

国家公务员录用考试专用教材

面 试

启政公务员录用考试教材编写中心
启政公务员录用考试命题研究中心

- ▶ 把握最新命题趋势，直击面试重点类型
- ▶ 面试专家深度指导，全面理顺测评要素
- ▶ 精选最新经典真题，突出社会时政热点
- ▶ 点拨面试实战技巧，协助考生轻松备考

中共党史出版社

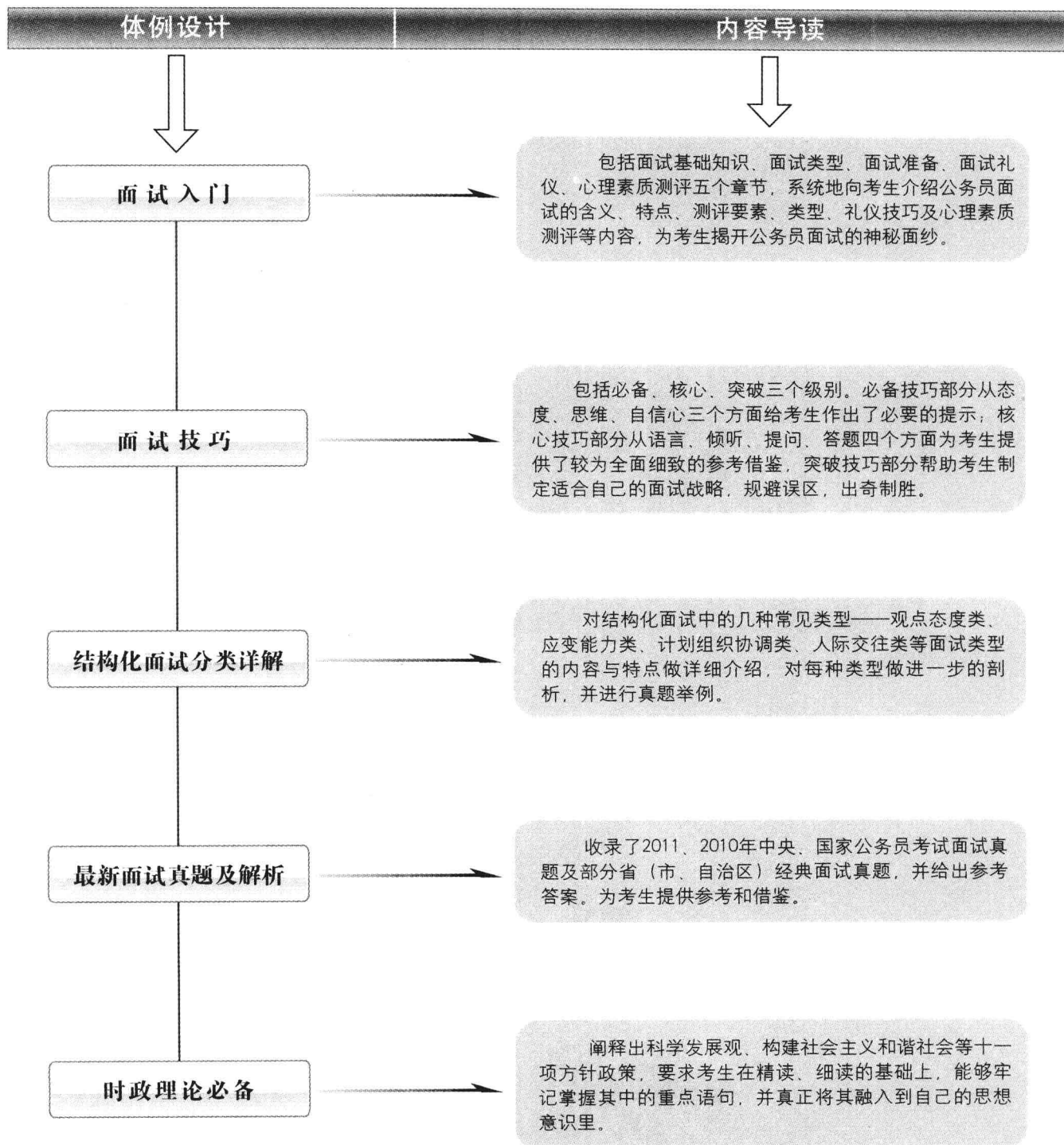
国家公务员录用考试专用教材

面 试

启政公务员录用考试教材编写中心
启政公务员录用考试命题研究中心

中共党史出版社

特色导读示意图



第五章 心理素质测评	58
第一节 心理素质测评概述	58
第二节 心理素质测评范例及评分	60
自信程度测评范例	60
适应能力测评范例	62
抗压能力测评范例	64
情绪稳定能力测评范例	68
人际交往能力测评范例	70
思维能力测评范例	71
沟通能力测评范例	75
处理公务关系能力测评范例	76
创新能力测评范例	78

第二部分 面试技巧

第一章 必备技巧	81
第一节 树立正确的态度	81
第二节 锻炼活跃的思维	83
第三节 展示足够的自信	85
第二章 核心技巧	88
第一节 语言技巧	88
第二节 倾听技巧	92
第三节 提问技巧	93
第四节 答题技巧	94
第三章 突破技巧	97
第一节 误区预防	97
第二节 危机化解	104
第三节 考官攻略	107
第四节 见招拆招	109

第四部分 最新面试真题及时政理论

第一章 最新中央、国家公务员录用考试面试真题解析	169
第一节 2011 年中央、国家公务员录用考试面试真题及解析	169
2 月 19 日重庆市国税系统公务员面试真题	169
