

螺阳

Luoyang Culture

文化



中共惠安县螺阳镇委员会
惠安县螺阳镇人民政府
编



原在破巖中
磨礱堅勁任爾

洛陽
13

Luoyang Culture

文化





文化工作纪事

一九七七年文化站挂牌、县先进、市先进、省先进，“灵山诗会”两岸诗人联手吟唱、“乡情·艺缘联欢会”、农民的“NBA”、艺友文化故里行……

08



文艺组织

文艺轻骑队、诗社、南音社、中国象棋协会、文学协会、青年美术协会、书法协会、少儿书法学会、摄影协会、电影放映队、螺阳镇女子篮球队、文化中心委员会、文化工作者协会、文化基金委员会。

26



乡村艺术

后窑武狮、梧塘武狮、杜厝“老戏”、古塘“布袋戏”、“三蔡”南音、戏曲、钱塘绣服、印染、泥塑工艺、院东“糊纸”、联群村青年俱乐部、锦里戏曲、南音、田边“布袋戏”五音村老人俱乐部……

38



名人宗祠

上坂村辜氏家庙、五音村康氏家庙、锦水村林氏家庙、沈厝黄氏家庙、锦里村庄氏祠堂、前康石埕林氏宗祠、前康村萧厝家庙、后苏“守钦校堂”螺阳图书馆。

54



现代文化人

陈木法、许其俊、刘春曙、陈志泽、康天赐、林桂华、叶燕民、吴国雄、黄辉煌、蔡学农……

66



文化世家

林海权、陆昭环、郑国明、吴瑞发、林冰英、林丁文、陈木林、苏碰金、许荣川、吴敬忠、张惠评、林炎水、蔡聪荣、林锦枝、林水坤、蔡桂川、庄培坤。

