

中国第一励志故事

坚强的天使

JIANQIANG DE TIANSHI

广西卫视《第一书记》栏目 供稿
一诺 改编



真实讲述近 **100** 位来自不同地区孩子
们的 **励志故事。**

让**坚强**的人
更坚强

没有什么比真实的**故事**更感人，没有什么比成长的力量更强大。

中国第一励志故事

坚强的天使

广西卫视《第一书记》栏目 供稿
一 诺 改 编

河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

坚强的天使 / 一诺改编. — 石家庄: 河北少年儿童出版社, 2015.7

(中国第一励志故事)

ISBN 978-7-5376-8051-6

I. ①坚… II. ①一… III. ①品德教育—中国—青少年读物 IV. ①D432.62

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第097716号

中国第一励志故事

坚强的天使

选题策划 温廷华 董素山 赵玲玲
责任编辑 李平 赵正
美术编辑 牛亚卓
特约编辑 马卓冰 尹会娟
封面设计 张静

出版 河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社
(石家庄市中华南大街172号 邮政编码 050051)
发行 新华书店
印刷 北京毕氏风范印刷技术有限公司
开本 680mm×910mm 1/16
印张 6
版次 2015年8月第1版
印次 2015年8月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5376-8051-6
定价 14.80元

版权所有, 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印刷质量问题, 可直接向本社调换。

电话: 010-57741232 传真: 010-87653015



目录

不幸不言苦 1

不幸不言苦 1

为儿不能死 3

做事不怕脏 6

不要金钱要朋友 8

赤脚医生 8

孩子王 11

我的梦想 13

独自苦求学 16

水边抓螃蟹 16

山上砍竹子 18

街边卖八角 19

活动的墙壁 23

你只管读书 23

活动的墙壁 25

有爱就有家 28

坚强的天使 29

狗尾巴草 29

把我的手指送给你 32

我是男子汉 35

奶奶，你要好好的 38

妈妈的离开 38

奶奶，你要好好的 40

爸爸，快回来救我 43

妈妈嫁不嫁 45

相依为命的母女 45

找个合适的就嫁了吧 48

我要让你幸福 51

奶奶，我们是你的儿子……54

小黑猪 ……………54

摘八角 ……………56

奶奶，我们是你的儿子……58

奶奶，陪我再久一点儿……61

不幸的童年 ……………61

辛苦操劳 ……………63

奶奶，陪我再久一点儿……66

你一定会幸福 ……………68

小新桂与大甘蔗 ……………68

长大我能照顾你 ……………70

快乐的后花园 ……………73

有情饮水饱……………76

采茶 ……………76

砍竹 ……………78

摘菜 ……………80

小肩担重担……………84

双手撑起家 ……………84

说不出的爱 ……………86

吃苦也不苦 ……………87

忆母泪千行 ……………88





不幸不言苦

导 读

五年前丈夫突然疯傻，似一道晴天霹雳击垮了这个家，幼小的孩子，疯傻的丈夫，行动不便的婆婆，年轻的母亲多次想自杀，却都为了孩子坚持了下来。懂事的孩子什么活儿都抢着干，只怕母亲太操劳。舅舅家的炭窑是这个家的经济来源，“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”。这便是这个家庭最真实的写照。

不幸不言苦

位于广西壮族自治区桂林市东南边的恭城门楼村大理石厂屯，因这里山多田少、盛产石头而得名。广西的三月正是果树抽芽的时节，潘绍强却和妈妈正忙着把田里的果树砍掉。

原来，地里的果树由于肥料不足，现在全都枯死了。两元一棵买的树苗，没想到一年下来全枯萎了。好在借用了舅舅家的一座废弃的窑洞，潘绍强和妈妈就经常砍柴来烧炭，以贴补家用。枯死的树正好可以用来烧炭，也算能把买树苗的钱收回来。

五年前，潘绍强的父亲在田里做短工，晚上回家

知识链接

桂林是世界著名的旅游城市、中国首批国家历史文化名城、中国优秀旅游城市，其境内的山水风光举世闻名，千百年来享有“桂林山水甲天下”的美誉。



的路上突然发病，从此就再也没有好过。家里没有了主心骨，娘儿俩只好相依为命，撑起这个家。妈妈个儿不高，瘦骨嶙峋的，虽然家庭不幸，却总是满脸堆笑。潘绍强长得眉清目秀，模样很俊，就是有点儿沉默寡言。



