

● 贵阳市政协文史与学习委员会

编

筑人行迹

• ZHURENXINGJI

贵阳历史文化人物传略



● 贵州人民出版社

筑人行迹——贵阳历史文化人物传略

贵阳市政协文史与学习委员会 编

图书在版编目(CIP)数据

贵阳历史文化人物传略/贵阳市政协文史委编. —

贵阳:贵州人民出版社, 2011.1

ISBN 978 - 7 - 221 - 09358 - 5

I. ①贵… II. ①贵… III. ①历史人物 - 生平事迹 -

IV. ①F812.773.1 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 003933 号

贵阳历史文化人物传略

贵阳市政协文史委 编著

出版发行 贵州人民出版社

社址邮编 贵阳市中华北路 289 号 550001

责任编辑 金海洋

封面设计 熊 锋

排版印刷 贵阳恒鑫印务有限公司

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

字 数 228 千字

印 张 17.75

版 次 2011 年 6 月第 1 版

印 次 2011 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 221 - 09358 - 5 定 价: 35.00 元

《筑人行迹》编委会名单

顾 问 陈 石

编 委 会 主 任 张承新

编 委 会 副 主任 陈金萍

主 编 郑荣晴

编 委(以姓氏笔画为序)

王羊勺 伍 星 严进军 张建福 张劲松

杨立成 郭长智 曹玉珍 熊 源

撰 稿 人 郑荣晴 王羊勺 严进军 谭 波

胡师鹏 熊 俊 陈 炜

编 辑 张劲松 熊 源 谭 波 陈 炜

李守明 胡师鹏 王 义

前　　言

贵阳得名于“青山之阳”，青山对富水，是一个既富且贵的地方。自明永乐十一年(1413年)建省以来，贵阳一直是贵州的省会，真可谓“贵中之贵，贵不可言”。这里气候温和，雨量充沛，“冬无严寒，夏无酷暑”，贵在得“天时”之利。贵阳居于全省的中心位置，古代即为“万马归槽”之地，如今是铁路、高等级公路的枢纽，是西南的出海通道，是东、西部的重要连接点，贵在“地利”。贵阳是个移民城市，来自“五湖四海”的人在这和睦相处，贵在“人和”。贵是一种气派，以博大的心胸，接纳各种文化，“和而不同，川流不息”，贵是一种尊贵，崇尚文化，尊重人才，不但风景秀甲黔中，而且“科甲挺秀”，自明以来，人才辈出。贵是一种自信，人们以先贤在文化上的创造感到自豪，对未来充满信心。这本《筑人行迹》，就是贵阳人文精神的体现，展现这座“文化之城”的风采。

贵阳虽是偏远的山中之城，元代始建顺元路儒学，但自明代以来，文教勃然兴起，办起了官学、书院、社学、私塾。贵阳的科举考试虽晚于中原一千多年，但自“开科”以来，登“科甲”者，不绝如缕。明代的贵阳府、贵州卫、贵州前卫及贵州宣慰司，出了431个举人，23个文进士和29个武进士。清代更盛，有举人1162人(内有武举229

人),进士96人。更可喜的是,清代贵阳出了两个状元。康熙四十三年(1703年),贵阳人曹维城破天荒地高中状元,成为贵州唯一的武状元。过了一百八十余年,贵阳又出了一个文状元赵以炯。那时,云南、贵州两省均为云贵总督所管,云南尚无状元,赵以炯便成了滇黔两省“以状元及第而夺魁天下”第一人。

明、清两代,贵阳文才隽秀联袂而起,“比于中州”。最先以文集传世的是贵州宣慰司人王训,他是贵州文坛“开草昧之功”的第一人。出生于土司之家的宋昂、宋昱兄弟,其诗被收入《明诗综》,在诗坛上崭露头角。王阳明创办龙岗书院,开启一代新风。万历年间,甲秀楼下游的“渔矶湾”,文人荟萃。谢三秀的诗歌走出贵州,被称为“天末才子”。杨龙友以“诗、书、画三绝”名噪江南,被列为“崇祯八大家”之一,画与董其昌、王时敏等大家齐名,合称“金陵九子”。明末清初,一向以为“贵州无人”的孔尚任,读了吴中蕃的《敝帚集》,惊呼“中原名硕夙老未必过也”,对贵州诗人刮目相看。周渔璜“异军突起”,在清初诗坛享有盛名,以学识渊博而为詹事府詹事,在《康熙字典》24名纂修官中居于榜首。往后,有贵州一代词人陈钟祥,有袁思辨、颜嗣徽等“黔南六家”,有“陈氏三杰”陈灿、陈田、陈炬,有总纂《畿辅通志》的黄彭年,有书画奇才何威凤……最著名的是礼部尚书李端棻,他所上《请推广学校折》付诸实行,成为近代文化教育变革的纲领,成为中国教育史上的重要里程碑。

