

胡国良临床经验集锦

K 湖南科学技术出版社 胡国良 著

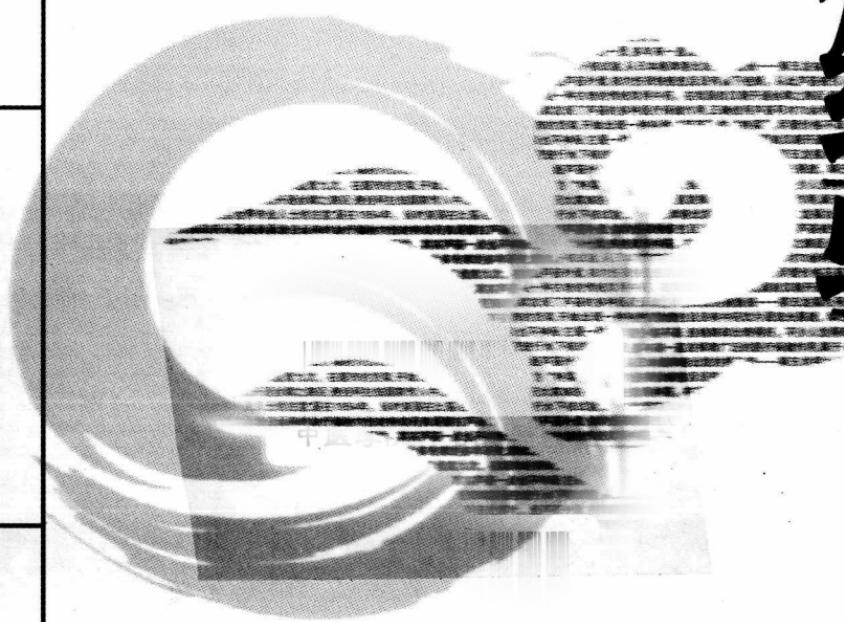
中医临证经验



胡国良临床经验集锦

K 湖南科学技术出版社
胡国良 著

常州大学图书馆
藏书章



图书在版编目 (C I P) 数据

胡国良临床经验集锦 / 胡国良著. — 长沙 : 湖南科学技术出版社, 2010. 9

ISBN 978-7-5357-6416-4

I. ①胡… II. ①胡… III. ①中医学临床—经验—中国—现代 IV. ①R249. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 179325 号

胡国良临床经验集锦

著 者：胡国良

责任编辑：李 忠

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系：本社直销科 0731 - 84375808

印 刷：长沙雅鑫印务有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址：长沙市开福区洪山街道陈家渡分场铁路三角叉

邮 编：410008

出版日期：2010 年 11 月第 1 版第 1 次

开 本：850mm×1168mm 1/32

印 张：9.5

字 数：220000

书 号：ISBN 978-7-5357-6416-4

定 价：22.50 元

(版权所有 · 翻印必究)

序

胡国良先生自少年即学医，初为中医学徒，熟颂中医入门诸书，后进入中医高校学习提高，深究经典，并师从刘逸山等多位中医名家，终至贯通岐黄之理，至今已从医 50 余载，享誉湘中。今年过古稀之时，伏案整理，撰成《胡国良临床经验集锦》一书。

本书乃胡国良先生毕生学医、行医、悟医而成为医学名家的成长路径。胡君功成名就，本无他求，而其努力整理撰著本书者，乃要借此表达其“谢党恩，谢师恩，以及发扬光大祖国医学之志”，不敢私藏其半个多世纪的临床经验、学术所悟，要将其公之于世，以启迪后生，造福苍生也。

本书较好地记载了胡君学习技巧、学术思想和临床经验。更为可贵的是：经 40 多年的艰苦探索、民间求师、临床实践和深入研究，发现了楠竹根的药用价值，认为其具有消坚散结，破血祛瘀，降脂除浊之功能。这确是胡君对中医学的一大贡献。除此之外，有创制成功