破旧的房子

砍完柴，妈妈就和绍强忙着把柴背到窑洞，妈妈知道，烧木炭得用湿柴，所以砍下来后得尽快烧。“妈，我来背大的，你背小的。”绍强说完，扛起一根百十来斤（1斤为0.5千克）的柴，就健步如飞地向前跑去。潘绍强今年十四岁了，比妈妈都高出一个头，像砍柴背柴这样的重活儿，他已经做得比妈妈还拿手了。



“我扛得动！”

“慢点儿，不要跑。”妈妈看着儿子健壮的背影，自豪地笑了。她的儿子这么高大这么健壮，这当妈的瞧了怎么能不高兴呢！只是儿子莽莽撞撞地，她又生怕他磕着碰着。妈妈将一些树枝绑在了一起，也扛到了窑洞。母子俩就这么一趟一趟的，十来棵树背了一下午，天快黑时，他们才将木柴全搬到了窑洞口。可天黑了没法儿下窑洞，而且也担心在家里挨饿的

丈夫，妈妈只好和儿子先回了家，准备第二天一大早再来烧柴。

回到家时，等着母子俩的是爸爸温柔的笑脸，他坐在门口，笑吟吟地看着妻子和儿子进屋：“你们可回来了，肚子饿坏了。”妈妈点了点头，刚想跟他说说砍柴的事，就听见丈夫在那儿念叨上了：“上面控制我的神经，是‘神仙’管着我，他管着我的脑袋。”自从精神失常以后，他翻来覆去说的都是这样的胡话，妈妈前后花了五六万，想治好丈夫的病，可丝毫未见成效。

婆婆坐在灶前，正准备生火做饭。

“妈，你别动，我来。”潘妈妈看见了，赶忙喊道。婆婆已经八十三岁了，还是个小脚女人，曾经摔断了一条腿，现在走起路来一瘸一拐的，但一双眼睛看起来却炯炯有神，头发梳在两耳的侧边，看起来就像小女孩儿扎的羊角辫。“妈，你可真像个几岁的姑娘。”一旁的丈夫突然边笑边说，弄得潘妈妈也笑了。

为儿不能死

其实，这个男人带给妈妈更多的却是伤害。他刚得病时，孩子才九岁，里里外外的活儿，全落到她这个女人身上。这些她都能扛，可唯独丈夫的拳打脚踢，她一个弱女子却无法承受。有一回丈夫发病，竟然认为妻子要害他。

“神仙说了，你要杀我，你这个恶毒的女人。”



疯傻的爸爸



生火做饭



妈妈的泪



替妈妈擦泪



忧郁的绍强



破裤子

说着，就要朝她扑去，她被吓坏了，到处躲藏，可丈夫随手抄起一块砖头，就向她砸来，砖头落到桌上，砸了一个大洞，碎片掉到她的手上，手也被砸破了几个口子。她躲到桌子底下，丈夫掀了桌子；她躲到房里大喊救命，可不一会儿丈夫就大喊大叫着撞开了门；她跪着求丈夫，可被他一下甩在地上……那天，如果不是村里有人冲进来制服了丈夫，后果不堪设想。

第二天，满身是伤的妈妈决定给丈夫治病，可是去医院一问，立马就傻了。十天要交两千元，可当时的她，连两百元的存款都没有！治病无望，日子要怎么过下去呢？妈妈顿时万念俱灰，心中只想到了一个字——死。我做牛做马，养你们潘家的老，育你们潘家的小，这都不算苦，可这么屈辱、这么担惊受怕，我倒不如死了才好。她给自己烧了一锅水，将身上擦得干干净净，然后换上了一套干净衣服，拿出了早已准备好的农药。可在喝农药前，她突然想到自己是一位母亲，她还有一个儿子。她把农药扔掉，躺在床上大哭，她不能死，她死了，儿子怎么办？

后来，她东拼西凑，勉强将丈夫送进了医院，前后花了五六万元，虽说也没治好病，但总算没有更严重。现在，只要丈夫不发病，不打她骂她，她就觉得很知足了。

这个家，妈妈就觉得对不起儿子。为了给丈夫治病，家里债台高筑，儿子从小要帮她干活儿，还吃不饱穿不暖的。冬天，别人家的孩子都有棉衣，自己

家的孩子只有一件别人送的旧毛衣。有一天，老师把她叫到学校，批评她这个当妈的不称职：“天这么冷，为什么不给孩子买厚一点儿的棉衣？你看，他都冻感冒了！”