2 月 20 日重庆市国税系统公务员面试真题	170
2 月 23 日陕西省国税系统公务员面试真题	172
2 月 23 日上午海关系统公务员面试真题	173
2 月 23 日下午海关系统公务员面试真题	174
2 月 24 日上午海关系统公务员面试真题	176
2 月 24 日下午海关系统公务员面试真题	177
2 月 25 日上午海关系统公务员面试真题	179
2 月 25 日下午海关系统公务员面试真题	180
国家统计局机关公务员面试真题	182
国务院法制办公务员面试真题	184
第二节 2010 年中央、国家公务员录用考试面试真题及解析	185
3 月 2 日上午国家海关公务员面试真题	185
3 月 2 日下午国家海关公务员面试真题	187
3 月 3 日国家公务员面试真题	188
3 月 3 日国家海关公务员面试真题	189
3 月 4 日国家海关公务员面试真题	190
3 月 4 日上午国家公务员面试真题	191
3 月 4 日下午国家公务员面试真题	193
3 月 5 日上午国家公务员面试真题	194
3 月 5 日下午国家公务员面试真题	196
3 月 5 日国家海关公务员面试真题	197
3 月 6 日上午国家公务员面试真题	198
3 月 6 日下午国家公务员面试真题	199
3 月 6 日下午银监会面试题	200
3 月 7 日上午工信部面试真题	202
3 月 7 日下午工信部面试真题	203
3 月 13 日下午国家发改委面试真题	205
3 月 13 日下午国家统计局直属调查队面试真题	206
文化部面试真题	208
2 月 9 日北京国税公务员面试真题	209
3 月 1 日中央办公厅面试真题	210
3 月 3 日黑龙江国税公务员面试真题	211

