

東北林業大學出版社

高考

最易写错用错的字

权威性： 源自考纲 选自题库

超值性： 一册在手 保分无忧

实战性： 助考利器 逢考必胜

刁俊峰 田忠烈 徐 僖 编写

高考最易写错用错的字

刁俊峰 田忠烈 徐 僖 编写

东北林业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考最易写错用错的字 / 刁俊峰, 田忠烈, 徐 僖 编写
哈尔滨: 东北林业大学出版社, 2009.1
ISBN 978-7-81131-382-6
I. 高… II. ①刁… ②田… ③徐… III. 汉字—高中—升学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 196017 号

高考最易写错用错的字

Gaokao Zuiyi Xiecuo Yongcuo De Zi

刁俊峰 田忠烈 徐 僖 编写

责任编辑	卢 伟
封面设计	孙大鹏 彭 飞 李月英
设计制版	李月英 彭 飞 王晓猛
出 版	东北林业大学出版社 (哈尔滨市和兴路 26 号)
印 装	黑龙江省肇东市粮食印刷厂
发 行	东北林业大学出版社
开 本	210 × 190 1/24
字 数	40 千字
印 张	9.5
版 次	2009 年 1 月第 1 版
印 次	2009 年 1 月第 1 次印刷
定 价	36.00 元
书 号	ISBN 978-7-81131-382-6/G · 456

前言

一分之差 理想大学把你拒之门外

教育部高考大纲规定：自2008年起，高考写作每一个错别字扣一分（重复不计），错多少，扣多少。这个几近苛刻的新规定会让很多从小到大始终不重视规范写字，长期写一手烂字、乱字，卷面经常出现自创字、错别字的考生将因写字错、乱、差丢分而被理想大学拒之门外。今天，写字的好坏、正确与否与每一个考生的命运紧紧地连在了一起。

我们根据目前全国高考考试大纲——语文考试涉及的应用字范围，同时，从初一至高三各种版本语文课本及历年高考语文试卷及模拟题库中进行筛选、归纳整理，从中选出考生临场最容易写错、写混、写烂的汉字和词组，以手写体的规范楷书、行书书写形式提供给考生练习，以提高写字水平。本书设计的是先写楷书，后写行书的递进式程序，让习惯写行楷的考生有章可循，同时对每一个易错字都要求先描临，再借助百分格辅助临帖，最后达到无格辅助能实现规范书写的目标。

我们多年的写字教学实践证明：读十遍不如抄一遍，尤其是对高考中易出现的易错字、易混字、错别字，考生考前按本书提供的正确规范字体练习，考场上就能最大限度地避免错别字出现，因为只有在不断地临写过程中，正确的规范字体才能以图像的形式深深地刻在你的脑海里，经久不忘。所以每一个考生得到本书后一定把全书字帖一格不空地临写完，通过临写不但能记住每一个字和词的正确使用，而且通过对本书规范字体的临写，对楷书和行书的书写能力又会有一个新的提高，并有助于增加写作的印象分，一写两得。

针对高考写错一字扣一分的新规定，我们历时十个月编写的这本《高考最易写错用错的字》其宗旨是让更多的应届考生和在校高中生们在高考中赢得高分，考进自己心中理想的大学，实现人生之梦。如果说能有什么秘笈能让每一个考生在高考写作中不被扣分，甚至加分，我们的答案是：立刻打开本书，马上下笔，写！写一本不行，就写两本、三本！

本书规范例字书写者刁俊峰老师系中国硬笔书法协会理事，中国著名写字教育专家，从事书法和写字教学培训几十年，积累了丰富的写字教学经验，近十年来主编、参编各种书法写字培训教材数十部。刁俊峰老师与百分格科学练字法专利发明人田忠烈研究员、徐僖博士再度合作推出这本《高考最易写错用错的字》，同样期待能给每一个准备进入考场搏杀的考生送去考必赢、考必胜的尖刀利器。

本书的编写得到了国内多家重点中学语文教研组和许多省市高考语文阅卷组同仁的支持，其给予的诸多宝贵建议，让本书定位更加精准，更具实战性，在此一并表示衷心的感谢！

全面解析汉字书写密码——

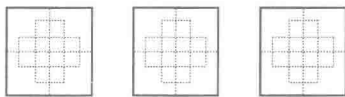
百分格科学练字法

电脑时代还用不用学写字？答案是：如果做作业、考试都不用写字了，甚至中考、高考写错字再也不扣分了，那就真的不用再学写字了，但实际情况恰恰相反！

很多学生和家长认为现在都进入电脑时代了，写字的好坏已无所谓了，这种观点是非常可怕的，我们且不说平时的记笔记、做作业、阶段性考试以及升学考试，哪一项不需要学生动笔来答卷，就目前新出台的高考相关文件中提到考卷写错字和别字严格扣分的规定，由此可见，能写一手规范字在高考中占有相当大的优势。

