

分類詳註百子金丹

上海錦章圖書局
印行

史記楚有尸子漢志二十篇注名佚魯人云楚人者魯後屬於楚故司馬氏遂以為楚人也隋志云其九篇是唐世已闕宋尤氏書目尚待本元明以來絕無著錄蓋全書已佚矣余舊藏于書肆抄有尸子三篇乃元世來書樓傳本既又聞諸舊友余肅客云忠氏

尚有錄本今得之徐氏書齋乃取吾家所未見者錄之別附篇末昔人有以尸子為商鞅師因執之惡歸畢於校不如執也實性刻薄故之為刑真有以道之乃終竟不覺以至滅身為下愚流耳於後何舉而今節述梗概得與荀氏書並行云

楚人上觀星辰祭五木以為火凡周書及鄒子處犧始畫八卦列入節而化天下楚人之世天下多水故教民以漁獵振之世天下

多獸故教民以獵○舜事親養老為天下法其遺也得七人曰雒陶方回續牙伯陽東不識秦不空雲甫皆一國之賢者也人無靈甫

舜作五絃之琴以歌南風其詩曰南風之薰兮可以解吾民之溫兮南風之時兮可以阜吾民之財兮○有虞之君使天下貢其治天下

下見人有善若己有善見人有過若己有過此有虞氏盛德也○堯問於舜曰何事曰日事天問何任曰任地問何務曰務人○舜筆愛有

姓務利天下其田厯山也荷彼耒耜耕彼南畝與四海俱有其利其漁雷澤也早則為耕耨耨耨符則為獵獵者表虎故有光若日月天下

歸之若父母○舜之方陶也不能利其卷也及南面而君天下聖堯皆被其福黃帝曰合宮有虞曰總章殷人曰陽館周人曰明堂皆

所以名休其善故欲觀黃帝之行於合宮觀堯舜之行於總章○務成昭之教舜曰避天下之逆從天下之順天下不足取也避天下之

順從天下之逆天下不足失也禹興利除害為萬民種也任月山曰種也○造歷數者羲和子也造車者奚仲也造治者蚩尤也黃帝有陶

正昆吾作陶仲尼志意不立于路侍儀服不修公西華侍禮不習子游侍辭不辨宰我侍亡忽古今顏淵侍歸小物冉伯牛侍曰吾以

六子自勵也聞于寡肥子耕曰何肥也子審曰吾出見美車馬則欲之入聞先王之言則又思欲之兩心相與戰今先王之言勝故肥○

守道固窮則輕王公柱月山曰柱台山下○楚狂接輿耕於方城○夷追者夷詭諸之裔或勸其仕曰吾學則牛甯服輒以耕於野不忍被縛入

廟而為犧○眾以虧形為辱君子以虧義為辱○孔子曰誦詩讀書與古人居讀書誦詩與古人稽意林作○學不服所以治己也教不

倦所以治人也夫誦舍絲而弗治則腐蠹而棄使女工絲之以為美錦人君朝而服之身者消也舍而弗治則知行腐蠹使賢者教之以

為世士則天下諸侯莫能不散公輸般為蒙天之階階成將以攻宋墨子聞之赴於楚見般曰聞子將攻宋宋無辜而攻之不可謂仁

胡不已也曰吾已言之王矣墨子曰何不見我於王曰諾墨子見楚王曰今有人於此舍其文軒鄰有敝輿而欲竊之舍其錦繡鄰有短

褐而欲竊之舍其梁肉鄰有糲糠而欲竊之此為何若人王曰此必為有竊疾矣墨子曰荆之地方五千里宋方五百里此猶文軒之與

敝輿也荆有雲夢犀兕麋鹿盈之江漢魚鼈鼉為天下饒宋所謂無雉兔鰕魚者也此猶梁肉之與糲糠也荆有長松文梓檉槐楸章

一

宋無長木。此猶錦繡之與祖禍也。臣以王之攻宋也。為與此同數。王曰善哉。請無攻宋。戰國策文君同聖人畜仁而不主仁。畜知而不主知。畜勇而不主勇。故齊桓公脅於魯君而獻地。勾踐脅於會稽而官之。趙襄子脅於知伯而以顏為悅。其卒桓公臣魯。勾踐滅吳。襄子以知伯為戮。此為勇而能法知也。天地四方曰宇。往古來今曰宙。老萊子曰。人生天地之間。寄也。寄者同歸也。古者謂死人為歸人。家有千金之玉而不知猶之貧也。良工治之。則富侔一國。身有至貴而不知猶之賤也。聖人告之。則貴最天下。賢者之於天下。曰貴乎。義乎。曰義。是故堯以天下與舜。曰富乎。義乎。曰義。是故子罕以不貪為寶。曰生乎。義乎。曰義。是故務光以投水而沒。三者人之所重。不足以易義。鑄使平越之工。鑄之以為劍。而弗加砥礪。則以刺不入。擊不斷磨之磬礪。加之以貴砥。則刺也無前。擊也無下。自是觀之。礪之與弗礪。其相去遠矣。今人皆知砥礪其劍。而弗知砥礪其身。夫學身之砥礪也。未有不因學而鑒道。不假學而光身者也。○治國有四術。一忠愛。二無私。三用賢。四簡能。車輕道近。則鞭策不用。鞭策之所。用道遠任重也。刑罰者。人之鞭策也。○陳繩則木之枉者有量。指準則地之廢者有量。審名分則羣民不窳者有量。農夫之耨。去害苗者。賢者之治。去害義者。○十萬之軍。無將則必亂。大義萬事之將也。國之所以立者。義也。人之所以生者。亦義也。○舞夏。自天子至諸侯。皆用八佾。初獻六羽。始厲樂矣。○野鴨為鳧。家鴨為鶩。不能飛翔。如庶人守耕稼而已。○太平之事。燭於玉燭。飲於醴泉。暢於水風。爾雅作春為青陽。夏為朱明。秋為白藏。冬為元英。四時和正光。照此之謂玉燭。甘雨時降。萬物以嘉。高者不少。下者不多。此之謂醴泉。其風春為發生。夏為長。秋為方盛。冬為安靜。四時和為通正。此之謂水風。春風瑞風也。一名景風。○春為忠。東方為春。春動也。是故鳥獸孕。草木華生。萬物咸遂。忠之至也。夏為樂。南方為夏。夏興也。南任也。是故萬物莫不任興。蕃殖充盈。樂之至也。秋為禮。西方為秋。秋肅也。萬物莫不肅敬。禮之至也。冬為信。北方為冬。冬終也。陰陽交接。萬物之始。至信之至也。○天左舒而起牽牛。地右開一作而起畢昂。○水有四德。沐浴羣生。通流萬物。仁也。揚清激濁。蕩去滓穢。義也。柔而難犯。弱而難勝。勇也。道江疏河。惡盈流謙。知也。○凡水其方折者有玉。其員折者有珠。清水有黃金。龍淵有玉英。○春華秋英。其名曰桂。○卯生曰啗。胎生曰乳。

