

动手动脑学音乐

节奏练习册 1

丸子老师 编著 王婵娟 译

SMPPH
原版引进
ORIGINAL EDITION
LICENSING



Gakken

SMPPH

上海音乐出版社
WWW.SMPPH.CN

4J0425

动手动脑学音乐 节奏练习册 1

丸子老师 编著 王婵娟 译



Gakken

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

图书在版编目 (CIP) 数据

动手动脑学音乐——节奏练习册 1 / 丸子老师编著; 王婵娟译 - 上海: 上海音乐出版社, 2014.5

ISBN 978-7-5523-0490-9

I. 动… II. ①丸… ②王… III. 音乐课 - 学前教育 - 教学参考资料 IV. G613.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 067015 号

© Gakken Publishing 2010

First published in Japan 2010 by Gakken Publishing Co., Ltd, Tokyo

Chinese Simplified character translation rights with Gakken Publishing Co., Ltd.

Chinese edition published in China 2014 by Shanghai Music Publishing House Co., Ltd.

书 名: 动手动脑学音乐——节奏练习册 1
编 著: 丸子老师
译 者: 王婵娟

出 品 人: 费维耀
责任编辑: 杨海虹 王晟波 (见习编辑)
封面设计: 陆震伟
印务总监: 李霄云

出版: 上海世纪出版集团 上海市福建中路 193 号 200001
上海音乐出版社 上海市绍兴路 7 号 200020

网址: www.ewen.cc
www.smph.cn

发行: 上海音乐出版社

印订: 上海书刊印刷有限公司

开本: 640×978 1/8 印张: 6 图、谱、文: 48 面

2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 - 4,000 册

ISBN 978-7-5523-0490-9/J · 0425

定价: 38.00 元

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

前言

“希望越来越多的小朋友能喜欢上弹钢琴，即使再多一个孩子也好啊！”

“希望自己所教的小朋友能与钢琴结下不解之缘！”

这些想必是作为钢琴教师们共同的心愿。怀着这样的愿望，结合以下三大音乐学习的切入点，我编著了这本钢琴入门教程。

①音符的读法 ②节奏与拍子 ③入门演奏法

本教程的目的是在小朋友正式学会弹钢琴之前，先好好地培养他们的“识谱能力”，在养成识谱能力的同时，学习“入门演奏法”，为顺利提高钢琴演奏水平打好基础。相信通过本教程的学习一定会让大家受益匪浅。

《节奏》系列是对于“节奏与拍子”的归纳总结。通过加深理解“读谱”和“节奏与拍子”的概念，想必会有越来越多的小朋友喜欢上读谱。

如果通过本册的学习，能让许多的小朋友与钢琴结下不解之缘的话，那就是我最大的幸福了。

丸子老师





热身练习

这是什么呢? ①②	6
数量练习	8
数字练习	9
画线练习①②	10

练习 1

音符与休止符的练习①~④	12
螺旋形图案的练习①②	16

练习 2

音符与休止符的练习①~⑥	18
锯齿形图案的练习①②	24

练习 3

音符与休止符的练习①~④	26
圆形图案的练习①②	30
椭圆形图案的练习①②	32

练习 4

音符与休止符的练习①~④	34
圆形图案的练习③	38
椭圆形图案的练习③	39
综合练习①②	40
画线练习③④	42
综合练习③④	44

动手动脑学音乐 节奏练习册 1

丸子老师 编著 王婵娟 译



Gakken

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

前言

“希望越来越多的小朋友能喜欢上弹钢琴，即使再多一个孩子也好啊！”

“希望自己所教的小朋友能与钢琴结下不解之缘！”

这些想必是作为钢琴教师们共同的心愿。怀着这样的愿望，结合以下三大音乐学习的切入点，我编著了这本钢琴入门教程。

①音符的读法 ②节奏与拍子 ③入门演奏法

本教程的目的是在小朋友正式学会弹钢琴之前，先好好地培养他们的“识谱能力”，在养成识谱能力的同时，学习“入门演奏法”，为顺利提高钢琴演奏水平打好基础。相信通过本教程的学习一定会让大家受益匪浅。

