

中華書局

圖書館

古籍整理

編印

綫裝書局

六書辨通 五卷 清楊錫觀撰

清乾隆間刻本 八行十三字小字雙行二十六字黑口四周單邊雙魚尾

劉明陽王靜宜夫婦讀書之印  
天津劉明陽靜遠父藏書

# 六書辨通卷一

金山楊錫觀編輯

一 東 二十一則

## 筒筩

筒音洞說文通簫也从竹同聲筩音同截竹爲筩从竹甬聲王褒洞簫賦俗洞後遂讀筒同筩凡竹筩釣筩竝从筒並收東韻旣覺複贅或并廢筩非又案洞字从水本諺疾流俗爲孔穴義今筒簫止从洞廢筒亦非

## 童 僕

二字同徒紅切說文男有臯曰奴奴曰童女曰妾从辛音愆臯也从重省聲僕未寇也从人童聲今童諺幼子僕諺僕僕與說文反書呂刑幼子  
僕孫石經竝从童从隸之誤

## 吾 童 同

吾音梧自稱也从口五聲童詳上同音童合也古本从冂从一口會意或从冂作同冂回本字小篆从冂

# 六書通

下平聲第四

海鹽畢弘述既明篆訂 茗溪閔

章含貞 閔  
煒赤文 同校

## 十七 陽

陽

陽

說文高明

說文

古

師

船

陀

鼎

師

船

船

船

船

船

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

陽

說文

陽

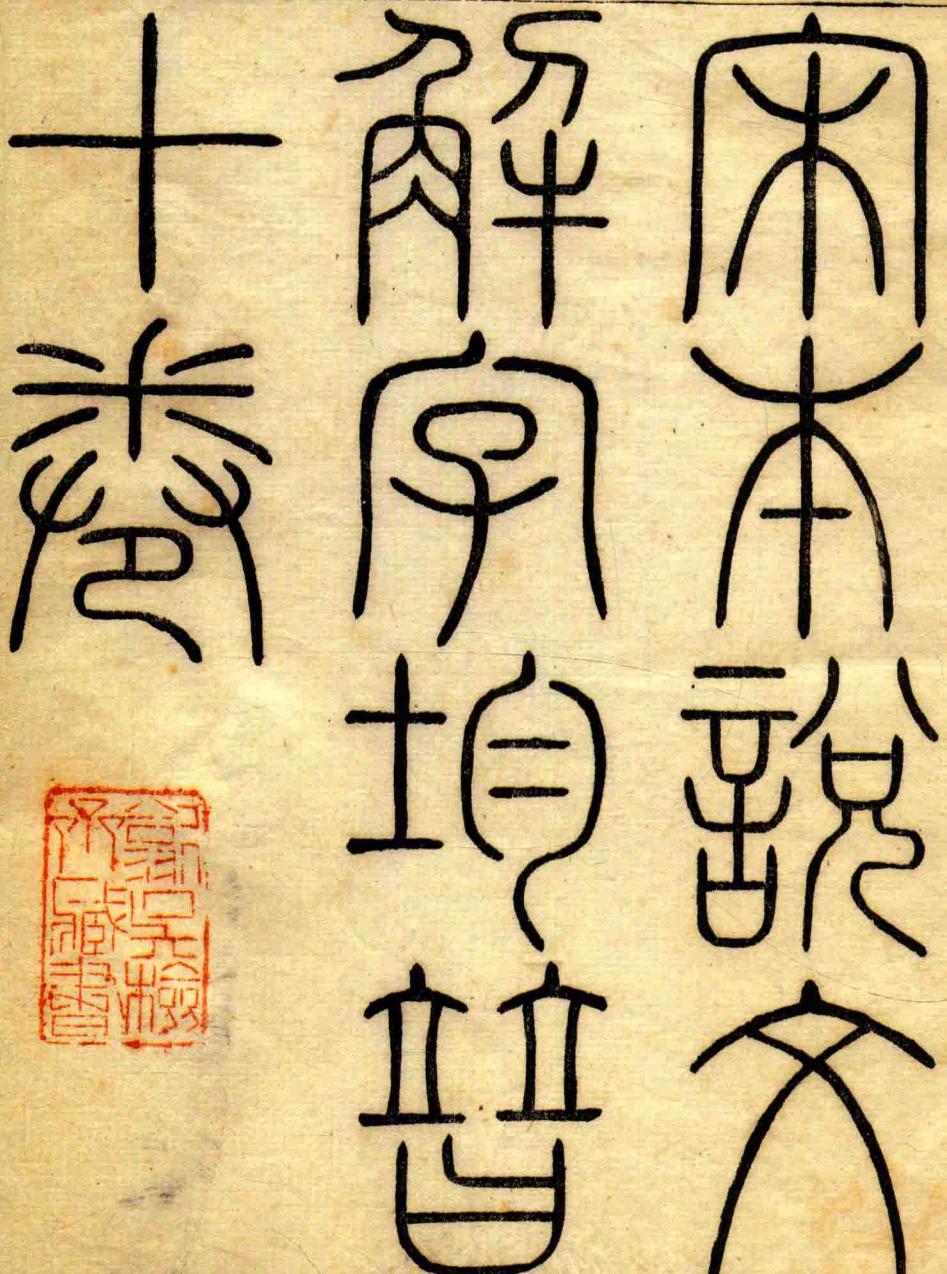
陽

說文

說文解字韻譜  
清同治三年吳縣馮桂芬刻本  
七行字數不一白口四周單邊

十卷 宋徐鍇撰 清馮桂芬校訂

◆欽定吳檢齋藏書



說文聲讀攷卷一

東冬鍾江秉清青蒸登第一舉平以該上  
中古中籀中而也从口一上下通

中革艸也从艸中聲