詩鄉子

韓子曰。荀氏書者。其辭時若不粹。要其歸與孔子異者。鮮矣。孟子。離乎。福者也。荀與揚也。大略而小疵。望溪方氏。嘗改其意。刪定為一書。凡辭之繁而窒礙。而僅者。悉去之。義之大。駁者存。而不削焉。余以其書頗不式。韓子離道。雖去之。義愛節次。一編。泮學者。正厥禮。一好之。音爾。

勸學

君子曰學不可以已。青出之藍而青於藍。冰水為之而寒於水。木直中繩。輒以為輪。其曲中規。雖有槁暴。不復挺者。輒使之然也。故木直輒則直。金就礪則利。君子博學而日參省乎己。則知明而行無過矣。故不登高山不知天之高也。不臨深谿不知地之厚也。不聞先王之遺言不知學問之大也。○積土成山。風雨興焉。積水成淵。蛟龍生焉。積善成德。而神民自得。聖心備焉。故不積跬步無以致千里。不積小流無以成江河。驥驥一躍不能十步。驂馬十駕功在不舍。鍤而舍之朽木不折。鍤而不舍金石可鏤。是故無冥冥之志者無昭昭之明。無惛惛之事者無赫赫之功。行衢道者不至。事兩君者不容。目不見而明耳不聞而聰。膝蛇無足而飛。梧鼠五技而窮。盧召弓曰螻蛄一名蛄鼠姑蛄詩云。淑人君子其儀一兮。其儀一兮。心如結兮。故君子結於一也。○學惡乎始。惡乎終。曰其數則始於誦經。終於讀禮。其義則始於為士。終於為聖人。其積力久則入學。至乎沒而止也。故學數有終。若其義則不可須臾舍也。為之人也。舍之禽獸。故書者政事之記也。詩者中聲之所止也。禮者法之大分。羣類之綱紀也。故學至乎禮而已矣。夫是之謂道德之極。禮之敬文也。樂之中也。詩書之博也。春秋之微也。在天地之間者畢矣。○百發一失不足謂善射。千里蹞步不至不足謂善御。倫類不通仁義不一不足謂善學也。者固學一之也。一出焉一入焉。塗巷之人也。揚注或曰其善者多不善者少桀討盜跖也。全之盡之。然後學者也。君子知夫不全不粹之不足以為美也。故誦數以貫之。方望溪曰數思索以通之為其人以處之除其害以持養之使目非是無欲見也使耳非是無欲聞也使口非是無欲言也使心非是無欲慮也。生乎由是死乎由是。是謂德操。德操然後能定。能定然後能應。能定能應。夫是之謂成人。

修身

志意修則驕富貴。道義重則輕王公。內省而外物輕矣。傳曰。君子役物。小人役於物。身勞而心安為之。利少而義多為之。事亂君而通。不如事窮君而順焉。故良農不為水旱不耕。良賈不為折閱不市。士君子不為貧窮忘乎道。○禮者所以正身也。師者所以正禮也。無禮何以正身。無師吾安知禮之為是也。禮然而然。則是情安禮也。師云而云。則是知若師也。不是師法而好自用。是猶以盲辨色。以聾辨聲也。舍亂妄無為也。故學也者。禮法也。夫師以身為正儀。而貴自安者也。○老老而壯者歸焉。不窮窮而通者積焉。行乎冥冥而施乎無報而賢不肖一焉。人有此三行。雖有大過天其不遂乎。

不苟

君子行不貴言難。說不貴言察。名不貴言傳。唯其當之為貴。○君子養心。其善於誠。致誠則無他事矣。誠心守仁則形。形則神。神則能化矣。誠心行義則理。理則明。明則能變化矣。變化代興。謂之天德。天地為大矣。不誠則不能化萬物。聖人為知矣。不誠則不能化萬民。夫誠者

君子之所守而政事之本也。唯所居以其類。至千人萬人之情。一人之情是也。天地始者。今日是也。百王之過。後王是也。君子若後王之過。而論於百王之前。若端拜而議。揚注言諸王所宜施行者。而以百王之前推禮義之統。分是非之分。總天下之要。治海內之衆。若使一人故操綱約而事彌大。五寸之矩。盡天下之方也。故君子不下堂而海內之情舉。積此者。則操術然也。○公生明。偏生闇。端慈生過。詐偽生塞。誠信生神。夸誕生惑。此六生者。君子慎之。禹桀所以分也。

榮辱

博而窮者。非也。辯而不說。悅者。爭也。直立而不見知者。勝也。廉而不見貴者。劇也。勇而不見憚者。貪也。貪利則妄信而不見敬者。好利博而行也。專行謂不度。此小人之所務。而君子之所不為也。○短綆不可以汲深井之泉。知不幾者。不可與及聖人之言。

非相

人有三不祥。幼而不肯事長。賤而不肯事貴。不肖而不肯事賢。○君子之度已。則以繩。接人。則用撻。撻。韓詩即云撻。繫。○仲尼之門人。五尺。豎子。蓋稱五伯。是何也。曰。彼以謙飾舉。依乎仁而蹈利者也。小人之傑也。彼國邑足稱乎大君子之門哉。

王制

法而不議。則法之所不至者必廢。職而不通。則職之所不及者必墜。墜故有良法而亂者有之矣。有君子而亂者。自古及今未嘗聞也。馬駸與則君子不安。與庶人駸政。則君子不安位。傳曰。君舟也。庶人水也。水則載舟。水則覆舟。此之謂也。

