

財富 的歷史

DIE DAGOBERTS

德特夫·谷特勒 Detlef Görtler 著
錢舒平、鄧冀愷 譯

財富是推動人類進步的元素之一，閱讀財富的歷史，了解歷代的經濟明星是如何隨著生產力的提高、社會形式的變遷，創造出財富的故事。



財富的歷史

作者 德特夫·谷特勒 (Detlef Gurtler)
譯者 錢舒平、鄧冀愷
企劃主任 吳怡芬
校對 李莉茜
美術編輯 知文企業(股)公司

發行人 陳銘民
發行所 晨星出版有限公司台北編輯室
 台北市 106 羅斯福路二段 95 號 4F 之 3
 TEL : (02)23620993 、 23620953 FAX : (02)23691275
 E-mail: service-taipei@morningstar.com.tw
<http://www.morningstar.com.tw>
 行政院新聞局局版台業字第 2500 號
法律顧問 甘龍強律師
印製 知文企業(股)公司 TEL : (04)23581803
初版 西元 2006 年 01 月

總經銷 知己圖書股份有限公司
 郵政劃撥：15060393
 (台北公司) 台北市 106 羅斯福路二段 95 號 4F 之 3
 TEL : (02)23672044 FAX : (02)23635741
 (台中公司) 台中市 407 工業區 30 路 1 號
 TEL : (04)23595819 FAX : (04)23597123

定價 280 元
 (缺頁或破損的書，請寄回更換)
 ISBN 957-455-964-5

Original title : Die Dagoberts. Eine Weltgeschichte
 des Reichtums - von Krösus bis Bill Gates
 Author : Detlef Gurtler
 Originally published in Germany under the title
 "Die Dagoberts" by Eichborn Verlag.
 Copyright © Eichborn AG, Frankfurt am Main, 2004.
 Chinese language edition arranged through HERCULES Business & Culture
 Development GmbH, Germany
 Completes Chinese Edition copyright © 2006 by Morning Star Publishing Inc.
 All rights reserved.

財富的歷史

德特夫·谷特勒 (Detlef Gutter) ◎ 著

錢舒平、鄧冀愷 ◎ 譯

晨星出版



前言

要做有錢人！要實現自己的夢想！再也不需要工作，且永遠都不用再考慮，自己想要的東西究竟有沒有能力購買。更想讓生活的一切負擔都能用自己的肩膀去承擔。

要讓自己更有錢！永遠向著更富有的目標前進。永不再做這樣的噩夢：每天拼死拼活的工作，但時時刻刻都在思考，究竟能不能真正得到自己想要的東西。而這樣的生活也永遠都不能使自己的身心得到片刻放鬆。

想成為最有錢的人！要做這個世界上最富有的人！如果從現在起就變得不思進取，這將是多麼可怕的一個災難啊！

但如果一個人僅只是富有，那也是相當無聊的事。富人們在已經制定的規則下，謀取想要的一切，所以在那些富有階級與中產階級相互關係上，所做的和六百年前的漢薩同盟（Hansa League）商人，或者二千年前的羅馬大地主，沒有多大的差別。

編注：漢薩同盟（Hansa League）：中世紀晚期由德意志北部城市和德意志海外貿易集團創立的組織，宗旨是維護相互間的商業利益。13～15世紀，漢薩同盟是北歐重要的經濟與政治勢力。

當世界上最富有的人也是相當刺激的，問題的關鍵就在於個

人對待生活的方式而已。如果他們想要將自己的能力與財富充分地展示在世人面前，就必須發掘並開發出一個適合自己的新機會、新科技或是新市場，只有這樣他們的能力與財富才能不為世人所忽略。是誰需要鋼鐵大王克魯伯（Krupp）先生堅硬無比的鋼鐵，他們究竟是在哪裡被燒鑄成大炮的？為何亨利·福特先生能從汽車製造業中謀得利潤，且哪怕汽車的價格已到了連一般工人都可承受的地步？媒體大亨梅鐸先生怎麼就能在一秒鐘內產生念頭，而在倫敦建造一個沒有設立工會的報紙印刷廠？

