

为人处世的必读书

王傳雷◎编著

经商要学

【悟胡雪岩权谋机变的经商之术】

从政要学

【品曾国藩内圣外王的为官之道】

曾国藩

胡雪岩

为人处世的必读书

王傅雷◎编著

胡雪岩

经商要学

【悟胡雪岩权谋机变的经商之术】

曾国藩

从政要学

【品曾国藩内圣外王的为官之道】

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

从政要学曾国藩, 经商要学胡雪岩 / 王傅雷编著. —武汉: 华中师范大学出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5622-5247-4

I. ①从… II. ①王… III. ①曾国藩 (1811~1872) —人生哲学②胡雪岩 (1823~1885) —人生哲学 IV. ①K827=52②K825.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 205302 号

从政要学曾国藩, 经商要学胡雪岩

王傅雷 编著

总 策 划: 段仁国

责任编辑: 索晓伟 胡 维

责任校对: 郑 光

编 辑 室: 对外合作部

电 话: 027-67867370

出版发行:  华中师范大学出版社

选题策划: 北京快乐共享文化发展有限公司

电 话: 010-63703893

社 址: 湖北省武汉市珞喻路 152 号

邮 编: 430079

电 话: 027-67863040 (发行)

传 真: 027-67863291

网 址: <http://www.ccnu press.com>

电子信箱: hscbs@public.wh.hb.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

字 数: 332 千字

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 21

版 次: 2011 年 11 月第 1 版

印 次: 2011 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 29.80 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者: 欢迎举报盗版, 请打举报电话 027-67861321

前言

一百多年以来，中国社会上一直流传着“从政要学曾国藩，经商要学胡雪岩”的谚语，并且他们的事迹一直为后人所津津乐道。后世的小说、传说、野史与正史共同塑造了两位有血有肉的人物。

曾国藩，中国 19 世纪下半叶叱咤风云的政坛人物。他从湖南乡村的普通秀才成为力挽狂澜的“中兴名臣”、晚清“三大重臣”之首。他曾被称为中国历史上的东南之主，洋务之父，湘军之父，有清一代的儒学藩镇，中国历史上最后一位理学大师。青年毛泽东称：“愚于近人，独服曾文正。”蒋介石称：“足为吾人之师资。”

胡雪岩是中国晚清时期的一位传奇人物。胡雪岩出身贫寒，却在短短十几年的时间里迅速发迹，成为当时富可敌国的巨商富贾；他替清朝政府向外国银行贷款，帮助左宗棠筹备军饷，收复新疆，慈禧太后赐他黄袍马褂，官封极品，被人们称为红顶商人；他奉母命建起一座胡庆余堂，真不二价，童叟无欺，瘟疫流行时还向百姓施药施粥，被人们称为胡大善人。鲁迅先生称他为“中国封建社会的最后一位商人”。而在后人眼中，胡雪岩又是一位“商圣”。

他们是如何从社会金字塔底部爬至金字塔顶的？他们的成功之处何在？为何世人对两人会有如此高的评价？

胡雪岩、曾国藩的身上蕴含着中国五千年智慧的结晶。

本书上篇“从政要学曾国藩”力求从曾国藩的修身智慧、齐家准则、处世技巧、用人方略、为官之道、治军韬略六个方面入手，揭示曾国藩成为名臣的诀窍以及他修身、齐家、处世、用人、为官、治军的智慧。下篇“经商要学胡雪岩”力求从胡雪岩做人心眼、做事心计、交际手腕、人才策略、经商秘诀、

政治智慧六个视角入手，结合具体事例，揭示胡雪岩富可敌国的奥秘。

与同类的出版物相比，本书除具有指导人生成功的实用性以外，还具有以下三个显著的特点：

第一，知识性

本书力求从中国传统文化的重要组成部分：儒家、兵家、道家、法家等流派入手，结合历史典故、箴言、谚语，旁征博引，从不同角度剖析胡雪岩、曾国藩的成功之处，力求面面俱到。如本书第一章通过具体事例总结胡雪岩做人完全符合儒家提倡的“五常”标准。本书在附录中还附有曾国藩的《冰鉴》、《挺经》等传世名作，以及“曾国藩大事年表”，以给读者呈现更多的关于曾国藩的资料，帮助读者更详尽地了解其背景。

