

劉真先生學術基金會印行

救心論集

呂佛庭、陳致平、汪希等著



救心論集 呂佛庭 陳致平 汪 希等著

吳自甦主編——初版——台北市

劉真先生學術基金會

面： 公分

1. 論叢

ISBN 957-97127-3-5

救心論集

印贈本

發行：劉真先生學術基金會

著者：呂佛庭 陳致平 汪 希等

贊助：台灣省政府教育廳

主編：吳自甦

封面設計：蔡文恂

出版：霧峰出版社

行政院新聞局版台業字第參捌壹壹號

印刷：霧峰印刷有限公司

台中縣霧峰鄉育成路六號

(04)3321115

中華民國八十四年十二月初版

救心論集目錄

教育根本在救心（代序）——劉真先生學術基金會台中座談會紀要……一

論 著

釋 仁……………呂佛庭……九

中國心性之學的意義——認識「心性」以救心……………唐君毅……一四

儒家之價值觀——據孟子思想……………梅貽寶……二一

道家之精神價值……………唐君毅……二五

用大易，救人心……………徐文珊……三一

先秦儒家心論要旨……………蔡仁厚……三八

釋莊子逍遙遊——自在自得即救心……………王邦雄……四二

談 心

談救心……………陳致平……四七

發 心……………星 雲……五四

淨化心靈	美化人生	星雲	五七
人心淨化，天下才能太平		慈濟	六五
蓮花的種種功德——識蓮以救心		證嚴	六七
基督徒談救心		高尙武	七一
虛無——「救心」要去「虛無」		彭歌	七五
「救心」言「信」		江舉謙	七九

實踐

救心之道	汪希	八三
救心救心，要學君子，要做君子	黃大受	九一
治療心病求陽明	林繼平	一〇〇
救心救國悉以誠意爲本	湯孝彬	一〇三
行孝以救心	吳自甦	一〇五
激發心靈潛力	石滋宜	一一九
找回「四維」——人心不死，猶有可爲		一二八

選 載：教育家的智慧……	傳 佩 榮……
附 錄：救心之本在知廉恥——給編者的一封信……	古 南……
本論集作者簡介暨附識……	編 者……
	一三九
	一三六
	一三二

教育根本在救心（代序）

——劉真先生學術基金會台中座談會紀要

八十三年九月二十八日教師節，在臺中市全國大飯店有一次富有深意的人文聚會。劉真先生學術基金會為酬謝擔任講座的教授及藝文界人士，所舉辦的一項座談會。諸教授針對當前社會嚴重的亂象，呼籲人人從「救心」做起，現已獲得眾多迴響，學術文化界友人，將著手發起「救心運動」，期求喚醒國人，挽救沉淪，而亟待師友與有心人士響應，使國家社會得以「起死回生」，則善莫大矣！

劉真先生學術基金會董事吳自甦教授：（本次座談會召集人）

劉真先生學術基金會（以下簡稱本基金會）是由師大校友及學術界人士，共同為感念劉校長白如先生對學術文化的貢獻而創設。七、八年來對臺灣地區教育、文化，發生了一些示範作用和良好的影響。今年開始在台中舉辦活動，諸如人文講座、全民教育講座、敬業講座等，惠承各位教授和藝文界的師友相助，獲得

文教界的重視和迴響，自甦代表本會向各位表示謝忱。今天的敘談，承蒙白如先生親臨參加，與各位相聚、賀節，甚是難得，現在先請劉校長講話。

劉眞先生（中山學術文化基金會董事長）：

這個用本人名字的基金會，承蒙大家義務幫忙，非常感謝。本人自覺對社會少有貢獻，當七十歲時，當時師大郭爲藩校長擬爲本人慶生，本人未便同意，於是他發起籌募基金，成立了這個純粹學術性的社會團體，當時推許水德爲董事長，副董事長是郭爲藩和梁尙勇二人。

這個基金會辦講座以提倡作人誠信、作事敬業爲主旨，靠基金有限的利息運作，經費很少，諸位應邀擔任講座，多是出於熱心協助，本人甚爲感佩。佛庭兄是多年的老友，他以菩薩心腸作救世的工作，更是令人欽敬。今天社會上一片亂象，最可怕的是沒有人再提「仁義」、「道德」了，每天看到或聽到的，多是爭權奪利或是殺人放火的景象，真是悲哀得很。國父說：「有道德始有國家、有道德始有世界。」人患心臟病要「救心」，今天應以文化建設、心理建設、社會教育等多種方法來爲人群社會作「救心」的工作。所謂哀莫大於心死，今天若是不救心，則不僅中華民國、中華民族會毀滅，甚致全人類都要毀滅的。