用古用可施行也从卜中聲衛宏說凡用之屬皆从用  
盥器虛也从皿中聲老子曰道中而用之

仲中也从人从中中亦聲

衷裏襄袞从衣中聲春秋傳曰皆衷其袒

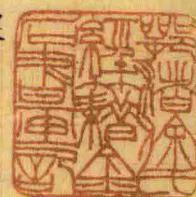
忠敬也从心中聲

忡憂也从心中聲詩曰憂心忡忡

沖涌搖也从水中聲

用庸用也从用从庚庚更事也用亦聲易曰先庚三日

用艸木華甬甬然也从弓用聲



說文聲讀考 六卷 清佚名撰  
清硃格抄本

◆ 徐恕  
藏棱

說文聲讀攷卷二上

支脂之微齊佳春灰咍歌夬麻半尤半第二

一古氏惟初太始道立於一造分天地化成萬物

一聿所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆从聿

再一舉而二也从異省一聲

爭五指持也从又一聲讀若律

弔止也从木盛而一橫止之也

𠂇倚也人有疾病象倚著之形凡𠂇之屬皆从𠂇

𠂇古至土之高也非人所爲也从北从一一地也四方高中央下爲𠂇象形凡𠂇之屬皆从𠂇

𣎵害也从一雖川春秋傳曰川雖爲澤山

亡裏僕有所俠藏也从亡上有一覆之凡亡之屬皆从亡讀與僕同

戌滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土生於戌盛於戌从戌合一凡戌之屬皆从戌

聿律均布也从聿聿聲

說文聲讀攷卷三



魚虞模侯弟三

丁篆下底也指事

下艸地黃也从艸下聲禮記鉤毛牛蘆羊芻豕薇

玉古玉石之美有五德潤澤以溫仁之方也剛柔自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不技繁之方也篆三玉之連一其貫也凡玉之屬皆从玉