新方、奇病验案和新编歌诀3篇。其自制新方，有内科方7首，妇科方2首，儿科方3首，其他方3首，共计15首，皆为其临床经验提炼而成，当为自身看家本领。为弘扬光大，在该书中予以详载、剖析，并附验案。其新编歌诀简明切用，如肝的生理歌诀：“肝居胁肋胆附中，职能疏泄又主筋，藏血莫忘肝喜达，窍目疏兮别运情”，了了28字，将肝的生理功能全面概括。本书虽说体例不一，但仿佛古风，皆系胡君毕生之心得、之经验、之精华，有诸多真知灼见之处，值得学习和仿效；胡君的成长治学过程，亦可供学中医并想成才者之深思。

不恋百花偏爱竹，花谢花开竹常青。胡国良先生之为人，如其所喜爱之翠竹，中空旁实，虚怀若谷，韧性常存，这才是胡君学有大成之根本！欣喜之余，乐为之序。

湖南中医药大学第一附属医院教授
程丑夫

前
言

1956年，为继承和发扬中医学遗产、壮大中医队伍、造福广大人民群众，湖南省卫生部门遵照党中央的指示，贯彻了“中医带学徒”的政策。感召之下，各地名老中医积极响应。据了解，当时在政府的统筹安排下，湖南省经考试录取的中医学徒有14000余名，我是其中一员。

清代陈修园所著《医学三字经》（著名中医陈一中先生浅注）是这代中医学徒的入门书籍。而当时的学习条件，短时间内何来那么多完整、划一的中医书籍呢？但湖南省卫生厅考虑周全，及时组织了专业人才和多方力量，很快编印了《中医学徒学习参考资料》一套，共6辑。该套教材的内容以《内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《温病》、《本草》、《医宗金鉴》等原著为主，并全部免费；又不误学时地发放到每个学徒手中，至今还清楚记得书面印有“非卖品”字样。这套专用教材在当

时是很系统、完整并切合临床实用的难得的珍贵读物。我们内心都感激不已。

始涉中医经典，面对奥蕴难懂之方论，思虑自然而生：唯恐这医道之难，怎样才能登堂入室？三载期满能否结业出师？学到什么程度才能执方药以解除疾苦？甚至能否将所学发扬光大？

然师道“包靡自香”之训，印入脑海即成我学医跨步的奠基，并自始沿着它走到现在。那本薄薄的《医学三字经》很快背诵如流，相继潜心熟读经文、方药，又在自学之中反复深入领会阴阳的对立统一，交错与异位；五行的相生相克，相乘相侮；脏腑、经络的生理特征与病状表现，以及相互关联；并傍通物之升降出入、药之升降浮沉、方之君臣佐使等内容。时处当地医疗保健急需之际，学徒很快投入到临床，我们因此提早开始了对“四诊”、“八纲”、“辨证施治”的具体运用，这使我得以较早地受益到理论与实践相结合的锻炼。之后，因多次工作异动，遂有幸结识更多医界贤能而得到他们的赏识，以至先后敬尊刘逸山、刘庆云、刘寅生（姑父）、张少怀前辈为师，增进了内、儿、妇各科的专业实导。我均分别于尊师的各自门下获得了他们来之不易而又倾吐予我的宝贵经验，并一一铭诸肺腑；学徒期满，经考试后取得了由县政府颁发的“合格证”书。临床活跃数年之后，再获入省中医进修十一班学习的机会，又学以理论为主，中医学院试用教材全套被我1年学完。此乃同届大多数中医学徒由临床经验提升为理论知识的过渡期，我后来之所以治疗疑难杂病较为满意，并能兼任县内多种中医学习班的教学辅导工作，均得益于理论与实践的数次反复磨砺。

我行医执业之 50 多年，爱轩岐事业，惜所学临床；求知而厚德，情系患者。遇大病，医当轿夫，抬送住院；遇难病，则不耻下问，或代请高名；遇久难决断之疾，不弃追根，无邀而自往；逢老弱者，予以宽衣备诊；诊穷苦者，则发恻隐之心；细探灵素玄机，学到知羞处，自嫌艺未精而未有退缩；遂倚灯苦诵，不让懈时，皆予触类旁通，以求得甚解为度；凡获心得，定录不漏，落卷供考。如此等等，皆非偶然。更愿将病友所赠《七律》“方书满架历艰辛，溯本探源取谛真。井内橘泉时吐馥，林间杏雨尽藏春。万家生佛心无我，一颗金丹术有神。救死扶伤为己任，关怀忧乐济人民”高悬客厅，时刻成我鞭勉。