梁尚勇先生（監察委員、本基金會副董事長）：

本基金會，舉辦人文、全民、敬業等講座，在中部文化界及社會上起了很好的作用，吳董事自甦兄出力甚多。我們的理想和希望，也就要透過文化思想來影響社會，解決社會問題，這也就是剛才白如老師所說的「救心」事業，臺灣書店將劉老師闡揚師道的文章和本人在師大服務對同學的講話，以及朱部長匯森先生的大作集成一書，取名「樹立教師的新形象」，讓師範院校的同學閱讀，將教師在中華文化中特有的精神發揚光大。再者，中國的統一大業，要靠經濟力量與文化力量，就我們文教界的人來說，經濟方面，用不上力，而文化易於建立共識，如從文化價值、理想方面著手，較比切實，本人深願追隨劉老師和各位，努力以赴。

呂佛庭先生（當代書畫家）：

白如先生是位可敬的老朋友，這個學術基金會所舉辦的講座，有其特別的意義。今天社會所見所聞，一切都不正常，是很危險的，需要大家援救。白如兄高呼要「救心」，大家都願響應，梁監察委員所提復興中華文化，應該是切實可行的道路。人的身體罹患癌症、心臟病、高血壓等疾病，就會想到身體健康的重要

，但心理毛病卻常常被忽略。今天的心病主要的是自私，所謂貧、病、愚、私四大病症，私病最大最嚴重，貧、病、愚都是由私而發生的。社會上許多人都自私，甚至在高位的人，也有私病，則社會怎能不亂呢？白如兄提出「救心」，唯有去私才能「救心」。

從前，先總統蔣公曾經闡述以三民主義的本質為倫理、民主、科學，而倫理最為重要，乃是中華民族文化的精髓。管子曾言：「禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡。」我們觀察當前所處的環境，大家的思想行為，確是四維不張，倫理破產。沒有了倫理，國家社會之亂，就難以挽救了！

劉欒河先生（省立美術館館長）：

今天談以「救心」來救國家，需從重視「法治」著手。省立美術館開館，廣場被小販佔據，經向有關單位請求協助取締，遭遇了很多困難。但本館一再堅持，終於獲致圓滿解決。而今環境安靜，不再受那些無謂的干擾。僅以此小小的經驗，向白如先生報告，並請在座各位先進多加鼓勵。

安國鈞先生（中華民國甲骨文學會理事長）：

今天是孔子誕辰，僅是狹義的以教師節來慶祝，還不足以表達振興中華文化

的重大意義，要振興孔子的文修、武備、倫理、道德，將教師節稱爲聖誕節來慶祝，才更有意義。

江學謙先生（東海大學文學院院長）：

當卅六年東渡來到臺灣時，劉校長白如先生任省立師範學院院長，廣受教育界同仁景仰。本人是從小學、中學教師，再應聘到大學由講師而教授。服務迄今四十多年，今天我有兩句話要說：一、劉校長是一位當代的教育家，我祝福他身體永遠健康。二、請劉校長繼續在教育界領導我們，使國家從最危險的境地中復興起來。（白如先生隨即表示不敢當，並請多指教。）

呂士朋先生（東海大學歷史研究所教授）：

從近代史的演變，看今天臺灣政治所表現的亂象，主政者應負主要的責任，至於學術發展的方向則必講求儒學現代化，本基金會所舉辦的講座，自有其時代的意義，本人願盡綿薄，爲之貢獻。

汪希先生（中興大學教授）：

呂佛老所提「救心」要去私，本人深有同感，希望白如先生倍加重視，大家共同努力，多方響應而共襄盛舉。（另寫「救心之道」專文發表）

王影先生（高雄師大工藝系主任、國畫家）、井松嶺先生（大道書畫學會理事長）、馬相伯先生（中國書畫學會理事長）：

三位畫家發言都表示，要藉美術繪畫表達重視倫理、道德，來發揚中華文化，這也是當代書畫家所應盡文化救心的責任。念及白如先生多年來重視美術教育，則尤為感佩。

陳文勳先生（僑光商專教授）：

本人在大專任教卅多年，今天是第一次見到白如先生，親切的敘談非常感人。當前學校教育問題很多，還是應從「救心」著手，教育界的同仁也應多加反省，真正作到己立立人、教學相長的境界，而良師興國的意義也就在此了！