王頊頭頊謹兒从貞玉聲

曲經典作曲骵曲也从曲玉聲

曲苗蟲薄也从艸曲聲

若擇菜也从艸右右手也一曰杜若香艸

若諾讐也从言若聲

箬楚謂竹皮曰箬从竹若聲

婼不順也从女若聲春秋傳曰叔孫婼

若省𧈧𦥑也从虫若省聲

說文聲讀考 六卷 清佚名撰  
清硃格抄本

◆徐恕 小字六一

說文聲讀攷卷五

蕭宵爻豪幽第五

祝祭主贊詞者从示从人口一曰从免省易曰免爲口爲巫

祝省祝樂木控也所以止音爲節从木祝省亦聲

毒古飭厚也害人之艸往往而生从十从毒

毒譎水蒼疏从艸从水毒聲讀若督

禡衣躬縫从衣毒聲讀若督

艸百艸也从二中凡艸之屬皆从艸

艸蒐茅蒐茹蘆人血所生可以染絳从艸从鬼

苗艸生於田者从艸从田

苗艸日裏好也从女苗聲

繙旄絲也从糸苗聲周書曰維繙有稽

附貓狸屬从豸苗聲

說文聲讀攷卷六

陽唐庚第六

上篆上高也此古文上指事也凡上之屬皆从上

王古玉天下所歸往也

王皇大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子

疋往也从走王聲春秋傳曰子無我疋

翟樂舞以羽翟自翳其首以祀星辰也从羽王聲讀若皇

皇皇玉聲也从玉皇聲

喤小兒聲从口皇聲詩曰其泣喤喤

簾竹田也从竹皇聲

稭稭程也从禾皇聲

煌煌輝也从火皇聲

惶恐也从心皇聲

說文聲讀考  
清硃格抄本

六卷 清佚名撰

◆徐恕字行可  
◆知論物齋

說文古籀疏證 六卷 清莊述祖撰  
清光緒二十年武進莊殿華刻本  
九行二十二字黑口左右雙邊單魚尾

◆周樹所藏

說文古籀疏證序



皇帝造甲子以通八卦之氣而文字興文字之於六書猶月之於日也溯有文字以來自童子束髮就傳以至耄老無一日可離而其於道也若遠若近忽明忽昧亦猶晦朔弦望之隨日消息終身由之而莫知其所以然者故執文字而卽以爲道不知道者也習文字而終身不知道不知文字者也由文字以求甲子由甲子以求八卦知歸藏納甲之義與周易相輔而行八卦非文字而八卦之名有不能不假文字以明之者余嘗致商周彝器文如震兌巽艮