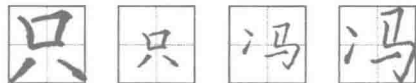
一、能科学解析汉字，规范书写汉字的百分格写字格

百分格的设计原理首先是依据汉字结构的内在本质特征，把汉字写字格进行多种科学的百分比格式分割，进而通过我们设计的这种经过“百分比分割”后的“格”来达到科学地解析汉字，规范地在“格”内书写汉字的目标。如图：



百分格与田字格、米字格等传统写字格优势对比：

田字格：田字格由字格内上下竖线、左右横线交叉而成，较好地确定了中心位置与格内空间。格内分为左右上下四个空格，对汉字基本笔画的大致位置及简单结构的构成都能一一界定。对基本笔画练习和独体字的界定效果较好，但不足之处在于田字格无法界定汉字笔画边缘，字的大小无法掌握，初学者往往把字的笔画撑满方格或写得过小，尤其对结构复杂的汉字在格内下笔位置确定不清楚。如图：



传统田字格例字

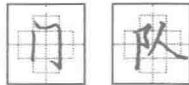


百分格例字

米字格：米字格是在田字格基础上发展而来的。它在田字格内增加了两条斜线形如“米”字，在界定汉字笔画方面，有效界定了撇、捺、提、钩等斜线笔画的位置。在面积分割上变为八个空间面，汉字结构分析细化了，但缺点同田字格一样，它没有解决田字格的上述两个缺点，即对具体的字在格内应该写大写小及对结构复杂的汉字书写时把握不准。如图：



米字格例字



百分格例字

通过对比发现，百分格在上述传统写字格基础上进行了探索改进，借鉴了几种传统写字格的优点，使其更具操作性和科学性，更加准确合理地界定汉字结构布局和笔画位置，直观反映汉字结构特点及笔画组合规律，帮助练字者快速掌握书写要领，特别是对需要规范写字答卷的考生而言具有较强的实用价值。

用写字格练字，书写时笔画不可超出格的外框，特别是对于依靠汉字书写来应对各种考试的中学生而言，上下左右超格的字体写习惯了以后，则通篇的写作文字看起来就会出现杂乱无章、无序，分不清上下行距和字与字的间距，甚至乱到分不清字的个数而在考试时被扣分或丢分。

二、为什么字会越写越烂？

我们常常看到：很多学生学了很长时间写字课或书法，总是感觉进步不大，或者根本没有进步，甚至会越写越烂，其中最重要的原因就是一边练习新的规范字帖，一边离开字帖后照旧写过去的烂字，新的规范字帖图像在脑海中的位置还没站稳，很快就遭到大脑中长期占据、数量众多且异常顽固的旧的烂字图像所排斥，最终新的规范字图像很快又被旧的烂字图像覆盖了，用这种方式练写字多久都等于白练，因为边练字边写烂字就等于继续不断地巩固自己错误的写字方式或者说是持续不断地复习和巩固自己多年养成的写烂字、乱字和自创字的痼疾。

高考生要在短时间内根治烂字、乱字、错别字，一定要集中时间把这本《高考最易写错用错的字》所有字帖部分练完，这样许多易错、易混的字就会正确使用，如果时间允许，再用8天的完整时间保质保量完成24本百分格练字帖的写字训练，这样就会让过去的烂字图像在你的记忆中最大限度消失，消失得越多、越快，规范的字帖就会在你的右脑图像储存库中越储越多，同时在你的右脑储存库中彻底删掉了过去储存的几千张烂字图片，从而使你彻底改变满脑浮现烂字图片，一下笔就写烂字、乱字的书写习惯。

三、右脑开发与写字训练同步进行效果更佳

人的大脑是由左右两个半球组成的，但是，人的左脑和右脑的功能具有不对称性，脑科学最新研究成果证明：左右脑记忆容量、记忆能力之比是1:1 000 000，即右脑容量和记忆能力是左脑的100万倍，右脑是学生智能的宝库，右脑可以把需要记忆的场景和事物以照相机拍摄的形式，转化成影像进行记忆，需要再现的时候，保存的映像就会自然浮现于大脑中。