到了近代,贵阳涌现出一批文学家、艺术家、教育家、科学家和名医。姚华是文化转型期的重要人物,以经史、词曲、诗、书、画“名声冠

绝燕京”。谢六逸是新文学运动的倡导者和著名作家，开创了中国的新闻学教育。桂百铸是“多才多艺之君子”，萧娴是独步当代的女书法家，陈恒安是书法家又是词人，画坛上出现了宋吟可、王渔父、孟光涛、方小石等名家。

在近代教育中，邢端首开我国高等工业教育，许肇南开创我国水电专门学校，白铁肩是贵州的女教育家，马宗荣是我国著名的社会教育家，萧协民、尹笃生、凌秋锷、周步英、王佩棻、刘董宇、李做元、陈寿轩、贾功台、李独清、向义都是贵阳一代名师。

张永立是世界宇宙线锥体理论八大奠基人之一。著名地质学家乐森𬍤、生物学家殷宏章、土壤学家熊毅，有机化学家邢其毅，数学家秦元勋等，都是中国科学院学部委员。罗登义是农学家、营养学家、一级教授，罗绳武是贵州地质的“活字典”，施今墨是“京城四大国医”之一，程乾生是贵阳最早的西医，邓文波首开省立医院，王聘贤、石玉书、袁家玑等都是贵阳名医。

史继忠

目 录

前 言	(1)
宋 昂	(1)
王 训	(1)
马廷锡	(3)
越其杰	(4)
王阳明	(6)
孙应鳌	(9)
谢三秀	(12)
杨师孔	(15)
杨文骢	(16)
潘 驯	(19)
吴中蕃	(20)
李 专	(21)
周起渭	(23)
曹维城	(26)
曹 石	(26)
陈 法	(27)
周 奎	(29)
傅 澈	(30)
陈炳极	(32)

陈钟祥	(33)
傅寿彤	(36)
孙竹雅	(37)
黄彭年	(40)
李端棻	(41)
颜嗣徽	(43)
张之洞	(44)
袁思辨	(47)
钱衡	(48)
于德楷	(50)
刘毓良	(52)
罗文彬	(54)
陈矩	(55)
何威凤	(58)
雷廷珍	(59)
严寅亮	(61)
赵以炯	(64)
陈田	(66)
严修	(67)
王蔬农	(71)
乐嘉藻	(72)
尹笃生	(74)
萧协臣	(76)
黄干夫	(78)
杨镜如	(80)
白铁肩	(81)

朱启钤	(83)
王延直	(87)
杨念铭	(89)
程乾生	(90)
王宗彝	(92)
凌秋鹗	(93)
周恭寿	(94)
姚 华	(96)
任可澄	(99)
吴绪华	(103)
桂百铸	(105)
黄齐生	(108)
张寒彬	(115)
万勉之	(117)
施今墨	(118)
孙竹荪	(119)
周诒春	(121)
李紫光	(124)
邢 端	(125)
刘守一	(127)
许先甲	(129)
王佩芬	(131)
邓文波	(132)
贾功台	(134)
魏香庭	(135)
黄耀初	(137)

陈寿轩	(139)
向义	(141)
白小松	(143)
石玉书	(144)
陈真一	(146)
田君亮	(147)
李宗恩	(148)
李俶元	(151)
蒋梦谷	(152)
马宗荣	(153)
刘方岳	(155)
刘熏宇	(158)
岩濑妇佐	(159)
王聘贤	(160)
葛天回	(163)
赵伯愚	(166)
姚鳌	(169)
吴道安	(169)
柴晓莲	(170)
谢六逸	(172)
罗绳武	(174)
乐森筠	(176)
丁道衡	(180)
花菜峰	(184)
朱厚锟	(185)
萧娴	(188)

周少轩	(191)
朱懋根	(192)
宋吟可	(195)
白志祥	(196)
傅启学	(197)
徐廷栋	(198)
谢孝思	(200)
蹇先艾	(203)
罗登义	(207)
殷宏章	(209)
顾光中	(211)
熊胤笃	(213)
罗军	(213)
王渔父	(216)
李独清	(218)
熊毅	(221)
邢其毅	(223)
陈恒安	(224)
熊伟	(226)
欧少久	(227)
张永立	(228)
侯发科	(230)
袁家玑	(232)
谈尔昌	(234)
杨世济	(238)
霍蕴新	(239)

刘知白	(240)
孟光涛	(242)
王萼华	(244)
冯 楠	(246)
陈福桐	(249)
易水寒	(250)
易家训	(250)
吴熙春	(252)
何士璇	(254)
黄文艺	(256)
黄 炜	(257)
刘复莘	(258)
袁 奚	(260)
陈少卿	(262)
后 记	(265)