那些因為獲得成就而成為當時世界上最富有的人們，其行為也對世界產生了巨大的影響，因為大家知道他們必然擁有一些別人所沒有的東西。有一位作家是這樣安慰自己的：只有後人才知道如何去評價他的功過。也許這也能算是一種哲學吧！甚至一個不成功的發明家也可質疑天才達文西，在發動機被發明出來的數百年前就發明了直昇機。而想致富的人當然還要具備這樣的條件，首先，他必須在有生之年完成他的成就；其次，在他的年代裡，經濟學的成果不能超越現實狀況 10 年以上。

他們必須強迫自己接受一個現實，那就是他們的巨大財富必會影響到世界經濟史。而透過從古至今的富豪們之歷史，來闡述世界經濟史和社會發展史，應該是人們能想到的最好辦法了。

但是，令人失望的是到現在為止，還沒有人進行過這樣的嘗試。不過，無論是什麼事，總會有第一次的。

德特夫·谷特勒（Detlef Guertler）

馬貝拉（Marbella）2004 年 7 月



財富的歷史

目次

前 言 002

第 一 章 從古至今的富豪 006

第 二 章 埃及人：法老的社會主義 013

第 三 章 希臘人：從克羅蘇斯到凱因斯主義 019

第 四 章 羅馬：肥肉上的蛆蟲 028

第 五 章 凱撒：古代的富豪 041

第 六 章 阿拉伯：阿里巴巴和不忠的大臣 049

第 七 章 中國：官僚國家 058

第 八 章 漢薩同盟：商人引發了戰爭 066

第 九 章 強盜男爵 074

第 十 章 殺人執照 086

第 十 一 章 表面的富有 096

第 十 二 章 文藝復興時期的富豪 104

第 十 三 章 印度：大莫臥兒王朝和富商 116

- 第十四章 西方的過渡時期 123
- 第十五章 投資泡沫的魔術師 132
- 第十六章 工業化：不顧一切的工業化 142
- 第十七章 洛希爾家族：十九世紀的富豪 149
- 第十八章 鐵路時代 160
- 第十九章 西門子和愛迪生 173
- 第二十章 洛克菲勒：二十世紀的富豪 184
- 第二十一章 石油：創造夢想的原料 194
- 第二十二章 美麗的新商品世界：由品牌主導 205
- 第二十三章 一直延續：亨利·福特主義的勝利 216
- 第二十四章 在戰爭和危機中大發橫財的人 226
- 第二十五章 價格的武士：貿易成為強權 237
- 第二十六章 華爾街製造超級巨星 249
- 第二十七章 比爾·蓋茲：二十一世紀的富豪 260
- 第二十八章 探索水晶球中的秘密 270
- 第二十九章 故事中的道德？ 277

「嗨！親愛的朋友們，你們有沒有想過，當你成為有錢人的時候，你想做些什麼？——我就是這個世界上最富有的人！我的錢多的無法算計！我所有的財富已經不能再帶給我快樂！」史上最富有創造力的發明家唐老鴨對丹尼爾·杜森特裡普（Daniel Duesentrieb）說道。當然他不是「這個世界上最富有的人」，但至少牠是一隻掌握著最強大企業和世人所熟知的鴨子，而「從古至今的富豪」這個標題應該是沒有爭議性的。一九八三年時據他說，他的財產用十字幣（舊時德國和奧國的錢幣）來衡量已達到 37,119,000,000,000,000,000 塔勒（Teler 德國古錢幣），如果鴨子王國的塔勒對歐元的匯率不是每天浮動的話，這麼大的數字在目前人類的財富數字裡是不會出現的。如果把這筆財富的零頭平均分給六十億人口的話，每個人大約能夠得到二萬億塔勒。而根據卡通中的鴨子王國實際購買力來換算，1 個塔勒大約值 1 美元，這樣光是鴨子富豪財富的零頭就能讓地球上的每個人都比比爾·蓋茲富有 500 倍。但是我們不能把鴨子富豪作為我們闡述這個世界上最富有的模式來做比較——畢竟，他只是個卡通人物。