王霸

國者。天下之利用也。人主者。天下之利勢也。得道以持之。則大安也。大榮也。積美之源也。不得道以持之。則大危也。大累也。有之不如無之。及其暴也。索為匹夫不可得也。揚注。暴。謂齊湣宋。就是也。故人主天下之利勢也。然而不能自安也。安之者必將道也。故用國者義立而王。信立而霸。權謀立而亡。三者明王之所謹擇也。仁人之所務白也。○孔子曰。知者之知。固以多矣。有以守少。能無察乎。方望漢曰。愚者之知。固以少矣。有以守多。能無狂乎。○孔子曰。審吾所以適人。適人之所以來我。

君道

有亂君無亂國。有治人。有治法。罪之法非亡也。而罪不世中。禹之法猶存。而夏不世王。

議兵

趙孝成王曰。請問兵要。孫卿子曰。仁人上下百將一心。三軍同加。臣之於君也。下之於上也。若子之事父。弟之事兄。若手臂之捍頭目而覆胸腹也。○秦人其生民也狹隘。宋本作其使民也酷烈。劫之以執。隱之以慶。賄之以刑。罰。使天下之民。所以要利於上。非聞無由也。既而用之。得而後功之功。實相長也。五甲首而隸五家。是最為眾疆。長久多地以正。故四世有勝。非幸也。數也。四世也。故齊之技擊。不可以遇魏氏之武卒。魏氏之武卒。不可以遇秦之銳士。秦之銳士。不可以當桓文之節制。桓文之節制。不可以敵湯武之仁義。○仁者愛人。故惡人之害之也。義者循理。故惡人之亂之也。彼兵者。所以禁暴除害也。非爭奪也。○仁義者。所以修政者也。政修則民親其上。樂其君。而輕為之死。秦四世有勝。認認然常恐天下之軌已也。此所謂末世之兵。未有本統者也。

天論

天不為人之惡寒也。而輟冬。地不為人之惡遠也。而輟廣。君子不為小人之匈匈也。而輟行。○無用之辨。不急之察。棄而弗治。若夫君臣之義。父子之親。夫婦之別。則曰切瑳小學作磋而不舍也。

禮論

禮起於何也。曰。人生而有欲。欲而不得。則不能無求。求而無度量分界。則不能無爭。爭則亂。亂則窮。先王惡其亂也。故制禮義以分之。以養人之欲。給人之求。使欲必不窮於物。物必不屈於欲。兩者相持而長。是禮之所起也。故禮者養也。荀泰猶渠。所以養口也。椒蘭芬苳。所以養鼻也。刻鏤文章。所以養目也。鐘鼓琴瑟。所以養耳也。疏房棨遠貌。選寐第几。所以養體也。故禮者養也。君子既得其養。又好其別。曷謂別。曰。貴賤有等。長幼有差。貧富輕重。皆有稱者也。孰知夫出死要節之。所以養生也。孰知夫出費用之。所以養財也。孰知夫恭敬辭讓之。所以養安也。孰知夫禮義文理之。所以養情也。故人苟生之為見。若者必死。苟利之為見。若者必害。苟怠惰偷儒之為安。若者必危。苟情悅之為樂。若者必滅。故一人之於禮義。則兩得之矣。一之於性情。則兩喪之矣。故儒者將使人兩得之者也。墨者將使人兩喪之者也。是儒墨之分也。○君子上致其隆。下盡其殺。而中處其中。步驟馳騁厲羣。不外是矣。人有是士君子也。外是民也。于是其中焉。旁皇周旋。決曲得其序。是聖人也。

樂論 參樂記 鄉飲酒義

解蔽

心者神明之主也。出令而無所受令。自禁也。自使也。自尊也。自取也。自行也。自止也。故口可誣而使墨。目云形可詘而使曲。心不可誣。

而使易意是之則受非之則辭故曰心容其擇也無禁必自見其物也雜博其情之至也不貳注言心能容受萬物若其選擇無所禁止則凡雜博不精所以貴夫虛而一靜也詩云采芣苢耳不盈頃筐嗟我懷人寔彼周行項實易滿也卷耳易得也然而不可以貳周行故曰心枝則無知傾則不精貳則疑惑○昔者舜之治天下也不以事詔而萬物成故道經曰人心之危道心之微危微之幾惟君子而後能知之○聖也者盡倫者也王也者盡制者也兩盡者足以為天下極矣故學者以聖王為師

正名

詩曰長夜漫兮永思注壽太古之不慢兮禮義之不愆兮何恤人之言兮

君子

刑當罪則威不當罪則侮爵當賢則貴不當賢則賤

大略

聘人以珪問士以璧召人以環絕人以玦反絕以環○禮者政之統也為政不以禮政不行矣天子即位上卿進曰如之何憂之長也能除患則為福不能除患則為賊殺天子一策中卿進曰先事慮事謂之接注廣接則事優成先慮慮謂之豫豫則禍不生事至而後慮者謂之後後事不舉患至而後慮者謂之困困則禍不可禦殺天子二策下卿進曰敬戒無怠虞者在堂弔者在門禍與福鄰莫知其門豫哉豫哉萬民望之授天子三策○下臣事君以貨中臣事君以身上臣事君以人○不富無以養民情不教無以理民性故家五畝宅百畝田務其業而勿奪其時所以富之也立大學設庠序修六禮明十教所以道之也詩曰飲之食之教之誨之王事具矣○孟子三見宣王不言事門人曰曷為三見齊王而不言事曰我先攻其邪心○湯旱而禱曰政不節與使民疾與宮室榮與婦謁盛與邑莖行與讒言興與天之生民非為君也天之立君以為民也○盡小者大積微者著○善為詩者不說善為易者不占善為禮者不相其心同也○曾子曰孝子言為可聞行為可見言為可聞所以悅遠也行為可見所以悅近也近者悅則親遠者悅則附親近而附遠孝子之道也國風之好色也盈其欲而不愆其止其誠可比於金石其聲可內於宗廟小雅不以於汙上自引而居下不為驕君所用疾今之政以思往者其言有文焉其聲有哀焉

子道

子曰入而行之不修身之罪也出而名不章友之過也故君子入則篤行出則友賢○子路問曰魯大夫練而寐禮耶孔子曰吾不知也子

路出子貢曰女問非也禮居是邑不非其大夫

法行

南郭惠子問於子貢曰夫子之門何其雜也子貢曰良醫之門多病人藥括之側多枉木孔子曰少而不學老無能也老而不教死無思也而有而不施窮無與也是故君子少思長則學老思死則教有思窮則施

