

江湖经典古谱再现本溯源江湖

象棋

珍藏本



象棋实用经典古籍丛书
黄政编译

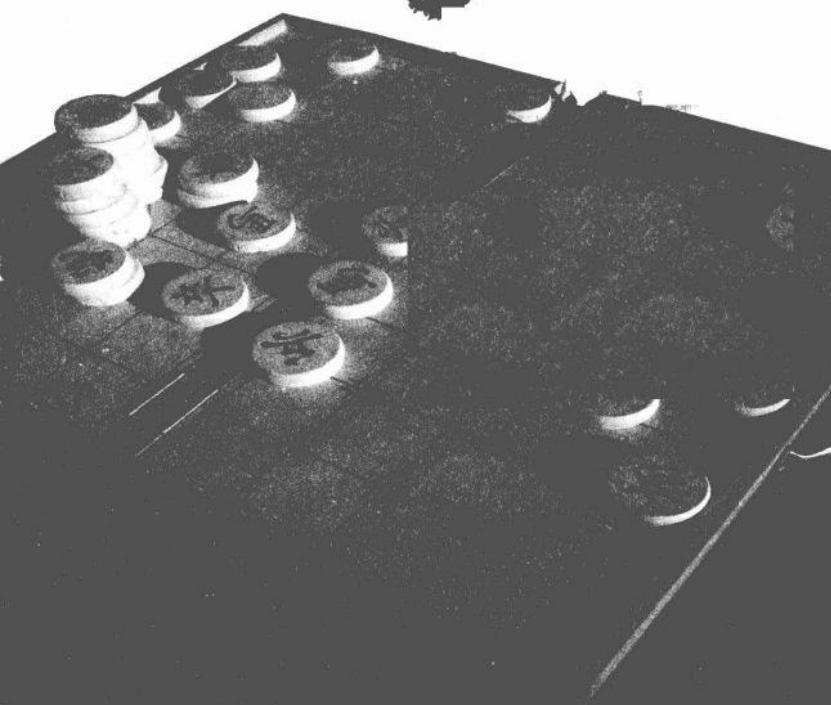
实用
杀着
经曲
古谱

象棋实用经典古籍丛书

黄政编译

象棋

珍藏本



实用
象棋
经曲
古谱

图书在版编目(CIP)数据

象棋实用杀着经典古谱 / 黄政编注. --

哈尔滨:黑龙江科学技术出版社, 2011.9

(象棋实用经典古谱丛书)

ISBN 978-7-5388-6807-4

I. ①象… II. ①黄… III. ①中国象棋 - 古谱(棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 196966 号

封面设计 刘 洋

责任编辑 刘 野

象棋实用经典古谱丛书

象棋实用杀着经典古谱

XIANGQI SHIYONG SHAZHAO JINGDIAN GUPU

黄 政 编注

出 版 黑龙江科学技术出版社

(地址:哈尔滨市南岗区建设街 41 号 邮编:150001)

电 话:0451-53642106 传 真:53642143 发 行 部

网 址:www.lkcbs.cn www.lkpub.cn)

印 刷 黑龙江省地质测绘印制中心印刷厂

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 21.5

字 数 380 000

版 次 2012 年 3 月第 1 版·2012 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5388-6807-4/G·720

定 价 34.50 元

推陈出新，化古旧为神奇

——写在《象棋实用经典古谱丛书》出版之际(代丛书总序)

琴棋书画向称我国古代四大文化艺术。这里所说的棋就是围棋及象棋，皆我国粹，历史悠久。棋在古时称弈，夫弈者，国之技也。而中国象棋则融科学、文化、艺术、竞技为一体，是人类智慧的结晶。

仰观宇宙之大，俯察棋坛之盛，其壮观令吾惊奇！弈虽小技，其理丰蕴，鲜有与之可比。置诸于室，可竞智，可交友，可寄托，可明志，可言情，可抒怀。古人云：“礼义廉耻，国之四维；琴棋书画，人之四品。四维不张，国乃灭亡；四品不备，人乃慵塞。”观夫四品：其琴为雅品，书为意品，画为情品，而弈者，实为智品也。弈品之智，在其玄妙；其枰乃法“九宫八角，楚河汉界，图腾战阵，点线对称”，其子乃寓楚汉之争的黑红二色，中原逐鹿，棋三十二，尺余方大，却隐藏着阴阳变化之玄机。楚河汉界，纵横腾挪，却看弈者是否胸中有丘壑之妙计；人生百年，海阔天空，却包含着数不尽的酸甜苦辣；古往今来，咀嚼品味，却历经着说不完的千辛万苦。自象棋问世始，于是地不分南北、人无论贵贱，皆可纹枰对坐，从容谈兵。弈品之智，在其儒雅，遍观文人雅士，多辅经附纬，因淡泊明志，以为养性怡情致远之道也；红黑之间，是于楚汉，穷研象棋经典，悉谱传着授，尤启悟人生，此系棋盘之外天地合一哉！千百年来，“楚汉”凌然于棋盘，黑红两军严阵对垒，足堪我们寻幽探胜，孜孜以求。