編注：德文中的 Die Dagoberts 指為富不仁的富豪。

現實常常是我們依據一位歷史人物或歷史上出現過的狀況，來發展出一部漫畫。而凱撒（Caesar）也是如此，就像他被阿斯

特利斯（Asterix 漫畫家）描繪的一樣；將基督徒投餵獅子的羅馬皇帝尼羅（Nero）也是，就像他被彼得·烏斯迪諾夫（Peter Usitinov）在《暴君焚城錄》（Quo Vadis）電影裡所扮演的一樣。

但是唐老鴨這隻鴨子，在現實的資本主義社會裡是很難生存的。稱號「唐老鴨之父」的迪士尼動畫師卡爾·巴克斯（Carl Barks）說：「唐老鴨其實是個堅定的反資本主義者，會在幾年內把資本主義世界搞得天翻地覆，會顛覆那些建立起資本主義世界前輩們的所有努力。而當牠堆積起屬於自己的財富的同時，所有人都將會變為窮人；而且經過一段可預期的時間，除了以外，所有人都會變的一無所有。這就是資本主義的終結。」

即使像唐老鴨一樣，也不會成為億萬富翁

上述的假設有半數都成了事實，因為卡爾·巴克斯使他的作品人物真的成了世界上最富有的人（如果不是偶然的只是鴨子的話）。但是如果在現實世界中，有人採用唐老鴨的處事態度的話，他絕對不會成為世界首富，也不會在世界富豪榜上停留太久，甚至有可能會破產。這是因為：

唐老鴨從不蔑視世界上任何一種能夠賺錢的事，只要它能帶來利益。就像是尋寶、製陶業，甚至連胡椒、薄荷也不放過，而主要的關鍵是這些交易能為他賺多少錢。當然在一個時代的開始階段，這是很容易實現的，但是等到了中期階段，這個經驗起的作用就不太明顯了。在中期階段，只有能提供最好服務、最便宜、最快的人，才能夠適應當時的條件，而在競爭中存活下來。

但在市場的最後階段，能夠倖存的就只剩像唐老鴨這種商人了，他們的業務規模龐大，且可適應市場的各種需求，並以管理能力推動了對業務的掌控，但是唐老鴨在每件事上都必須自己作決定。

實際上，所有在這本書裡提及的富豪們，都受著這樣的限制，或者他們主要經營一種商品、隸屬於一個行業、只用一種方法。而在現在，想要不斷地獲得高收入，則必須根據市場的需求，對自己的產品和行銷不斷地進行變化，但這樣成功的例子大多只出現在文學作品中……，在現實經濟世界裡，如果每次都要適時根據市場需求進行經營轉向，所要付出的研發費用就太大了。成功的經營大多遵循著亨利·福特的原則：「與其不斷追逐新的創意，還不如集中全部力量去完善已存在的理念。而要想完善已存在的理念，經營者所要克服的困難和付出的努力，並不比追逐一個新創意來得少。」

唐老鴨不會利用他的錢來賺錢。一般來說，唐老鴨應該將賺來的錢從銀行領出來，再用來賺更多的錢，但唐老鴨自己並不是這麼想的。他在一定範圍內進行技術革新和研發投資，但也僅僅限於可在短期獲可觀利益的情況下，而他的固定資產總能在通貨膨脹前就獲得保障。在通貨膨脹時，持有現金的狀況就比較糟了，因現金不但不能帶來任何收入，還要花保全措施開銷。而貨幣貶值會對資產總額造成極大的影響：例如，若把你的資產總額比作是二十米高，在每天 2% 的通貨貶值率下，就會損失一釐米的購買力！