哀公

弓調而後求勁焉馬服而後求良焉士信慤而後求知能焉士不信慤而有多知能譬之其豺狼也不可以身命遇也

莊子

逍遙遊

北冥有魚其名曰鯢鯢之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙于南冥南冥者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙於南冥也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也野馬也塵埃也生物之以息相吹也天之蒼蒼其正色耶其遠而無所至極耶其視下也亦若是則已矣湯之問棘者是已冥海有魚焉其廣數千里未有知其脩者其名為鯢有鳥焉其名曰鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辨也故夫知效一官行比一鄉德合一合而徵一國者其自視也亦若此而宋榮子猶然笑之且舉世譽之而不加勸舉世非之而不加沮定乎內外之分辨乎榮辱之竟斯已矣彼其於世未數數然也雖然猶有未樹也夫列子御風而行泠然善也彼於致福者未數數然也此雖免於行猶有所待者也若夫乘天地之正而御六氣之辨以遊無窮者彼且惡乎待哉故曰至人無己神人無功聖人無名○堯讓天下於許由曰日月出矣而燭火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶漫漶其於澤也不亦勞乎夫子立而天下治而我猶尸之吾自視缺然請致天下許由曰子治天下天下已治也而吾猶代子吾將為名乎名者實之賓也吾將為賓乎鵬鷃巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休乎君子無所用天下為庖人雖不治庖尸祝不起樽俎而代之矣林西仲曰此聖人無名之體○肩吾問於連叔曰吾聞言於接輿大而無當往而不反吾驚怖其言猶河漢而無極也大有逕庭不近人情焉連叔曰其言謂何哉曰藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約如處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外其神凝使物不疵癘而年穀熟吾是以狂而不信也連叔曰然瞽者無以與

乎文章之觀。聾者無以與鐘鼓之聲。豈惟形骸有聾盲哉。夫知亦有之。是其言也。猶時女也。司馬注。女。人也。猶處女之人也。之德也。將旁礴萬物而為一世斷乎亂。執弊弊焉。以天下為事。南文注。弊。觀之。人也。物莫之傷。失沒稽天而不潮。大旱金石流土山焦而不熱。是其塵垢粃糠而陶鑄堯舜者也。執肯以物為事。此神人無事。經營觀之。人也。物莫之傷。失沒稽天而不潮。大旱金石流土山焦而不熱。是其塵垢粃糠而陶鑄堯舜者也。執肯以物為事。此神人無事。經營觀之。人也。宋人資章甫而適諸越。越人斷髮文身而無所用。充治天下之民。平四海之政。汾水之陽。實然喪其天下焉。此至人無己之證。○惠子謂莊子曰。魏王貽我大瓠之種。我樹之成。而實五石以盛水漿。其堅不能自舉也。剖之以為瓢。則瓠落無所容。非不啻然大也。吾為其無用而捨之。莊子曰。夫子固拙於用大矣。宋人有善為不龜手之藥者。龜。疥。也。世世以泝泝統。為事。客聞之。請買其方。百金聚族而謀曰。我世世為泝泝統。不過數金。今一朝而鬻技百金。請與之。客得之。以說吳王。越有難。吳王使之。將冬與越人水戰。大敗越人。裂地而封之。能不龜手一也。或有封。或不免於泝泝統。則所用之異也。今子有五石之瓠。何不慮以為大樽。而浮乎江湖。而憂其瓠落無所容。則夫子猶有蓬之心也。夫。郭注。言物各有宜。苟得其宜。無往而不適。通也。

齊物論

古之人。其知有所至矣。惡乎至。有以為未知有物者。至矣。盡矣。不可以加矣。其次以為有物矣。而未知有對也。其次以為有對焉。而未始有是非也。是非之彰也。道以所以虧也。道之所以虧。愛之所以成。彼且有成與虧乎哉。有成與虧。故昭氏之鼓琴也。無成與虧。故昭氏之不鼓琴也。郭注。彰。聲。而聲。道。昭。文。之。鼓。琴。也。師。曠。之。技。策。也。惠。子。之。援。梧。也。三。子。之。知。幾。乎。○。夫。道。未。始。有。封。言。未。始。有。常。為。是。而。有。畛。也。請。言。其。畛。有。左。有。右。有。倫。有。義。有。分。有。辨。有。競。有。爭。此。之。為。八。德。六。合。之。外。聖。人。存。而。不。論。六。合。之。內。聖。人。論。而。不。議。春。秋。經。世。先。王。之。志。聖。人。議。而。不。辯。故。分。也。者。有。不。分。也。辨。也。者。有。不。辨。也。故。知。止。其。所。不。知。至。矣。孰。知。不。言。之。辯。不。道。之。道。若。有。能。知。此。之。謂。天。府。注。焉。而。不。滿。酌。焉。而。不。竭。而。不。知。其。所。由。來。此。之。謂。葆。光。○。罔。兩。謂。景。曰。曩。子。行。今。子。止。曩。子。坐。今。子。起。何。其。無。特。操。與。景。曰。吾。有。待。而。然。者。邪。吾。所。待。又。有。待。而。然。者。邪。吾。待。蛇。蚺。蜺。翼。邪。惡。識。所。以。然。惡。識。所。以。不。然。昔。者。莊。周。夢。為。蝴。蝶。相。相。然。蝴。蝶。也。自。喻。適。志。與。不。知。周。也。俄。而。覺。則。遽。遽。然。周。也。不。知。周。之。為。蝴。蝶。與。蝴。蝶。之。夢。為。周。與。周。與。蝴。蝶。則。必。有。分。矣。此。之。謂。物。化。

養生主

吾生也有涯。而知也無涯。以有涯隨無涯。殆已。已而為知者。殆而已矣。為善無近名。為惡無近刑。緣督以為經。李注。緣。順。也。督。中也。可以保身。可以全生。可以養親。可以盡年。○庖丁為文惠君解牛。著然翳然。奏石駘然。莫不中音。合於桑林之舞。乃中經首之會。君曰。請善哉。技蓋至此乎。庖丁釋刀對曰。臣之所好者道也。進乎技矣。始臣解牛之時。所見無非牛者。三年之後。未嘗見全牛也。臣以神遇。而不以目視。官欲止

而神欲行依乎天理。批大卻導大窾。因其固然。技經肯綮之末嘗。而況大軔乎。良庖歲更刀。割也。族庖月更刀。折也。今臣之刀十九年矣。所解數千牛矣。而刀刃若新發於硎。彼節者有間。而刀刃者無厚。以無厚入有間。恢恢乎其於游刃有必餘地矣。雖然。每至於族。願作吾見其難為。怵然為戒。視為止。行為遲。動刀甚微。謫然已解。如土委地。提刀而立。為之四顧。為之躊躇滿志。善刀而藏之。文惠君曰。善哉吾聞庖丁之言。得養生焉。