象棋着法独具的深奥性、趣味性、迷惑性、对抗性，让人流连垂顾，涉足深研，故内中高手辈出。经历代棋手研讨，一些象棋谱就相沿流传下来。其间有些手抄古本，偶获珍视，冀擅芳称，潜匿罔昭，藏秘罕睹及其包藏蕴集，达到非有缘人不能得其真灼之地位。于是有些象棋秘谱，就被棋界视为拱璧，重金收购，世袭珍藏，秘不见示，作为独家独持克敌制胜之法宝。本次诠注，诸位作者，鼎立协心，历经数载，穷经考订，斟酌商榷，不忍私已，悉数打造，推陈出新，乃集五部，献与棋友，皆中国象棋之经典古谱，系属实用扛鼎之作。分别为：

《象棋实用杀着经典古谱》，内有《适情雅趣·残局》467局，《烂柯真机》30局，《三才图会》6局，《棋学捷径》20局。由黄政编诠整理。

《象棋实用秘局经典古谱》，内有《会珍阁象棋谱》20局，《蕉竹斋象棋谱》114局，《象棋老谱》42局。《会珍阁象棋谱》由象棋名家朱鹤洲编诠整理。《蕉竹斋象棋谱》和《象棋老谱》由黄政编诠整理。

《象棋实用全局经典古谱》，内有《适情雅趣·全局(含金鹏18变、橘中秘·全局等)》51局，《王氏梅花谱》31局，《郑氏梅花谱》12局，《反梅花谱》8局。由黄政编诠整理。

《象棋实用技艺经典古谱》，内有《梅花泉》50局，《石杨遗局》12局，《吴兆龙象棋谱》16局，《吴氏梅花谱》5局，《无双品》4局，《崇本堂梅花秘谱》20局，《善庆堂重订梅

花变》17局,《自出洞来无敌手》7局,《会珍阁绿榕桥》6局。由黄政编译整理。

《象棋实用残局经典古谱》,内有《梦人神机》144局,《橘中秘·残局》140局,《适情雅趣·残局》84局,《烂柯神机》120局,《棋谱秘录》207局,《万宝全书》11局。由黄政和象棋排局家王方权和钟志康编译整理。

本次整理象棋实用经典古谱丛书,我们做了以下创新和升华加工。

(1)吸取前面整理注本的优点,编排夹叙夹议,关键处列图,分析和心得并茂,尽可能注入独到见解,内容翔实丰富。

(2)多点睛之笔,如指出“实用技艺小结”、“秘局要略”、“杀着分析”等,旨在对实战的指导意义,杀招启迪,全局借鉴,在行文上注重生动。

(3)订正原谱的技术上的不足,采用较先进的棋招,结合个人研究所得,加以注释和诠订。

(4)所选的古谱来历多带传奇色彩,如《会珍阁象棋谱》曾传说毁于兵变,现是抢救留下的残本,又说是已故排局名家林幼如伪托清乾隆年间国手周廷枚的著作。再如《橘中秘》据说是明代进贡时的礼品,被瞧官宋氏私自留下,后被一客人羊氏知道,几次想混进书房顺手牵羊未能得逞,最后一次被捉住挨揍。后瞧官宋氏死,客羊氏升任御史,便向皇帝奏了一本,被下令抄家。圣旨未到时,地方官认为立功机会来了,先行封锁瞧官后裔之宅。一个月后,宦官张氏才到,内人尽皆饿死。宦官受羊氏之托,进屋便找这本棋谱。可是此谱却被奄奄一息的宋七世祖裹到内衣里,当作尸首抬到郊外,后宋七世祖挣扎起来,几经辗转才回到原籍。又说本谱是黄帝当初大战蚩尤时的阵图,临死时藏到橘子里,后才被发现。这些扑朔迷离的传说,给象棋文化平添几多神秘和奇趣。

(5)前后连贯,如《橘中秘》重当头炮,《梅花谱》重屏风马,《反梅花谱》又重当头炮,相互参照,棋局分析越来越细,很多棋手深研此类古谱融会贯通后而成名天下。

(6)收入的各类棋局,均分析细致,包罗了实战中可能遇到的各种类型的战略,如指出引离、腾挪等战术,各具典型,学用结合,收效更好。

(7)罗列了各式各样的残局杀法,开局技巧,指导实战,意义重大。

(8)每局棋看后,如能悉心摆谱体会,便能启迪思维,拓宽思路,战术和入局技巧使人学习欣赏后可举一反三。

(9)所选各谱均为现在已脱销或原出版极少的古谱类,有很多甚至未单独出版过。

(10)这类棋谱有一个共同点是:全局和残局都接近于实战,实用价值较高。

(11)整理注者均为棋界名人、排局家、象棋名手,出版过多本棋谱。

(12)本丛书,全局与残局齐备,荟萃了古谱中的大系,较具规模,贴合实战。对于讨论江湖棋局的四大名谱,如《百局象棋谱》、《竹香斋象戏谱》等不在此次规划的范围,原因是已出了很多版。但我们本次仍然出了一部江湖秘局类,所选各书均为出版极少,现已不易买到的品种,如《会珍阁象棋谱》等。

