



生活·认知·成长
青春励志故事

| 悟性卷

WUXING JUANG

杨晓敏◎主编

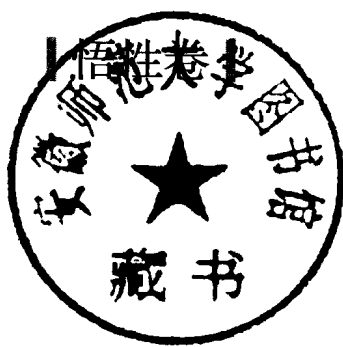
智慧是心灵 的花朵





生活·认知·成长
青春励志故事

智慧是心灵的花朵



地震出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

智慧是心灵的花朵：悟性卷 / 杨晓敏主编. —北京：地震出版社，2012. 2
(生活·认知·成长青春励志故事)

ISBN 978-7-5028-4000-6

I. ①智… II. ①杨… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代
IV. ①I247. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 021640 号

地震版 XM2607

智慧是心灵的花朵——悟性卷

主 编：杨晓敏

执行主编：马国兴 王彦艳

责任编辑：范静泊

责任校对：孔景宽 凌 樱

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路9号

邮编：100081

发行部：68423031 68467993

传真：88421706

门市部：68467991

传真：68467991

总编室：68462709 68721982

传真：68455221

E-mail: seis@mailbox.rol.cn.net

http: //www. dzpress. com. cn

经销：全国各地新华书店

印刷：北京振兴源印务有限公司

版 (印) 次：2012 年 4 月第一版 2012 年 4 月第一次印刷

开本：710 × 1000 1/16

字数：204 千字

印张：15

书号：ISBN 978-7-5028-4000-6/I (4675)

定价：26.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

序

杨晓敏

好书是具有生命力的。一本好书，我们拿在手上，揣在兜里，或者放在枕边，会感觉到它和我们的心一起跳动。在日常的学习生活中，我们每天都在用最经济的时间、精力和财力，收获着超值的知识、学问和智慧，于是我们自己，就在一天天地充实厚重起来。

优秀的短篇小说，就是这样的好书。它是顺应现代人繁忙生活而发展成的一种篇幅短小的小说。跟一般小说一样重视场景、个人形象、人物心理、叙事节奏。优秀的作者可写出转折虽少却意境深远，或转折虽多却清新动人的作品。

现在，许多优秀的作者舒展超感的心灵触觉，用生花的妙笔，把小小说从文学神坛上牵引下来，在我们广大读者面前，展现出一幅幅五颜六色的生活画卷，或曲折离奇，或险象环生，或嬉笑怒骂，或幽默诙谐。于是，阅读一本小小说，就成了繁忙生活的轻松点缀，紧张学习的有效调剂，抹平了你我微皱的眉头，漾起了会心一笑的嘴角。

我们精心编选的这套“生活·认知·成长青春励志故事”小小说丛书，每一辑都包含了“悟性”“创意”“想象”“品味”“风尚”“情愫”六卷，并围绕这六个主题，选取当代国内知名作家的精品力作，

各自汇编成书，具有强劲文学感染力。篇篇都耐人寻味，本本都精挑细选，既是青少年认识社会的窗口、丰富阅历的捷径，又堪称写作素材的宝典。作品遴选在注重情节奇巧跌宕，阅读效果峰回路转、柳暗花明的同时，注重价值取向，旨在引导青少年全面、客观地认识社会，开阔视野和胸怀，提高综合素质，进而确立正确的人生观、价值观。

在这套书里，我们推荐给青少年读者的是充满活力的大众文化形态的小小说佳品荟萃。所选择的作品，尽量体现质朴单纯，而质朴不是粗硬，单纯不是单薄；体现简洁明朗，而简洁不是简单，明朗不是直白。它们是理性思维与艺术趣味的有机融合，是人类智慧结晶的灵光闪烁，是春风化雨滋润心灵的真情倾诉，是鲜活知识枝头的摇曳多姿，是青少年读者嗅得着的缕缕墨香。

知识没有界线，可以人类共享，只要是具有优良质地的文化产品，都能互补、渗透、影响和给人以启迪。任何一粒精壮的知识种子，播撒在人们的心灵深处，都会开出艳丽的花朵，结成高尚的果实。

青年出版家尚振山先生以极大的热情，独到的眼光，精心策划了这一套“生活·认知·成长青春励志故事”丛书，我和同仁马国兴先生、王彦艳女士应邀参与编纂，当然也愿意大力推荐给广大青少年朋友们。

