

青/少/年/课/外/趣/味/阅/读/丛/书

奇特历险 的故事

上

QI TE LI XIAN

DE GU SHI

灵泉◎著

32.1

時代文藝出版社

青/少/年/课/外/趣/味/阅/读/丛/书

奇特历险 的故事

DI TE LI XIAN DE GU SHI

上

灵泉◎著

I 14
1632.1

图书在版编目(CIP)数据

奇特历险的故事/灵泉选编. —长春:时代文艺出版社,
2007. 8(2009. 3 重印)

(青少年课外趣味阅读丛书)

ISBN 978-7-5387-2273-4

I. 奇… II. 灵… III. 故事—作品集—世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 115942 号

奇特历险的故事

作 者:灵 泉

出 品 人:张四季

选题策划:郭力家

责任编辑:李天卿

出 版:时代文艺出版社

(长春市泰来街 1825 号 邮编:130062 电话:86012927)

发 行:时代文艺出版社

印 刷:三河市灵山红旗印刷厂

开 本:850×1168 毫米 32 开

字 数:197 千字

印 张:10

版 次:2009 年 3 月第 2 版

印 次:2009 年 3 月第 2 版第 2 次印刷

印 数:5000

书 号:ISBN 978-7-5387-2273-4

定 价:50.00 元(上下)

编者的话

我在一家青少年文摘类杂志社工作期间，每天都收到许多来信，其中可分为两种：一种是荐稿信，这种信件很多；另外一种比较多的是读者来信。我从这些来信中发现，无论是荐稿信，还是读者来信，青少年们喜欢阅读的文章，大都是我们杂志中几个主要栏目的内容：名人背后的故事、奇特历险的故事、人和动物感情的故事和悬疑奥秘的故事。这些都是他们特别喜欢的，用句现在比较时髦的话来讲，是贴近了青少年读者欣赏品位的。于是，我便萌生了把这些精彩的、能吸引青少年眼球的好故事收集起来，编成一套丛书的想法。

希腊哲学家柏拉图曾经说过：“好奇为求知之母。”达·芬奇也曾讲过：“好奇是知识的开始。”古今中外，“寓教于乐”确实不失为一个教育和学习的好方法。这套丛书的特点就是趣味性，如果没有趣味性，可读性也就不存在了。阅读兴趣可以满足青少年的心灵需要，因此，这种在阅读上的偏好，实际上是强烈好奇心下的一种对知识的渴求。有的青少年喜欢抄写名人名言、读名人传记。普通人与名人在成长过程中，都会经历影响人生的故事，那么，名人与我们之间究竟有怎样

不同的成长经历呢？这可能在青少年心中都会产生一些思考。不是说读了这些故事，将来会使他们成为名人，而是通过阅读这些名人背后的故事，了解名人成长的经历，希望他们将来能成为一个有作为的人。比尔·盖茨从小就喜欢读传记作品，他曾说，看这方面的书可以让他了解这些伟人是如何思维的。我非常欣赏丁肇中说的一句话：“我所认识的拿诺贝尔奖的科学家，几乎没有在学校考第一的，考倒数第一的倒有。”丁肇中认为，现代教育应当尊重学生个性，不应单纯看分数。那么，我们是不是也应该提倡一下青少年的个性阅读呢？一个个险象环生、生死历险的故事，并非是提倡冒险精神，而是告诉人们：不管生命中发生了什么，只要运用自己的力量和智慧，永不放弃地去努力，就没有灾难可将人击垮！世界是神奇的，也是充满着爱的。悬疑奥秘的故事，向人们展示了一个又一个未知的神奇世界，而人与动物感情的故事，是在向人们说明一个道理：爱无处不在，甚至包括人和动物之间的感情。

编选这套丛书，我不光注重它的内容丰富、生动感人、能够引人入胜，还特别注重在拓宽视野、增长知识、启迪心智等方面，下功夫去筛选作品，让青少年读出课本以外真正的“含金量”来。这是我的初衷，也是我的希望。