## 說文檢字上

歸安毛謨輯

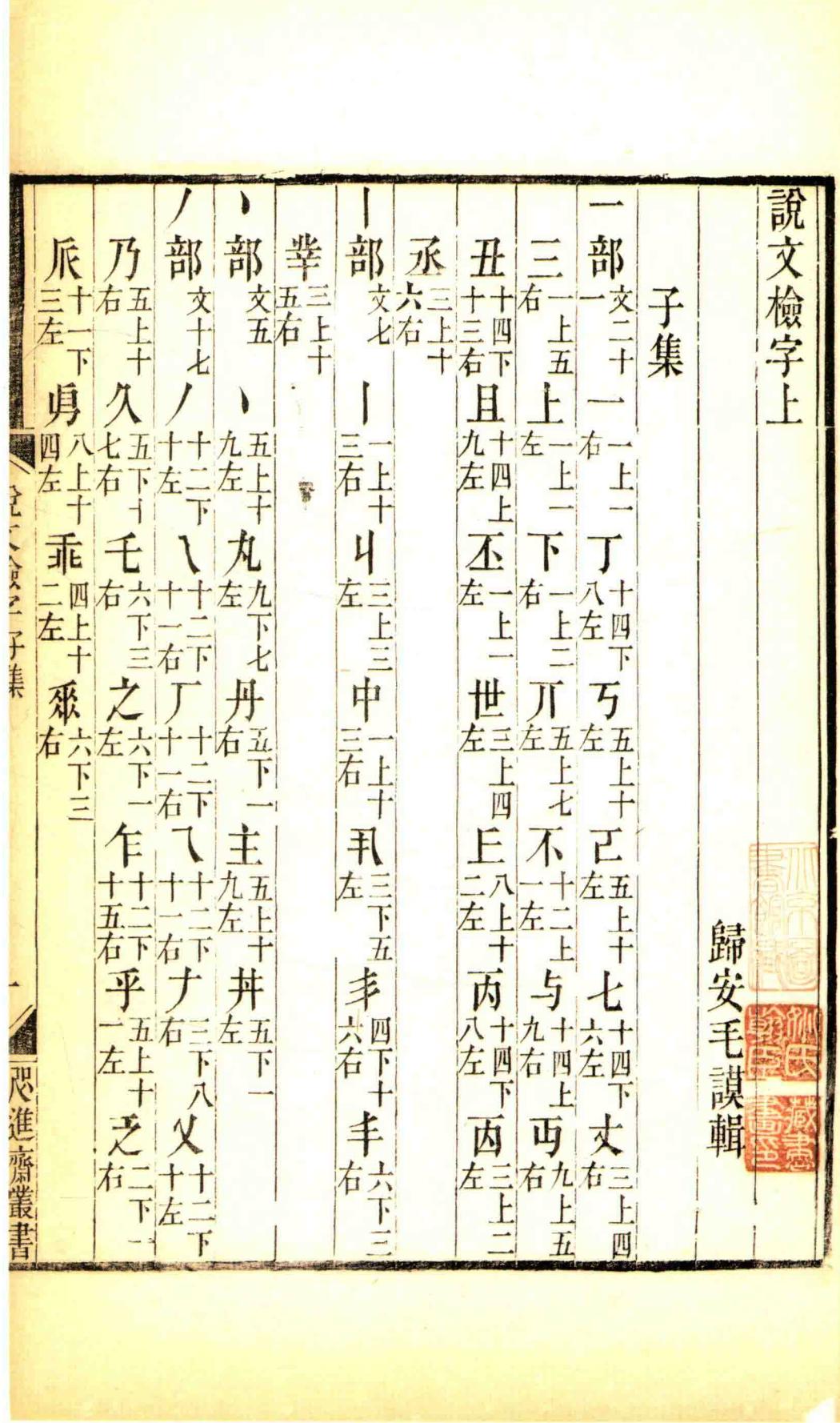
## 子集

一部

文二十  
一右  
一上一丁  
八左  
十四下ㄅ  
五上十  
左  
五上十已  
左  
五上十七  
六左  
十四下丈  
右  
三上四三  
右  
一上五上  
左  
一上一下  
右  
一上二丌  
左  
五上七不  
一左  
十二上与  
九右  
十四上丙  
九上五  
右丑  
右  
十四下且  
十四上  
左  
一上一丕  
左  
一上一世  
左  
三上四王  
二左  
八上十丙  
八左  
十四下丙  
三上二  
左承  
右  
三上十六右  
三上十辠  
右  
文七五右  
文五辠  
右  
一上十丨  
三右  
一上十𠂔  
左  
三上三中  
三右  
一上十𠂔  
左  
三下五丰  
六右  
四下十丰  
右  
六下三辠  
右  
文五五右  
文五丸  
左  
五上十丸  
左  
九左丹  
右  
九下七丹  
右  
九左主  
九左  
五上十井  
左  
五下一ノ  
部文十七  
右  
十二下ノ  
左  
十二下𠂔  
右  
十一右厂  
右  
十二下𠂔  
右  
十一右大  
右  
三下八父  
十二下  
左乃  
右  
五上十久  
右  
五下十𠂔  
右  
七右𠂔  
右  
六下三之  
左  
六下一乍  
右  
十二下乎  
左  
十五右五上十  
左乏  
右  
二下二辰  
左  
十一下勇  
左  
八上十勇  
左  
四上十乖  
右  
四上十乖  
右  
六下三辰  
左  
三左勇  
左  
四左勇  
左  
四左乖  
右  
四左乖  
右  
二左乖  
右  
二左

說文檢字 二卷補遺一卷 清毛謨輯 清姚覲元補輯

十三行二十九字黑口左右雙邊雙魚尾

◆姚氏翰臣  
藏書畫印

讀說文記 清許橚撰

清光緒十四年許頌鼎刻古均閣遺著本  
十一行二十二字黑口左右雙邊雙魚尾

◆我愧古今  
◆汝駢長壽

古均閣遺箸

海甯許橚珊瑚林



讀說文記



式 案吳禪國山碑式十有式式十有九一均作式此古文之屢見者

元 鉉本作从一从兀錯本作从一兀均刪去聲字非是當據唐元度九經字樣戴侗六書故引補。音學至晉唐以後湮廢泯沒何可殫述古音之不絕如綫者獨賴此書之存其曰某聲曰某亦聲曰某省聲曰讀若某曰讀與某同又有讀若某某者有讀若某書某某者有卽本字而亦云讀若者有云讀若而並不著字者聲讀之眇蔑以加矣南唐徐氏兄弟昧于古音凡字率以今韵