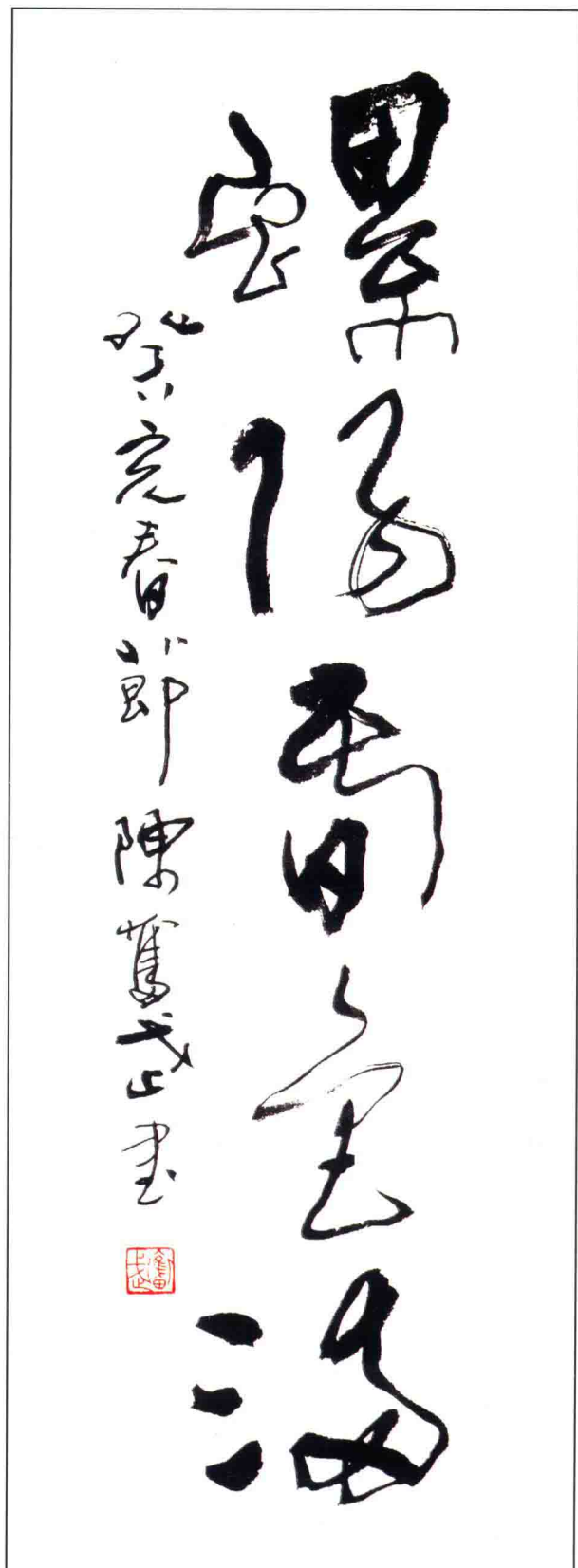
108



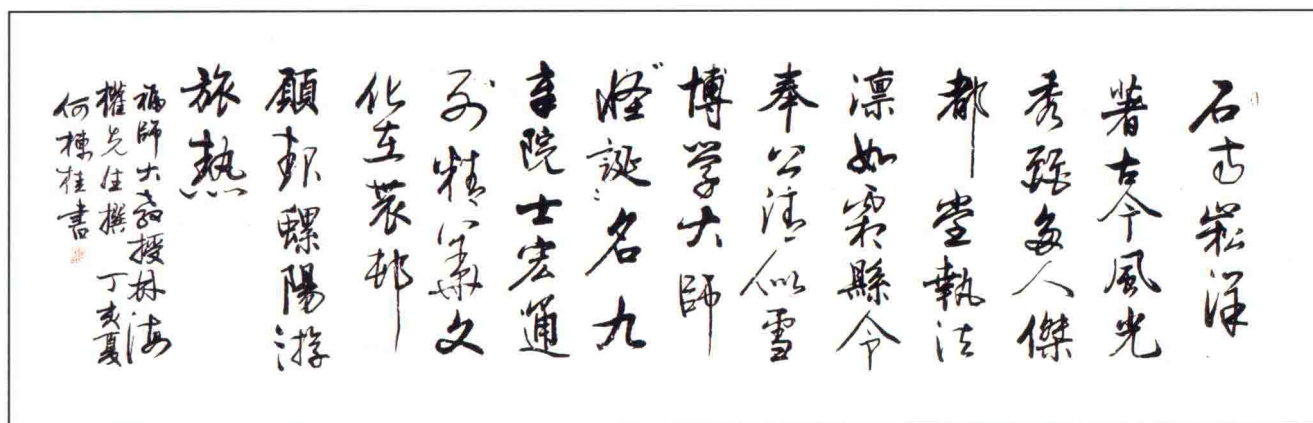
文物·景观

开闽王潮墓、开闽吴仁禄墓、盘龙护龙宫、后窑窑址、五音名胜古迹、灵山名胜古迹、金山村古民居、古民居群落、建筑工艺、古代遗址、近代史迹。

134



题词 福建省文联副主席、福建省书法家协会主席陈奋武



贈詩 福師大教授林海權撰、惠安縣書畫家協會主席何棟桂書



贈畫 惠安縣美術家協會主席陳維揚、原主席吳瑞發、青年畫家吳晉平合作

前 言

改革开放三十年，社会主义现代化建设取得了举世瞩目的非凡成就，社会主义文化事业得迅速发展和空前繁荣。在这伟大的历史进程中，文化发挥了巨大作用，也是世所公认、有目共睹的。人们好把“文化”和“经济”比成是展翅翱翔的大鹏鸟的一付翅膀，是十分有道理的。对此，我们广大农村基层工作者是深有体会的，螺阳镇三十年的改革开放取得的成绩也证明了这一点。

螺阳镇广大文化工作者在建设社会主义新农村的活动中，坚持党的领导，坚持先进文化前进方向，用人民喜闻乐见的形式，在文艺（戏剧、南音、文学、美术、书法、摄影）、体育（篮球、象棋、门球、汽排球）和文物普查保护诸方面创造性开展系列工作和展开有益探索，贴近实际、贴近生活、贴近群众，寓教于乐，传播社会主义精神文明，弘扬正气，引领新风，取得良好社会效益，赢得了普遍好评。

