時代圖書有限公司編著

---

時代圖書有限公司出版

香港九龍彌敦道500號1樓

電話：③ 308932

---

時代圖書有限公司發行

香港九龍彌敦道500號1樓

電話：③ 308932

---

培基印刷公司印刷

香港灣仔船街38號

電話：⑤ 272648

---

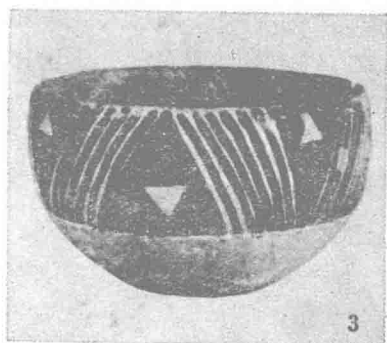
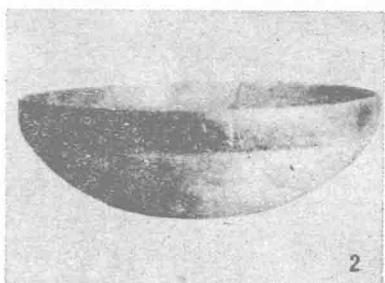
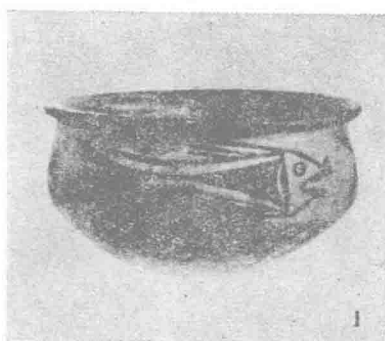
◀版權所有 \* 不准翻印▶