宋 昂

宋昂(生卒年不详),字以眺,号省斋,明贵州卫(今贵阳)人,贵州宣慰司同知宋斌之子。宋氏为水东土司官,其祖先在唐代任蛮州刺史,宋代为宁远节度使,元代为八番顺元宣慰使。明初,朱元璋赐姓宋。宋斌乐于同文士交游,喜读书,常恨自己只知习枪弄棍,不晓诗书,因而督促诸子攻书习文。特地聘请廖驹(福建人,字致远,随亲属戍守贵州都匀,学博工诗,有《强恕斋诗集》行世)教读诸子。宋昂与其弟宋昱诗艺大进,诗名渐起。

明正统七年(1442年),宋昂袭贵州宣慰司同知,廉俭自持,崇尚儒业,购进经籍图书若干供学子阅读,所部多所教化。民国《开阳县志稿》云:“所部有为乱者,昂必自咎,改行惠政,不遽加诛,而乱者亦自革面,以故夷民辑和,部内无事。”并与其弟宋昱合著《联芳类稿》刊行,罗玘(字景鸣,明成化进士,官南京吏部侍郎,著有《圭峰文集》行世)为之校点审定,并作序。因而宋氏昆仲诗作在全国诗坛产生一定影响。罗氏在序中论及贵州建省后百余年间文教振兴、人才涌现的实绩,对宋氏昆仲诗作及影响给予中肯评价。他说:“以余所闻,贵州宣慰使宋以眺,则于文章诗赋,攘臂敢为之,间能流传四方。其意欲与中原大家相角逐,宁止通古今、取科第者之足言乎?”清初朱彝尊编选《明诗综》,特选录宋氏昆仲诗作各一首,并在《静志居诗话》中作了很好评述。引用宋昂诗作中数联秀句,论云:“埙篪迭奏,风韵翩翩,试掩姓名诵之,以雅以南,莫辨其出于任口侏口也”,弥足珍视。

王 训

王训(生卒年不详),字继善,号寓庵。祖籍河北昌黎,明初徙居贵阳。旧志

载,他在18岁时向明宣宗上《保边政要》八策,得到朝廷的赞许;又载,宣德十年(1435年)中云南乡试。由此可以推知,当生于明永乐初。

宣德八年(1433年),金事李睿奉命到贵州组建学府、卫学。当年建成平越、安南、都匀、普定、威清、平坝、黄平等卫学。次年,贵州设置提督学政,总揽全省教育工作。正统初,经左都督吴亮举荐,王训任贵州宣慰司儒学训导,因教法严整,培养人才不断增多。正统六年(1441年),贵州提学副使李睿认为,贵州宣慰使司儒学应成为各府学的榜样,校舍不能过于破旧,建议维修儒学,经费由官员捐献。王训亦尽力捐资。经过一年多的修建,儒学为之一新。是年,王训升任儒学教授,在儒学校舍后建起一座藏经阁,收藏朝廷赐书和其他书籍。这座藏经阁是贵州的第一座官方图书馆。王训对贵州教育,有开创之功,(明弘治)《贵州图经新志》称赞其“教法严整,文化以兴,足以绵蕞后来,著龟多士”。

王训不唯从事教育,还深通兵略,注有《孙子注解》。正统十三年(1448年),兵部尚书王骥再次奉命率15万大军征讨麓川(今云南陇川),云贵两省集结大批兵力参战,王训亦被调至王骥军中。麓川战役起于正统四年(1439年),当时麓川宣慰使思任发反叛,镇守云南的黔国公沐晟请求增兵,朝廷向湖广、贵州、四川调集兵力与思任发作战。这一仗前后打了三次。此段经历对王训影响较大,他创作了一些诗篇,叙述了战争的残酷和军队的腐败。如《程番五首》之一:“瘦马轻鞭控朔风,山如列戟路如弓。穷荒未必尧封到,绝域曾劳汉史通。暴客尚存悉逆旅,奸谀不死恨英雄。玉关牢落天门远,谁献平蛮第一功。”这五首诗写得苍凉、悲壮、刚劲,浑然一体,格律得当,思想、艺术水平很高。

麓川之战结束后王训仍回贵阳任教授,持续至景泰、成化年间。为鼓励生员学习,他在儒学大门两旁竖立石塔各一座,一镌刻本省赐进士题名,一镌刻本省乡贡题名,凡中试者,其名都辑录在上面,以激励后进。王训晚年获封武略将军衔,在贵阳城北白崖山隐居。白崖山建有读书台,台下用石垒成院子,引泉水为水池,种满花竹,花竹间放置棋桌琴案,王训常与客人吟咏其间。官至山西巡抚的贵阳人徐节和程番知府江灝都曾到此拜访过王训,并留有诗作。

