

中国古典小说名著百部



红楼梦

曹雪芹

高鹗

著 丙復取鹿

讓公子繫先入塞內講說甚有次序
首伺候其父少頃童子報曰翁歸繫

忘機麋鹿可同遊 紅塵一任漫

外使從音叩其柴扉有一小童子啟門

與鄰叟觀泉於石梁少頃便回繫不

環眼方面長身背負鹿蹄二隻從甲

姓名次漢答曰某楚氏丙名字白

何人到此貴幹繫曰有故人百里雪

注音釋義绣像人物表

右好賢識美於收醫之
然出山以酬生主之
也公子繫將百里奚為脫
求先生至秦方敢登仕察君有
山野農夫從未見
雨望雨煩二位老叟
敗亡若秦君肯虛心吐賢
方罷繫丙使
中安得



中国古典小说名著百部

红楼梦

曹雪芹 高鹗 著



华夏出版社

一九九七年·北京

红楼梦

曹雪芹 高鹗 著

*

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号 邮编:100028)

新华书店经销

世界知识印刷厂印刷

787×1092 1/32 开本 31.25 印张 970 千字 插页 1

1994 年 4 月北京第 1 版 1997 年 11 月北京第 7 次印刷

印数 176001 - 186000 册

定价:28.00 元

本版图书凡印刷、装订错误,可及时向我社发行部调换

出版前言

中国古典小说汗牛充栋，蔚为大观，其中许多作品世代流传，受到广大人民群众喜爱。为弘扬华夏文化，我社从卷帙浩繁的古典文学宝库中精选有代表性的作品 100 部，编成《中国古典小说名著百部》丛书奉献给读者。这套丛书具有以下四个特点：

第一，选题宽。除了《三国演义》、《水浒全传》、《西游记》、《红楼梦》这“四大名著”外，还选收了诸如《封神演义》、《东周列国志》、《说唐》、《说岳全传》、《隋唐演义》等艺术成就和社会影响较为突出的古典长篇小说，有的作品甚至从未点校整理刊印过，因而这套丛书将更加全面系统地展示中国古典小说的风貌。堪作普通中国人承袭优秀传统文化的通俗百科全书。

第二，读者面宽。这套丛书中的作品有些已有多种版本流传，然而许多版本都没有注释，有些版本虽有注释但偏于学术性。我社立足于中国古典文学知识的普及，组织力量对作品中的疑难字词、语句以及方言、典故一一作了注音和释义，有助于文化程度较低的读者扫除阅读障碍，也有助于一般读者阅读参考，适应多种文化水平的读者阅读。

第三，附人物表。这些作品内容复杂，人物众多，许多读者阅读时常常苦于理不清这些人物的背景和关系。我社特要求注释者梳理列出书中的主要人物表，使读者了解这些主要人物的来龙去脉，有助于理解和记忆。

第四，配插图。每种作品均配有若干幅精美的插图。这些插图大多选取自馆藏善本中的绣像，或由当代画家重新创作，使读者能直观地感受到作品的内容情节，如见其人，如闻其声，增强审美情趣。

希望《中国古典小说名著百部》能得到广大读者的喜爱，也希望专家和读者提出意见和建议，以使这套丛书日臻完善。

1994 年 2 月

