1978年10月初版

藍田人復原頭像

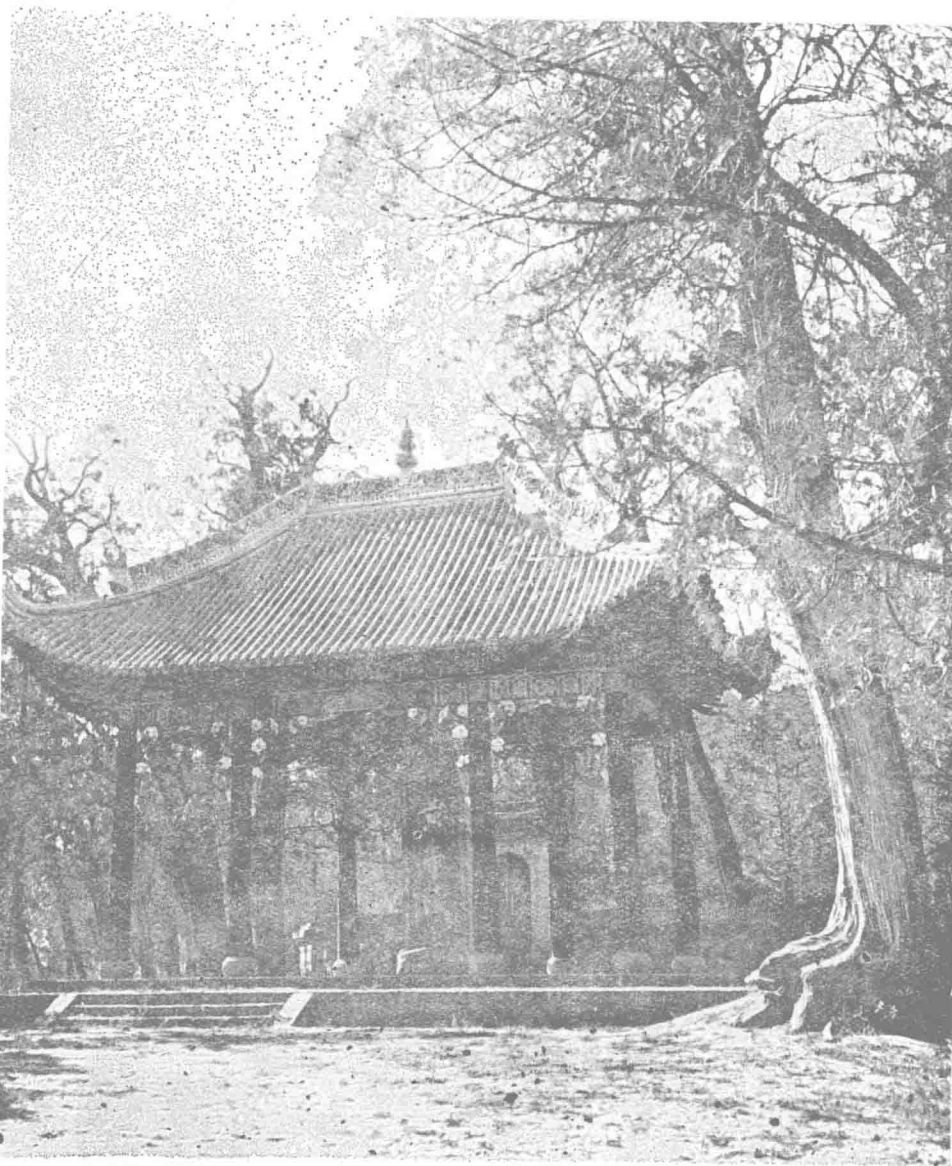


北京人復原頭像



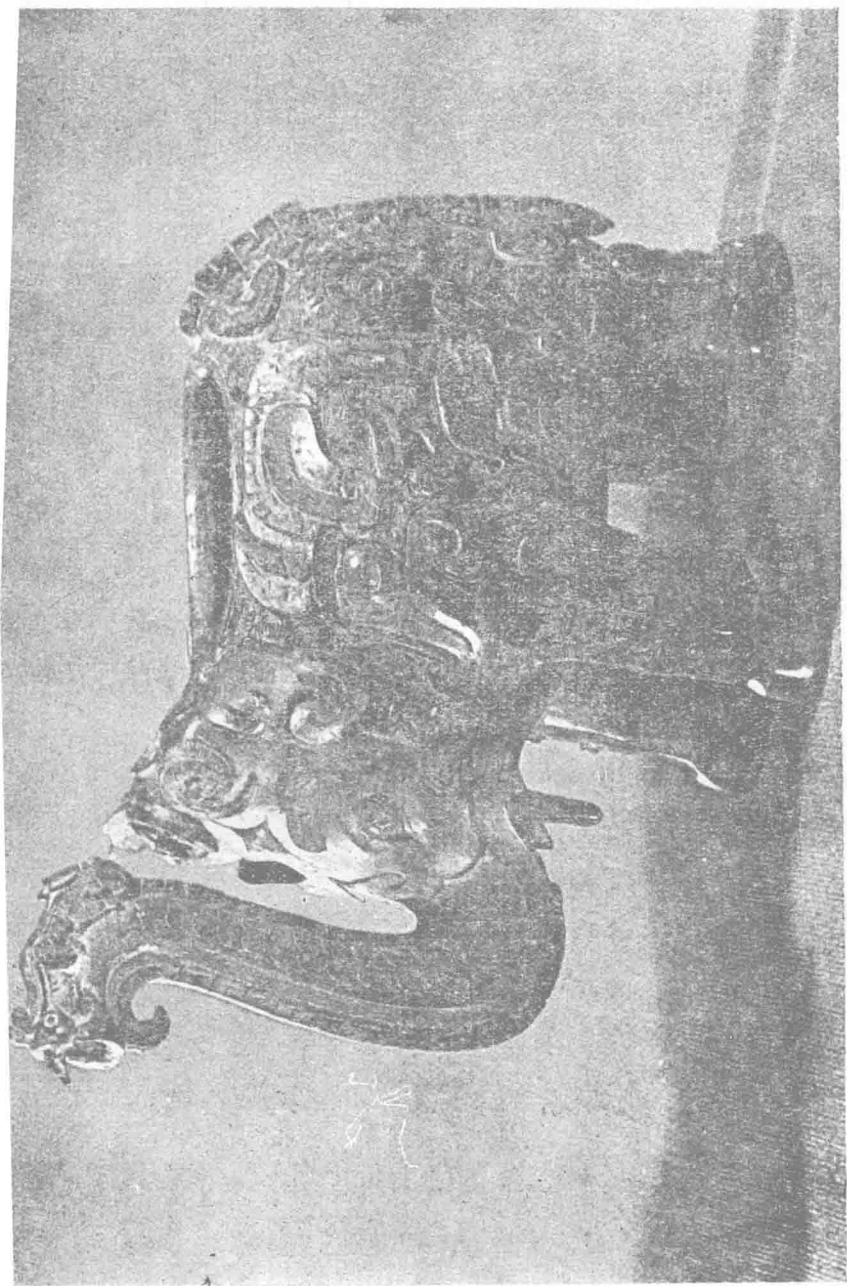
1. 魚紋彩陶盆 2. 有刻劃符號的彩陶鉢 3. 彩陶鉢 4. 刺紋罐 5. 尖底瓶