王训性慷慨,知兵略,博览群书,著有《孙子注解》、《寓庵文集》三十卷、《东庵记》、《东坡月潭寺记》、《明故河西县学教谕止庵詹先生墓志铭》。其诗作开

明代黔诗之先河，传世作品有《程番客夜》五首、《朝阳洞》、《真趣亭》、《无边风月楼》、《南庵》、《嘉瓜颂》、《送陈昌归隐东山》。其中《送陈昌归隐东山》是体现王训诗才的佳作，诗曰：“百里花封早挂冠，东山深出还盘桓。公卿不入新梦来，父老犹思旧任官。鞭犊督耕云半亩，闻鸡常卧日三竿。不应海内思霖雨，却使苍生望谢安。”王训是明代贵州早期教育和文化发展的开拓者，是贵州“开草昧之功”的第一人。“黔人著述见于史者，别集始于王教授训《寓庵文集》。”

王训逝世于贵阳城北白崖山，享年约 80 岁。

马廷锡

马廷锡（生卒年不详），字朝宠，号心庵，明贵州宣慰司（今贵阳）人。嘉靖十九年（1540 年）举人。嘉靖二十年（1541 年），贵州提学副使蒋信恢复王阳明曾讲学的文明、正学两书院，选择优秀学子入学，马廷锡为众多的学生中最优秀的。

后马廷锡任四川内江知县两年，在任上“多惠政”，“治狱公正”，为民洗冤，革除弊政，官声良好。但他自认为对王阳明“心性之学未彻”，理解不是很透彻，遂弃官奔赴武陵蒋信所办桃花冈精舍，再次师从蒋信。在学有长进后，告别恩师回归故里，常与孙应鳌一起，共同钻研王学。

马廷锡回贵阳后，在城南南明河畔的渔矶湾建起栖云亭，静坐其中，潜心研究，同时也招徒授课，传以阳明学说，常以“必极静清以至于极定，始长觉长明以至于长存”而自警。

嘉靖三十六年（1557 年），马廷锡因对王学研究已有大成，贵州巡抚王学益（绍元），以其笃信好学，深得王学精髓而推崇之，并建渔矶书院于栖云亭旧址之上，聘马廷锡主讲。贵州及南方很多学子都赶往贵阳渔矶从学于马廷锡。隆庆四年（1570 年），贵州巡抚阮文中等地方官员邀其相继主讲文明、正学书院，不久又邀其主讲阳明书院，听讲者达数百人，为贵州王学主要传人。

马廷锡自桃花冈返回贵阳,研究和讲授儒学长达 30 余年,从学群彦有建树者甚多。后卒于家。所作有《渔矶集》、《警愚录》,不传。仅遗《登山》、《渔矶》两诗,《登山》诗云:“为学如登山,且欲跻其巅。望道如望洋,谁能涉其渊。振衣上高台,善也风泠然。兹行良有得,不在山水间。知音苦辽绝,俯仰复何言。”《渔矶》诗云:“悠然坐矶石,尘虑忽以祛。垂纶不设饵,渊鳞方跃于。亦知君子心,在适不在鱼。君不见,沙边鸥鸟解忘机,物类浮沉宜不殊。”

越其杰

越其杰(生年不详,卒于 1645 年),字自兴,一字卓凡,又字汉房,贵州宣慰司(贵阳)人。其家系贵阳望族,祖父越升,于明宣德年间任过播州(今遵义)宣慰司儒学训导。越其杰自幼习文好武,“性倜傥,善骑射,诗文亦超越,有奇气”,姊为贵阳杨师孔妻。杨文骢在《屡非草略序》中曰:“余舅氏卓凡公,生而颖异,总角(指童年)做诗,为先子(杨师孔)所畏。既长,益肆力。”

越其杰身处明王朝政治腐败,内乱迭起,外患频仍年代。万历二十四年(1596 年),播州宣慰使杨应龙反叛明朝,置关据险抗拒官兵,随后攻城略地,所向披靡,致使贵州全境震荡。万历二十七年(1599 年)二月,贵州巡抚江东之派兵勇 3000 人前去镇压,被杨应龙诱歼于乌江边。六月,杨应龙攻占四川綦江,歼守城将士 3000 人。明王朝更为震惊,于是动用了川、黔、湖广等 7 省的 20 余万大军,分八路征讨,于万历二十八年(1600 年)平息叛乱。当是时,越其杰正当华年,家乡及邻省的叛乱触动了他驰骋疆场、报效国家的夙愿,引发了他向往军旅生活的理想。万历三十四年(1606 年),越其杰中举。

明天启元年(1621 年),四川永宁宣抚使奢崇明反明,占领重庆、泸州、遵义,围困成都。次年,贵州宣慰司同知安邦彦、乌撒土司安效良、水东土司宋万化等起兵支援奢崇明。一时间川黔两省烽烟四起,战火连天,民众深受其害。安邦彦率大军围困省城贵阳达 10 个月之久。正当贵阳军民困守危城之际,越