只要进行右脑训练，使右脑得到优先使用，天才脑——右脑的无尽能量就会被开发出来。训练和开发右脑的方式和方法很多，有图像式、音乐式、数字式、健脑操等，目前，韩国、日本、美国等发达国家的学生纷纷选择更为科学、有效的右脑开发仪器进行右脑的开发和训练，已取得惊人的成果。

通过右脑开发仪器发出的脉冲声波和脉冲光波的交互作用直接诱导考生的大脑进入 α 波的状态，即直接进入高效学习、高效记忆和充满创造力的最佳脑电波状态，而在这种最佳脑电波状态下学习和练字，会让考生的学习压力、紧张和厌学情绪荡然无存，考生会在这种最佳脑电波的陪伴下轻松愉快地完成繁重的学习任务，字也会在这种充满创造力的最佳脑电波状态下越写越好！

沦
易错为 伦

拢
易错为 笼

浏
易错为 留

瞭
易错为 潦

厉
易错为 历

利
易错为 例

笼
易错为 拢

沦 落
沦 落
拉 拢
拉 拢
浏 览
浏 览
瞭 望
瞭 望
厉 害
厉 害
利 落
利 落
笼 络
笼 络

沦 落
沦 落
拉 拢
拉 拢
浏 览
浏 览
瞭 望
瞭 望
厉 害
厉 害
利 落
利 落
笼 络
笼 络

沦 落
沦 落
拉 拢
拉 拢
浏 览
浏 览
瞭 望
瞭 望
厉 害
厉 害
利 落
利 落
笼 络
笼 络

貂 易错为豹

貂

蝉

貂

蝉

貂

蝉

貂

蝉

貂

蝉

貂

蝉

砧 易错为法

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

反 易错为返

反

悔

反

悔

反

悔

反

悔

反

悔

反

悔

奋 易错为愤

奋

发

奋

发

奋

发

奋

发

奋

发

奋

发

覆 易错为复

覆

没

覆

没

覆

没

覆

没

覆

没

覆

没

妨 易错为防

妨

碍

妨

碍

妨

碍

妨

碍

妨

碍

妨

碍

蘸 易错为沾

蘸

水

蘸

水

蘸

水

蘸

水

蘸

水

蘸

水

部
易错为布

布
易错为部

迸
易错为蹦

濒
易错为频

屏
易错为摒

搏
易错为博

抱
易错为报

部

署

部

署

部

署

部

署

部

署

部

署

布

置

布

置

布

置

布

置

布

置

布

置

迸

发

迸

发

迸

发

迸

发

迸

发

迸

发

濒

临

濒

临

濒

临

濒

临

濒

临

濒

临

屏

气

屏

气

屏

气

屏

气

屏

气

屏

气

脉

搏

脉

搏

脉

搏

脉

搏

脉

搏

脉

搏

抱

负

抱

负

抱

负

抱

负

抱

负

抱

负

弊 易错为 敝

谮 易错为 暗

哀 易错为 唉

霭 易错为 蔼

安 易错为 按

憋 易错为 敝

班 易错为 搬

弊 病 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
弊 病 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
谮 谮 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
谮 谮 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
安 安 憋 憋 班 班
憋 憋 班 班
班 班

弊 病 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
弊 病 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
谮 谮 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
谮 谮 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
安 安 憋 憋 班 班
憋 憋 班 班
班 班

弊 病 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
弊 病 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
谮 谮 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
谮 谮 谮 谮 哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
哀 哀 暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
暮 暮 安 安 憋 憋 班 班
安 安 憋 憋 班 班
憋 憋 班 班
班 班