在行医的时间里，无论何时、何种境况下我皆没有离开或放松过自己的专业，那防病、治病中显现的中药疗效以及不断获得的新发现，皆认为源于中医学的瑰宝之中。那些不朽的经典足以显示中医学独具特色的灵采，也足以证实中医学的神奇与伟大！眼见同一时代的中医学徒有的成杏林高手、悬壶济世，有的已为中医学的崛起作出了贡献。这些皆催人奋进，促使我利用退休返聘之隙，努力整理了这本《胡国良临床经验集锦》，以示酬谢党恩、师恩，以表发扬光大中医学之志。

本书以经典论述为指导。从基础到临床，由理论到实践、到提高，直至对其中某些随社会发展变化所产生的疾病，确立新的治疗方法，并附有临床病例供予考证，均以“审因论治”为依据。其中之临床内容均系个人几十年的实践经验整理所得。对于罕见难医之“奇病”也同样追因论治，确定有新的病名（个人暂拟），疗效亦颇满意。上列诸创新内容皆源于中医学宝库之

中。其中竹根药用及宁胆汤等创方的药理分析，均正在努力探求用科学方法获得现代药理方面的论证，更希望能将其置于新时代的用药标准之中。

全书共有4篇。第一篇为创研成功新方。这些新方为自创立、自施治之方，中医经典未有记载，均成熟于辨证施治的长期实践之中，各方组合均较为严谨，论疗效，谓为显著，愈病皆过百上千，总有效率均在90%以上，实为个人多年临床经验和心血之结晶。例如，防藿青中汤的组方原则，根据“漏底伤感”的病因和特点，重设有君、臣、佐药，其君药有表有里，表里并行而不悖；臣应君药以宣上、运中，背向分消病邪；佐药亦升降相因，让清浊各归其道。宁胆汤的组成，既备传统的君、臣、佐、使准绳，又可从通、疏、清、利方面作现代观念理解。清肠饮子以清肠为主，实质上有清、补结合之设，两全着“清”不会伤害脾胃正气，“补”不致留连肠内之邪。所附“肠阴、肠阳”之议，是病中确有其实却未曾见识过的名词。疏脑汤的功效，主在疏通脑络、力在消散离经之血，药物的峻缓互融，恰符合前人的刚柔相济之验。所提治疗中风当治脑，治脑同时该治脉，治脉必须善治络的配方思路，有补前人治疗中风之所不具。降脂容易汤的配伍设置，有喻广征八阵精良之师；其功效，有喻点击与围歼合并以速除顽敌之治。理脊汤的配伍成功，显示出君能令骨充，臣能使筋健，佐药善行风气，使药止痛治标，是属于分工合作、标本同治专疗骨痹（内）的主方。牛胆鱼心山羊汤的精当所在，运用多种清热药物之长和杂，以杂互控着各自之长予不得独往，限其共同盘旋在清解下焦蕴热的作用与范围之中。宽怀大志汤借鉴着“包网式”治郁配方之则，

筛多方之效验于一炉，使能在情志上分解“五脏”内郁之忧，从脏腑里豁朗“五志”内结之郁。香归饮的配伍之要，药物以清淡渗为主，苦寒兼辛温之品为次，主次参合，专解冲任留连难退及错综复杂的秽浊湿邪。保童汤的设立，显以辛寒重降与轻清上浮之品相配伍，是据肺主宣发与肃降的双重生理，在治疗小儿肺炎时法宜宣、泄双取，药当重、轻平衡的发挥。蓝香草汤治痄腮，组方注重引邪透达向外，控制邪热传里，杜绝邪从热化，选用多种解毒药之擅长以共解结于腮部之温毒。而解毒的同时，还具备治中防变的新招。莪弧三天汤，仅君药就具备了破、行、散、祛以除癥瘤的四大功效，方解中称此为“四大阵营”，加上臣、佐、使药的协助，便可比喻为布阵周密，开战必胜的威严之师。同时，还阐述了该方属“运动性治癥瘤”的个人见解。其消退癥瘤之效，附有诸病例可考，但在整理中提及有关“以毒攻毒治癥瘤”的方法也许欠妥。另坦言新创方剂中的乙肝解毒汤和乙肝扶正汤二方，虽然与他方一样属长期临床运用后的经验收集和整理，但因乙型病毒性肝炎是处于无症状病期的治疗，这必然局限着中医传统辨证施治的有力发挥。然其组成方剂的依据不外乎中医学肝与血液的关系；肝阳易亢，肝阴易损；先解毒，后扶正；先标后本；利用方药之偏性以分别治病等理论。虽然直至整理时收到的疗效的确逊色于其他新方，但我们仍会不断研究、整理和提高。之所以与诸方并列推介，是深知成功的知识来之不易。而乙型病毒性肝炎一病，既为病毒溶于血液之中，又无临床症状可辨等特点，至今仍无十分成功之专方，相信后启者都在努力攻破这一难关。为此有意载述着我等对二方组合的肤浅构思和所获点点