西安半坡出土的仰韶文化陶器



## 黃帝陵

軒轅黃帝陵在陝西省黃陵縣橋山。陵在橋山之峯，陵前有亭，亭中有「黃帝陵」碑石，亭上還有碑石，上刻「橋山龍馭」四字。亭後即為陵墓。



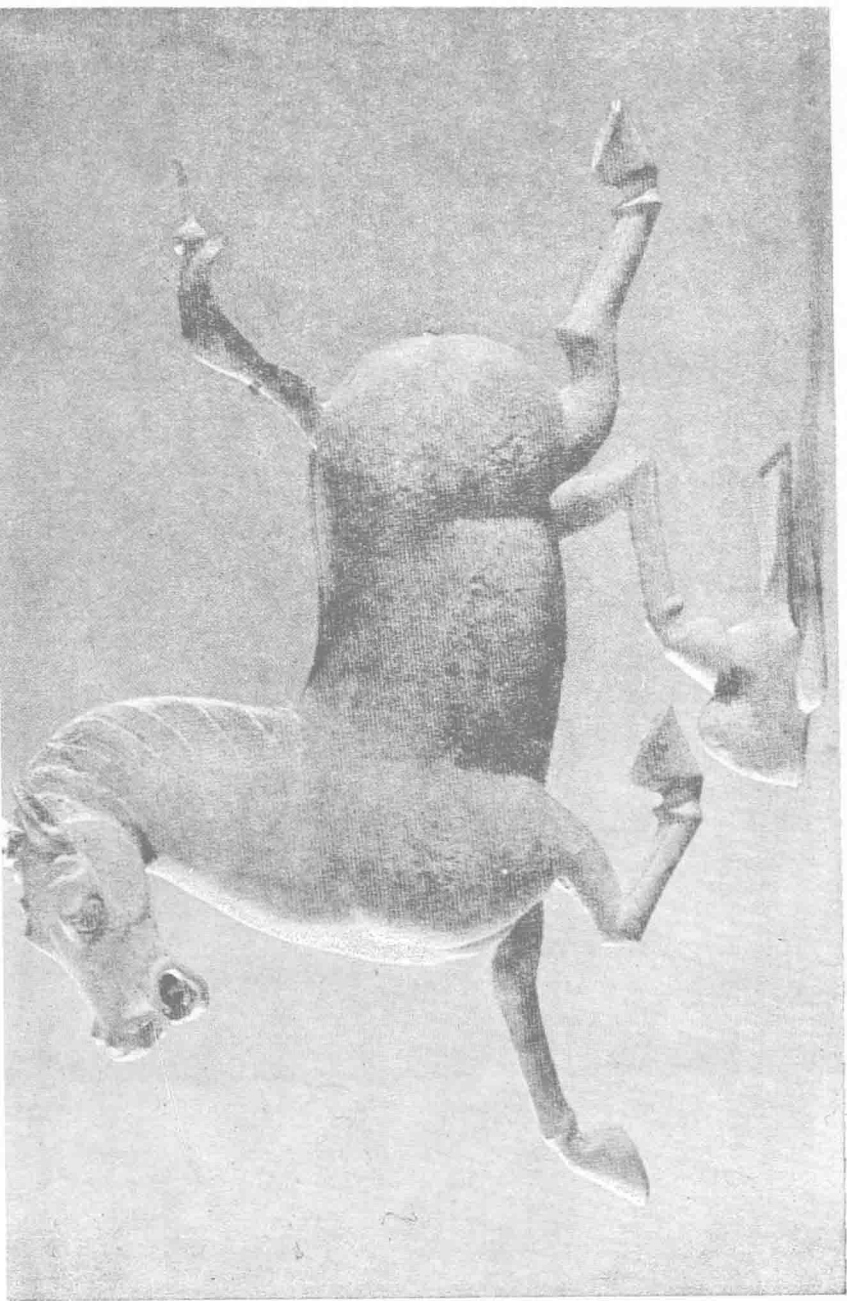
商代象尊

係1975年在湖南醴陵出土。



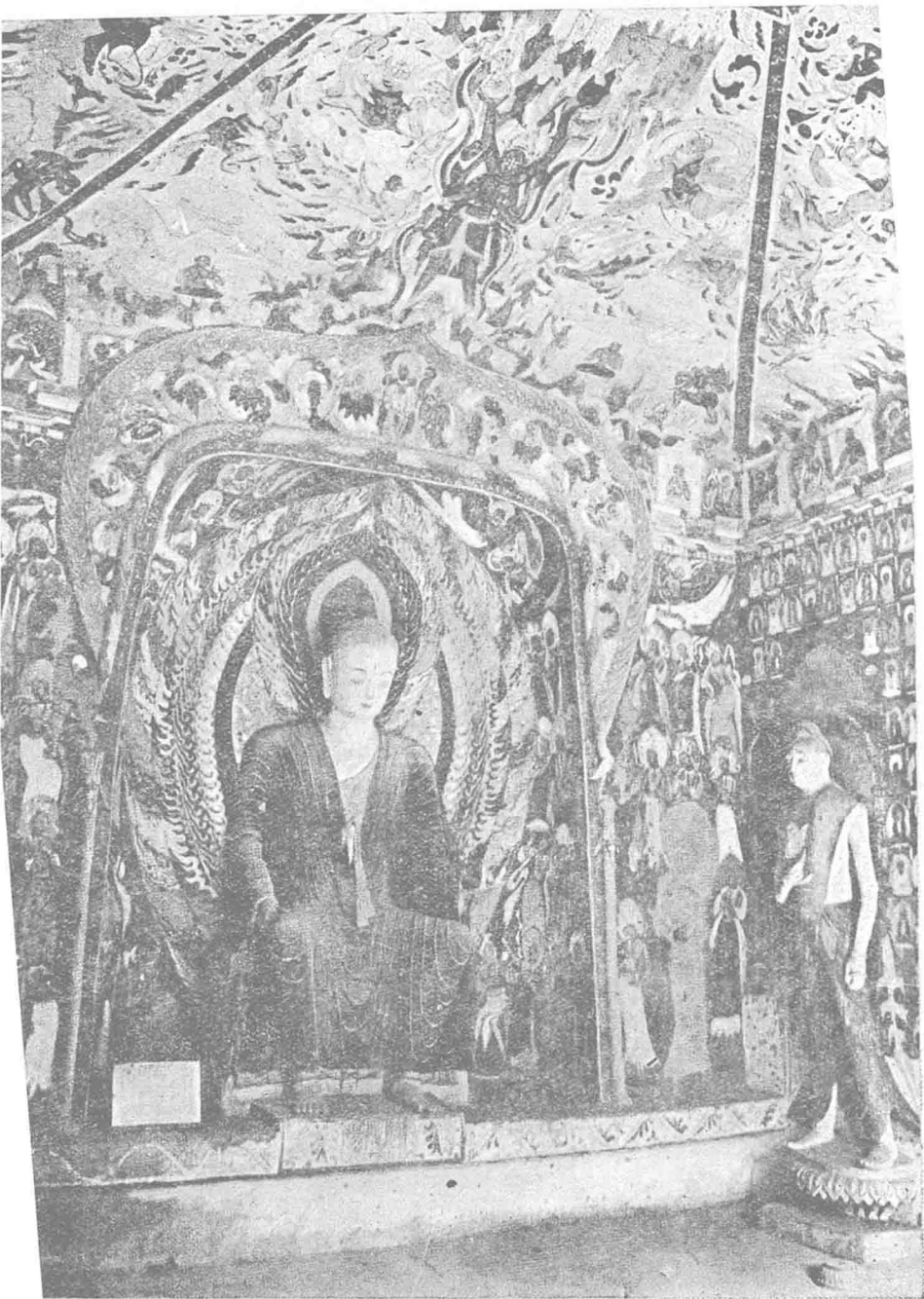
### 秦代陶武士俑

1974年在陝西臨潼秦始皇陵東側出土。陶俑身高1.75~1.86米，和真人相同。



銅奔馬（公元186—219年）

又名馬踏飛燕，係從甘肅武威漢墓中出土。



敦煌石窟

北魏的佛龕和頂上佛窟。



太原晋祠宋代宫女塑像之一

# 目錄

## 第一章 漫長的原始社會

第一節 「北京人」——原始人羣社會……………一

第二節 母系氏族社會的形成和發展……………四

第三節 父系氏族社會的出現和原始社會的解體……………九

## 第二章 奴隸社會的形成和發展——夏、商、西周

第一節 奴隸制國家的確立……………一四

第二節 夏、商、西周的經濟和文化……………一六

第三節 奴隸制的國家組織和奴隸的反抗……………二〇