(13)本丛书条理清楚,详略得当,但以详为主,做到了删繁就简,层次分明。尽量保存象棋古谱原来的面貌,故此在编排中,次序一仍其旧,先列原变,再列诠变,按[1],[2]

列出，诠变中又有变化的，按①②，再有变化的按①②，以此类推或甲、乙变等。

在创作中，我们也遇困难重重，首先是雪灾，给写作带来困难，我们数人于天寒地冻之时，脚僵手木，偶或跳跃数下，稍触暖气便续写数时；其次是地震，众皆心神不定，夜不安寝，工作生活秩序严重打乱，成都王方权、钟志康二君，冒着强烈余震，收摄心神，出色完成稿件；三是体因，朱鹤洲老师爱人患重病，他本人也患严重胃病，众友均劝其放弃，而他仍怀对象棋事业的拳拳之心，付出了常人难以想象的艰辛，硬是啃下了这个硬骨头；四是工作，解决好工作和写作矛盾，是业余棋艺工作者的首要任务，否则将一事无成，我们几人均有工作，只能在业余时间搞好写作，还要做到工作写作两不误，只有挤时间，少休息，勤写作。五是怀疑，主要针对网络的如此普及，获得棋类资料的随意性，娱乐方式的转型变轨。加之市场经济使人们在生存和发展中付出更多的心血和精力，激烈的竞争使人们不再有闲情逸致专注于弈棋，电视的普及、麻将的盛行、斗地主的横行，舞厅、网络论坛等，多种多样的游戏活动，也毫不客气地挤占着棋的生存空间，还有多少人会来看棋书和买棋书？但我们终于坚信，网络虽有先进一面，但也有其病，如成本高，损视力，是虚拟化的空间，棋迷们对棋类书刊也重新有了认识，至少与网络可互为补充，各尽其用。

象棋在发展中丰富、美化了人民的精神生活。象棋文化正以其在中华文明史中鼎然而立的地位和独特风貌，激励着棋艺工作者将象棋运动发扬光大。2008年10月北京成功举办了世界首届智力运动会，项目包括象棋、围棋、国际象棋、国际跳棋、桥牌等5个大项，35个小项，围绕“文明有源，智慧无界”的核心理念研讨和开展智力比赛，世界智力联盟约定在每隔四年的奥运会主办国定期举办世界智力运动会，这无疑让我们广大棋迷欢欣鼓舞，为之振奋，迎接和拥抱象棋蓬勃发展的春天！

读者们阅读本谱之时，若能一边“品茗”，一边摆棋，一边阅谱，心系棋局，谈笑间啧啧称奇，精妙处拍案而起，精之者可得其玄奥，求进者可长其弈智，好之者可得其意趣。闭目遐思，意气风发，或曲径通幽之处，以棋而会友；有香茗以盈口，无案牍之劳形；或星稀月明之时，秉残烛以复磨棋图。神交《梦适》之杀着，游目《橘梅》之精妙，赏析《蕉会》之秘招，潜心古谱之棋悟，则达到推陈出新，化古旧为神奇之效，幸甚！

黄政

前言

本书是《象棋实用经典古谱丛书》中的一本，主要编译介绍了《适情雅趣·残局》467局、《烂柯真机》30局、《三才图会》6局、《棋学捷径》20局，共523局棋势，对每个棋势按原谱着法(适谱有“提示”)、诠注、分析几部分来详尽剖析，指出杀着要点、杀着名称，是指导实战、提高心算的良好读物，是广大棋迷朋友掌握杀着的象棋宝典。

《适情雅趣》(以下简称“适谱”)是在现存的古谱中，最早、最系统、最具有规模的一种，被称为“古谱巨无霸”，一问世便在弈林引起轰动，被棋界誉为“象棋杀法大全”，“象棋教科书”。原刊于明朝隆庆庚午年间(公元1570年)，由金陵徐芝(字玉川)精选，会稽陈学礼(字养真)校正，全书共十卷，分为八册，卷一至卷六共列残局图式551局，下附着法，每局均有提示，如“红弃车兵，马炮胜”、“红车拦车胜”等字样，易于领会。《适谱》是明代以前象棋理论和实践集大成之巨著，很有史料价值，在棋史上具有不可忽视的地位。其每局棋均冠以四字局名，多来自典故、成语，如第273局辐重塞途，运用弃车入局，车堵塞将路，闷杀获胜，做到题图相切、画龙点睛，其文化定位较有韵致，增添作品的诗情画意；富于艺术感染力，提高其可读性，对后世取名深有影响。《适谱》备受历代棋人推崇，如著名棋圣彭述圣幼年读《适谱》两年左右，棋艺大进，成为名手，升为大师。北京名手谢小然指出，《适谱》的精华就是其杀法，各类杀法应有尽有，灿然大备，并进一步指出，初中级棋手若能精读此谱，棋艺必将大进。现代观点则认为如能精读一遍，则可提高一马或三先的实力。另外，此谱对于高水平的棋手，对提高象棋实战杀力和战术素养方面，可发挥巨大作用。