人間世

曰。敢問心齋。仲尼曰。若一志。無聽之以耳。而聽之以心。無聽之以心。而聽之以氣。聽止於耳。心止於符。氣也者。虛而待物者也。唯道集虛。虛者心齋也。仲尼曰。天下有大戒二。其一命也。其一義也。子之愛親。命也。不可解於心。臣之事君。義也。無所逃於天地之間。是以夫事其親者。不擇地而安之。孝之至也。夫事其君者。不擇事而安之。忠之盛也。○孔子適楚。楚狂接輿遊其門。曰。鳳兮鳳兮。何如德之衰也。來世不可待。往世不可追也。天下有道。聖人成焉。能成天下無道。聖人失焉。今今之時。僅免刑焉。福清乎。羽。莫知之。裁禍重乎地。莫知之。避已乎。臨人以德。殆乎。殆乎。盡地而趨。迷陽迷陽。無傷吾行。吾行卻曲。無傷吾足。山木自寇也。膏火自煎也。桂可食。故伐之。漆可用。故割之。人皆知有用之用。而莫知無用之用也。

德充符

仲尼曰。人莫鑑於流水。而鑑於止水。惟止能知眾止。

大宗師

古之真人。其息深。深。真人之息。以踵。眾人之息。以喉。其耆欲深者。其天機淺。古之真人。不以心捐道。不以人助天。若然者。其心志。林本其

容寂。其頽頽。李音淒然似秋。煖然似春。喜怒通四時。與物有宜。而莫知其極。故聖人之用兵也。亡國而不失人心。利澤施乎萬世。不為愛人。即注聖人之在天下。淒然若陽春之自和。故蒙

人。澤者不謝。淒然若秋霜之自降。故昭落者不怨。○子來有病。喘喘然將死。其妻子環而泣之。子犁往問之。曰。叱。避無怛化。倚其尸與之語曰。偉哉造化。又將奚以汝為。將奚以汝適。以汝為鼠肝乎。以汝為蟲臂乎。子來曰。父母於子。東西南北。唯命之從。陰陽於人。不翅。當於

父母。彼近吾死而不聽。吾則悍矣。彼何罪焉。夫大塊載我以形。勞我以生。佚我以老。息我以死。故善吾生者。乃所以善吾死也。今大冶鑄金。金踊躍曰。我且必為鑊錡。大冶必以為不祥之金。今一犯之形。而曰人耳人耳。夫造化者。必以為不祥之人。今以天地為大鑪。以造化為大冶。惡乎往而不可哉。成然寐。蘧然覺。子桑戶。孟子。反子琴張。三人相與語曰。孰能相與於無相與。相為於無相為。三人相視而笑。其

為大治。惡乎往而不可哉。成然寐。蘧然覺。子桑戶。孟子。反子琴張。三人相與語曰。孰能相與於無相與。相為於無相為。三人相視而笑。其

逆於心遂相與友。子桑戶死。孔子使子貢往待事焉。或編曲。或鼓琴。相和而歌曰。嗟來桑戶乎。嗟來桑戶乎。而已反其真。而我猶為人荷。子貢趨而進曰。敢問臨尸而歌。禮乎。二人相視而笑曰。是惡知禮意。子貢反以告。孔子曰。彼游方之外者也。而丘游方之內者也。彼方且與造化者為人。而游乎天地之一氣。彼以生為附贅縣疣。以死為決疢潰癰。夫若然。又惡知死生先後之所在。假於異物。託於同體。忘其肝膽。遺其耳目。反覆終始。不知端倪。芒然彷徨乎塵垢之外。逍遙乎無為之業。彼又惡能憤憤然為世俗之禮。以觀衆人之耳目哉。○魚相造乎水。人相造乎道。造指魚相忘乎江湖。人相忘乎道術。敢問畸人曰。畸人者。畸於人而侔於天。侔不耦也

應帝王

無名人曰。遊心於淡。合氣於漠。順物自然。無容私焉。而天下治矣。

在宥

廣成子曰。至道之精。窈窈冥冥。至道之極。昏昏默默。無視無聽。抱神以靜。形將自正。必清必清。無勞汝形。無搖汝精。乃可以長生。目無所見。耳無所聞。心無所知。神將守形。形乃長生。慎女內。聞女外。多知為賊。我守其一。而處其和。故我脩身千二百歲。妄吾形未嘗衰。君子涖天下。莫若無為。無為也。而後安其性命之情。尸居而龍見。淵默而雷聲。神動而天隨。從容無為。而萬物炊稊焉。

天地

堯觀乎華。華封人曰。嘻。聖人請祝聖人。使聖人壽。堯曰。辭。使聖人富。堯曰。辭。使聖人多男子。堯曰。辭。封人曰。壽富多男子。人之所欲也。女獨不欲何邪。堯曰。多男子則多懼。富則多事。壽則多辱。三者非所以養德也。封人曰。始也我以女為聖人邪。今然。君子也。天生萬民。必授之職。何懼之有。富而使人分之。何事之有。夫聖人鵠居而鰕食。鳥行而無影。天下有道。與物皆昌。天下無道。修德就閑。于歲厭。世去而上僊。乘彼白雲。至於帝鄉。三思其至。身常無殃。何辱之有。

天道

桓公讀書於堂上。輪扁斲輪於堂下。釋椎鑿而上問桓公曰。君之所讀何書邪。公曰。聖人之言也。曰。聖人在乎。公曰。已死矣。曰。然則君之所讀者。古人之糟粕也。夫公曰。寡人讀書。輪人安得議乎。有說則可。無說則死。輪扁曰。臣也以臣之事觀之。斲輪徐則甘而不固。疾則苦而不入。不徐不疾。得之於手而應於心。口不能言。有數存焉於其間。臣不能以喻臣之子。臣之子亦不能受之於臣。是以行年七十而老斲輪。古之人與其不可得也死矣。然則君之所讀者。古人之糟粕已夫。