郭振恭先生（東海大學教授）：

今天應邀參加聚會非常榮幸，記得當年在屏東唸中學時，學校興建圖書館舉行落成典禮，邀請教育廳劉廳長蒞臨剪彩，結果是由副廳長代表。因此我這個中學生失去了瞻仰劉廳長的機會，今天才拜見白如先生得親風範，獲益良多；而又聆聽呂佛老以及諸師友的講話，對國家轉危為安強調「救心」，真是晨鐘暮鼓，發人深省。至於劉館長強調「法治」，乃對症下藥，今後本人更願以晚輩的身分

，向各位先進學習。

黃守誠先生（歸人、旅美作家）：

本人退休旅美，前月與自甦兄在華府相聚晤談其歡。此次返國應本基金會之邀來台中演講，舊雨新知，交換心得，欣慰之至。本人教課之餘所撰「劉真傳」，初稿業已完成，容再作修整後即可出版。這對教育家白如先生是表達最高敬意；也希望能對文教學術界的朋友和青年同學們，產生見賢思齊的鼓舞作用。

賀玉琴女士（省立彰化女中校長）：

對老校長敬表由衷的感念，玉琴願終身奉獻教育，回報老校長的教誨之恩。汪立祿先生（臺灣書畫之友聯誼會總幹事）書面意見：建議今後多舉辦這一類座談會，並可邀請中小學教師參加，以開闊「救心」工作的層面。

召衆人結束講話：

座談進行了兩個多小時，諸位發自內心的高見，個人益為敬佩和感謝。白如先生提出為社會人群做「救心」的工作，獲得大家讚同，有在文化、教育界廣泛提倡的必要，當今社會風氣敗壞，道德淪喪，宜透過藝術挽救人心，提升生活品質。惟「救心」之道本在實踐，今日吾人同舟一命，咸期起死重生，「重生」斷

非浮辭，乃求其真誠實現，而「救心」正是振衰起敝的良方。總之，人人肯定責任心與是非感，進而重建社會規範，一旦形成共識，則「救心」「重生」光明在望。再一次謝謝各位的光臨和指教！

附：編印「救心之道」緣起要點

一、八十三年教師節「白如先生早餐會」席間座談論及當今社會問題嚴重，惟有從挽救人心著手，方足以根本解決問題。

二、本座談記錄經刊載於「臺灣書畫友聯學刊」第一期，復經臺灣「教育文獻」、香港「新聞天地」八十四年元月特大號惠予刊出，廣受海內外學術文化界以及萬千讀者重視。

三、為擴大影響，吾等再依此徵稿，編印成單冊或專書，暫定名為「救心之道」。

。擬從文化、教育、政治、社會、家庭、個人等多方面著墨，提供可行方法，供各界參酌實踐。

釋 仁

呂佛庭

「仁」字，朱熹註爲「心之德，愛之理。」即善之根源，愛之本體。

「仁」與「愛」是一物的兩面，仁爲體，愛爲用。仁是內在的，愛是外在的。我們如果把「誠」與「仁」比就飛機上的機器的話，「誠」好像發動機，「仁」好像汽油，「愛」好像熱力。機器沒有發動機和汽油即不會產生熱力，沒有熱力則各部分機件即不能旋轉推動，機器不能轉動，那便成死的機器。人必須發揮「仁」的善性，則人與人之間才能發生愛的熱力。有了愛的熱力，才能互助合作，親密無間，有溫暖，有生氣，使社會成爲真正的有機體。反之，人與人不相愛，那麼社會便成了死板的、冷酷的群體了。

「仁」的功用不但能使人我如一，並且還能使人與天地萬物融爲一體。故孟子說：「親親而仁民，仁民而愛物。」由親親而及於物便是「仁」的功用的極致。程明道識仁篇說：「仁者渾然與物同體。」可見人能存仁，便覺萬物和我自己一樣了。