《三才图会》是明代王圻、王思义父子编辑的一部类书，刊成于明万历三十七年(公元1609年)前后。《三才图会》“人事”一卷中辑录了“象棋局面图式”、“象棋下子法”、“局面名数”、“契九十分”、“象戏”、“象棋数诀”及六个残局等，这些内容均录自南宋末年的《事林广记》，可称吉光片羽、弥足珍贵的棋史资料。

《烂柯真机》作者佚名，成书于清光绪二十二年(公元1896年)。本书所载棋局错误极多，是木版棋谱中所少见，经过按图索骥，因势利导，增加变注，改正之后，也发掘出不少变化多端、精彩奥妙的着法及富有新意、颇为别致的图式。谁料“劣谱”中也有好局埋藏。内有歌诀几篇，系抄自《百局象棋谱》等，可指导实战。

《棋学捷径》是一本手抄古谱，成书于清光绪丁未年(公元1907年)，由北京藏谱家刘国斌先生收藏。有红胜排局18局，和棋2局，共计20局。每局着法较为浅显，适合初学者赏玩。

因《三才图会》、《烂柯真机》、《棋学捷径》三谱均收载了杀着局势，与《适谱》有一定的相似性，故编在一起，作为《象棋实用杀着经典古谱》，虽有所牵强，但愿读者能接受和赞同。

学习本书应不看棋谱着法，先看着棋图进行心算，必要时对较复杂棋势可摆好棋子，反复拆棋，得出结论，然后把结论与谱着对照，找出差距和得失，并进行精读与理解，运用于对弈实战中，或以此为基点创作杀型棋局。

本书在诠释整理过程中，重点参考了北京出版社 1984 版徐家亮诠释注的《适情雅趣》；成都时代出版社 2003 年第二版蒋权、吴一江、朱鹤洲诠释注的《适情雅趣》；蜀蓉棋艺出版社 1997 版程明松、杨明忠、屠景明主编的《中国象棋谱大全》，在此深表谢意！本次共诠释注着法错误 180 余处，修改棋图 90 余处，较以往诠释注本力度是最大的一次和较正确的读物。

黄 政

目 录

《适情雅趣·残局》	1	第 36 局 鹤鸣九皋	26
第 1 局 气吞关右	3	第 37 局 损人安己	27
第 2 局 马蹀阏氏	3	第 38 局 百计无由	28
第 3 局 瓶羊触藩	4	第 39 局 博望烧屯	28
第 4 局 良将安边	5	第 40 局 决策九重	29
第 5 局 淮阴遇汉	6	第 41 局 镇压远庭	29
第 6 局 蝠垂骥尾	6	第 42 局 参辰卯酉	30
第 7 局 春雷惊蛰	7	第 43 局 精忠报国	30
第 8 局 珠藏韫柜	8	第 44 局 近悦远来	31
第 9 局 神龟出洛	9	第 45 局 遇水叠桥	31
第 10 局 鸳鸯戏水	9	第 46 局 远交近攻	32
第 11 局 群鼠争穴	10	第 47 局 守边告归	33
第 12 局 颠猿饮涧	11	第 48 局 卧薪尝胆	33
第 13 局 目视横流	12	第 49 局 独步出营	34
第 14 局 独鹿鸣泽	12	第 50 局 秦鹿方走	34
第 15 局 妙振兵铃	13	第 51 局 下车伏渴	35
第 16 局 退思补过	13	第 52 局 担雪填井	35
第 17 局 退闲式步	14	第 53 局 开窗邀月	36
第 18 局 播弄造化	15	第 54 局 五虎靠山	36
第 19 局 遁世不见	15	第 55 局 背水战胜	37
第 20 局 推强扶弱	16	第 56 局 百川归海	38
第 21 局 尽善克终	17	第 57 局 放弥六合	38
第 22 局 及第思乡	18	第 58 局 中外二圣	39
第 23 局 沧海遗珠	18	第 59 局 变现出没	39
第 24 局 垂缰救主	19	第 60 局 虎兕出匣	40
第 25 局 患在几席	19	第 61 局 群虎争餐	40
第 26 局 结草衔环	20	第 62 局 控告无门	41
第 27 局 藕断丝牵	21	第 63 局 头辆舆轮	41
第 28 局 计罗并照	21	第 64 局 倒转干戈	42
第 29 局 四面楚歌	22	第 65 局 推窗望月	43
第 30 局 国庶兵强	23	第 66 局 见危致命	43
第 31 局 兵贵拙速	23	第 67 局 兔罗鱼网	44
第 32 局 士马如云	24	第 68 局 鸿门碎斗	44
第 33 局 计定千里	25	第 69 局 举趾触苴	45
第 34 局 忙里偷闲	25	第 70 局 鸱飞戾天	46
第 35 局 龙翻潭底	26	第 71 局 触目惊心	46