第二，“悦读”性

本书语言含蓄隽永，所选的事例朗朗上口。读来如沐春风，如饮醇酒。同时版面设计生动活泼，不拘一格，更增赏心悦目之感。

本书是一部案头、枕边必备的宝典，值得代代珍藏。阅读本书，相信您会惊喜地发现胡雪岩、曾国藩在经商和为官方面就是一座宝藏，取之不尽，用之不竭。编者有理由相信：您平时苦心思索而不得其解的疑惑，诸如该如何做人？如何知人、用人？如何在交际中交友？如何处理家庭问题？如何在商场、官场自由驰骋？早在一百多年前，书中的两位主人公就已给出了令您满意的答案。

第三，浓缩性

本书上篇浓缩了曾国藩成为名臣原因的精华，使本书不仅是一部对从政具有指导作用的全书，还是一部集修身、齐家、交际、治军于一体的人生成功学全书。下篇浓缩了胡雪岩富可敌国原因的精华，不仅是对经商具有指导性作用的全书，还是一部全方位、多视角的成功学全书。

本书在编写过程中，除查阅正史、地方志、《曾文正公文集》以及两人同时代人的文集外，还参考和借鉴了当今一些已经公开出版的论文、书籍，在此谨向以上作者、出版社表示真挚的谢意。由于水平有限，错漏之处在所难免，敬请读者雅正！



引子 曾国藩小传

第一章 曾国藩的修身哲学

为人要志存高远	4
将心归于田园	7
人无“畏”必生祸	10
修身养性，断除妄念	13
慎独是修身第一良方	17
用书来提高修养	20
“系统训练”身心修养	23

第二章 曾国藩的齐家哲学

家和万事兴	26
齐家“八本堂”、“八字经”	30
身教胜于言传	32
家兴始于“勤”	34
持家“节俭”不可少	36
遗产要少往下传	40

第三章 曾国藩的为官哲学

官场生存讲“龙蛇之道” 46

勤于政，是良言 49

官场切记“谨言慎行” 52

为官要懂得进退 56

为官要“烦而不厌” 60

学习更多方圆之道 63

获得上级的理解与支持 66

明哲保身才能官路顺通 69

第四章 曾国藩的处世哲学

待人之道在于诚恕 76

处世要擅“藏锋蓄志” 78

一身傲骨无傲气 80

留有余地，才能从容转身 83

独立而不惧怕，确立而坚忍不拔 87

大柔非柔，至刚无刚 91

打脱牙，和血吞 94

示弱待变，顾全大局 97

第五章 曾国藩的用人哲学

求才当如鹰隼击物 102

选才要选“忠” 107

与人以“诚”事易成 110

选人不可过于苛刻 112

善于辩才、知才、识才 114

各尽其才才是用人之道 117

给人才织一张“钱”网 120

用情感笼络人才 125

既打击独立发展，又鼓励自立门户	127
适当分配利益，合理分享名声	131
恩威并重，宽严并行	134

第六章 曾国藩的治军哲学

治军要注重纪律教育	138
讲求“谋势”的战略思想	140
厚饷养兵，赢得军心	144
作战：稳字当头，慎中进取	145
以主待客，制敌而不被敌制	149
行军之道贵在人和	150
以退为进，后发制人	152

引子 胡雪岩小传

第一章 胡雪岩的为人哲学

诚信是做人的根本	158
大自信：相信就是强大	161
心存志远，实践同行	163
广结人脉，义字当先	166
胸怀似海，财源广进	169
君子为富需求仁	171
大智大勇才有大成功	174
有“忍”乃有济	176

第二章 胡雪岩的处事哲学

处事变通，生意亨通	180
目光放远，看尽天下	182
三分余地换十足人生	185

有舍必有得	188
得饶人处且饶人	190
做事要不露痕迹	193
 第三章 胡雪岩的经商哲学	
用“名气”打响第一炮	196
做足“面子”工程	198
讲究“名牌”效应	202
抓住商机，“钱”途无量	204
顾客是养命之源	207
把“钱”眼放得更宽	209
做大生意看大局	214
善用借术，钱眼里翻跟头	216
 第四章 胡雪岩的用人哲学	
不拘一格选人才	222
擅长“挖”人才	226
关键岗位人才要慎选	228
“笼络”人才讲方法	230
重用忠于己的人	234
用才应扬长避短	235
用人“疑”是大忌	238
重才轻色，当舍则舍	240
 第五章 胡雪岩的交际哲学	
以情动人——欲想取之，必先予之	246
待人以慷——让金钱为自己开路	248
化敌为友——少个敌人少堵墙	252
软硬兼施——打完巴掌，要给甜枣	258