《节奏》系列是对于“节奏与拍子”的归纳总结。通过加深理解“读谱”和“节奏与拍子”的概念，想必会有越来越多的小朋友喜欢上读谱。

如果通过本册的学习，能让许多的小朋友与钢琴结下不解之缘的话，那就是我最大的幸福了。

丸子老师





热身练习

这是什么呢? ①② 6

数量练习 8

数字练习 9

画线练习①② 10

练习 1

 音符与休止符的练习①~④ 12

螺旋形图案的练习①② 16

练习 2

 音符与休止符的练习①~⑥ 18

锯齿形图案的练习①② 24

练习 3

 音符与休止符的练习①~④ 26

圆形图案的练习①② 30

椭圆形图案的练习①② 32

练习 4

 音符与休止符的练习①~④ 34

圆形图案的练习③ 38

椭圆形图案的练习③ 39

综合练习①② 40

画线练习③④ 42

综合练习③④ 44

写给老师与家长的话

本系列教程是针对钢琴入门教程三要点“音符的读法”“节奏与拍子”“入门演奏法”中的“节奏与拍子”所进行的拓展学习。请参考本练习册最后一页的课程计划表，结合本系列中的节奏教材、节奏练习册及小卡片一起学习的话效果会更好。



本系列的教学思路

●学习音符和休止符的名字！快快乐乐地开始音乐启蒙！

一个一个地学习音符和休止符。和的小伙伴们一起快乐地学习。到第二册结束时，就能学会用苹果来类比音符的长短，比如 $\text{♪} = \text{一整个苹果}$ 。

●用“拍手”的方式快速地掌握节奏型！

一边喊出节拍一边拍手，用动作记住音符的长短。

●与钢琴演奏顺利衔接！像神奇小魔法一样的“打拍子”方式（第二册之后）

用“打拍子”的方式快速地掌握双手演奏的感觉。

●用“简写”更深入地理解节奏与拍子（第二册之后）

通过运用“打节拍”“喊节拍”以及“简写”的方式，逐渐加深对节奏与拍子的理解。

●通过学习“组合节奏”，使有难度的节奏与拍子也能自然掌握！

学习各种“组合节奏”（请参考专业术语），自然掌握有难度的节奏与拍子。

本练习册中的专业术语，请参考以下说明。

“拍手”

这是一种了解音符长短的入门学习法。

一边喊出节拍一边拍手，请参考本书中的“节奏打拍法（拍手）”插图，用动作记住音符的长短。

“打拍子”（第二册之后）

在桌上，或者自己的膝盖上打拍子。两手并用，左手打拍子，右手打节奏。请参考教材第二册之后的“节奏打拍法（打拍子）”插图。练习“打拍子”时，两手分别做不同的动作，这对钢琴演奏的入门也有相当大的帮助。第四册之后的（ $\frac{6}{8}$ 和 $\frac{3}{8}$ ）练习中，左手记拍时，强拍时手打拍子，弱拍时手握拳。

“简写”（第二册之后）

当音符长短和节奏型比较复杂，无法用苹果完全标记时使用。

1拍 = 一个苹果用 $\vee$ 表示，2拍 = 两个苹果用 $\vee\vee$ 表示。

$\frac{1}{2}$ 拍 = 半个苹果用 $\backslash$ 或者 $/$ 表示。通过“书写”节奏，更容易抓住节奏、音符长短及节拍感。

组合节奏

本系列中，并不单独学习音值，而是学习1拍以上的音值（比如在学习 ♪ 的时候 $\text{♪} = \text{♪♪}$ ，学习 ♩ 的时候 $\text{♩} = \text{♪♪}$ 等等）。将符尾都连起来可以更方便学习音符与节奏的关系。

☆本练习册的“读法”“打拍法”等将在本书中的“小小钢琴教室”里的指导方法中进行介绍。

第1册 学习要点

本册的学习目标是了解音符与休止符的形状，音值的长短。

此册分为热身练习→练习1→练习2→练习3→练习4这五个阶段。
各阶段的学习要领如下。

“热身练习”：这是什么呢？ (P.6,7) **数量、数字练习** (P.8,9)