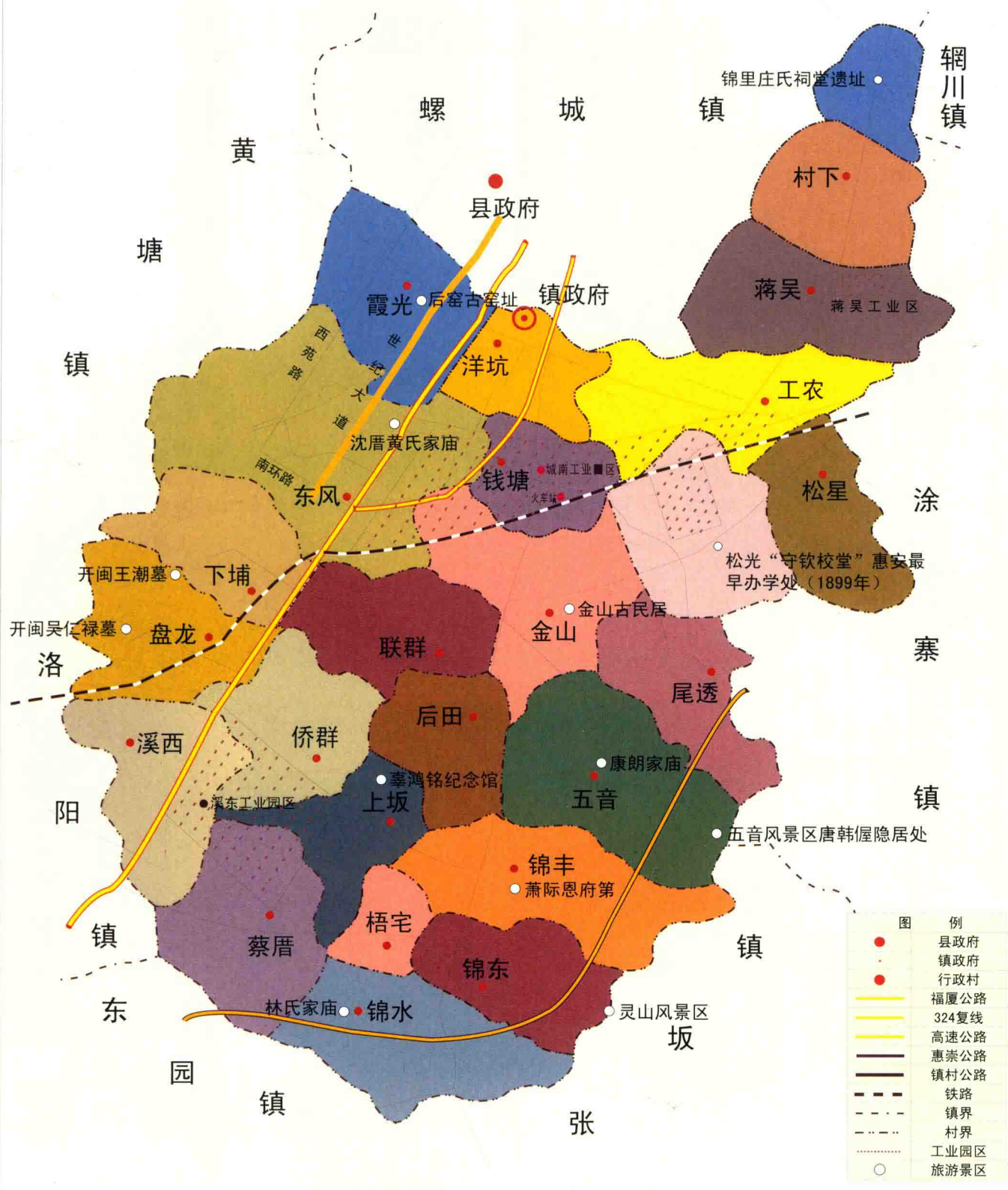
这些文化工作者，几乎全是“业余人士”，士农工商学，个个热情有加，身怀绝技也不在少数。他们心怀一个共同目标：建设家乡螺阳，共创和谐社会，从不同岗位走到一起来。不论职位高低，能上能下；不论春夏秋冬，时分时合。兢兢业业，踏踏实实，在螺阳镇文化史册上留下一行行清晰脚印。

2007年5月，在纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表六十五周年暨庆贺螺阳文化站建站三十周年之际，螺阳文化工作者开展了一系列活动。编辑出版《螺阳文化》就是其中一件很有意义的工作。《螺阳文化》记录我镇文化建设甘苦历程，表彰不计报酬，乐于奉献的先进精神，并对我镇文化资源进行较为深度普查。这些都必将进一步推动我镇的文化建设。

我们期待，在建设中国特色的社会主义旗帜指引下，螺阳镇人民一定能在党的领导下，驱动“经济建设”和“文化建设”的车轮，在全面建设宽裕型小康社会的道路上高歌猛进！

中共螺阳镇委员会
螺阳镇人民政府
2008年1月18日





螺阳镇概况

螺阳镇位于惠安城南郊，交通便捷，福厦公路和崇黄公路贯穿全境，区位优势十分明显。区域面积49.5平方公里，辖25个行政村，128个自然村，总人口7.5万人，耕地面积2.9万亩，山地面积1.5万亩。

螺阳镇地处亚热带地区，气候宜人，雨量充沛，土壤肥沃，林辋溪绕经14个行政村，是惠安县农业主要产区之一，主要农作物有水稻、地瓜、花生、大豆、大小麦等，还拥有果树4000亩。