以和为贵——万事兴于“和”	261
做足人情——钱财背后的“人情”更重要	262

第六章 胡雪岩的政治哲学

经商未敢忘忧国	266
寻找自己的靠山	270
适时为靠山分忧	272
靠才干赢得器重	276
送礼要投其所好	281
帮官如帮己	283
舍不得孩子套不着狼	286
附录一 曾国藩大事年表	291
附录二 《冰鉴》原文	295
附录三 《挺经》原文	306
附录四 胡雪岩语录	320

引子 曾国藩小传

曾国藩（1811——1872）原名子城，字伯涵，号涤生，谥文正，湖南长沙府湘乡县白杨坪人，现属湖南省双峰县荷叶镇天子坪。曾国藩是清朝末年的军事家、理学家、政治家、文学家，“中兴名臣”之一。官至两江总督、直隶总督、武英殿大学士，封一等毅勇侯。曾国藩给后人留下了用之不竭的人生及社会经验。毛泽东曾说过：“愚于近人，独服曾文正。”

曾国藩出生在一个地主家庭。兄妹九人，曾国藩为长子。祖辈以农为业，生活较为宽裕。祖父曾玉屏粗通文化，阅历丰富；父亲曾麟书为饱读诗书之士，可考取秀才后便在举人考试中屡次名落孙山。

曾国藩天资聪颖。他6岁时入塾读书，8岁能读八股文、诵“五经”，14岁时能读《周礼》、《史记》、《文选》，并参加长沙的童子试，成绩俱佳，被列为优等。道光十二年（1832），他考取秀才，之后成婚。

道光十四年（1834）初春，春寒料峭，24岁的曾国藩进入著名的岳麓书院读书。金秋时节，曾国藩参加乡试考中第三十六名举人。次年，北京的春天，杏花如雪，曾国藩会试落第。四月，曾国藩寓居长沙会馆读书。准备参加来年的恩科会试。结果道光十六年（1836），恩科会试再次不第的曾国藩出京返家。

曾国藩28岁考中进士，为军机大臣穆彰阿的门生。在京十多年间，他先后任翰林院庶吉士，累迁侍读，侍讲学士，文渊阁直学士，内阁学士，稽察中书科事务，礼部侍郎及署兵部、工部、刑部、吏部侍郎等职。十年七迁，连跃十级，从七品一跃而为二品大员。



咸丰二年（1852），曾国藩因母丧在家守孝。起源于广西的太平天国起义在江南如火如荼。尽管清政府从全国各地调集大量八旗、绿营官兵来对付太平军，可清军腐朽的武装不堪一击。因此，咸丰三年（1853），守孝的曾国藩被特批在其家乡湖南一带抗击太平军。1853年1月，曾国藩以在籍侍郎的身份被清廷任命为团练大臣，负责湖南的团练招募、训练和自保，他便因势在家乡成功地组建了一支特别的民团——湘军。

他以封建宗法关系为纽带，不招游杂、城镇市民，只招募青年农民，挑选同乡、同学、师生和亲友当军官，并先聘营官，由营官自己招募士兵，整个湘军只服从曾国藩一人。他要求将士“忠义血性”、“书生以忠诚相期奖”，与同僚左宗棠、弟弟曾国荃、弟子李鸿章率领这支军队转战10年，1860年湘军总数已达到30万人，并最终平定了太平天国运动。之后，曾国藩被加封为兵部尚书衔，授两江总督，并以钦差大臣的身份督办江南军务。从此，曾国藩不但拥有兵权，而且掌握地方大权。自打下天京后，为消除朝廷的疑忌，曾国藩主动收敛羽翼，亲自裁减湘军，在朝中赢得了极好的口碑。后被封为一等勇毅侯，成为清代以文人而封武侯的第一人。

第一章

曾国藩的修身哲学



在儒家「知其不可而为之」的经世哲学的感召下，历代仁人志士无不以修身、齐家、治国、平天下为己任。达则兼济天下，穷则独善其身。四者中，修身为大厦之基。身修则家齐，家齐则国治，国治则天下平。身不修则一事无成。为何新中国的缔造者毛泽东独服「曾文正」？为何蒋介石说「足为吾人之师资」？曾国藩究竟在修身上有何真知灼见？答案尽在本章。



为人要志存高远



孔子曰“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”；东汉马援以“丈夫为志，穷当益坚，老当益壮”自勉；宋文帝讲做人应“慨然立志”；王夫之讲“传家一卷书，惟在汝立志”。曾国藩年轻时便“困知勉行，立志自拔于流俗”。曾国藩的座右铭：不为圣贤，便为禽兽；莫问收获，但问耕耘。