这是进入练习1~练习4的导入阶段。通过找形状、贴小贴纸等，了解音值长短的不同及音符形状的不同，并了解数拍子所需的“数量与数字”。

“练习1~练习4”：音符与休止符 (P.12~15, 18~23, 26~29, 34~37)

通过小朋友喜欢的小贴纸、走迷宫、彩涂画等方式，让他们理解并记住本书中的音值。

●养成用铅笔练习的习惯 (P.10,11,16,17,24,25,30~33,38,39,42,43)

为了让小朋友养成把节奏写下来的习惯，本册在各练习中穿插了描直线、描曲线等练习。

☆刚开始练习的时候，老师和家长肯定都希望陪在小朋友身边确认他是否正确的完成了练习。但是等他逐渐习惯了各种练习以后，这些题目作为家庭作业还是让他独立地完成比较好。

〈练习1~4的构成〉

① 形状の確認 1页

确认音值的形状以及音符与休止符的名字。



(P.12)

② 长短の確認 1页

确认音值的长短。



(P.13)

③ 练习题 2~4页

反复练习加深理解。



(P.14)

第1册 各练习阶段使用的音值

热身练习	4分音符(1拍)	2分音符(2拍)	※只需学习形状
练习 1	4分音符	2分音符	4分休止符(1拍)
练习 2	阶段1 + 4分音符 = 8分音符(1/2拍)	7 = 7 8分休止符(1/2拍)	
练习 3	阶段2 + 附点2分音符(3拍)		
练习 4	阶段3 + 全音符(4拍)		