明王陽明大學問篇講「仁」的道理很精闢，我且引徵他的一段話以說明人與天地萬物一體的意義。他說：「大人者，以天地萬物爲一體也。其視天下猶一家，中國猶一人焉。若夫間形骸而分爾我者，小人矣。大人之能以天地萬物爲一體也，非意之也，其心之仁本若是。……是故見孺子入井而有怵惕惻隱之心焉，是其仁之與孺子而爲一體也，孺子猶同類者也。見鳥獸之哀鳴醵鯀而必有不忍之心焉，是其仁之與鳥獸爲一體也，鳥獸猶有知覺者也。見草木之摧折而必有憫恤之心焉，是人之與草木爲一體也。……明明德者，立其天地萬物一體之體也。親民者，達其天地萬物一體之用也。故明明德必在於親民，而親民乃所以明其明德也。是故親吾之父以及人之父，以及天下人之父，而後吾之仁實與吾之父，人之父，與天下人之父爲一體矣；實與之一體，而後孝之，明德始明矣。……君臣也，夫婦也，朋友也，以至於山川鬼神鳥獸草木也，莫不實有親之，以達吾一體之仁，然後吾之明德始無不明，而真能以天地萬物爲一體矣。……人必須視人與天地萬物爲「一體」，而後才能以愛己之心推而愛天下之人，以愛天下之人之心推而愛天地萬物，能愛天地萬物，便可以算是「大仁」者了。

人類一切道德規律，都是爲發揮「仁」而設。故人生百行不能離開「仁」，

離開「仁」，便是自私自利的行爲。程明道說：「義、禮、智、信，仁也。」如果四者離開了「仁」，則失其「義禮智信」的意義了。例如親之愛子與子之孝親，必須動機發於「仁」，才能產生真實的「慈」，真實的「孝」。否則動機在獲利釣名，別有所謂，那麼慈與孝便是自私的了。孔子說：「君子去仁，惡乎成名！君子無終食之間違仁。造次必於是，顛沛必於是。」因此我們說人生百行必須與「仁」融爲「一體」，才能算是真正的道德行爲。有了真正的道德行爲，才能算是有道德的君子。

何謂根本的「仁」的行爲呢？孔子說：「君子務本，本立而道生，孝悌也者，其爲仁之本與。」孟子說：「仁之實，事親是也。」又說：「未有仁而遺親者也。」中庸說：「仁者人也，親親而大。」在以家爲本位的社會制度之下，孝悌就是根本的「仁」的行爲。不孝不悌的人，以父兄之親還不能愛，當不能愛別人，愛天地萬物。所謂「於所厚者薄，無所不薄」。

論語曾子說：「夫子之道，忠恕而已矣。」所謂恕道也是由「仁」發出來的。人能行恕，便也是「仁」的行爲。故孔子說：「夫仁者，己欲立而立人，己欲達而達人；能近取譬，可謂仁之方也已。」想使自己能夠存在自立，也使別人能

夠存在自立；想使自己學問事業有所成就，有所發展，也使別人的學問事業有所成就，有所發展，這就是恕心。恕心就是「仁」心，恕的行爲，就是「仁」的行爲。故孟子說：「強恕而行，求仁莫近焉。」

固然生是「天地之大德」，求生是人與生物的共通的本性。但人臨到大節的時候，需要拋頭顱，灑熱血，殉道，殉國，殉族，或殉人類，那麼就不能貪生怕死，必須犧牲小我，成全大我。這種犧牲小我，成全大我的行爲，不但是「義」的行爲，而且也是「仁」的行爲。故孔子說：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」又曾子說：「臨大節而不可奪也，君子人與？君子人也。」惟有愛國、愛族、愛人類，能夠犧牲暫時的生命，才能完成其永久的偉大的「仁」。

上面已經說明，人生百行是不能離開「仁」的，離開「仁」便是自私。而作一個社會或國家的領袖，爲眾人服務，更不能離開「仁」，不但要存仁心，並且還要行仁政，否則即不能得到群體分子的赤誠服從、擁護、愛戴。殷紂王所以成爲「一夫」，就是因爲他不能存仁心，行仁政，結果眾叛親離，社屋身死。孟子說：「實離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方圓；師曠之聰，不以六律，不能正五音；堯舜之道，不以仁政，不能平治天下。今有仁心仁術，而民不被