近几年来，螺阳镇牢固树立和落实科学发展观，抢抓机遇，加快发展，全镇经济和社会事业实现跨越式发展，经济综合实力和文化建设发展居全县前列。先后获省文明镇、省双拥工作先进单位、市基本实现宽裕型小康镇、市农村工作先进单位、市计生“三为主”先进乡镇等荣誉称号。2007年，全镇社会总产值52.5亿元，工商税务1.39亿元，农民人均收入7700元。目前，全镇正初步形成石材工艺、食品饮料、针织鞋服、包袋轻工等四大主导产业，培育壮大了以服装、箱包、鞋帽为主的城南省级工业园区，被省政府授予“乡镇企业百强镇”称号。

螺阳镇人杰地灵，风光秀丽，名人辈出，是开闽的发祥地，有着深厚的历史文化积淀。境内“唐开闽广武王王潮墓”、“唐朝户部大司徒吴仁禄墓”、“明嘉靖副都御史康朗家庙”、“盘龙古道”、“佛教名刹灵山寺”、“五音崧洋山唐诗人韩偓隐居处”等多处名胜古迹，无不令人神游畅想，流连忘返。国学大师辜鸿铭祖籍地上坂村的“辜鸿铭纪念馆”还是弘扬国学、联系两岸亲情的重要纽带。

近年来，螺阳镇科教事业发展迅速，区域内有高中校2所，初中校3所，小学24所，被省政府评为“科技示范镇”，镇文化技术学校被评为国家级“先进文技校”，中心小学被评为“省农村示范小学”。

如今，镇党委、政府在十七大开启的伟大征程中，正一如既往地紧扣“发展”这一主题，继续带领全镇人民，艰苦创业，又好又快建设县城新区，县新工贸中心和现代新型农村。

螺阳的明天一定更美好！

编委会成员名单



编委会部分成员合影（从左到右）前排 康天赐 庄雪芬 李文海 林桂华 周焕昭 朱煌年
后排 庄世良 江松葵 苏峰明 庄耀贤 蔡聪荣 曾荣平 郑国明 林水坤

总 策 划：黄松友 魏国钦

主 任：李文海

副 主 任：庄雪芬 王海演

成 员：林水坤 张建宗 江松葵

顾 问：林海权 周焕昭 朱煌年 林桂华 陈谷津 康天赐

名誉主编：李文海 庄雪芬 王海演

主 编：周焕昭（文） 林水坤（图）

副 主 编：林锦枝 庄耀贤 蔡聪荣

编 委：庄世良 江松葵 陈紫晨 苏峰明 郑国明 曾荣平

（按姓氏笔划排列）



文化工作纪事

一九七七年文化站挂牌、县先进、市先进、省先进，“灵山诗会”两岸诗人联手吟唱、“乡情·艺缘联欢会”、农民的“NBA”、艺友文化故里行……

08



文艺组织

文艺轻骑队、诗社、南音社、中国象棋协会、文学协会、青年美术协会、书法协会、少儿书法学会、摄影协会、电影放映队、螺阳镇女子篮球队、文化中心委员会、文化工作者协会、文化基金委员会。

26



乡村艺术

后窑武狮、梧塘武狮、杜厝“老戏”、古塘“布袋戏”、“三蔡”南音、戏曲、钱塘绣服、印染、泥塑工艺、院东“糊纸”、联群村青年俱乐部、锦里戏曲、南音、田边“布袋戏”五音村老人俱乐部……

38



名人宗祠

上坂村辜氏家庙、五音村康氏家庙、锦水村林氏家庙、沈厝黄氏家庙、锦里村庄氏祠堂、前康石埕林氏宗祠、前康村萧厝家庙、后苏“守钦校堂”螺阳图书馆。

54



现代文化人

陈木法、许其俊、刘春曙、陈志泽、康天赐、林桂华、叶燕民、吴国雄、黄辉煌、蔡学农……

66



文化世家

林海权、陆昭环、郑国明、吴瑞发、林冰英、林丁文、陈木林、苏碰金、许荣川、吴敬忠、张惠评、林炎水、蔡聪荣、林锦枝、林水坤、蔡桂川、庄培坤。

108



文物·景观

开闽王潮墓、开闽吴仁禄墓、盘龙护龙宫、后窑窑址、五音名胜古迹、灵山名胜古迹、金山村古民居、古民居群落、建筑工艺、古代遗址、近代史迹。

134

文化工作纪事

CULTURAL WORK CHRONICLE

坊间常传：文化搭台，经济唱戏。其实文化也要唱大戏，演主角，自觉承担“以优秀的作品鼓舞人”的重任，把份内大事、小事都办好，积小胜为大胜，则经济昌盛，文化繁荣，和谐发展指日可待矣！文化站门面虽小，却能因时因地坚持长年活动，形式多样，清新活泼，让村民留下美好的记忆。三十年间，影响较大活动和事件有——