秋水

莊子與惠子遊於濠梁之上。莊子曰：儻然魚出游從容，是魚樂也。惠子曰：子非魚，安知魚之樂？莊子曰：子非我，安知我不知魚之樂？惠子曰：我非子，固不知子矣；子固非魚也，子之不知魚之樂，全矣。莊子曰：請循其本。子曰：汝安知魚樂？云者，既已知吾知之而問我，我知之濠上也。即子曰：儻然魚出游從容，是魚樂也。以盡已之性，能盡物之性也。非魚則然，天下之物皆然。莊子可謂善通物矣。

達生

孔子曰：用志不分，乃凝於神。○莊子觀於呂梁，懸流三十仞，流沫四十里，鼇鼉魚鼈之所不能游也。見一丈夫游之，以為有苦而欲死也。使弟子並流而極之。孔子從而問焉，曰：蹈水有道乎？曰：亡。吾始乎故，長乎性，成乎命，與齊俱入，與汨偕出，從水之道而不為私焉。此吾所以蹈之也。孔子曰：何謂？曰：吾生於陵，而安於陵，故也。長於水，而安於水，性也。不知吾所以然而然，命也。即子曰：莊子氣豪若呂梁之事，言之至者也。

田子方

溫伯雪子舍於魯，仲尼見之而不言。于路曰：何耶？曰：若夫人者，目擊而道存矣，亦不可以容聲矣。○顏淵曰：夫子步亦步，趨亦趨，馳亦馳，夫子奔逸絕塵，而回瞻若乎後矣。

則陽

孔子之楚，舍於蟻邱之漿，其鄰有夫妻，臣妾登極林注：乘于路曰：是被稜何為者也。仲尼曰：是聖人僕也。其聲銷，其志無窮。其口雖言，其心未嘗言。方且與世違，而心不屑與之俱，是陸沈者也。○蓬伯玉行年六十，而六十化，未嘗不始於是之，而卒訕之以非也。未知今之所謂是之，非五十九非也。

讓王

孔子謂顏回曰：家貧居卑，胡不仕乎？顏回曰：回有郭外之田五十畝，足以給飢粥；郭內之田十畝，足以為絲麻。鼓琴足以自娛，所學夫子之道者，足以自樂也。回不願仕。孔子曰：善哉！丘聞之，知足者不以利自累也，審自得者失之而不懼，行修於內者無位而不怍。今於回而後見之。

天下

詩以道志，書以道事，禮以道行，樂以道和，易以道陰陽，春秋以道名分。○墨翟作為非樂，命之曰節用。生不歌，死無服，墨子泥愛兼利。

而非門。其道不怒。又好學而博。不異。郭注欲令萬物皆同於已也。不與先王同毀古之禮樂。○閻尹老聃乎。古之博大真人哉。莊周聞其風而悅之。以謬悠之說。荒唐之言。無端崖之辭。時恣睢而不儻。不以觴見之也。以天下不可與莊語。以卮言為曼衍。以重言為真。以寓言為廣。獨與天地精神往來。而不敖倪於萬物。不譴是非。以與世俗處。其書雖瓌璋而連珠無傷也。釋文作一作非。其辭雖參差而散說可觀。彼其充實不可以已。上與造物者遊。而下與外死生無終始者為友。其於本也宏大。而辟深閭其肆。其於宗也可謂稠。稠而上達矣。雖然其應於化而解於物也。其理不竭。其來不銳。芒乎昧乎。未之盡者。

逸篇按漢志莊子五十二篇。今存者三十三篇。王伯厚紀聞齊集數十條。謂之逸篇。

子張見魯哀公而不禮。託僕夫而去。曰。臣聞君好士。故不遠千里而見君。君之禮士也。有似葉公之好龍。室蓋為龍。於是天龍下之。葉公見之。棄而還走。葉公非不好龍也。好夫是龍而非龍。令君非不好士也。好夫似士而非士者也。○祝牧謂其妻曰。天下有道。我欲子佩。天下無道。我負子戴。

楚辭

漢志屈原賦二十五篇。原被獲。故流作離騷。諸賦以自傷悼。後宋玉之後。暮而述之王。遠曰。原使詩人之義。作離騷。楚人高其行義。璋其文采。以相教。至劉向典校經書。分為十六卷。今行世者。逸章句云。

離騷

帝高陽之苗裔兮。朕皇考曰伯庸。攝提貞於孟陬兮。惟庚寅吾以降。皇覽揆余於初度兮。肇錫余以嘉名。名余曰正則兮。字余曰靈均。紛吾既有此內美兮。又重之以修能。洪慶善曰。重再也。應江離與辟芷兮。紉秋蘭以為佩。汨余若將弗及兮。恐年華歲之不吾與。朝搴阰之木蘭兮。夕攬中洲之宿莽。日月忽其不淹兮。春與秋其代序。惟草木之零落兮。恐美人之遲暮。莫不撫壯而棄穢兮。何不改乎此度也。乘騏驎以馳聘兮。來吾道夫先路。昔三后之純粹兮。固眾芳之所在。雖申椒與菌桂兮。豈惟初夫佩。彼堯舜之耿介兮。既遵道而得路。何桀紂之昌。招被披兮。夫唯捷徑以窘步。惟黨人之偷樂兮。路幽昧以險隘。豈余身之揮殃兮。恐皇輿之敗績。忽奔走以先發兮。及前王之踵武。荃不揆余之中情兮。以喻君反信讒而齟齬也。齊疾余固知謇謇之為患兮。余忍而不能舍也。指九天以為正兮。夫唯靈秀之故也。能神遠見。明曰黃昏以為期。堯中道而改路。洪注二句。初既與余有成言兮。後悔過而有他。余既不難夫離別兮。傷靈修之數化。余既滋蘭之九畹兮。又樹蕙之百畝。畦留夷與揭車兮。雜杜衡與芳芷。枝葉葉之陵茂兮。願與時乎吾將刈。雖萎絕其何傷兮。哀眾芳之蕪穢。眾皆競進以貪婪兮。憑不厭乎求索。芰內起已以量人兮。各興心而嫉妒。怨馳騁以追逐兮。非余心之所急。老冉冉