以抛砖引玉。

第二篇奇病验案。所载奇病皆鲜见而无章例可循之疾。临病仓促之间难免有茫然不晓之刻。遂尽智于先贤之志，取法于经典之华，执主诉之要以施展辨证求因；遵阴阳之道予把握病机所在；据邪正虚实之多少予认定其属性；循证候与表里上下，脏腑经络之联属关系予落实病位；参古今证名、病名及主症特点予拟定病名；并相应确立治法，选择主方，使俱理、法、方、药，病病完备。

第三篇新药竹根。竹根发现于山林采药之中，见其根尖如矛，长态起伏如浪，其行破之力不为大石、坚土所阻挡，所以认定其具备药用特征和特性。在追溯药用之源已广涉古今本草，搜阅诸多书刊均未获得之后，另从其他途径找到并证实其可供药用的可靠依据。又相继通过治疗患者其他疾病时，发现其降脂功效。至此，我认为竹根成药、入方，可填补历代本草中的一滴遗漏。

第四篇新编歌诀。共有 300 余首，大多是在进修期间所完成。歌诀编写之后，必须熟读才能取之无漏，应验临床。那时既要集中全部精力学好课程，同时当天又要编好、读熟一定量的方歌，时间和精力十分有限，因此只能取之于废寝忘食之中。皆知中药的应用，同一味药常分别配伍到若干不同方剂之中，因此往往使药名、音韵处处相同，这对于读过《伤寒论》的人来说，已深深体会到：条条太阳病，声声音韵同，同多互干扰，扰中易遗忘。因此在编写歌诀之中，必须做到从相同之中创造出不同音韵，甚至能做到在方中并入其用意或功效；或能在编写中兼能启发相关认识和理解；或方剂与方剂之间能具鉴别要点，即一方编成，能广纳知识为最好。可是，这些内容的完成都与时间和精力相矛盾，在

当时不容久思的抉择之中，选定了可不限于格律和韵脚的编制，但求易记、能够记牢为前提，争取兼顾其他为要，所以编成之歌诀或简或繁。简如班上有位同学——秦伯莲，借其姓名编出了“白头翁汤秦柏连”一句，就此永牢；又如“升阳摄血举元煎，炙草升麻芪术参”两句，就方名、功用、药物都概括尽了。繁如《千金方·犀角散》的组编：既备方药，又明主治“急黄”；有药物加减、有药物作用解释、有个别药物不能重用的点记、有在什么情况下当用安宫牛黄丸或至宝丹的指明、有病情朝好转方向发展时机当予选用的主方“甘露消毒丹”，更注明热邪尚未退尽时可以佐加犀角等等，如此八句成方，所概内容十分周到。所以，当时方歌编成多少就可以同时记熟多少。由于自己学有心得，后来在担任相关人员的学习辅导之时，为了让他们能记、易记所学，能够运用自如，曾编写过中药加工炮制歌诀、五脏生理功能歌诀、六淫病因特点歌诀等，在此亦一并以奉。