第 72 局 骏骑追风	46	第 111 局 兴戎出好	69
第 73 局 鱼跃于渊	47	第 112 局 飞鲸吞钓	69
第 74 局 登高履险	48	第 113 局 威震四海	70
第 75 局 豪帅心服	49	第 114 局 践履笃实	71
第 76 局 鸳鸯蝶懒	49	第 115 局 耕莘待聘	71
第 77 局 双蝶翻风	50	第 116 局 明皇游宫	72
第 78 局 翻江搅海	51	第 117 局 曲突徙薪	72
第 79 局 四七并列	51	第 118 局 多士莫及	73
第 80 局 士卒星散	52	第 119 局 力敌万人	74
第 81 局 寻踪觅迹	53	第 120 局 龟玉毁椟	74
第 82 局 祸不单行	53	第 121 局 柳营射猎	75
第 83 局 沉鱼落雁	54	第 122 局 地富兵强	75
第 84 局 双蜓点水	54	第 123 局 逢山开路	76
第 85 局 骢不称力	54	第 124 局 王俭坠车	76
第 86 局 运筹决胜	55	第 125 局 五虎下川	77
第 87 局 开渠引水	55	第 126 局 叶落归秋	78
第 88 局 边卒成功	56	第 127 局 雪夜访戴	78
第 89 局 七雄争霸	57	第 128 局 耿恭拜井	79
第 90 局 驸骝争先	57	第 129 局 凿壁偷光	79
第 91 局 六国抗秦	58	第 130 局 鸦鹊争巢	80
第 92 局 五丁凿路	58	第 131 局 入幕之宾	81
第 93 局 鱼骇月钩	59	第 132 局 五霸争雄	81
第 94 局 负笈追师	59	第 133 局 六国争雄	82
第 95 局 英雄贵斗	60	第 134 局 沧海腾蛟	82
第 96 局 勇退急流	60	第 135 局 竹马迎拜	83
第 97 局 敌居万人	61	第 136 局 惊鸿整羽	83
第 98 局 妻公钓渭	62	第 137 局 匹马平胡	84
第 99 局 偷营劫寨	62	第 138 局 群雄割据	85
第 100 局 飞黄结路	63	第 139 局 并驾连驱	85
第 101 局 震惊百里	63	第 140 局 引龙出水	86
第 102 局 金门待漏	63	第 141 局 细柳屯兵	86
第 103 局 双鹭窥鱼	64	第 142 局 七国连衡	87
第 104 局 径行自遂	64	第 143 局 见害必避	87
第 105 局 战如烈火	65	第 144 局 清门缵戎	88
第 106 局 兵马出塞	65	第 145 局 开门待战	88
第 107 局 丹山起凤	66	第 146 局 远猎山林	89
第 108 局 争舟走渡	67	第 147 局 烧牛凿城	89
第 109 局 欲罢不能	67	第 148 局 拨乱反正	90
第 110 局 料事多中	68	第 149 局 腾蛟起凤	90

第 150 局 吕帅鹰扬	91	第 189 局 闭门扫轨	111
第 151 局 虏马饮江	91	第 190 局 乘风吹火	112
第 152 局 江心下钓	92	第 191 局 劳问将士	112
第 153 局 死敌为忠	93	第 192 局 两地关心	113
第 154 局 外攘四夷	93	第 193 局 同功并位	114
第 155 局 足蹑天窟	94	第 194 局 步设陷阱	114
第 156 局 三献别足	95	第 195 局 盐车困骥	115
第 157 局 指鹿道马	95	第 196 局 雪拥蓝关	115
第 158 局 暴虎凭河	96	第 197 局 投命仇门	115
第 159 局 前后绝伦	96	第 198 局 惊鸟藏枝	116
第 160 局 倚间望子	96	第 199 局 雕鹰捉兔	116
第 161 局 远害全身	97	第 200 局 落花流水	117
第 162 局 朱云折槛	97	第 201 局 三请诸葛	117
第 163 局 选将练兵	98	第 202 局 行监坐守	118
第 164 局 凿壁偷光	98	第 203 局 远近惊骇	119
第 165 局 遇水叠桥	99	第 204 局 雷震八荒	119
第 166 局 立倾敌国	99	第 205 局 四畏廉名	120
第 167 局 功成略地	100	第 206 局 孤星坠地	120
第 168 局 疾如激电	100	第 207 局 莲叶穿萍	121
第 169 局 阴陵失道	101	第 208 局 用兵最精	122
第 170 局 面缚自首	101	第 209 局 参参见佛	122
第 171 局 赢缩无常	102	第 210 局 士马如云	123
第 172 局 动行网罗	102	第 211 局 晚鸟争枝	123
第 173 局 水枯见鱼	103	第 212 局 雁惊云网	124
第 174 局 三气周瑜	103	第 213 局 投石入水	124
第 175 局 四面旋绕	103	第 214 局 阻住行程	125
第 176 局 送往迎来	104	第 215 局 猛虎出林	126
第 177 局 声势相倚	104	第 216 局 载沉载浮	127
第 178 局 虬勉同心	105	第 217 局 勇退急流	128
第 179 局 边锋惊虏	106	第 218 局 路隔星河	129
第 180 局 暮鸟投林	106	第 219 局 曲突徙薪	129
第 181 局 海底诛龙	107	第 220 局 攀辕卧辙	129
第 182 局 投肉馁虎	107	第 221 局 野马舞风	130
第 183 局 远遁边境	108	第 222 局 鱼游浅濑	131
第 184 局 蛇龙混海	109	第 223 局 军中烈士	132
第 185 局 酸毒道路	109	第 224 局 随形助胜	132
第 186 局 宿鸟惊弹	110	第 225 局 循序渐进	133
第 187 局 萤惑退舍	110	第 226 局 脱网逢钩	133
第 188 局 载沉载浮	110	第 227 局 流星赶月	134