唐老鴨也蔑視其顧客，只要有利可圖，他並不在乎跟顧客的關係如何，哪怕這樣會造成極為嚴重的後果。俗語說：「絕對不要欺騙你的顧客，因為你還希望下次能從他那兒賺到錢。」，但這對唐老鴨來說並不適用。卡爾·巴克斯曾舉過一個極端的例子：唐老鴨設立了一個免費運送滑雪運動員上山的纜車，雖然其運營成本是一塔勒。但是當人們到達山頂後，卻發現山路崎嶇，想要滑雪下山根本是不可能的。於是他們只能乘坐唐老鴨的纜車下山，而下山的纜車必須收費三塔勒。當人們下車後，這些免費坐纜車上山的滑雪者都會說：「就這一次，以後再也不會來了！」。所以，誰也不可能像唐老鴨那樣經營鞋廠，且在鞋廠出產的鞋子上都印著錯誤的鞋號，而再生產能夠賣出更多的雞眼藥膏，使他的企業利潤能在短期內大幅提升。但這使得他的鞋廠必須在下個旺季前賺夠錢，並且迅速轉售，因為只要隨便來個美國的律師，揭穿他的詭計，那麼法庭的罰金勢必對企業是具有毀滅性的，哪怕是像唐老鴨這種傳奇性的富豪。

唐老鴨也殘酷無情。畢竟，鴨子和人還是不同的，而他們交往的規則和人類也是不同的。唐老鴨是一隻鴨子，他很難直接領導數以千計的員工，所以他需要一位忠心耿耿的經理人，而這位經理人必須能取得其信任，能在危急時刻挺身而出代表他處理事務，但是當這位經理人在卡通中出現時，大多是其他鴨子打電話給經理人派翠克（Patriach），並對他不斷的嘮叨，然後他再令人滿意地完成所交待的任務。「我想把在北半球的資產都投向南半球！」「但是……」「沒有但是，有誰敢不聽我的命令？滾……！」

因此唐老鴨的員工裡沒人真的願意爲他工作。這隻鴨子是個不折不扣的吸血鬼、吝嗇鬼，他讓那些有能力的員工沒機會證明自己的能力。他一個人就想攫取所有的榮耀，當然還有所有的利潤，而爲了邁入億萬富翁的門檻，他絞盡腦汁、用盡一切辦法去製造企業內部的摩擦。

也因爲唐老鴨具備了這些致命的缺點，導致他在現實世界裡根本無法成爲一名億萬富翁。但是爲什麼他從幾十年前就在人們面前扮演著這樣的形象呢？一方面是現在的人很難理解，擁有億萬的家產有時並不是能力的證明，反而常常是愚蠢的表現。另外一方面，就像我們一貫猜疑的那樣，擁有億萬家產的人是透過或明或暗的手段，從我們手中奪取財富的。

在剝削和服務之間的平衡

然而這些疑心並非空穴來風，因爲他們常常是白手起家，且這還關係到，他們如何將賺來的錢分配給其他人。對於現今不斷進化的資本主義體系，幾乎已經沒有人是用這種方式能一夜致富——至少在這種理論下是不會有的。瑞典極端解放者約翰·諾貝克（Johann Noborg）斬釘截鐵地說：「在自由市場中想要一夜致富的唯一機會就在於，給予人們他們所想要的，而且是他們自願掏錢購買的東西。簡單來說：你想要的越多，你就必須爲他人提供更多其渴望想要的東西。而現在也只能在爲他人的服務中賺錢。」