参考答案

以下是本册练习的参考答案。请老师和家长们在孩子们完成练习后逐一确认。

练习 1 P.12

练习 2 P.18

练习 3 P.26

练习 4 P.34

练习 1 P.21

练习 2 P.28

练习 3 P.36

练习 4 P.44

练习 1 P.22

练习 2 P.29

练习 3 P.37

练习 4 P.45

练习 1 P.23

练习 2 P.30

练习 3 P.38

练习 4 P.42

练习 1 P.24

练习 2 P.31

练习 3 P.39

练习 4 P.43

练习 1 P.25

练习 2 P.32

练习 3 P.40

练习 4 P.46

这是什么呢？①

这是什么呢？把和图案相同的小贴纸贴在旁边吧！
大声说出水果的名字。

小贴纸



贴上
小贴纸吧



贴上
小贴纸吧



贴上
小贴纸吧

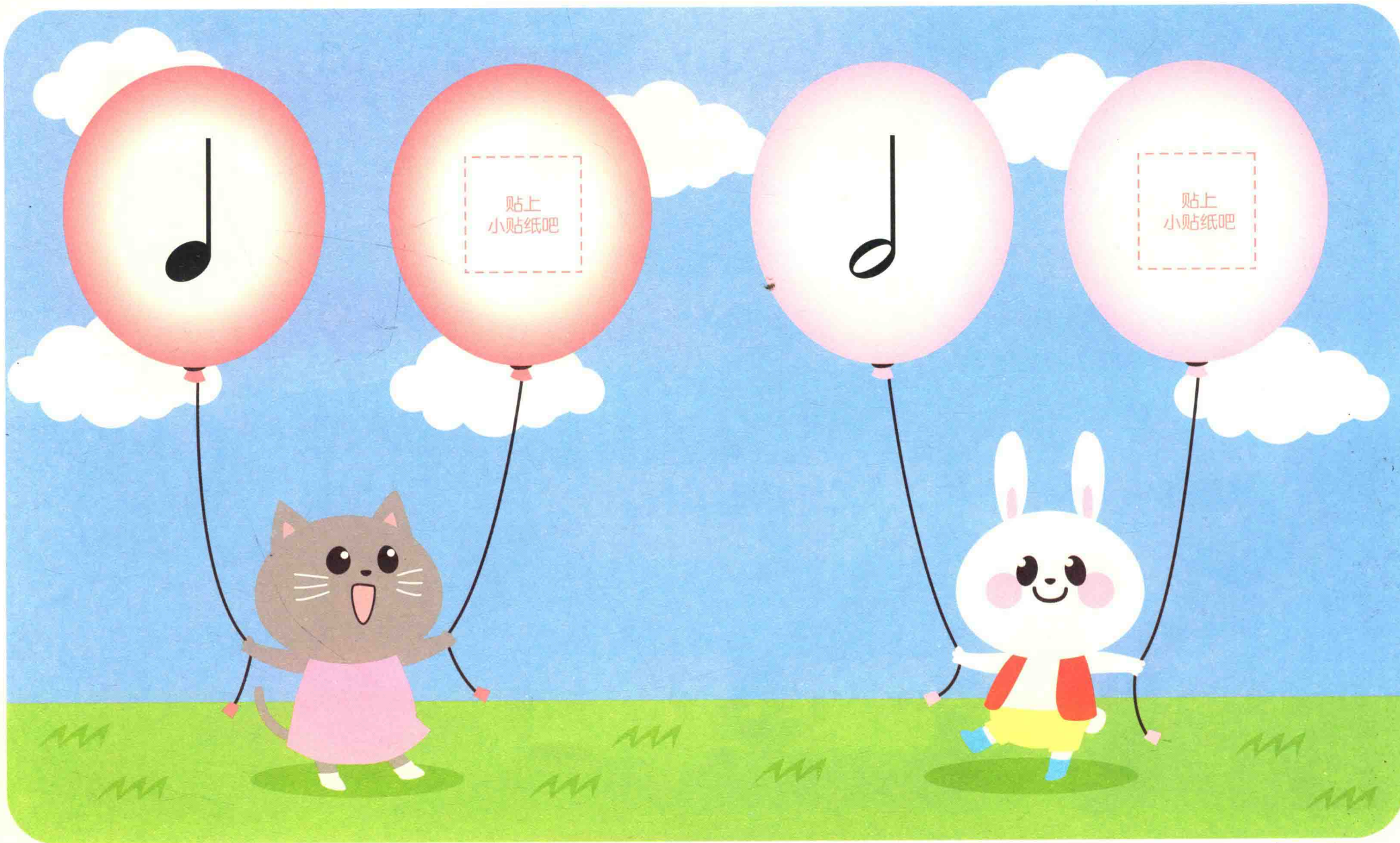


贴上
小贴纸吧

这是什么呢？②

这是什么呢？把和图案相同的小贴纸贴在旁边吧！
大声说出音符的名字。

小贴纸



数量练习