本书在源于实践中必然接收过多方面的支持，既是个人50余年的临床经验，也是新中国成立后各级组织落实党中央的指示精神、贯彻中医政策的成果，更有诸如宗亲、师辈的指导与训育，同道的切磋与认同，病友的关心与支持，从医子媳胡吉夫、樊惠莲的协助整理，尤其是湖南中医药大学博士生导师程丑夫教授在百忙中为之修订并作序等等，在此都由衷地表示感谢。同时，书中医学内容的浅陋甚至错误也在所难免，诚望同道不吝协助纠正。

胡国良

目 录

第一篇 创研成功新方

| | |
|---------------------------|--------|
| 第一章 内科新方 | (4) |
| 第一节 防藿青中汤 | (4) |
| 〔附〕漏底伤感病的有关资料 | (6) |
| 第二节 宁胆汤 | (11) |
| 第三节 清肠饮子 | (16) |
| 〔附一〕保留灌肠液简要内容 | (25) |
| 〔附二〕大肠泻中经反复思考过的几个问题 | (26) |
| 第四节 疏脑汤 | (31) |
| 第五节 降脂容易汤 | (37) |
| 第六节 理脊汤 | (42) |
| 〔附〕“骨痹”病名应分内、外之议 | (50) |
| 第七节 牛胆鱼心山羊汤 | (52) |
| 第二章 妇科新方 | (59) |

| | | |
|------------------|---------|---------|
| 第一节 | 宽怀大志汤 | (59) |
| 第二节 | 香归饮 | (64) |
| 第三章 儿科新方 | | (70) |
| 第一节 | 加减导赤汤八方 | (70) |
| 加减导赤汤方一 | | (71) |
| 加减导赤汤方二 | | (72) |
| 加减导赤汤方三 | | (73) |
| 加减导赤汤方四 | | (75) |
| 加减导赤汤方五 | | (76) |
| 加减导赤汤方六 | | (77) |
| 加减导赤汤方七 | | (78) |
| 加减导赤汤方八 | | (79) |
| 第二节 | 保童汤 | (82) |
| 第三节 | 蓝香草汤 | (87) |
| 第四章 其他科新方 | | (92) |
| 第一节 | 莪弧三天汤 | (92) |
| 第二节 | 乙肝解毒汤 | (98) |
| 第三节 | 乙肝扶正汤 | (101) |

第二篇 奇病验案

| | | |
|------------------|-----------|---------|
| 第五章 奇病十一案 | (108) | |
| 第一节 | 妇独交合乐感证 | (108) |
| 第二节 | 舌舔齿嚼互动证 | (110) |
| 第三节 | 梦后战汗 | (112) |
| 第四节 | 脾约病（进食难型） | (114) |
| 第五节 | 头啄 | (117) |
| 第六节 | 睛珠独冷证 | (119) |
| 第七节 | 媾后头痛 | (121) |
| 第八节 | 幼儿怪动证 | (124) |
| 第九节 | 甲斑 | (126) |

| | |
|----------|-------|
| 第十节 甲黑 | (129) |
| 第十一节 甲零落 | (130) |

第三篇 新药竹根

| | |
|-----------------|-------|
| 第六章 识竹知根 | (137) |
| 第七章 药用确立 | (141) |
| 第一节 对竹根的认识及药用探索 | (141) |
| 第二节 寻找和求证医用药例 | (145) |
| 第三节 简要认识和具体分析 | (154) |
| 第八章 民间单方 | (164) |
| 楠竹尖单方 | (164) |
| 竹节片单方 | (165) |
| 第九章 竹用之慎 | (167) |
| 第十章 竹根首用 | (170) |
| 第十一章 竹用之验 | (181) |
| 第十二章 竹用配伍 | (184) |
| 第十三章 竹用降脂 | (188) |
| 第十四章 竹用整理 | (191) |

第四篇 新编歌诀

| | |
|--------------------------|-------|
| 第十五章 五脏生理功能歌诀 | (197) |
| 心 | (197) |
| 肝 | (197) |
| 脾 | (198) |
| 肺 | (198) |
| 肾 | (198) |
| 第十六章 十二经脉属络表里及针灸腧穴起止穴名歌诀 | (199) |
| 十二经脉属络表里歌诀 | (199) |
| 十二经针灸腧穴起止穴名歌诀 | (199) |