编者

2007年6月30日

目 录

在大象墓地历险	/ 1
魂断“野猪王国”	/ 10
身陷吃人沼泽	/ 17
雨夜斗“山魈”	/ 23
70天荒漠求生记	/ 33
搏杀公熊，“母亲”联手出演爱子保卫战	/ 42
鸟人国	/ 52
挪威魔鬼大漩涡逃生记	/ 55
密林中遭遇恐怖食人鼠	/ 63
父子血战犀牛	/ 68
从狼嘴里交换来的母爱	/ 77
中美洲雨林鏖战噬血龟	/ 83
巨鲸腹中生死行	/ 91
在柬埔寨，我与“野人”3次面对面	/ 97
北极历险记	/ 105
紧急追捕魔鬼巨鳄	/ 111
穿越死亡之海	/ 121
血战秃鹫绝境逃生	/ 127
龙卷风夺命，飞天时刻父爱紧拥小兄妹	/ 137
险 遇	/ 148

- 勇闯鲨鱼窟,深海夺宝 / 155
无人区惊魂 / 166
美国特种部队遭遇绿血野人 / 172
生死瞬间的智勇闪现 特技飞行的奇异遭遇 / 180
夫妻搏命擒巨蟒 / 188
密林逃生 / 195
血战布西岛上凶残的科摩多龙 / 202
与毒蛇共眠 / 211
7龄童智斗食人黑猩猩 / 215
九死一生,到火山口摘一朵夏威夷菊 / 222
古墓惊魂 / 230
孕妇鲨海历险 / 237
孤岛上的搏斗 / 243
鹰爪下的人质 / 248
南美历险,他们从“迷魂香”的十面埋伏中逃脱 / 253
深海勇斗大王乌贼 / 262
狭路相逢:人虎大战3分钟 / 272
独斗美洲虎 / 279
獾洞逃生5天5夜 / 284
喋血亚马孙 生死搏杀恐怖食人鱼 / 290
幽闭地带83天生还记 / 297
大战复仇群蛇 / 305

在大象墓地历险

我突然感到无比悲哀，象群在危急时刻能舍身救助同伴，为什么有时人类反而会为了自己的利益将同伴推向绝境？

老象在象群注视下孤独地走入丛林

2002年3月下旬，我组织了一支11人的探险队开进了肯尼亚南部的马萨洛比丛林，他们当中有德国人、英国人和美国人及4个被雇用来当向导和挑夫的当地卢奥部族的人，还有一条经过特殊训练的猎犬赛克。我们此行的目的是去寻找困扰了生物学界很多年的大象墓地。千百年来，人们从来没有在野外发现过自然死亡的大象的尸体，因此有传说称，大象在临死前会孤独地离开象群，到一个神秘的地方去迎接自己的末日。

一路上大家合作都很愉快，在这次探险活动正式开始前，我和查德、爱斯芒德以及马丁几个已做了周密的准备，和我同样来自英国的辛西娅是一位年轻的生物学博士。

半个多月的寻找一无所获，我们一个个累得精疲

力竭。就在大家对是否继续寻找展开激烈的辩论时，细心的辛西娅在野象群里发现了一头步履蹒跚、郁郁寡欢的老象。我们对那头老象的粪便进行了检测，得知它患有严重的消化道疾病，也就是说它很可能活不长了。经过仔细研究，我们决定跟踪这头老象。

每天我们和那个野象群保持着至少 700 以上的距离，通过高倍望远镜观察那头老象的一举一动。好几次，象群似乎发现了我们，它们长嗥着奔跑过来，我们得赶紧撤退。野象极少对敌人紧追不舍，所以我们每次都幸免于难。在尾随象群 20 多天后，辛西娅观察到了那头生病的老象的反常举动：它开始拒绝进食，彻夜地悲嗥，活动量大为减少。一天清晨，我们发现那头老象在整个象群安静的注视下默默地走入了丛林深处，它的身后不久便传来一片悲伤的长嗥。

离群老象的行踪诡秘莫测，它有时会突然奔跑，有时又会停下来东张西望，半天都不移动脚步，它甚至会绕着丛林兜圈子，以甩掉可能的尾随者，以至于我们经常丢失了跟踪目标。好在我们有不少先进的侦测仪器和恪尽职守的猎犬赛克，因此总是会在迷茫中找到几条有价值的线索，那头老象从不会在我们的视野中失踪两天以上。为了便于以后再次寻找，辛西娅边走边绘制着路线图。