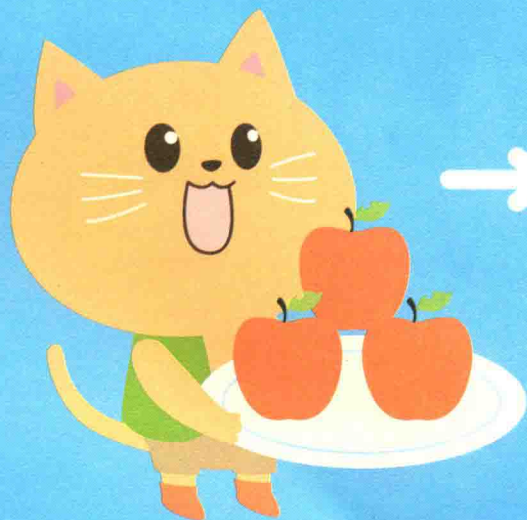
小动物们的盘子里有几个苹果呢？贴上相同数量的小贴纸吧。

小贴纸



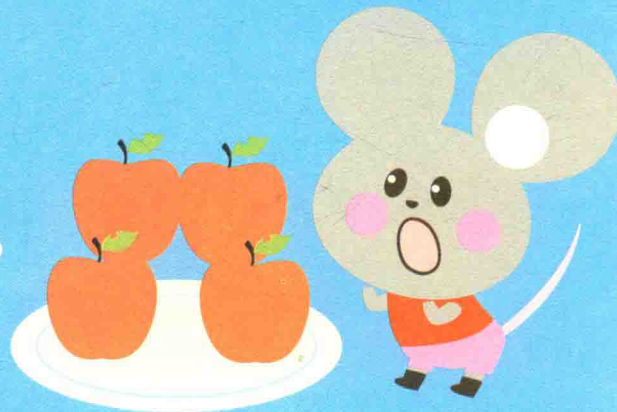
	贴上小贴纸吧	
--	--------	--

	贴上小贴纸吧	
--	--------	--



	贴上小贴纸吧	
--	--------	--

	贴上小贴纸吧	
--	--------	--



数字练习

贴上和数字相符的苹果小贴纸吧。

小贴纸

● 大声地读一读吧！



1

贴上
小贴纸吧

苹果

1 个

2

贴上
小贴纸吧

苹果

2 个

3

贴上
小贴纸吧

苹果

3 个

4

贴上
小贴纸吧

苹果

4 个

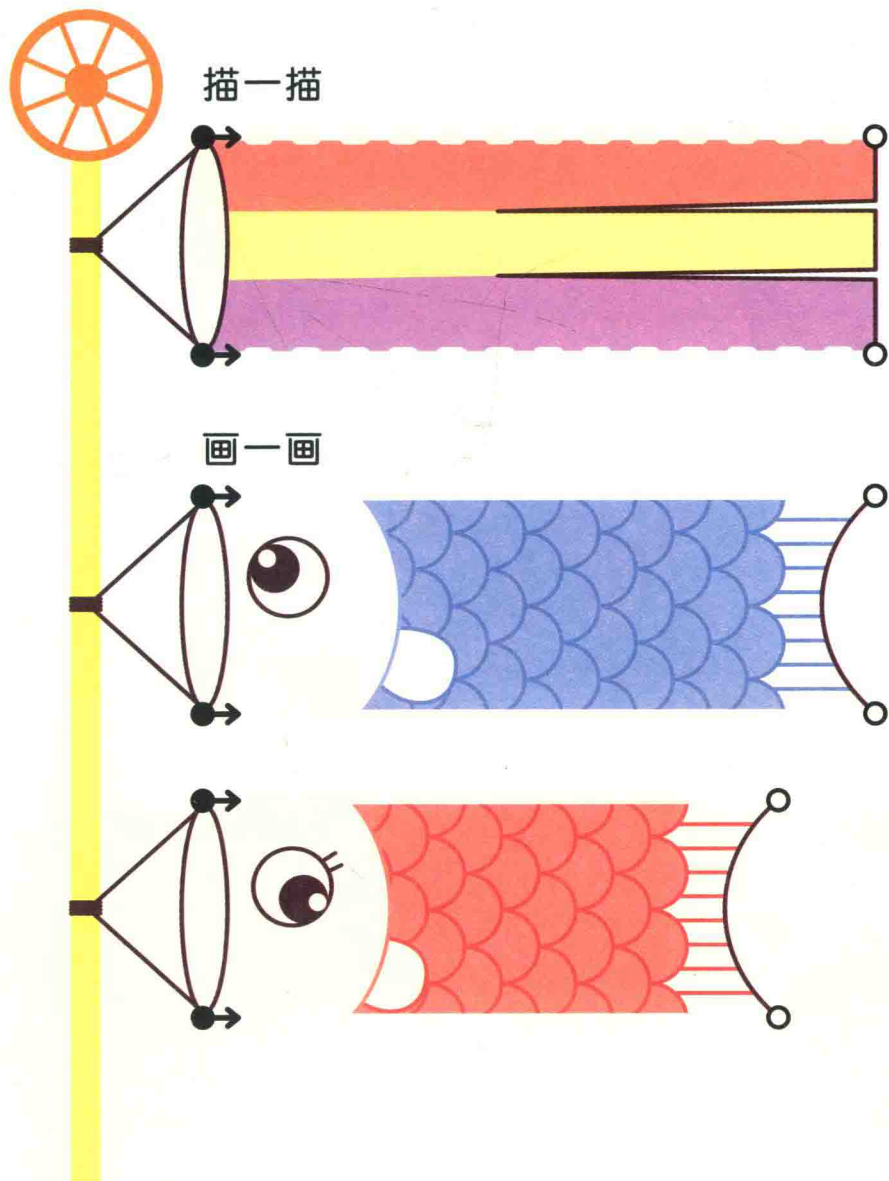
从●到○用线连接起来吧！

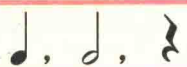
描一描

画一画



从●到○用线连接起来吧！





音符与休止符的练习 ①

找出相同的动物，贴上与衣服上图案相同的小贴纸吧！

小贴纸