2012 年春



一件小事	铁 凝	1
打 贼	曾 颖	4
咪妮与巴特	梁晓声	7
一双鞋的影响力	李 曙	12
丢 羊	王奎山	16
把握关键十分钟	矫友田	18
长衫老者	冯骥才	20
跑	胡 炎	22
最后一个鸡蛋	郑渊洁	24
奸 臣	安 勇	26
和尚不抓贼	萨 苏	29

真男人	周海亮	31
长得好看的代价	蒋方舟	33
不变的善良	黄艺宁	36
林子的日记	邱成立	38
门口的停顿	孙道荣	42
为了心中的佛	余显斌	44
村 子	曾 平	47
经典游戏	江 岸	50
最后一课	张小失	52
那本发黄的小本子	远 山	54
闲云魏野	张晓林	57
上帝的金币	许 仙	60
赌 局	星 竹	62
和鸡斗到底	王有兵	65
疼 痛	张鸣跃	68
言 教	徐水法	71
对我一生很重要	查一路	73
智慧是心灵的花朵	纪广洋	75
海雕斗恶狼	马文秋	77
问问题	长 河	80
一束野花	贾晓红	83
68 个和尚与 1 个小偷	韩 光	86
小阿爸	张慕一	88
陪上帝喝酒	朱成玉	91
你其实是一个百万富翁	佚 名	93

买葡萄	张达明	95
比金钱更珍贵的	刘烟生	97
裁决天下的智慧	营销强国	100
第六百名	陆勇强	103
醉 石	陈 亮	105
救命一卦	诗 秀	108
气 量	张 萍	111
高枝上的鸟窝	王春来	113
吃 饭	西 米	115
领犬和力犬	李 珂	117
仍是那七个梦想	寇士奇	120
兜 风	刘心武	123
秦舞阳	陈 敏	126
杀人刀	乔 迁	129
海滨夏夜	林俊豪	132
肾	韩昌盛	136
沙漠之狐	刘兆亮	139
铺 邻	邢庆杰	142
翻浆的心	毕淑敏	145
别不把自己当回事	刘建超	149
谁知长大了干什么	乔 迁	152
那不叫宁静	周海亮	155
一只羊其实怎样	杨瑞霞	157
天上有一朵云	郑渊洁	160
习 惯	刘黎莹	164

王福才的幸福生活	曾 颖 167
日行一善	刘燕敏 170
莲花的家乡	闵凡利 172
花朵从不灰心	陈 毓 174
A 级供词	陈力娇 176
猎鹿绝技	余显斌 179
风不知道云知道	非 鱼 182
红肥绿瘦,知否	蒋方舟 185
消失的沙龙兔	陈永林 187
你想起了谁	宋以柱 190
每个人都幸福	戴 希 193
古 镇	刘国芳 196
翅 膀	韩昌盛 199
加上快乐的分数	包利民 202
牛肉面的故事	贝 贝 204
鸟与人	陶菲格 207
电梯间	嘉 男 210
关注另一只眼	古保祥 213
看过晚霞的孩子	高 薇 215
没有打不开的锁	褚进龙 218
人与生活的布朗运动	大 卫 222
坚持树	许 仙 224
上 学	戴贤泽 226

一件小事

○铁 凝

15岁那年，我很迷恋打针，找到母亲一位在医院工作的朋友作老师，向她学会了注射术。

自从我学会了打针，便开始期盼眼前有病人，不论是家人还是外人。我备齐针具，严格按照程序一次次操作。一天，有位邻居来找我，说她每天都要去医院注射维生素B12，我若能为她注射，便可免去她每天跑医院的麻烦。

我愉快地接受了她的请求。

这位邻居本是天津知青，因病没有下乡，大约在天津又找不到工作，才到我们的城市投奔她的姨母，并在一家小厂谋到了事做。她好像是那种心眼儿不坏，但生性高傲的姑娘，学过芭蕾，很惹男性注意。这样的邻居求我，弄得我心花怒放。

每日的下午，我放学归来，便在我家像迎接公主一样迎接我的病人。一连数日，事情进行得都很顺利，我的手艺也明显地娴熟起来。熟能生巧，巧也能使人忘乎所以乃至贻误眼前的事业。这天我的病人又来了，我开始做着注射前的准备：把针管、针头用纱布包好放进针锅（一个小饭盒），再把针锅放在煤气灶上煮。煮着针，我就和病人聊起天来，聊着小城的新闻，聊着学生的前途。不知过了多久，我才突然想起煤气灶上