實際上，在世界史其榜上有名的富豪們，常常也徘徊在服務者和剝削者的兩極之間。雖然很多企業也能靠提供人們需要的東

西而生存，但若只是一個個體，這樣永遠也成不了富翁。他們在自由市場中或多或少都有些逾距，且讓人們花費更多的錢來購買他們想要的東西。就這點而言，那些突顯在唐老鴨身上關於剝削的指責就再明顯不過了，且資本主義本身也沒有否認這一點；但在那些富豪們發跡的階段，卻常常被人所忽略。像唐老鴨這種傳奇富豪的魅力，是沒有人可抗拒的，這些富豪們一貫秉承的特質是：對於錢的敏銳的嗅覺。「我唯一的興趣就是賺錢！」唐老鴨如此形容自己。他親戚們的腦子裡關於他的印象，就只剩下他在聽見收銀機收錢響聲時，眼睛裡的那點閃光了。那種聲音對他來說就像是胡椒、薄荷一樣的美妙，因唐老鴨自己算過，胡椒、薄荷的利潤率大約是8%。「米勒！」他在電話裡叫著：「我給你三分鐘的時間，你要把世界上所有的冰廠都給我買下來！」他又對他的大侄子說：「哈哈，孩子！這是我生命裡最成功的一筆交易！只要我能把所有的冰廠都握在手裡，我就能壟斷胡椒、薄荷的市場，那麼數不清的錢就會跑到我的口袋裡了！」。而歷史上已有過類似的壟斷，例如在二十世紀的某段時間裡，就存在著火柴壟斷，而最後想成為億萬富翁的想法，也讓同時代的人聽來覺得不符合現實，就像我們聽見胡椒、薄荷壟斷一樣。當然所有這些有新創意的人所要做的，只是將想法付諸實踐，而唐老鴨也有一個很好的性格——堅定。他們需要堅定的信念，相信透過自己的努力，能讓世界——至少是世界的一部分——有所改變。所以他獲得成功的途徑既不是當一名政治家，也不是當一名畫家，而是成為一名為了尋求更大的利益，哪怕需動用卑劣手段的商人，而為

自己贏得了這麼大的名聲。

男人通常最想要的東西只有一樣：性；而像唐老鴨這樣的商人要的也只有一樣：錢。這樣的人，除了因迪士尼塑造角色的需要，是個無性慾的卡通人物外，我們隨處也都可見到各種各樣追逐利益的本能驅使著而排斥性慾的人。但在本書中，我們關注的並不是這類行為；我們想知道的是，他們的努力究竟對歷史，尤其是經濟史，造成了多大的影響。我們想做的是站在他們的肩膀上，對歷史進行一次全面的回顧，而不是只關心他們在臥室裡做了些什麼。

也許最後我們會發現，結果有點偏向神秘學，就像九〇年代中期發生在唐老鴨身上的事一樣，他聽信了吉塔鵝（Gitta Gans）的謠言，起身赴遠東去尋找一位發現財富秘訣的老人。但當他終於找到這個秘訣的時候，卻發現結果是那麼的令他失望。這個秘訣就是：「回顧你的生活，並從中學會如何去愛。那時你將會覺得自己是世界上最富有的人。」唐老鴨帶著滿腔的怒火回家，但是那位睿智的老人卻仍對他充滿著希望的認為：「也許有一天他會懂得和堅持這個財富的秘訣：愛就是我們最大的財富。」

如果那樣的話，他就不再是唐老鴨，而此書也就離題了。

以古希臘偉大的歷史學家希羅多德（Herodot）的話來說，「埃及人生活在天堂當中」，而埃及農民的生活尤其愜意。這位世界上最著名的歷史學家，在他關於古埃及古典時期的論著中提及了他對古埃及農民生活的看法，他認為那些人民的生活可以說是魅力十足，因為他們幾乎不用工作：「這些人們只需花費比別人少的辛勞，就可從農田中得到收穫，他們不用做那些艱辛的農活、不用拉著牛耕地、不用頂著烈日翻地，也不需用手將田裡的硬土一塊塊地捏碎。他們只要看著尼羅河的洪水按時到來，漫過他們的農田，而洪水過後，那些肥沃的河泥就是農田最好的養料。他們需要做的就是將種子播進農田中，等著收穫季節的來臨，之後將莊稼脫粒，收入倉中。」