## 隸辨序

隨辨之作竊爲解經作也字不辨則經不解古文邈矣漢人傳經多用隸寫變隸爲楷益失本真及唐開元易以俗字名儒病其薰累余因收集漢碑間得刊正經文虞書大鹿舊本無林泰卦包荒後人加艸鄭風摻執即爲操執穀梁壬臣當作王臣若斯之類取益頗多後於北海孫氏見中郎石經殘碑經典釋文所云本又作者皆碑中字也退古崇時相仍已久學者在今日得復鴻都之舊亦難矣矧躡而上之哉於是銳志精思采摭漢碑所有字以爲解經之助有不備者求之漢隸字原準以說文辨其正變或省或加靡不兼載譌者非之疑者闕之從古文奇字及假借

隨辨序

隸辨 八卷 清顧藹吉撰

清乾隆八年天都黃晟刻本

十二行字數不一白口四周單邊單魚尾

紫雲山房

◆大興馮氏玉敦齋收藏圖書記  
◆祝齡

芫香館重刊正字略 清王筠撰 清鍾文校並書  
清道光二十九年開原鍾文刻本  
六行十三字白口四周雙邊單魚尾

◆武肅王七世孫

恒恩

雨亭氏

◆白平

◆大司農印

正字略原敘



四庫全書辨正通俗文字陸王兩先生原本余  
皆有之辨晰精審楷法秀整其不合六書者數  
字而已今雖剞劂屢新未免豕魚增謬詭誤後  
學亦復孤負前賢也同人謬以筠讀說文屬為  
刊正爰改其譌文補其未備即以字畫多少為



# 班馬字類序



今之爲文者必祖班馬馬史無善注麈殆至於不能讀故班書顯行好事者寫放摹述之如入喬岳巨川隨意所適欲富者剖珠金作室者睨楩梓獵師搏熊豹漁人箬魚鼈隨其淺深有求必致蓋未聞有索手而空歸者史記但有索隱意林之學其昧昧自如西漢自唐柳宗直作文類陶叔獻繼之於是程氏誨蒙

班馬字類  
二卷  
宋婁機撰

清揚州馬曰璐叢書樓刻本  
九行十七字小字雙行同黑口左右雙邊單魚尾

◆留耕草堂  
◆番禺沈宗疇印  
◆季耕又字蘆畦  
◆番禺沈氏金石書畫之章

班馬字類 二卷 宋婁機撰

清揚州馬曰璐叢書樓刻本

九行十七字小字雙行同黑口左右雙邊單魚尾

◆ 鑑味齋鑒賞  
宗疇芝房

班馬字類上

平聲上

一東

桐

漢書禮樂志——生茂豫讀爲通達也武五子傳母——好逸——音通輕脫之貌

空桐

史記五帝本紀西至於——黃帝過——從廣成子即此山

空同

史記趙世家其後娶——氏正義云即崆峒

童

漢書項籍傳贊舜重——子目之眸子與瞳

僮

史記樂書上使——男——女七十人俱歌通作童

龍

漢書晁錯傳中木蒙——來東反師古曰蒙覆蔽之貌

三百九十六

子頭上

班馬字類下



去聲

一送

迴

史記倉公傳診其脈曰一風音洞言洞徹入四支又過也

贛

史記貨殖傳子一漢書董仲舒贊寧我子一與貢同

鑿

漢書張騫傳大宛國獻大鳥卵注言大如一二石一音甕

瞢

漢書叙傳一與夢同莫風莫鳳二反

風

史記劉敬傳使辯士一諭以禮節漢書同師古曰一讀曰諷詩下以一刺上

中

漢書律歷志六曰二呂讀曰仲

三、

字類下

班馬字類  
二卷 宋婁機撰

清揚州馬曰璐叢書樓刻本  
九行十七字小字雙行同黑口左右雙邊單魚尾

◆沈氏十二子  
臣宗疇