附 易错为符

姑 易错为顾

聒 易错为刮

蜚 易错为斐

悱 易错为绯

费 易错为废

俸 易错为奉

附 会

附 会

姑 息

姑 息

聒 噪

聒 噪

蜚 声

蜚 声

悱 惻

悱 惻

费 力

费 力

俸 禄

俸 禄

附 会

附 会

姑 息

姑 息

聒 噪

聒 噪

蜚 声

蜚 声

悱 惻

悱 惻

费 力

费 力

俸 禄

俸 禄

附 会

附 会

姑 息

姑 息

聒 噪

聒 噪

蜚 声

蜚 声

悱 惻

悱 惻

费 力

费 力

俸 禄

俸 禄

仓 易错为 苍

磋 易错为 搓

猝 易错为 卒

谗 易错为 馋

预 易错为 欲

掺 易错为 参

幢 易错为 幢

仓 皇 磋 磋 仓 猝 仓 谗 预 预 掺 掺 幢 幢

皇 皇 商 商 猝 猝 言 言 定 定 定 定 水 水 憬 憬

仓 皇 磋 磋 仓 猝 仓 谗 预 预 掺 掺 幢 幢

皇 皇 商 商 猝 猝 言 言 定 定 定 定 水 水 憬 憬

仓 皇 磋 磋 仓 猝 仓 谗 预 预 掺 掺 幢 幢

皇 皇 商 商 猝 猝 言 言 定 定 定 定 水 水 憬 憬

羸 易错为羸

怖 易错为布

褒 易错为砵

婢 易错为卑

板 易错为扳

怅 易错为伥

凑 易错为奏

羸

弱

羸

弱

羸

弱

羸

弱

羸

弱

羸

弱

怖

怖

怖

怖

怖

怖

怖

怖

怖

怖

怖

怖

褒

贬

褒

贬

褒

贬

褒

贬

褒

贬

褒

贬

奴

婢

奴

婢

奴

婢

奴

婢

奴

婢

奴

婢

板

凳

板

凳

板

凳

板

凳

板

凳

板

凳

怅

然

怅

然

怅

然

怅

然

怅

然

怅

然

拼

凑

拼

凑

拼

凑

拼

凑

拼

凑

拼

凑

备 易错为 倍

辨 易错为 辩

辩 易错为 辨

沧 易错为 仓

篡 易错为 纂

暴 易错为 爆

萃 易错为 粹

备 偿
备 偿
辨 别
辨 别
辩 论
辩 论
沧 桑
沧 桑
篡 夺
篡 夺
暴 涨
暴 涨
萃 萃
萃 萃

备 偿
备 偿
辨 别
辨 别
辩 论
辩 论
沧 桑
沧 桑
篡 夺
篡 夺
暴 涨
暴 涨
萃 萃
萃 萃

备 偿
备 偿
辨 别
辨 别
辩 论
辩 论
沧 桑
沧 桑
篡 夺
篡 夺
暴 涨
暴 涨
萃 萃
萃 萃

嘈 易错为曹

搀 易错为参

厨 易错为橱

孛 易错为孽

冷 易错为冷

蜡 易错为腊

晾 易错为凉

嘈

嘈

搀

搀

厨

厨

孛

孛

冷

冷

蜡

蜡

晾

晾

杂

杂

扶

扶

房

房

生

生

漠

漠

纸

纸

干

干

嘈

嘈

搀

搀

厨

厨

孛

孛

冷

冷

蜡

蜡

晾

晾

杂

杂

扶

扶

房

房

生

生

漠

漠

纸

纸

干

干

嘈

嘈

搀

搀

厨

厨

孛

孛

冷

冷

蜡

蜡

晾

晾

杂

杂

扶

扶

房

房

生

生

漠

漠

纸

纸

干

干

报 易错为 抱

报 答
报 答

报 答
报 答

报 答
报 答

辨 易错为 辩

分 辨
分 辨

分 辨
分 辨

分 辨
分 辨

抱 易错为 报

抱 歉
抱 歉

抱 歉
抱 歉

抱 歉
抱 歉

眨 易错为 眨

眨 眼
眨 眼

眨 眼
眨 眼

眨 眼
眨 眼

辩 易错为 辨

争 辩
争 辩

争 辩
争 辩

争 辩
争 辩

爆 易错为 暴

爆 发
爆 发

爆 发
爆 发

爆 发
爆 发

采 易错为 彩

神 采
神 采

神 采
神 采

神 采
神 采

渡 易错为 度

渡

河

渡

河

渡

河

粹 易错为 萃

渡

河

渡

河

渡

河

纯

粹

纯

粹

纯

粹

纯

粹

纯

粹

纯

粹

份 易错为 分

股

份

股

份

股

份

股

份

股

份

股

份

灸 易错为 炙

针

灸

针

灸

针

灸

针

灸

针

灸

针

灸

消 易错为 销

消

失

消

失

消

失

消

失

消

失

消

失

灸 易错为 炙

灸

热

灸

热

灸

热

灸

热

灸

热

灸

热

收 易错为 装

梳

妆

梳

妆

梳

妆

梳

妆

梳

妆

梳

妆