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| [附] 穴位名称 | (199) |
| 第十七章 六淫病因特点歌诀 | (200) |
| 风邪 | (200) |
| 寒邪 | (200) |
| 暑邪 | (200) |
| 湿邪 | (201) |
| 燥邪 | (201) |
| 火邪 | (201) |
| 第十八章 中药加工炮制（炙）、辅料、储藏保管歌诀 | (202) |
| 加工炮制（炙）歌诀 | (203) |
| 炮制（炙）辅料及其作用歌诀 | (204) |
| 传统储藏保管方法歌诀 | (204) |
| 第十九章 自编自摘方歌 | (205) |
| 第一节 内科方歌 | (205) |
| 止嗽散 / 205 | 补肺汤 / 208 |
| 清金化痰汤 / 206 | 拯阳理劳汤 / 208 |
| 节斋化痰丸 / 206 | 拯阴理劳汤 / 209 |
| 三子养亲汤 / 206 | 天王补心丹 / 209 |
| 桑白皮汤 / 206 | 叶氏养胃汤 / 209 |
| 黑锡丹 / 206 | 补肝汤 / 209 |
| 茯苓丹 / 206 | 补肝汤 / 209 |
| 射干麻黄汤 / 207 | 补肝汤 / 209 |
| 控涎丹 / 207 | 大补元煎 / 210 |
| 甘遂半夏汤 / 207 | 月华丸 / 210 |
| 木防己汤 / 207 | 侧柏叶汤 / 210 |
| 泽泻汤 / 207 | 沙参麦冬汤 / 210 |
| 麦门冬汤 / 207 | 茜根散 / 210 |
| 苇茎汤 / 208 | 滋阴降火汤 / 210 |
| 桔梗杏仁煎 / 208 | (加味) 清胃散 / 211 |
| 清咽宁肺汤 / 208 | 滋水清肝饮 / 211 |
| 铁笛丸 / 208 | 地榆散 / 211 |

| | |
|----------------|-----------------|
| 槐角丸 / 211 | 神术散 / 216 |
| 黄土汤 / 211 | 神术散 / 217 |
| 大补阴丸、虎潜丸 / 211 | 玉珍散 / 217 |
| 朱砂安神丸 / 212 | 五虎追风散 / 217 |
| 安神定志丸 / 212 | 木萸散 / 217 |
| 交泰丸 / 212 | 当归地黄汤 / 217 |
| 孔圣枕中丹 / 212 | 防风汤 / 218 |
| 秘精丸 / 212 | 乌头汤 / 218 |
| 斑龙丸 / 212 | 薏苡仁汤 / 218 |
| 五子衍宗丸 / 213 | 独活寄生汤、三痹汤 / 218 |
| 赞育丹 / 213 | 桃红饮 / 218 |
| 三圣散 / 213 | 小活络丹 / 218 |
| 生铁落饮 / 213 | 桂枝芍药知母汤 / 219 |
| 龙虎丸 / 213 | 犀角汤 / 219 |
| 二阴煎 / 213 | (加减) 宣痹汤 / 219 |
| 定志丸 / 214 | 门冬清肺饮 / 219 |
| 定痫丸 / 214 | 鹿角胶丸 / 220 |
| 天麻钩藤饮 / 214 | 加味二妙散 / 220 |
| 羚羊角汤 / 214 | 鸡鸣散 / 220 |
| 地黄饮子 / 214 | 除湿汤 / 220 |
| 地黄饮子 / 215 | 防杞饮 / 221 |
| 补阳还五汤 / 215 | 吴茱萸汤 / 221 |
| 牵正散 / 215 | 吴茱萸汤 / 221 |
| 神仙解语丹 / 215 | 吴茱萸汤 / 221 |
| 资寿解语丹 / 215 | 犀角散 / 221 |
| 镇肝熄风汤 / 215 | 沉香降气汤 / 222 |
| 六味回阳饮 / 216 | 化肝煎 / 222 |
| 半夏天麻白术汤 / 216 | 调营敛肝饮 / 222 |
| 半夏白术汤 / 216 | 启膈散 / 222 |
| 木香调气散 / 216 | 通幽汤、当归润肠汤 / 222 |
| 通瘀煎 / 216 | 补气运脾汤 / 223 |