## 第三章 奴隸制向封建制過渡的大變革時期——春秋、戰國

第一節 奴隸制的崩潰和封建制度的形成……………二八

第二節 各國的變法運動和封建制度的鞏固……………三三

第三節 秦統一中國……………三七

#### 第四章 統一的中央集權封建國家的建立和鞏固——秦、西漢

第一節 秦始皇建立第一個中央集權的封建國家……………四四

第二節 陳勝、吳廣領導的秦末農民大起義……………四八

第三節 「漢承秦制」，中央集權封建國家的重建和加強……………五二

第四節 西漢的滅亡與綠林、赤眉農民大起義……………五九

#### 第五章 封建社會緩慢曲折發展的時期——東漢、三國、兩晉、南北朝

第一節 世家大族的統治與黃巾大起義……………六三

第二節 統一與分裂的鬥爭和三國鼎立……………六九

第三節 兩晉、南北朝各族人民的聯合鬥爭和世家的沒落……………七四

#### 第六章 封建社會的高度發展和經濟文化的繁榮——隋、唐

第一節 隋朝的統一和隋末農民起義……………八二

第二節 唐朝的建立和唐初的政治經濟措施……………八七

第三節 唐朝經濟、文化的繁榮和對內、對外的友好往來……………九二

第四節 唐朝後期的社會矛盾和黃巢領導的農民戰爭……………九七

第七章 封建社會的繼續發展和統一的多民族國家的進一步形成——宋、遼、金、元