的事。

有句很诙谐的俗语形容人在受了惊吓时的状态，叫做“吓出了一脑袋头发”，这形容正好用于我当时的状态。我已意识到我受了很大的惊吓，那针无疑是大大超过了需煮的时间。我飞奔到灶前关掉煤气，打开针锅观看，见里面的水已烧干，裹着针管的纱布已微糊，幸亏针管、针头还算完好。

我不想叫我的病人发现我被吓出的“一脑袋头发”和这煮干了的针锅，装作没事人似的，又开始了我的工作。我把药抽进针管，用碘酒和酒精为病人的皮肤消过毒，便迅速向眼前那块雪亮的皮肤刺去。谁知这针头却不帮我的忙了，它忽然变得绵软无比。我一次次往下扎，针头一次次变作弯钩。针进不去，我那邻居的皮肤上，却是血迹斑斑。我心跳着弄不清眼前到底发生了什么事，但注射的失败是注定的了。这实在是一个大祸临头的时刻，唯有向病人公开宣布我的失败，我才能尽快从失败里得以解脱。我宣布了我的失败，半掖半藏地收起我那难堪的针头，眼泪已噼里啪啦地掉下来。

我的邻居显然已知道背后发生了什么事，穿好衣服站在我眼前说：“这不是技术问题，是针头退了火。隔一天吧，这药隔一天没关系。”

邻居走了，我哭得更加凶猛，耳边只剩下“隔一天吧”“隔一天吧”……难道真的只隔一天吗？我断定今生今世她是再也不会来打针了。

但是第二天下午，她却准时来到我家，手里还举着两支崭新的针头。她像什么事情也没有发生过一样，微笑着对我说：“你看看这种号对不对，六号半。”

这次我当然成功了。一支新的六号半针头，这才是我成功的真正基础。

许多年过去了，每当我因为一件小事的成功而飘飘然时，每当我面对旁人无意中闯下的“小祸”而愤愤然时，眼前总是闪现出那位邻居的微笑

和她手里举着的两支六号半针头。

许多年过去了，我深信她从未向旁人宣布和张扬过我那次的过失。一定是因了她的不张扬，才使我真正学会了注射术和认真去做一切事。

打 贼

○曾 颖

长途车已开了十几个小时，车上的旅客们都处于疲惫状态。这时，坐在前排的三个乘客站起来，开始从前往后搜索乘客的行李。乘客们大多都已睡着了，少有的几个没睡的看到那三个人手上明晃晃的刀子，也战战兢兢地装睡着。空气仿佛已经凝固了，可怕的寂静像一个大塑料口袋死死地罩在汽车上。

有人发现自己的口袋破了口，刚想开口大叫，就看见贼刀锋一样的眼光，赶紧低头闭嘴。

有人发现自己手机丢了，正要嘟囔两句，贼向他瞪了一眼，他一下子便不言语了。

随着醒来的人越来越多，偷就变成了抢，贼也就变成了劫匪。劫匪们看见大家似乎都很害怕，于是胆气更足，也不再小心翼翼害怕惊扰了谁。一路放心大胆地将乘客们的手机、钱包和首饰等钱物揽过来，装进事先预备好的旅行包。其中最年轻的劫匪还忙中偷闲地摸了摸漂亮女乘客的脸蛋儿和胸口……