第 228 局 游鱼吞钩	135	第 267 局 直追到底	159
第 229 局 猛虎入山	135	第 268 局 投躯帝廷	159
第 230 局 胡骑迫背	136	第 269 局 杨香跨虎	160
第 231 局 用舍相碍	136	第 270 局 吐胆倾心	160
第 232 局 望尘遮道	137	第 271 局 赤心报国	161
第 233 局 停车绊马	137	第 272 局 舍命如归	161
第 234 局 居中反祸	138	第 273 局 辕重塞途	161
第 235 局 勒马停骖	138	第 274 局 打草惊蛇	162
第 236 局 怀春育孕	139	第 275 局 路车乘马	163
第 237 局 长鲸授首	139	第 276 局 双骑追敌	163
第 238 局 子胥过关	140	第 277 局 异地同心	164
第 239 局 弃短取长	141	第 278 局 火炎昆崙	165
第 240 局 凭马渡江	142	第 279 局 将计就计	165
第 241 局 鱼游釜甑	142	第 280 局 斑楚救主	165
第 242 局 明修栈道	143	第 281 局 前后一辙	166
第 243 局 祸生肘腋	143	第 282 局 一举而定	166
第 244 局 苍舒称象	143	第 283 局 肉袒负荆	168
第 245 局 困魏掣燕	146	第 284 局 一骑困魏	168
第 246 局 伏虎降龙	146	第 285 局 野马诱虎	168
第 247 局 同心赞政	148	第 286 局 夺马驱敌	169
第 248 局 开拓心胸	148	第 287 局 敛手削地	171
第 249 局 雁阵排空	149	第 288 局 汗马功劳	172
第 250 局 惊心破胆	149	第 289 局 莘野邀汤	173
第 251 局 诱虎吞钩	149	第 290 局 城门失火	173
第 252 局 二龙绕室	150	第 291 局 丹山起凤	174
第 253 局 奔马仆途	151	第 292 局 两虎共斗	174
第 254 局 历诛四寇	151	第 293 局 勤劳一纪	175
第 255 局 车行同轨	153	第 294 局 济弱扶倾	175
第 256 局 当住英雄	154	第 295 局 绕江撒网	176
第 257 局 独夫当关	154	第 296 局 鸱立中天	177
第 258 局 阴持两端	155	第 297 局 虎账谈兵	178
第 259 局 直造竹所	155	第 298 局 参前倚衡	179
第 260 局 金创满身	155	第 299 局 陈桥兵变	179
第 261 局 不服自老	156	第 300 局 手探月窟	180
第 262 局 增补隘口	156	第 301 局 蹚弩卧道	182
第 263 局 跃鲤吞饵	157	第 302 局 板筑隐贤	183
第 264 局 颠峰得路	157	第 303 局 雌鸡化雄	185
第 265 局 入穴取虎	158	第 304 局 众星拱极	185
第 266 局 脱网逢钩	158	第 305 局 轻兵锐卒	186

第 306 局 拔去病根	187	第 345 局 石燕拂云	215
第 307 局 宽一步胜	187	第 346 局 朝野从容	216
第 308 局 三军联位	188	第 347 局 截长补短	216
第 309 局 有家难奔	189	第 348 局 夷齐扣马	217
第 310 局 金鸡抱卵	189	第 349 局 力小任大	218
第 311 局 深入远岛	190	第 350 局 管仲随马	219
第 312 局 马跳檀溪	191	第 351 局 老而不倦	219
第 313 局 堵塞要路	192	第 352 局 徐母回车	220
第 314 局 三将夺关	193	第 353 局 虎守三穴	221
第 315 局 渴骥饮泉	194	第 354 局 一虎下山	221
第 316 局 移星换斗	194	第 355 局 猛虎驱羊	222
第 317 局 赤壁鏖战	194	第 356 局 首动尾应	223
第 318 局 匿影避形	195	第 357 局 引雏入巢	224
第 319 局 右相安刘	196	第 358 局 四海一家	224
第 320 局 好勇不矜	197	第 359 局 涂廪浚井	225
第 321 局 跨海东征	198	第 360 局 弘羊心计	226
第 322 局 过眼成虚	198	第 361 局 视死如归	227
第 323 局 临难忘躯	199	第 362 局 拔本塞源	227
第 324 局 夜过昭关	200	第 363 局 从容中道	228
第 325 局 退思补过	200	第 364 局 举直错枉	229
第 326 局 奇妙文武	201	第 365 局 以恩塞责	229
第 327 局 忠孝两全	202	第 366 局 少见相拘	230
第 328 局 虹霓贯日	203	第 367 局 四门斗底	230
第 329 局 远交近攻	203	第 368 局 免游月窟	231
第 330 局 殒命宁亲	204	第 369 局 时堪乘便	232
第 331 局 车马盈门	205	第 370 局 五老降庭	232
第 332 局 截趾适履	206	第 371 局 兵入其腹	233
第 333 局 策马入城	207	第 372 局 兵势无常	233
第 334 局 蝶恋花心	207	第 373 局 四面设网	234
第 335 局 殃及池鱼	208	第 374 局 托孤寄命	235
第 336 局 伍相奔吴	209	第 375 局 勒兵为备	235
第 337 局 大车无輗	209	第 376 局 伏兵要路	236
第 338 局 英略盖世	211	第 377 局 筑坛拜将	236
第 339 局 星坠日升	211	第 378 局 诸葛出庐	237
第 340 局 兵马侵境	212	第 379 局 二马追风	237
第 341 局 抱火积薪	213	第 380 局 退无所归	239
第 342 局 闭窟捉虎	214	第 381 局 举鼎争功	240
第 343 局 深入敌境	214	第 382 局 胡爽扣马	240
第 344 局 爱身待时	215	第 383 局 剪棘开径	241