妈妈为此特别自责，作为一个妈妈，为什么我没有别人那么能干，让自己的儿子穿上好的衣服去上学？自此以后，妈妈就不把自己当作一个女人，甚至也不把自己当一个男人，她把自己当成一个牲口——只知道干活儿的牲口。她尽一切努力来养家，种玉米、栽果树、砍柴、烧木炭，什么活儿都干，白天忙，连晚上也不歇着。

有一回，她晚上去山上找菌子，别人问道：“你一个女人，这么晚上山，不怕山上有鬼吗？”她笑嘻嘻地答道：“我连死都不怕，还怕什么鬼！我这辈子就怕一件事，怕我的儿子挨饿。”



黢黑的手



爸爸和妈妈





挖窑洞

在她不分白天黑夜的忙碌下，儿子倒是一天天壮硕了，她自己呢，舍不得吃舍不得穿，一点点儿瘦下去，眼见得就剩皮包骨头了。邻居看不下去，给她送了点儿蜂蜜，对她说道：“你不要那么拼命，要吃，要睡。你这样子，把身体搞垮了怎么办？到时你儿子岂不更惨？”邻居的话点醒了妈妈，她知道要保护好自己才能保护好绍强。

做事不怕脏



烧炭

现在，孩子长大了，能帮自己干活儿了，妈妈满心宽慰。第二天开窑洞，绍强将洞顶挖开后，妈妈就跳进去了。她将烧好的木炭抱出来，将昨天砍好的湿柴放了进去。洞里温度高，妈妈不一会儿就热出了汗，又不断地有炭灰和尘土掉在脸上，所以等她出来时，已经是灰头土脸了。

“妈，你的样子真像个泥人。”内向的绍强看到妈妈这个样子，也忍不住笑了起来。妈妈哈哈大笑，她豪爽地用袖子抹了抹脸，可袖子也脏啊，这下泥脸又变成大花脸了。



装炭

“妈，你又变成大花脸了，哈哈……”儿子不禁大笑起来。妈妈也大笑起来，她心情很好，今天的收获不错，有两百来斤炭呢。她对儿子说道：“做事嘛，光荣得很，没人会笑我脏的！”

将窑洞点好火后，母子俩一人扛起一袋木炭，一前一后回家了。虽然去年是个暖冬，木炭的价格不好，



妈妈没舍得卖，家里堆了好几十袋，但妈妈知道，只要有炭，就能变钱，炭即使卖不出去，那也是生活的希望。

格言

母爱是世间最伟大的力量。

——米尔

知识拓展

《卖炭翁》是唐代现实主义诗人白居易创作的《新乐府》组诗中的一篇，描写了一个烧木炭的老人谋生的困苦。白居易诗歌的基本特点是通俗易懂，苏轼《祭柳子玉文》中提到过“元轻白俗，郊寒岛瘦”，“白俗”即指白居易的诗歌的特点，但“俗”并不是肤浅庸俗，而是语言平易近人，人人能够领略其意。他的诗作，已经达到了“童子解吟长恨曲，胡儿能唱琵琶篇”的境界。





不要金钱要朋友

导 读

袁玲单九个月大的时候，父亲患脑瘤去世，母亲改嫁，从此与奶奶相依为命，她甚至认为养大她的奶奶就是妈妈。政府的补助、邻居的接济只够维持生计，岌岌可危的老屋、几万元的外债，都是沉重的负担。虽然她们乐观善良、知恩图报，可是一个风烛残年的老人，一个弱不禁风的小孩儿，她们的未来，会衣食无忧吗？

赤脚医生

位于广西壮族自治区红水河边的都安瑶族自治县，素有“石山王国”之称，“七山半水半分田，二分道路和庄园”。在人均土地还不到三分的都安腹地深处的下坳镇加八村，一老一少正爬在那悬崖峭壁上。

如果不说，你绝对想不到，那个爬山的小女孩儿才十岁，而那个老奶奶已经八十岁高龄了！小女孩儿叫袁玲单，父亲在她九个月大时就因病去世，母亲随即也改嫁了，玲单跟着唯一的奶奶一起生活。奶奶是赤脚医生，常常需要到山里采草药，懂事的玲单放心不下奶奶，因此常和奶奶一起上山。

山路崎岖，或者说，根本没有路，奶奶走在前面，



采草药

知识链接

都安瑶族自治县的地貌景观奇特，是全国喀斯特地貌最为典型的地区之一。境内洼地密布、石山连绵，地下河天窗、峰丛、峰林等地貌千姿百态，绮丽壮观，山上岩石多为石灰岩，所以有“石山王国”之称。