曾国藩曾说：“人苟能自立志，则圣贤豪杰何事不可为？何必借助于人！‘我欲仁，斯仁尽矣。’我欲为孔孟，则日夜孜孜，惟孔孟之是学，人谁得而御我哉？若自己不立志，则虽日与尧舜汤禹同往，亦彼自彼，我自我矣，何与我哉！”

曾国藩 1811 年 11 月 26 日出生在湖南省湘乡县白杨坪，家中世代务农。祖父曾玉屏以务农为业，是个颇有田产的地主。他勤俭、刚毅、谨慎、睿智、威严。俗话说：“隔代亲。”曾国藩为长子长孙，眼看孙子日益长大，曾玉屏自然喜出望外。可他并未娇惯孙子，而是在曾国藩还在咿呀学语时，便教导曾国藩：“男儿以‘懦弱无刚’四字为耻，故男儿自立，必须有倔强之气。”祖父的一言一行对曾国藩一生影响极深。

曾国藩的父亲曾麟书是个屡考屡败、屡败屡考的读书人。他应试 17 次，直到 43 岁才考取秀才。此中可见曾麟书锲而不舍、百折不挠的坚强意志。对此，曾国藩也丝毫不亚于父亲。曾国藩参加童子考试，先后 6 次名落孙山，可他愈挫愈奋，第 7 次终于考取秀才。

曾玉屏为 6 岁的曾国藩礼聘陈雁门先生担任私塾先生。不久，父亲曾麟书也设了个私塾。于是曾国藩转跟父亲读书。曾国藩参加考试屡次落第，父亲曾



麟书知道自己才疏学浅，怕耽误他的前程而将其送到衡阳汪觉庵处学习，后转到涟滨书院。行万里路，读万卷书。在外求学一年多的时间里，曾国藩开阔了视野，也更加加强了他锐意进取的精神。在师长刘元堂先生的栽培下，曾国藩毅然将原字“伯涵”改为“涤生”。按照他自己的解释：“涤”就是“涤其旧污之染”，“生”即“从前种种，譬如昨日死，以后种种，譬如今日生”。意即告别旧我，走向新生。

曾国藩 22 岁时考取秀才，次年考取举人，虽然连续两次在京城参加的会试落第，但他并不气馁，反而更加坚定了“天生我材必有用”的信念。第三次会试，天遂人愿，曾国藩中了进士，在朝考中又列为一等三名，改庶吉士，入翰林院庶常馆深造。翰林们大都不再在书本上花费太多的工夫，大都忙着钻门路，坐等授官。曾国藩来自农村，禀性淳朴，毫无钻营取巧的习气。他“以澄清天下为己任”，三年来一直苦读不懈。

曾国藩还给自己定下了座右铭：“不为圣贤，便为禽兽；莫问收获，但问耕耘。”他坚信终有一天，自己会如同云中展翅翱翔的孤凤一样，不鸣则已，鸣则引来九州的震动；如同生长在深山中的巨树一样，有朝一日必将成为国家的栋梁。

曾国藩认为，要实现“匡时救世”的远大抱负，要达到这样一个人生的最终目的，就必须具有为之奋斗献身的精神。因为，人生的道路是极其艰难困苦、坎坷不平的，尤其是处于内忧外患一齐袭来的中国近代社会，要扭转国家的命运，实现天下大治的目的，困难会更大，需要个人牺牲的东西会更多。他总结历史经验，认为古往今来，圣贤豪杰之所以能实现救世的宏愿，都是力排万难才最终达到目的。“圣贤之所以为圣，佛家之所以成佛，所争皆在大难磨练之日。”他在日记中说得很明白，要成为一代圣贤，要实现其“匡时救世”的目的，实现其治国平天下的远大抱负，没有奋斗牺牲、百折不挠的精神是不行的。

每一个成功的人都离不开积极进取的精神。曾国藩从自己一生的成败中悟出了这样一个道理：人才的高下，是由其志趣所决定的。志向和趣味低下的人，安于现状，囿于世俗的偏见，必然会越来越卑劣；而志向和趣味高尚的人，向往先贤的辉煌事业，因此也就一天比一天高洁。这就像远行一样，如果



奋勇直前，有破釜沉舟之志，那么即使走得再远也不觉得累；如果稀里糊涂，没有追求，近处也是可以度日的，又何必远行百里之外呢？他认为，人只要立志，那么圣贤豪杰的境界都可以达到。