第 384 局 投肉饲虎	242	第 423 局 遇迩归心	272
第 385 局 海底觅针	243	第 424 局 怯勇自服	272
第 386 局 戮力一心	243	第 425 局 驱将擒胡	273
第 387 局 运筹帷幄	244	第 426 局 马灵兵胜	274
第 388 局 身无所措	246	第 427 局 踊跃用兵	274
第 389 局 羸羊触角	247	第 428 局 一心向火	275
第 390 局 以兵服人	247	第 429 局 上陵下替	275
第 391 局 驱虎离山	249	第 430 局 能为必胜	276
第 392 局 倾身下士	250	第 431 局 功成则退	276
第 393 局 兵势尚强	251	第 432 局 钳塞土口	277
第 394 局 地险兵强	252	第 433 局 束手就系	277
第 395 局 引兵渡河	253	第 434 局 上下离心	277
第 396 局 一兵取功	253	第 435 局 独行千里	278
第 397 局 将帅不忠	254	第 436 局 上下失望	278
第 398 局 王母蟠桃	255	第 437 局 斗柄回寅	279
第 399 局 避难而行	255	第 438 局 左右并攻	279
第 400 局 双马饮泉	256	第 439 局 士卒威服	280
第 401 局 幽鸟攒阶	256	第 440 局 三军夺帅	280
第 402 局 踏雪寻梅	258	第 441 局 国富兵强	281
第 403 局 二郎搜山	258	第 442 局 济济多士	282
第 404 局 转祸为福	259	第 443 局 日月交蚀	282
第 405 局 双鹊投林	259	第 444 局 地罗天网	283
第 406 局 人穴取虎	260	第 445 局 锐兵健步	283
第 407 局 追风赶月	261	第 446 局 锐兵健步	284
第 408 局 得失有变	261	第 447 局 荑薿子立	284
第 409 局 家无安堵	262	第 448 局 游丝系虎	284
第 410 局 威震华夏	262	第 449 局 只马归命	285
第 411 局 痛断根除	263	第 450 局 骚驹失厩	286
第 412 局 残虏投降	264	第 451 局 华衣怒马	286
第 413 局 守静待时	264	第 452 局 野马逐田	287
第 414 局 私渡关津	265	第 453 局 变生肘腋	287
第 415 局 私下三关	266	第 454 局 计罗并照	288
第 416 局 动中有静	267	第 455 局 孤生无倚	288
第 417 局 蹙骜困厩	267	第 456 局 国士无双	289
第 418 局 厥焚伤马	268	第 457 局 送往迎来	290
第 419 局 一虎下山	268	第 458 局 顾彼失此	290
第 420 局 失左右手	269	第 459 局 单驹随牝	291
第 421 局 内攻外御	270	第 460 局 赶虎出穴	291
第 422 局 抹马潜戈	272	第 461 局 三辰不轨	291

第 462 局 一恸而绝	292	第 22 局 二将背战之势	310
第 463 局 填塞道路	292	第 23 局 老蝉及月之势	310
第 464 局 侵害边卒	293	第 24 局 黄河九曲之势	310
第 465 局 一木难支	293	第 25 局 北雁来宾之势	311
第 466 局 土孤将寡	294	第 26 局 沧海得珠之势	311
第 551 局 舍生取义	294	第 27 局 双蝶争芳之势	311
《三才图会》	295	第 28 局 燕国招贤之势	312
第 1 局 二龙出海势	296	第 29 局 引龙出水之势	312
第 2 局 双马饮泉势	296	第 30 局 王母蟠桃之势	313
第 3 局 三跳涧势	297	《棋学捷径》	314
第 4 局 步步随势	297	第 1 局 三下虎牢	315
第 5 局 藏机势	298	第 2 局 天然马队	315
第 6 局 隐智势	298	第 3 局 困两仪	315
《烂柯真机》	299	第 4 局 旅振军骄	316
第 1 局 小弃蚕之势	301	第 5 局 小校擒王	316
第 2 局 二龙争珠之势	301	第 6 局 连三捷	317
第 3 局 群鹿夺芝之势	302	第 7 局 转败为攻	317
第 4 局 五灵显瑞之势	302	第 8 局 失东收西	317
第 5 局 野马跳涧之势	303	第 9 局 一炮争锋	318
第 6 局 枯木重荣之势	303	第 10 局 两攻城	318
第 7 局 四车相见之势	303	第 11 局 一炬焚秦	319
第 8 局 雪夜擒戎之势	304	第 12 局 自安炮台	319
第 9 局 狼烟吓虏之势	304	第 13 局 双车尽节	319
第 10 局 太公钓鱼之势	305	第 14 局 三卒连横	320
第 11 局 车马盈门之势	305	第 15 局 炮击连环	320
第 12 局 流星赶月之势	306	第 16 局 双展马足	321
第 13 局 三军夺将之势	306	第 17 局 三犯士林	321
第 14 局 劣马垂缰之势	306	第 18 局 傅相全权	321
第 15 局 残虏来降之势	307	第 19 局 和忽雷	322
第 16 局 脱笋叶之势	307	第 20 局 霹雳调元	322
第 17 局 猛虎出林之势	307	黄政棋迹(代后记)	323
第 18 局 遇危见机之势	308		
第 19 局 小对楼之势	308		
第 20 局 萧何追韩信势	309		
第 21 局 金鸡抱卵之势	309		