虽然八十岁了，但爬了一辈子山，踩了一辈子石头，虽不能健步如飞，但走得依然平稳。玲单腿短力气小，有些地方上不去，但她自有办法，可以抓住上面的树藤，让树藤拉着自己上去；如果实在没有什么树藤可抓，就把砍草药的刀插在石缝儿中，然后拉住刀把儿爬上来。

爬上山，祖孙俩都累得气喘吁吁。放眼望去，漫山遍野都是一片碧绿，石头缝儿里都生长着野草。野草虽多，草药却不太好找，它们大部分都藏在乱蓬蓬的野草里，需要仔细地区分，所以有时候，奶奶会跪在石头上，把头伸进草丛中，仔细辨别。有些草药藤很有韧劲，而且相互缠绕，奶奶需要用砍刀把它们砍断，再用手将藤拉扯出来，一不小心，就很容易摔倒，所以这是个危险的活儿。虽然奶奶让玲单跟着，但从不会让她采药。



爬山



半天下来，奶奶采了一篮子草药。回到家后，奶奶给玲单布置了任务。

“你按照草药的用途，把它们分好类。”玲单愉快地答应了，很快就将一篮子草药分成了好几堆。

“奶奶，你看我分得对不对？”玲单分完后，拉着奶奶的手，笑着问。奶奶微笑着点点头，又摇摇头，说：“这还不行，你得跟我说说它们的名字和药效。”“这可难不倒我。这个是野姜，能治胃痛；这个是薄荷，能治感冒……”看着玲单对草药如数家珍，奶奶满意地点头。长期跟着奶奶采药行医，聪明的玲单也学到了不少知识，现在已然是个小赤脚医生了。



上山采药

除了少数草药拿出去卖，大部分草药奶奶都留在了家里，村里人免不了三病两痛，这些草药都用得着。奶奶给村人看病，从来不收草药钱，她认为，那是自

己没花钱得来的，怎么能向别人收钱呢。

“玲单啊，人这辈子，最重要的是有朋友，这才有人帮。你对别人好，别人才会对你好。别人好了，也才能对你好。所以不要钱，钱能抵什么？要朋友，朋友能救命。”奶奶语重心长地对孙女说。她爬了一辈子山，行了一辈子医，治过不少人，把道理想得很透彻。“一个好汉三个帮”，一个好汉都需要三个人帮扶，何况她们还是一老一幼呢？



认识很多草药

孩子王

奶奶的义气和热心肠，的确为她换来了很多朋友。乡亲们送米送油，送吃送穿，正因为这样，日子才得以撑下去。滴水之恩，当涌泉相报，玲单和奶奶一样，也是想尽办法报答大家。

有时候，她会帮村里人去收庄稼，掰玉米、挖旱藕，样样都能做，天性乐观的她，还常常以此为乐。有一次，她扛着一个大锄头准备去帮邻居挖旱藕，她嘟着嘴，眯着眼，还不时吸着鼻子。

“玲单，你干吗呢？”奶奶不解地问。

“哈哈……我去打妖怪。奶奶你看我，是不是很像猪八戒？”说着还哼了两声，把锄头装模作样地舞了舞。奶奶看着她的模样，忍不住哈哈大笑起来。

村里人心疼这孩子，基本上不叫她干重活儿，最多是让她帮忙带孩子。所以她是附近孩子的好老师，是他们的小保姆，最多的一次，玲单同时照顾着十几



专心致志地挖旱藕



挖到一节旱藕



给小朋友分粥

个小孩子。他们高高矮矮的，大多是三四岁。

刚开始，孩子们东奔西跑，闹哄哄地。后来，玲单想出了一个办法。

“姐姐带你们做游戏，来玩老鹰捉小鸡好不好？”孩子们一听做游戏，都来了兴致。玲单把他们按高矮排好，自己当起了老鹰。

“我要抓小鸡啦！呀，这么多小鸡，抓哪只呢？抓个肉多的。”“老鹰”说着，“凶狠”地向队伍扑来，孩子们四处躲闪，大声尖叫，玩得不亦乐乎。

玲单不仅带孩子们玩游戏，还会给他们分好吃的。有一回，玲单得到了一罐八宝粥。对于城市里的孩子，这东西早就司空见惯，可是对于山里的玲单来说，却是从来都没吃过的美味。可玲单并没有吃独食，她将那帮孩子召集到一起，一个人喂一口。一罐八宝粥喂了快十个孩子，而她自己，也才吃了两口。



来，姐姐喂你