在写给好友刘蓉的信中，他更为明确地表达了自己的宏图大志：“此间有太常唐先生，博闻而约守，矜严而乐易，近著《国朝学案》一书，崇二陆二张之归，辟阳儒阴释之说，可谓深切著明，狂澜砥柱。又有比部六安吴君廷栋、蒙古倭君，皆实求朱子之渚而力践之。国藩既从数君子后，与闻末论，而浅鄙之资，兼嗜华藻，笃好司马迁、班固、杜甫、韩愈、王安石之文章，日夜以诵之不厌也。故凡仆之所志，其大若盖欲行仁义于天下，使凡物各得其分；其小者则欲寡过于身，行道于妻子，立不悖之言以垂教于宗族乡党。其有所成与，以此毕吾生焉。其无所成与，以此毕吾生焉。辱知最厚，辄一吐不佞之言，非敢执途人而衋衋不休如此也。”

曾国藩认为，凡做事，都要有志向，人生当有人生之志，为学当有为学之志，修身当有修身之志。关于人生之志，曾国藩有从“雉卵变蛟龙”到“国之藩篱”的自信。关于为学之志，曾国藩认为，士人读书，第一要有志；第二要有识；第三要有恒。关于修身之志，曾国藩一生着力效法标准人物，即使后来他和太平军决战时，仍将中国几千年来名家重新估计，命儿子曾纪泽画其图像，悬于壁间，还作《圣哲画像记》一文，作为终身效法的标准人物，以使自己的人格更臻于完善。文中写道：“古之君子，盖无日不忧，无日不乐。道之不明，己之不免为乡人，一息之或懈，忧也；居易以俟命，下学而上达，仰不愧而俯不怍，乐也。自文王、周、孔三圣人以下，至于王氏，莫不忧以终身，乐以终身，无所于祈，何所为报？”

曾国藩的立志对青年时代的毛泽东影响极深。1913年，毛泽东进入湖南省立第一师范后，下过一番工夫，研读曾国藩的著作。《曾文正公全集》中的《家书》、《日记》，毛泽东都读过。《家书》有一千多封，内容极为广泛，无不涉及。毛泽东对《家书》及《日记》中的一些见解观点，可以在他于长沙求学期间的笔记《讲堂录》中看到。他的老师杨昌济在解释曾子“士不可不弘毅，任重而道远”之言时说：“吾无过人者，惟于坚忍二字颇为着力。常欲以久制胜，他人以数年为之者，吾以数十年为之，不患其不有所成就也。”这段话的主

旨与《曾国藩日记》中的数篇均有渊源关系。毛泽东在《讲堂录》中记载：“以久制胜。即恒之谓也，到底不懈之谓也，亦即积之谓也。”可见，毛泽东对老师注意从道德伦理和为人做事等方面入手培养学生的人生观和世界观十分赞赏，这对毛泽东的成长及其以后所表现出来的钢铁意志，影响极大。

“志高则品高，志下则品下。”正是抱着“不为圣贤，便为禽兽”的志向，把“修身，齐家，治国，平天下”作为基本的人生信条，曾国藩才从“朝为田舍郎”到“暮登天子堂”，成为一个“中兴以来，几人而已”的封疆大吏。今天，我们虽然不必像曾国藩那样以“修身，齐家，治国，平天下”作为自己的目标，但是做一个有益于社会、有益于他人的人却是基本的要求。这样，我们才能在自己平时的作为中以勤奋的耕耘、坚忍的意志来不断地充实自己，才不被个人一时的患得患失遮住双眼而迷失正确的方向。

将心归于田园



庄子讲“淡然无极”、“淡而无为”。诸葛亮讲“淡泊以明志，宁静以致远”。曾国藩主张“怀豁达光明之识，品恬淡冲融之趣”。他说：“勤劳而以恬淡处之，最有余味。”“胸怀广大，须从‘平淡’二字用功，凡人我之际，须看得平；功名之际，须看得淡，庶几胸怀日阔。”

曾国藩认为，无论是为人还是做官，都不能太贪心。在名利问题上，应该以“恬淡”之心处之，学会“尽性知命”。他在日记中写道：“近年来焦虑非常多，没有一天是坦坦荡荡地度过的，这是由名利之心太切，世俗之见太重所导致的。现在要想消除这两种弊病，必须在‘淡’字上用力。功名富贵一概淡然忘却，这样才能使自己的心境自由自在。要想胸怀宽广，就必须在‘平淡’