《适情雅趣·残局》

原著：徐芝
原校：陈学礼

简介

《适情雅趣》是现存古谱中最系统、最完整、最具规模的，成书于明隆庆四年(1570年)，作者金陵徐芝(字玉川)，陈学礼校订。全书共十卷，分为八册。卷一到卷八共列残局图式 550 局，加上有着无图一局，共计 551 局，其中有五卷 467 局是红先胜局，有一卷(即卷六)84 局是和局，其中卷五及卷六是实用残局，专门讨论了常见的胜和定式，卷七及卷八是以上六卷的着法。卷九、卷十分列“金鹏十八变”前、后集全局着法 51 局。本书根据《适情雅趣》卷一至卷八，共 551 局残局进行编述而成。“适谱”书内扉页直题“适情雅趣”四个大字，上有“爽心怡神”四小字，右上角列“金鹏十八变”五字，左下角列“三畏、光启堂藏版”字样，这是该书最早的木刻版本。此外还有一种较后的版本，则列“敦化、怀德堂藏版”字样，但版本及内容则完全相同(有棋图 550 幅，着法 551 局，其中第 227 局“舍生取义”局漏图，现笔者将其改在第 551 局，以不打乱局次)，仅三畏光启堂本另有一拙逸道人序文，题为“适情雅趣引”。该谱图式多样，杀法精妙，浅深兼备，有些虽寥寥数着，也甚是微妙。在实战中可以借鉴运用，对初学者提高棋艺大有裨益。谱内有“三畏堂本”中拙逸道人所作“适情雅趣引”，引文后，卷首刊有“棋经论”一篇，相传为宋代文学家、象棋高手洪迈所作。此文对象棋着法作了很中肯的分析，是指导象棋实战的理论文章，对棋战攻守原理颇多阐发，是概括象棋实战理论的早期文章。

引

尝谓诸士大夫，每于崇本时暇，游艺靡娴，期于适情焉尔矣。棋分围、象，弈均著声，注想究业，贤于忘所用心。品载艺谱，小道可观，适情觅豫者，谅在弗遗。围棋有经，述者种种，惟夫象棋，叙全局有金鹏秘诀，摘变形有梦入神机，奈偶获者珍视玄窍，冀擅芳称，潜匿罔昭，书多罕睹。游艺殚虑者，辄以吝韬致憾。幸遇玉川徐君，秩丽荆藩。衷涵谱物，游艺遣暇，孚浃舆情，辑购《金鹏秘诀》、《梦入神机》善本，如膺拱璧，不忍私已，以图角胜，乃欣与适情觅豫者共焉。诚佳兴同春之意，君子所甚重者。爰题曰：“适情雅趣”，请寿诸梓，以广其传云。

隆庆庚午仲夏吉旦
拙逸道人书于安乐窝中

棋经论

夫弈棋者，要专心，绝虑，静算待敌，坦然，无喜怒挂怀。大抵一局之中，千变万化。如车前马后，发炮逐卒，如电掣雷轰；炮辅卒行，逼近士象，如狼奔虎跃。

顺手炮，先要车活；列手炮，补士要牢；士角炮，急使车冲；当头炮，横车将路；破象局，中心进兵；解马局，车炮先行；巡河车，赶子有功；归心炮，破象得法；辘轳炮，抵敌最妙；重叠车，兑子便宜。

马飞过角，车便巡河。未得路莫离本位，已得势便可争先。鸳鸯马，内顾保塞；骑河炮，河岸拦车；骑河车，禁子得力；两肋车，助卒过河；正补士，等他车路；背立将，忌炮来攻。

我势弱，勿轻进；彼势弱，弃便攻。弃子须要得先，捉子莫教输手。急赶将，有后着可行；慢入悻，无内子宜动。士象全，或可求和；士象亏，兑他车卒。算隐着，要成杀局；使急着，恐悻不完。得先时，切忌着忙；输车时，还叫心定；子力猛，局中寻胜；子力宽，即便寻和。

学者详察于斯言，可为国手矣！