其將至今。恐修名之不立。朝飲木蘭之墜露。夕餐秋菊之落英。寄余情其信姱以練要兮。練要。長顙。音顙。亦何傷。學木根以結蔕兮。

太息以掩涕兮哀民^{一作人}生之多艱余雖好修姱以鞿羈兮謇朝諝^{諝音訓}而夕替^{替音諫}既替余以蕙纕兮又申之以蘭茝亦余心之所善兮

驅墨以追曲兮。追隨
 繞園谷以為度。純鬱
 邑余怊條初界兮。怊
 失吾獨窮困乎。此時也。甯
 溘死而流亡兮。余不忍為此態也。鸞鳥之不

李公自謂甘肅所熟之產同公共熟美近而林安居以而扣志公思大品相書仁治在公好工公曰下此其用人惟精立之不窮

燕衣兮集芙蓉以燕衣不吾知其亦已兮苟余情其信芳高余冠之岌岌兮長余佩之陸離芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧忽兮顧

鑒之嬋媛兮嬋媛。申申其詈予。曰鮌婞婞兮婞婞。直以忘身。今終然妖乎羽之野。汝何博謬而好修兮。紛獨有此好節。薺薺施以盈室兮。判獨

南征兮。就重華而徵詞。啟九辯與九歌兮。夏康娛以自縱。不顧難以圖後兮。五子用失乎家巷。靡盬遊以失田兮。又好射夫封狐國。孔

之直。蓋。今。殺。宗。而。下。長。賜。爵。而。祿。殺。宗。而。論。道。而。塞。聖。賢。之。而。變。走。有。道。之。而。上。去。公。丁。之。以。公。之。

胡聖哲之行。行。用。此。下。主。明。前。而。顧。後。兮。相。觀。民。之。計。極。夫。孰。非。義。而。可。用。兮。孰。非。善。而。可。服。乃。余。身。而。危。死。兮。覽。余。初。其。精。

數社以陳辭兮耿吾旣得此中正
玉虬以乘鸞兮溘埃風余上征
朝發軔於蒼梧兮夕余至於縣圃
欲少留此靈瑱兮日忽忽其將

以相羊。徜徉前望舒使先驅兮。後飛廉使奔屬。鸞鳳為余先戒兮。雷師告余以未具。吾令鳳鳥飛騰兮。又繼之以日夜。飄風屯其相離

不分兮。好蔽美而懷妒。二語蓋訴
朝吾將齋於白水兮。登圓風而
憐薛馬。忽又頭人流涕兮。哀高
邱之無女。盍吾遊此比春宮兮。
所處

枝以繼佩及榮華之未落兮相下女之可詒吾令豐隆乘雲兮求處妃之所在解佩環以結言兮吾令蹇修以為理紛總其難合兮
 忽輝耀其難遠夕歸次於窮石兮朝濯髮於清盤保厥美以驕傲兮曰康娛以淫遊雖信美而無禮兮來違章而改求覽相親於四極
 兮周流乎天余乃下望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女吾令鴛鴦為媒兮鴛鴦告余以不好雄鴛之鳴逝兮余猶惡其佻巧心猶豫以狐疑
 兮欲自適而不可風風既受詔兮恐高年之先我欲逮集而無所止兮聊浮游以逍遙及少康之未家兮留有虞之二姚理弱而媒拙
 兮恐導言之不固世溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡閨中既遠遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮余焉能忍而與此終古
 蘇君不明其德相配故以索荈茅以筵筵兮命靈氛為余占之明旨出於不得已曰兩美其必合兮孰信修而慕之思九州之博大兮
 豈惟是其有女曰勉遠逝而無狐疑兮執求美而釋女也通異國何所獨無芳草兮爾何懷乎故宇世幽昧以眩曜兮孰云察余之善
 惡民好惡其不同兮惟此黨人其獨異戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩覽察草木其猶未得兮豈理美之能當蘇竟環以充幃兮
 蘇取謂申椒其不芳欲從靈氛之占言兮心猶豫而狐疑巫咸將夕降兮懷椒楮而要之百神翳其備降兮九疑續其並迎皇剋刻其
 揚靈兮告余以吉故曰勉陞降以上下兮求渠蘊之所同湯禹嚴而求合兮挈咎繇而能調苟中情其好修兮又何必用夫行媒說操
 築於傅巖兮武帝用而不疑呂望之鼓刀兮遭周文而得舉甯戚之謳歌兮齊桓聞以該輔其在已至人世之作合體之而已及年歲
 之未晏兮時亦猶其未央恐鵲鳩之先鳴兮使夫百草為之不芳何瓊佩之偃蹇兮眾變然而蔽之唯此黨人之不諒兮恐嫉妬而折
 之時續紛以變易兮又何可以淹留蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮今值為此蕭艾也言是非混淆豈其有他故
 兮其好修之害也余以蘭為可恃兮羌無實而容長委厥美以從俗兮苟得列乎眾芳椒專佞以慢愎兮椒又充夫佩幃既干進而入
 兮又何芳之能祇固時俗之從流兮又孰能無變化覽椒蘭其若茲兮又況揭車與江蘺惟幽佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲菲而
 難虧兮也蘇君至今猶未沫和調度以自娛兮聊浮游而求女及余飾之方壯兮周流觀乎上下是世變日甚何可淹留靈氛既告余以
 吉占兮歷吉日乎吾將行折瓊枝以為羞兮精瑤蘂以為糧為余駕飛龍兮雜瑤象以為車何離心之可同兮吾將遠逝以自疏遭吾
 道夫崑崙兮路修遠以周流揚雲霓之晻藹兮鳴玉鸞之啾啾朝發軔於天津兮夕余至於西極鳳凰翼其承旂兮高翔翔之翼翼忽
 吾行此流沙兮遵赤水而容與麾蛟龍以梁津兮詔西皇使涉予路修遠以多艱兮騰眾車使徑持路不周以左轉兮指西海以為
 期叱余車其千乘兮齊玉軼大而並馳駕八龍之蜿蜒兮載雲旗之委蛇抑志而弭節兮神高馳之邈邈奏九歌而舞韶兮聊假日以
 樂樂王此忽念故國將何往耶涉陞皇之赫戲兮忽臨睨夫舊鄉僕夫悲予馬懷兮蜷局顧而不行亂曰已矣哉國無人兮