人们心有不甘而又无可奈何。

劫匪们从车头搜到车尾，不过用了五分钟，车上的人们却感觉像是过了五年。他们低着头，像屠宰场里待宰的羊一样绝望而无助。

劫匪们完事之后，叫司机停车，哼着小曲下车。他们像是刚从羊圈里

饱餐之后归来的狼一样得意扬扬，忘乎所以。

就在前两个劫匪下车后，车门猛地关了，走在最后的年轻劫匪被关在车内。他回头想找司机算账，却迎来司机迅雷不及掩耳的一铁棒。他当场仰面倒地，再也爬不起来。

车外的两个劫匪拼命砸门。司机一踩油门，车飞一般往前冲，很快将那两个气急败坏的身影甩得无影无踪。

司机冲乘客们喊：大家帮个忙，把这家伙绑起来！

乘客们没动，只呆呆地看着他。

司机说：快把他绑起来，要是他醒了就麻烦了。

前排两位男乘客怯生生地走过来，小心地试探，发现劫匪确实昏着，就将他手边上的刀踢开，然后像换了个人一样，对着劫匪的头就是一脚。

身后的几个乘客，特别是刚才被他摸过的女乘客的男朋友，这时也像大力水手吃了菠菜一样，腾地站了起来，抓起椅子背后的拖布，用木头柄向地上那早已失去还手能力的劫匪捣去。

人们一阵乱打乱踢。

劫匪最初还呻吟，后来就不吭气了。血流了一地。

有人说：贼最会装死，别理他，打死算了！

司机说：大家冷静点，把他送到公安机关去，别打出事了。

没有人听，继续踢打着。

司机忍不住了，一踩刹车，跳到人们面前，扬手要拦他们。

这些人打红了眼，拳头棍棒也冲他打过来。司机脸上身上挨了几下，鲜血瞬间染红了衣服。他手中高举着铁棒，大叫着：都停手，哪个再打，老子铁棍伺候！

众人最初一愣，见他满脸鲜血手举铁棒的样子很凶悍，于是讪讪地各自回座位，意犹未尽地开始怀念自己刚刚失去的手机和钱物了。

这事是那个司机半月后讲给我听的。他说：很多人，在强势的坏人面

前是羔羊，而在已经被制伏的坏人面前却像暴民。正是这些人的这种本性，使世间的坏事变得更坏了。他说这段话时，被人们打落的门牙还没镶上，有些口齿不清。

咪妮与巴特

○梁晓声

我第一次见到咪妮，是在去年夏天的一个中午。它“岿然不动”地蹲在小保安脚边，沐浴着阳光，漂亮得如同工艺品。看去只有两三个月大，一点儿也不怕人，显得挺孤傲的。

我问小保安：“你养的？”

他说：“我哪儿有心思养啊，是只小野猫。”

从楼里出来了一个背书包的女孩，她高兴地叫了声：“咪妮！”旋即俯身爱抚。

小野猫仍一动不动，只眯了眯眼，表示它对人的爱抚其实蛮享受的。

那女孩我熟识，她家和我家住同一楼层，上五年级了。

我问：“你给它起的名字？”

她“嗯”一声，从书包里取出小塑料袋，内装着些猫粮；接着将猫粮倒在咪妮跟前，看它斯文地吃。

我又问：“既然这么喜欢，干吗不抱回家养着啊？”

她的表情顿时变得失意了，小声说：“妈妈不许，怕影响我学习。”

“多漂亮的小猫哇，模样太可爱了！”不经意间，有位女士也站在了台阶前。我和她也是认识的，她是某出版社的一位退休编辑。

女孩立刻说：“阿姨，那您把它抱回家养着吧！”

连小保安也忍不住说：“这小猫可有良心了，谁喂过它一次，一叫，

它就会过去。”

退休的女编辑为难地说：“可我家已经有一只了呀，而且也是捡的小野猫。”

于是他们三个的目光一齐望向我。我也为难地说，几个月前，我家也收养了一只小野猫。

于是我们四个的目光一齐望向咪妮。它吃饱了，又蹲在小保安脚边，不动声色，神态超然地继续望街景。

巴特是一条流浪街头的小狐犬，有一岁多。小狐犬是长不了太大的，它的体重估计也就七八斤，一只大公鸡也能长到那么重。它全身都是白色的，只有鼻子是褐色的。

我第一次见到它，是在离我们这个社区不太远的一条马路的天桥上。我过天桥时，它在天桥上蹿来蹿去，充满惶恐，偶尔发出令人心疼的哀鸣。和我一样关注它的一位男士告诉我——他亲眼所见，一个女人——也就是它的主人，趁它在前边撒欢儿，坐入一辆小汽车溜了……

尽管我对它心生怜悯，但一想到家里已经养着一只小野猫了，遂打消了要将它抱回家去的念头。从那一天起，它成了附近街上的流浪狗。有一个雨天，我撑伞去邮局寄信，又见到了它。它当时的情况太糟了，瘦得皮包骨，腹部完全凹下去，分明多日没吃过什么了。白色的毛快变成灰色的毛了，左肩膀还粘着一片泥巴，我猜或是被自行车轮撞了一下，或是被什么人踢了一脚。

它分明想到对面的包子铺找点吃的，但连走到那里的气力也没有了，四腿一软，倒在水洼中。我赶紧上前将它抱起，否则它会被过往车辆压死。在我怀里，那小狗的身子抖个不停。我去棚下买了一屉包子给它吃。

以后，只要我在街上看见它，总是要买点儿什么东西喂它。渐渐的，它对我比较信任了。有次吃完，跟着我走，一直将我送到我们那个院子的台阶前。“巴特”是我对它的叫法，我小时候养过一只狗就叫“巴特”。