费尽周折地跟踪了一个多星期后，我们发现那头老象在一道河谷附近停了下来。它扇动着巨大的耳朵，似乎在聆听周遭的动静，我们屏住呼吸，趴在 1000 米

外的灌木丛里用高倍望远镜偷偷地观察着。在忍受了近4个小时的煎熬后，我们终于看见那头老象转身向一个隐秘的山洞走去。那个山洞在河道的上方，洞口布满了茂密的草木和巨大的石块，老象用自己的长鼻子拨开横卧在洞口的几根粗大的树木和石头，然后走了进去；接着，我们又看见它从洞里面伸出鼻子，卷起树木和巨石巧妙地遮掩了洞口……

我突然明白，大象的墓地为什么那样难以被发现了，原来它们是如此聪明，即使有人和其他动物偶然发现了这样的山洞，堆砌在洞口的只有大象才有力量移开的大树和巨石也足以打消他们偷窥洞口秘密的欲望。

老象临死前发出悲怆的长嗥

我们全都为这个神奇的发现而欢欣鼓舞。当天晚上，我用卫星定位仪对大象墓地进行了地理坐标的测定，然后将数据妥善地保存起来。在将这些数据通报给有关部门之前，不能让更多人知道墓地的具体位置，毕竟我们只是探险者，而不是宝藏的守护者，大象墓地里那成堆的昂贵的象牙，绝不能让不法分子偷获。我又吩咐辛西娅将那张手工绘制的路线图保管好，不要让秘密流散出去。

然而，次日清早，辛西娅刚从睡袋里钻出来就急忙向我报告说，那张路线图不见了。我们仔细地找遍

了宿营地的四周，也没有发现失踪的路线图。我意识到了事态的严重性，我们 11 人之中绝对有内奸，他或他们盗取了路线图，其目的是不言而喻的。我摸了摸藏在自己贴身处的记载着坐标数据的图纸还在，于是赶紧吩咐辛西娅趁着记忆还没完全模糊重新绘制一张地图。接着，我把大家集合起来，以尽量委婉的语气询问路线图的下落，但大家众口一词说根本没看见。我叫查德和马丁做监督，大家都将自己的衣袋和背包翻开检查，然而还是没有发现路线图。无可奈何的我只好下令队伍开拔，但就在这时，意外的事情发生了。

那 4 个被雇来的卢奥部族人开始罢工了，他们认为我们延长了探险计划，而给他们的补偿太少。我提出回去以后再给他们每人 200 美元，他们仍然死活不依。其中一个叫贝纳的人指着大象墓地直言不讳地说，他只要拿到一根象牙就不需要补偿了。我和辛西娅当即表示反对，因为贩卖象牙是严重的犯罪行为。但那 4 个当地人不知何时将我们的 3 支半自动步枪拿在了手里，在枪口的威逼下，我只能眼睁睁地看着他们胡作非为。我相信他们一定是蓄谋已久的。

4 个当地人强迫我们砍伐一棵直挺的大树，然后用树干当简易杠杆去撬堆砌在大象墓地洞口的树木和巨石。我警告他们那头老象也许还没死，但贝纳挥舞着半自动步枪冷笑着说，大象再厉害，也敌不过他的子弹！几个人汗流浃背地撬了好几个小时才将洞口撬开一道能容一人进出的缝隙，一股腐臭的气息立即飘

出来。就在大家犹豫着不敢进去时，洞里面突然一阵骚动，那头濒死的老象踉跄着冲出来，但随即被半自动步枪吐出的猛烈火舌击倒，临死前，它发出了数声悲怆的长嗥。

既然已造成了无法回避的事实，我只好扛着摄像机进入山洞拍摄以获取珍贵的资料。里面果然如我所料，满是白森森的象骨和象牙，还有几具尚未完全腐烂的大象尸体散发着恶臭。贝纳和那几个当地人每人捡了一对象牙，然后，心满意足地退出了山洞，他甚至一边将一支枪还给我，一边笑嘻嘻地说：“格里姆先生，这次合作很愉快！为了保障我和同伴的安全，我们现在分头走出丛林，另外两支枪我先留着，以后再还给你。”我气恼地盯着他说：“现在，你该将那张路线图还给我了吧！”贝纳否认偷走了路线图，说自己只要拿到一对象牙就足够了。说完，他们4个人就背着沉重的象牙消失在茂密的丛林深处。

