

解志

一序

卷一

志學 知遠 正氣

卷二

養心 修身

卷三

言動 成務 辨惑

卷四

聖王 聖學

竟陵胡承諾

石莊著

釋

山

重刻繹志敘

去聖日遠異學爭鳴漢劉子政氏叙錄七略甄綜九流
儒家之言六藝筦鑰然而周秦諸子持之有故言之成
理有述者之明擿蕪類擷菁英羣言淆亂則衷諸聖何
嘗不同流而共貫也顧非行己昭綽入理堅凝事變周
知心智完密則擇言駁度事偏至使讀其書者以闕疏
爲詬病嘻已法言中論而下箸錄日錄其於聖學或合
或否宋五子者依經立教辨學去非所箸書條簡不同
同厥體用源流日分各傳其師說標一時之論則不備
持一字之旨則不純備矣純矣而言不文者行亦不遠

儒家盛衰大道之盛衰也著於行事者尙矣空言可託則不爲一時用且爲百世師何如其大何如其嚴也抑又聞之兼善者儒者之志垂教者儒者之澤有其遇則功立無其遇則言立

國朝立功之儒有湯文正李文貞陸清獻張清恪立言之儒有顧亭林黃藜洲張楊園諸先生吾楚承嶽麓之教衡山有王而農氏天門有胡石莊氏學不後於羣儒而聲稱閭如二百年間遺書若存若亡王氏之學浩博書數百卷鄧湘皋學博表之於前曾沅圃中丞章之於後今且風行海內蹈厲奮發之士興起焉胡氏之學精

深書數十卷李申耆大令得其藁復佚其半刊行未久
傳本日尠昌濬讀而敬之信之付浙江書局重刻以廣
其傳亦願趨嚮敦樸者得師資之益也且王氏說經之
書前上於

朝著於四庫胡氏繹志遲久始出所謂不絕如綫者也
王氏博辨縱橫自成一家言繹志六十篇左右采獲博
極羣書自諸子百家與夫史策名言文章精詣蔑不貫
串而衷於周程張朱以爲之歸修齊治平本末無不具
朝野今古變故無不盡文詞爾雅義理平實學者可以
饜飫涵泳其間昌濬竊推燭其指要曰崇實曰復禮合

轍聖塗而爲儒術之上流者蓋在是與蓋在是與同治
十一年孟秋湘鄉後學楊昌濬謨

序

九流之家多明一孔不求賅備隨舉所得或源流不分
自唐以來獨儒家者流綜輯者眾因分數家曰故實曰
經說曰校訂至宋而經說家又有心性章句之分則兼
故實以爲証明兼考訂以爲參稽各因其才之所近而
泛濫焉大抵繁而無統雜而不貫駁而不醇求所謂有
始有卒者蓋其難哉 國初石莊胡先生以勝國遺老
殫心聖真統百氏同異衷之以道本躬行實踐之所獲
研精覃思之所幾非聖賢之志不敢存非聖賢之言不
敢言通會其立體致用之始終而該貫乎百爲萬行之

當否近而日用動靜倫常物則之間遠而紀綱彝憲彌
綸宇宙之範如指諸掌如券以符有說苑新序法言申
鑒人物志潛夫論中說之宏肆而精粹過之有正蒙近
思錄讀書錄呻吟語之醇明而條貫過之可爲大學之
義疏論語孟子之廣詁有志斯道者亦彬彬可觀矣申
耆先生得是書而寶之蓋幾失而復得焉錫麒恐其遂
湮也矧手民壽諸梓使來學皆得究心亦冀先生勤勤
誘誨之盛心於茲不負云爾婁東顧錫麒序

繹志原序

晚季風氣寢薄人鮮實學百餘年來海內文人墨士作
爲詩文自表見者雖巨細淺深不同率不下數十百家
皆附緣情事以立論敷詞篇什短小易於結構耳求其
無所附緣而自成一家之書蓋罕聞焉又嘗論之自荀
列而降世所述諸子多各是其是務爲高論善辨騁才
以遂其所見意嚮詭僻其背戾於聖人之指者往往然
矣矧能內之極性命之精微外之備經世之大法近之
在乎一身而遠之俟諸來葉者乎竟陵胡石莊先生自
明崇禎間蚤領鄉薦入興朝無意禮闈乃謁選部旣