其我知兮又何懷夫數都既莫足與為美政兮吾將從彭咸之所居

九歌王注沅湘之間其俗信鬼好祀樂詞鄙陋原固作曲上陳事神之歌下以見已之見托以風諫

湘君

君不行兮夷猶。謫離留兮中洲。美要眇兮宜修。沛吾乘兮桂舟。令沅湘兮無波。使江水兮安流。望夫君兮未來。吹參差兮誰思。參差謂飛龍也
飛龍兮北征。遠道兮自憊。馳騁兮躑躅。望夫君兮興咨。橫涕兮哀哀。怨春華兮將暮。送夫君兮將去。橫涕兮哀哀。怨春華兮將暮。送夫君兮將去。
兮潺湲兮隱思。君兮徘徊兮。桂樹兮蘭杜。斷水兮積雲。采薜荔兮水中。搴芙蓉兮木末。心不同兮媒勞。恩不甚兮輕絕。石濤兮淺淺。飛龍兮翩翩。交不忠兮怨長。期不信兮告余以不聞。暈驚兮江皋。夕弭節兮北渚。鳥次兮屋上。水周兮堂下。捐余玦兮江中。遺余佩兮澧浦。采芳洲兮杜若。將以遺天下女。曾不可兮再得。聊逍遙兮容與。林西仲曰此與湘夫人二章皆離騷求女之意求神自始至終不能一遇即高邱無女閨中遺遠之意

湘夫人

帝子降兮北渚。目眇眇兮愁予。嫺嫺兮秋風。洞庭波兮木葉下。登白蘋兮張望。與佳期兮夕張。鳥何革兮頻中。曾何為兮木上。沅有芷兮澧有蘭。思公子兮未敢言。恍忽兮遠望。觀流水兮潺湲。麋何為兮庭中。蛟何為兮水裔。朝馳余馬兮江皋。夕濟乎西澤。聞佳人兮召予。將騰駕兮偕逝。築室兮水中。葺之兮荷。蓋孫壁兮紫瑱。播芳椒兮成堂。桂棟兮蘭橈。辛夷楣兮葭房。罔薜荔兮為帷。擗蕙櫛兮既張。林西仲曰擗猶折也
白玉為兮鎮。疏石蘭兮為芳。芷葺兮荷屋。綠之兮杜衡。合百草兮實庭。建芳馨兮廋門。九嶷嶺兮並迤。靈之來兮如雲。捐余袂兮江中。遺余襟兮澧浦。零汀洲兮杜若。將以遺兮遠者。時不可兮驟料。聊逍遙兮容與。

少司命

馳蘭兮騰蕙。離生兮堂下。綠葉兮素枝。芳菲菲兮襲予。夫人兮自有笑子。孫何以兮愁苦。馳蘭兮青。綠葉兮紫莖。滿堂兮美人。忽獨余兮目成。入不言兮出不辭。東回風兮載。載雲旗。悲其悲兮生別離。樂其樂兮新相知。荷衣兮蕙帶。儵而來兮忽而逝。夕宿兮帝郊。君誰須兮雲之際。與女沐兮咸池。晡女愛兮陽之阿。望美人兮未來。臨風恍兮浩歌。王注言已願託司命俱沐咸池時
天兮撫羣星。疎長劍兮擁切。艾。荃獨宜兮為民正。王注言司命持長劍以糾絕山惡

山鬼

若有人兮山之阿。被薜荔兮帶女蘿。既含睇兮又宜笑。子慕余兮善窈窕。乘赤豹兮從文狸。辛夷車兮結桂旗。被石蘭兮帶杜蘅。折芳馨兮

兮道所思。余處幽篁兮終不見天路。險難兮獨後來。未獨立兮山之。上雲客容兮而在下。青冥冥兮先喜晦。乘風飄飄兮神靈雨。留靈修兮騰志歸。既宴兮執華子。石磊磊兮黃雲。思公于兮張志歸。君思我兮不得聞。曰思我見詩人忠厚之意山中人兮芳杜若。飲石泉兮蔭松柏。君思我兮然疑作。靈旗填兮雨冥冥。後啾啾兮秋夜鳴。風颯颯兮木蕭蕭。思公于徒兮離憂。張伯起曰以上諸篇皆人慕神之詞此篇以人況君以鬼喻已也

橘頌

后皇嘉樹。橘徠服兮。受命不遷。生南國兮。深固難徙。更壹志兮。綠葉素榮。紛其可喜兮。曾枝剋棘。圓果搏兮。青黃雜糅。文章爛兮。精色內白。類任道兮。紛綰宜修。粹而不醜兮。嗟爾劫志。有以異兮。獨立不遷。豈不可嘉兮。深固難徙。廓其無求兮。蘇世獨立。橫而不流兮。閉心自慎。終不過失兮。秉德無私。參天地兮。願歲并謝。與長友兮。淑離不淫。梗其有理兮。年歲雖少。可師長兮。行比伯夷。置以為像兮。

遠遊

春秋忽其不淹兮。奚久留其故居。軒轅不可攀援兮。吾將從王喬而娛戲。餐六氣而飲沆瀣兮。漱正陽而含朝霞。保神契之清澄兮。精氣入而羸穢除。順凱風以從遊兮。至南巢而壹息。見王子而宿之兮。審壹氣之和德。曰道可受兮。而不可傳。其小無內兮。其大無垠。毋滯滯而魂兮。披將自然。壹氣孔神兮。於中夜存。虛以待之兮。無為之先。庶類以成兮。此德之門。此屬于養生訣也說本黃老其後天龍別傳纂詳焉

卜居

屈原既放。三年不得復見。竭智盡忠。而蔽障於諂。心煩慮亂。不知所從。乃往見大卜鄭詹尹曰。余有所疑。願因先生決之。詹尹乃端笑拂龜曰。君將何以教之。屈原曰。吾嘗困頓歎歎。以忠乎。將送往勞來。所無窮乎。甯誅鋤草莽以力耕乎。將遊大人以成名乎。甯正言不諱以危身乎。將從俗富貴以媮生乎。甯超然高舉以保真乎。將咬雪懷斯。嗟嗟嚙嚙以事婦人乎。甯廉潔正直以自清乎。將突梯滑稽如脂如韋以絮糞乎。韋戶無易甯昂昂若千里之駒乎將泛泛若水中之鳧。與波上下偷以全吾軀乎。實與騏驎抗軔乎。將隨騏驎之迹乎。甯與黃鵠比翼乎。將與雞鶩爭食乎。此孰吉孰凶。何去何從。世溷濁而不清。蟬翼為重。千鈞為輕。黃鐘毀棄。瓦釜雷鳴。謔人高張。賢士無名。吁嗟嘿兮。誰知吾之廉貞。詹尹乃釋笑而謝曰。夫尺有所短。寸有所長。物有所不足。智有所不明。數有所不運。神有所不通。用君之心。行君之意。龜策誠不能知此事。

漁父