我们剩下的4个人正在重新将洞口掩盖时，突然听见丛林里传来一阵急促的枪声。刚开始，我以为贝纳他们发生了内讧，还有点幸灾乐祸。但没多久，就看见他们4个人都跑了回来，一个个气喘吁吁、神色惊慌，贝纳一见到我们就叫道：“快跑，象群来了！”我虽然没有立即看见象群，但已听见了大象践踏丛林时那特有的“咔嚓”声，从脚步声来判断，大象的数量绝对不少。我突然想到，那头临死前不断发出悲怆长嗥的老象一定是在召唤它的同伴前来报仇。我意识

到了处境的危险，于是吩咐大家迅速撤退，如果实在来不及，就爬上高大的树木。

让大象的灵魂家园得到安宁

我和查德拽着猎犬赛克爬上了一棵直径足足有4英尺的大树，野象是绝对撼不动这棵大树的；那几个卢奥部族人的攀援本领也比较好，他们很快就蹲在了一棵较小的树上；辛西娅体力较差，上不了树，我们又来不及拽她，她只好将整个身子浸没在附近的一条小溪里，躲在一丛茂密的水草后面只露出半个脑袋呼吸；马丁和爱斯芒德等4个人则爬上了另外一棵大树。

一会儿的工夫，大约30头野象出现在我的视野中，看见神圣的墓地被侵犯，它们变得狂暴无比，对着树上的人发出愤怒的嗥叫，并不停地用笨重的身躯撞击着树干，还用强壮有力的长鼻子试图将树连根拔起。所有的人都感到了来自内心的巨大恐惧。贝纳他们拿起枪朝象群扫射，我想大声喝止他们，因为大象不仅是珍贵的野生动物，而且过分地激怒它们只会唤起它们更强烈的报复欲望。但贝纳置若罔闻，他们继续着疯狂的屠杀行动，四五头野象相继倒毙在树下。野象果然被激怒了，它们开始集中力量攻击那棵大树，虽然它们当中不时有同伴倒在了血泊里。但攻击力量丝毫没有减弱。那棵大树摇摇欲坠，贝纳他们的子弹打光了，恐惧使他们对着唯一握有一支装满了弹药的

半自动步枪的我大声呼救，我无奈地将枪口瞄准一头正用庞大身躯撞击树干的野象。然而，还没有等子弹射出，那棵大树就轰然倒下，4个卢奥部族人，很快就被野象踩成了一摊肉泥。

野象又开始攻击我们和爱斯芒德他们藏身的大树。因为相隔不远，我听见爱斯芒德他们在激烈地争吵，意思是他们4个人攀附的那根枝丫已开始出现裂缝，必须有两个人转移到另外一根较细的枝丫上去，但到底谁去，他们争执不休。在争执中，我们竟然看见马丁和爱斯芒德突然将另外两个探险队员推下了树，可怜的他俩又成了野象的祭品。我怒声斥责马丁和爱斯芒德的谋杀行为，他们却振振有辞地反驳道，不这样做，大家都活不成！

尽管野象依然在摇撼我们赖以依存的大树，我却没有朝它们致命的部位开枪，我只是朝它们的四肢或鼻子射击，想尽量吓阻它们。突然，藏身在溪水里的辛西娅惊恐地叫了起来，她拼命地朝岸边跑去，原来一条凶猛的鳄鱼向她发起了攻击。野象开始转移目标，朝辛西娅扑去。但一头野象也许是因为体重过大，竟然陷在溪底的沼泽里不能自拔，那条凶猛的鳄鱼立即游了过去，准备大开杀戒。