It is constantly spread among the street stalls: culture shall serve as the platform while economy shall act as the player. In fact, culture shall also take an active part in assuming the responsibility of “inspiring a person with excellent works of literature and art”. Only when we do our job well and rise from little winnings to great, can prosperous economy, flourishing culture and harmonious development be expected at any hour. Small as it is, the cultural station always carried out various activities in different periods and places so as to leave the villagers with pleasant impression. In the past three decades, the major activities and events included:





1977年“城关人民公社文化站”挂牌（此后行政区域改称“螺阳乡”、“螺阳镇”），先后有吴龙昭、林水坤、曾荣平、曾伟川、庄奕强等人为文化站站长。其中林水坤任期最长（1977年—1989年）。挂牌时文化站仅有几十本科技图书、两份报纸。



图书门市部



器乐培训班



无线电维修部



文化站设照像馆为村民提供内外拍服务



基层俱乐部代表

螺阳文化中心



1979年 以锦里村16位艺人为主的演出队参加县民间音乐会演，其《农家乐》器乐协奏曲获创作、演出、组织一等奖，是文化站在县活动中首次获奖。



《农家乐》剧组



《寒夜中》剧组



1979年 文化站首次荣获县『先进文化站』称号，自此连续11年获此荣誉。1979年首次获市级『先进文化站』称号，连续保持11年。1982年省『先进文化站』荣誉花落螺阳。连年先进，长盛不衰。



1980年，著名作家、诗人蔡其娇观摩我镇南音活动、指导联群青年俱乐部工作。



1982年8月27日，文艺轻骑队应邀专场为县三级扩干会演出。



1983年 省、市文化工作会代表参观螺阳文化站展览。





1985年 螺阳镇第四届诗书影画作品受邀上县展出。

1986年2月 组织三十多位作者到锦水村举办“新春征联”活动。以本镇山川风光为题材，为各村创作冠头联，并让书法爱好者当场题写，赠送村民。此次活动计创作三百对佳作。



1986年10月 组织140多位县、乡各界人士到五音村同村民一起欢度国庆、中秋佳节。唱歌跳舞，作画题诗，山村盛况空前。



1987年2月 诚邀一百多位县、乡各界人士聚会霞张村，举行“元宵联欢”活动，吟诗作对，挥毫泼墨，气氛异常热烈，福建电视新闻频道播出活动盛况。



1987年10月 在锦东村灵山寺举办“迎亲诗会”，欢迎冲破台湾当局禁令，绕道返乡探亲的台胞林经纬先生。之前，林先生和诗社早已深结墨缘，互有诗词唱酬。诗会上，与会者诗兴勃发，争相吟哦，抒尽思乡思亲深情，充分表达两岸同胞期望早日统一实现团圆的衷情。诗会大获成功，《泉州晚报》、《福建日报》、《人民日报》（海外版）对此竞相报道。

1988年4月2日 螺阳乡党委、政府举行（1977年—1987年）十年文化工作表彰暨文化工作者协会、文化基金委员会成立大会。表彰文化站、中心小学、建筑公司、离退休干部协会和锦水侨声娱乐中心、五音老人会俱乐部、城关粮站职工俱乐部等单位 and 58名各界人士。



1989年 参加全国民间文学三套集成活动，组织选送57篇民间故事、45首民谣、1955句谚语，数量居全县首位。林淡成参加故事演讲会获奖。



1988年10月 乡文化中心、文协、基金会下乡登门为获得省农民书画优秀奖的后田村青年苏先平颁奖庆贺，轰动四乡五里。



1989年10月 文化站站长林水坤作品《乘风归去》、《丰收的韵律》在中国四十年(1949-1989)大展获奖作为福建省唯一获奖者应邀赴京领奖。



1990年2月(春节) 乡党政领导、乡文协、文化基金会和文化中心同志下村登门为1989年度“十佳会员”和108名“林钰焜奖艺金”获得者一一颁奖。鞭炮齐鸣，喜气盈门，受奖者感动万分。《泉州晚报》、《泉州文化报》对送喜上门做法十分赞赏。