序名當除授復就部告老以孝廉之身全歸勝國以放還之恩勾諸本朝不忤於時無羨於世歸卧天門巾柘間足不出戶庭窮年誦讀於書靡所不讀而淡自韜晦所著有菊佳軒諸詩皆宏深奧博不屑爲新穎秀發以趨時尙至其稽古準今本領著作則人莫得而知焉念慈宰竟陵時曾不得數接見於先生旣辭官復來寓居比隣亦僅得讀先生之詩亡何先生歿念慈亦暫歸里門乙丑再至乃從嗣君嘉言襲所求得先生所著繹志若干卷則洋洋灑灑自志學明道逮尙論廣徵爲目凡六十有一中間由聖賢脩身立命以及帝王任官行

政制事治人之措置施爲名臣賢士之所以物躬成業
凡民之所以居室盡倫兼綜條貫靡不原本道法切近
人情考據古今推準時會凡三十餘萬言體之可以脩
身可以治天下要之本十三經博稽漢史彙括荀楊文
中折衷周程張朱之說其學務爲有用其論不雜奇詭
念慈始若觀海望洋而恨未得受是書於先生生存之
日問辨講習焉然使先生至今在則此書終不肯示人
念慈又烏得讀也所苦客裝微薄不能亟謀梨棗以公
天下後世乃手鈔而笈攜之竝略序其管蠡之見以歸
之嘉言此書在天壤先聖先賢之靈其式憑焉會當有

知而傳之者嘉言其母以湮滅過慮可也念慈所見於
先生者尙有讀書說若干卷與是篇相表裏而特不分
條目殆是篇取材之餘乎亦必傳之作也

康熙二十有八年歲次己巳十二月上浣二日前竟陵
令涇陽李念慈書於澠池道中雨雪旅次

序

繹志十九卷六十一篇爲文數十萬言竟陵胡先生石
莊所述也竟陵今爲天門縣先生名承諾明崇禎間舉
於鄉國初一謁選吏部以老疾辭歸閉戶六年始成
是書先生之學達于身心倫紀禮樂刑政陰陽五行吉
凶悔吝之幾及古昔治亂賢奸用舍世事情僞所以隆
替起伏者故其言質而不竅博而知要反復而切至條
疏而亮直欲以正人心道術頗汎濫于諸子百家而折
衷于聖人者也其本末始終多見自敘于其時天門尹
李君念慈序中當先生之成是書也不惑于毀譽不憂

于堙鬱晝夜孜孜務窮盡其所蓄抑可謂信道篤而知
體要者矣夫晚周至今材智蠡起學術益歧其初莫不
殫利精力紛著書講說代積雖遠而言議明通道藝術
遂不舛馳于先王不過數家者何哉古人之于學也其
修于身者仁孝忠誠德業著矣而天人之間盈虛消息
之理所以殽于性命而施于刑德者不探其精微道猶
未至也名物度數制作之中聖賢之微文要義所以統
于奧蹟而列于蕃變者不窮其損益因造知猶未致也
德成于身而道貫于中然無堅固之守夔卓之見辨論
鉅細雖當于理勢有亢厲倣詭之言而無深造自得從

容中道之實君子猶慮其學之未正識之未峻是以又
在乎詞之粹焉易曰樂則行之憂則違之確乎其不可
拔者詩曰溫溫恭人惟德之基蓋言其學之正識之峻
詞之粹也學識之不明爭名之心競襲性理之虛言昧
問學之閎廓不權時勢不求典禮祖尙膚末其弊至于
迂陋矜誕矯其失者徒沾沾攷校于古書傳記同異得
失義利之不辨氣節之不修材器蒙隳而人士益卑靡
無用凡此非僅侈于爲人不知守約之過也故余以爲
自前明來書之精博有益于理道名實決可見諸施設
者惟顧氏曰知錄與先生是書爲魁傑而惜乎是書晚

出知之者鮮卽知矣尊信者不易顧其言不可一日不
昭焯于天下也余初欲少刪其繁近益恢其端深博大
旣不果然卒亦何損其盛美武進李先生申耆前得是
書而重之後幾遺佚去年用亟謀于婁東顧君竹泉刻
于江陰以余亦尊信是書命少疏列其指意余學識顛
固痺隘罔克測豪末所以惓惓樂道者紬繹旣久頗恨
不獲親質于賢碩又欲附是書使名見于後世云道光
十七年正月十九日丁酉寶山毛嶽生謨

繹志目錄

卷一

志學篇第二

明道篇第二

立德篇第三

卷二

養心篇第四

脩身篇第五

卷三

言行篇第六