然而，十几头野象同时扑了过去，有的和鳄鱼搏斗，有的用长鼻子奋力拽着落难的同伴往岸上拉，有的则用身躯拼命将陷进沼泽的同伴推出来。趁象群分散注意力的机会，辛西娅跌跌撞撞地跑到了我们的树

下，查德赶紧溜下树去，托住辛西娅的臀部帮助她往树上面爬。猎犬赛克也溜下树，狂吠着吓阻前来攻击的几头野象。我一边伸出手去拉辛西娅，一边持枪朝野象射击。英勇的赛克寡不敌众，很快就在象蹄下丧生。在我将辛西娅拉上树的瞬间，一头野象用长鼻子卷起了查德，远远地抛到了十几米开外的丛林里，我只听见查德发出一声凄厉的惨叫后就声息俱无……

溪流那边的搏斗也停止了，鳄鱼的尸体浮上了水面，失足的野象被解救出来。我突然感觉有些悲哀，象群在危急时刻能够合力救助它们的同伴，为什么有时人类反而会为了自己的利益将同伴推向绝境？

夜幕很快降临了，我知道大象的视力非常弱，在夜晚它们几乎无所作为，除了睡觉。这正是我们逃生的好机会。失去队友和爱犬的痛苦使我心如刀绞，但作为一个职业冒险家又必须在任何情况下保持冷静，我从背包里掏出夜视仪，仔细地观察着象群的动静，晚上10点多钟的时候，它们终于离去了。

我向马丁和爱斯芒德打招呼，示意威胁已经解除，然后我和辛西娅从树上爬下来。然而，我们立足未稳，先下树的马丁和爱斯芒德迅速夺过我手中的枪，马丁将枪口对准了我，爱斯芒德则用一把匕首威胁辛西娅不准乱动。我惊疑着问他们想干什么，马丁说要我讲出大象墓地的地理坐标数据。我意识到他和爱斯芒德才是探险队真正的内奸，于是骗他说撕掉了。马丁立即恶狠狠地说，那你就去见上帝吧。只要卫星定位仪

还在，他就还可以再次测量。就在他要扣动扳机的紧急时刻，一个黑影从后面扑过来，抡起棍子打掉了马丁手中的枪，我和辛西娅趁机扑过去制服了爱斯芒德，然后拾起枪，对准了那个和黑影扭打在一起的马丁。这时，我们才看清那个黑影竟然是浑身伤痕累累的查德，原来，他被野象抛出去后，只是摔昏了，并没有死……

后来，我毁掉了那些费尽千辛万苦得来的大象墓地的地理坐标数据，辛西娅也没有再去绘制什么路线图。那幕发生在马萨洛比丛林里的悲剧使我们深刻地意识到，如果一旦公布了大象墓地的准确位置，而且没有得到较好的保护，人类根深蒂固的贪欲将最终葬送那些宝贵的财富和极其珍贵的生物学信息。还是让大象的灵魂家园得到安宁吧，也许等到人类和野生动物能够真正和睦相处时，才是向世人公布大象墓地位置的时候！

格里姆·纳斯 桑羽/编译

魂断“野猪王国”

在墨西哥的南部地区，有一大片连绵不绝的热带雨林，里面有各种野生动物。其中有一块方圆约 500 公里的密林，是成千上万头野猪的栖息之地，被人们称为“野猪王国”。据传，这里面的野猪有魔鬼附身，专门攻击人，凡进去的人都是有去无回。所以迄今为止，很少有人敢闯入这块禁地。

战胜恐惧的发财梦

墨西哥南部山区的贫困农民很多都以猎杀野猪作为副业，把野猪肉制成咸肉干拿到城中去卖。埃塞库里亚已经 50 开外，是一位猎杀野猪的好手。他在家门口开了一家酱野猪肉店，他做的酱肉鲜美可口，生意很不错。

有一天他打到了一头小野猪，烧了一大锅嫩猪肉，请几位同伴到他家中来品尝。席间闲聊谈起了“野猪王国”。

“我想我们可以组成一个猎杀野猪队，再买一辆卡车把野猪运到城里去卖，我们不就发财了吗？”埃塞库