第一節 兩宋經濟文化的發展……………一〇三

第二節 兩宋社會矛盾的激化和王安石變法……………一一〇

第三節 宋、遼、西夏、金的並立和元的統一……………一一五

第四節 元朝的統治和元末農民大起義……………一九

第八章 封建社會的衰落和資本主義的萌芽——明、清

第一節 明代中央集權統治的加強和社會矛盾的激化……………一二五

第二節 清代前期維護國家統一和領土完整的鬥爭……………一三四

第三節 資本主義的萌芽和封建制度的衰落……………一三九

附 錄

中國歷史朝代年表……………一四六

# 第一章 漫長的原始社會

中國是一個歷史悠久的國家。從很早的古代起，中國各民族的祖先就勞動、生息、繁殖在這塊廣大的土地上。在漫長的歷史發展過程中，中華民族和世界上的許多民族一樣，也曾經經過了若干萬年的原始生活。原始社會是中國歷史上第一個社會形態，但在它的發展過程中，又可分為原始人羣、母系氏族社會和父系氏族社會幾個階段。

## 第一節 「北京人」——原始人羣社會

人是從古猿轉變來的。人類體質形態的發展變化，大體上經歷了「猿人」、「古人」和「新人」（現代人類型）三個階段。目前在中國境內發現的「猿人」階段的人類有：雲南省元謀縣的元謀人，陝西省藍田縣的藍田人，北京周口店的北京人。其中，最有代表性的是北京人。