在此我們可以推測，希羅多德根本就沒有仔細地觀察過農民的生活。在一年內的大部分時間，他們要辛苦的灌溉農田。當他們把家中的農活忙完，還得要為法老服役；每兩年，稅務官還會為他們重新確定稅金。在古埃及的課本上，他們對於農民生活的描述和希羅多德是完全不同的：「農民的訴苦比珍珠雞還要多，農民的抱怨比烏鴉還要響，他們的手指因為潰瘍而散發著臭味。」當農民被徵調到三角洲服役後，不用多久就會被撕成碎片了。」

建築在泥漿上的先進文化

如果這種情況發生在當時世界的其他地方，這樣的抱怨一定會朝更危險的方向發展。尼羅河水的泛濫，每年確實為埃及人帶來比其他地方更多的收穫；而法老的臣民雖然每天仍然需要辛勤工作，但卻不用擔心會餓死，而且在埃及也沒有會把整個村莊搶劫一空的軍隊。更準確的說，那時根本沒有任何更強大的軍隊能夠襲擊埃及，這比起時時都處在戰爭狀況的美索不達米亞人民來說，古埃及人確實生活在天堂裡。

在金字塔建造的 4,500 百年以後，也就是古埃及帝國滅亡的 2,000 年後，還有一群勇敢的人試圖建立一個農民天堂，但這次享受平等權利的卻是那些工人們，可是馬克思和他的追隨者並沒有讓人們信服的接受，且歷史永遠是向前發展的（「永遠向前，從不後退」，當時東德國家主席何內克（Erich Honecker）是這樣認為的）。他們承認，他們的經濟學說是以法老時代的形式為基礎的。眾所周知的是，他們的嘗試失敗了，會失敗是因為實驗缺少了一個極其重要的先決條件。這種天堂般的美好生活，如果想存在於地球上，就必須同時具備以下三個條件：食物供給的保障、對外敵的天然防禦屏障，以及對向外擴張野心的自我約束。

以上所有這些條件在古埃及時代都符合了。尼羅河每年按時到來的洪水，保障了埃及的食物供給充足，這樣就為一位高壓統治者、規模龐大的祭司和奴役隊伍的存在提供了可能。而除了生存的需要，在埃及地下埋藏著儲量豐富的金、綠松石、銅等礦

藏，也足夠滿足埃及人的需要，尤其是產自西奈半島的銅，是當時重要的商品，因所有的人都需要銅來製造青銅。

埃及的地勢也令其相當有利，他們被尼羅河谷這樣的天然屏障保衛著，也是防禦外敵的最好辦法，但唯一的缺陷是——通向地中海的入海口。在古埃及帝國的歷史上，一直受到取道尼羅河口及西奈半島未開化野蠻人的侵襲，而大多數情況下，這些野蠻人不是迅速被同化就是被擊退，且這些部落中的一支西克索斯族（Hyksos），其族長甚至在西元前十七世紀登上了古埃及的王座，並為埃及引入了「外籍勞工」——以色列人。當埃及人推翻外族人的統治後，這些遷入的勞工對自己的生活狀況並不滿意，於是在國內發動了一些戰亂。對於以色列人接下來的遭遇，已在聖經裡說明得很詳細了，而埃及人也一如既往地排斥著這些外來者。

埃及的情況也符合了第三點的先決條件，就是他們有著對外擴張的自我約束力，也因埃及的農業特點，他們毋需不斷地開墾農田，因在古帝國初期階段，人們已經盡了最大的努力去開墾被洪水灌溉的土地，且一直開墾到懸崖峭壁邊，而農田則被尼羅河谷緊緊地包圍著，這樣的情況，想要再繼續開墾已是不可能了。洪水還使得尼羅河沿岸的農作物一年可兩至三獲，這樣使得埃及人的生活在4,600年前就相當的富裕了。

當時還有一種情況就像我們今天的遺產稅一樣，當某人死後，會用其畢生精力蒐集到的財富中之一大半，花費在葬禮及陪葬品上。就這樣，地下累積的財富也越來越多，一旦有盜墓者偷出這些陪葬品，它們很可能會重新進入經濟循環，而這樣樣有點