北京人的化石是一九二七年在北京西南周口店龍骨山發現的，最初發現的是牙齒和下牙床的化石。北京人生活的年代，距今五十萬年左右。在北京人的活動遺址中，先後發現了四十多個男

女個體的部分骨骼，十多萬件石器和石片，一百多種動物骨骼，還有燃燒過的灰燼。北京人的第一個頭蓋骨，則是中國科學工作者在一九二九年發現的。一九六六年，又發現了第六個頭蓋骨。這些極其寶貴的化石，是研究中國遠古文化的重要資料，它有力地駁斥了「中國文化西來說」的謬論。

通過對北京人化石的考察，發現北京人的上肢與現代人沒有多少差別，而他們的下肢却帶有較多的原始性，雖然已經能直立行走，但還有些屈膝。他們的頭部則更多地保留着猿的特徵，如頭蓋骨較厚，額骨低平，眉骨突起，嘴巴前伸，牙齒粗大，沒有下頰，腦量平均約爲一〇七五毫升，相當於現代人腦量平均數的百分之八十。北京人體質發展的不平衡性，充分說明了勞動在從猿到人轉變過程中的作用。

最初，古猿是成羣地生活在樹上的。在長期的攀援生活中，古猿學會了用手摘取果實，拿木棒或石塊抵禦野獸，這樣，就使手和腳有了初步的分工。但行走時仍然是半直立姿勢，而且經常需要用手來幫助。後來，由於氣候的變化，森林的減少，迫使一部份古猿遷移到地面上生活。因爲手需要從事越來越多的和腳不同的活動，於是，在行走時就開始擺脫用手幫助的習慣，漸漸直立行走，這就完成了從猿轉變到人的具有決定意義的一步。

古猿直立行走以後，手就獲得了解放，並不斷地獲得新的技巧，肌肉、韌帶以及骨骼也相應地發生了變化，經過一代一代的遺傳和發展，手逐漸能做出越來越複雜的動作。但是，這一切還不是真正的勞動。勞動是從製造工具開始的。當古猿把石頭製成第一把粗笨的石刀的時候，就開

始了真正的勞動，就使自己的手變成了人的手。正是因為勞動，才使北京人的上肢最早發達起來。在北京人活動遺址中發現的大量石器，大部份是用石塊加工製成的砍伐、切割和刮削的工具，也有一部份是沒有加工的石片。這些工具由於大部份只是經過初步的加工，相當粗糙，所以考古學家把它稱為「舊石器」。從這裏可以看出，他們是由不會製造工具到會製造工具的發展過程。

北京人從能製造工具的時候起，就開始有意識地改造自然、支配自然。但在當時的條件下，由於生產工具十分簡陋，他們支配自然的能力還是極其微弱的。如果靠孤立的、個人的活動，根本無法生存，不餓死也得被猛獸吃掉，因此，他們必須成羣結伙，才能維持生存和發展。人們在集體勞動的過程中，由於共同協作和傳授生產經驗的需要，使得彼此間到了有些甚麼非說不可的地步，因此，喉頭和口部的器官就不斷地得到改造，逐步學會連續發出一個個清晰的音節，來表達思想感情。這種表達思想感情的清晰的音節就是語言。語言就是這樣從集體勞動中並和勞動一起產生出來了。而語言的產生又進一步推動了思維和腦的發展。

在勞動的過程中，北京人逐漸學會了使用火。火的使用是北京人的一項偉大創造。在他們居住過的山洞裏，堆積着很厚的灰層，最厚的地方可達六米，灰燼裏有被火燒過的石塊和獸骨，還有被燒過的朴樹籽和燒焦了的荊樹木炭塊，這說明他們已經懂得了保存火種。北京人是世界上目前已發現的最早懂得用火的人類。由於用火，他們結束了茹毛飲血的生活，開始了熟食，從而縮短了消化過程，從食物中吸取更豐富的營養，大大促進了體質的發展。由於用火，他們提高了同野獸鬥爭的本領，增強了征服大自然的能力，從而使人類的生存和發展有了進一步的保障。所