表 4 结构化面试评分表样例

面试要素	综合分析	言语表达	应变能力	计划、组织与协调	人际交往的意识与技巧	自我情绪控制	求职动机与拟任职位的匹配性	举止仪表
权重	17	17	14	14	13	10	7	8
观察要点	对事物能从宏观方面总体考虑;对事物能从微观方面考虑其各个组成部分;能注意整体和部分间的关系及各部分间的有机组合。	理解他人意思,口齿清晰、表达流畅;内容有条理,逻辑性强;能理解并具有一定说服力;用词准确、恰当、有分寸。	在有压力状况下思维反应敏捷;情绪稳定,考虑问题周到。	依据部门目标,预见未来的要求、机会和不利因素,并作出计划;看清冲突各方面关系;根据现实需要和长远效果作适当选择;及时作决策;调配、安置人、财、物等有关资源。	人际合作主动;理解组织中的权属关系(包括权限、服从、纪律等意识);人际关系适应;有效沟通(传递信息);处理人际关系能将原则性和灵活性相结合。	在较强的情景刺激中,表情和言语自然;受到有意挑战甚至有意羞辱时能保持冷静;为长远或更高目标,抑制自己当前的欲望。	兴趣与岗位情况匹配;成就动机(认知需要、自我提高、自我实现、服务他人的需要、得到锻炼等)与岗位情况匹配;认同组织文化。	穿着打扮得体;言行举止符合一般礼节;无多余动作。
满分	10	10	10	10	10	10	10	10
要素得分	A	B	C	D	E	F	G	H
	9	9	8	7	8	6	5	10
总分公式	$T=1.7A+1.7B+1.4C+1.4D+1.3E+1.0F+0.7G+0.8H$							
考官评语	<p>综合分析能力、言语表达能力、应变能力优异,综合素质较好,可塑性强,潜力大。易激动,朴实,有人际交往意识但不够成熟。对机关低收入状况估计不足,求职动机似乎不够明确,应通过考核多加了解。建议考核录用。</p> <p>考生得分:79.5 考官签字:××× ××年×月×日</p>							

七、结构化面试的功能

结构化面试可以考核考生的行为举止、工作经验、求职动机、语言表达、判断分析、应变能力等多方面的表现,并考查其在特定情景下的表现过程和实战策略,由考官作出结构化的分析和评估,有效把握考生的心理反应及各方面的能力和素质。具体来说,结构化面试具备以下三个基本功能:

- (1)区分功能。在一定程度上能够区分出考生的相对差异,依据量化结果可作参照和比较。
- (2)评定功能。能在一定程度上评价、鉴别考生某些方面的能力、素质和水平是否达到了规定的某一标准。
- (3)预测功能。面试中的考查要素与职位或岗位要求一一对应,体现以用为考的原则,能在一定程度上预测考生的能力倾向和发展潜力,预测考生在未来岗位上的表现、成功的可能性等。

总之,结构化面试既保持了面试中双向交流、综合评价,与工作实际结合紧密的优点,又吸收了笔试中的一些客观化、标准化的措施,因此显著地提高了面试的信度与效度。

合整理自己的长筒袜,而且袜口不能露在裙摆外边。不要穿带图案的袜子,因为它们会惹人注意你的腿部。应随身携带一双备用的透明丝袜,以防袜子拉丝或跳丝。

5. 皮鞋

传统的皮鞋是最畅销的职业用鞋,建议鞋跟高度为三至四厘米。正式场合不要穿凉鞋、后跟用带系住的女鞋或露脚趾的鞋。鞋的颜色应与衣服下摆一致或再深一些。衣服从下摆开始到鞋的颜色一致,可以使大多数人显得高一些。如果鞋是另一种颜色,人们的目光就会被吸引到脚上。推荐中性颜色的鞋,如黑色、藏青色、暗红色、灰色或灰褐色。

6. 帽子

戴帽子必须谨慎,可以选择无边饰、不艳丽、雅致的帽子,并且要与整体服饰搭配起来。公务员面试中最好不要戴帽子。

7. 腰带

腰带的选择要与衣服、身材相协调。要想使自己看上去修长,应该选用和衣裙同色的腰带。如果个子高而腰围窄,应该选用与衣裙织物、颜色不同的腰带。

8. 手提包

手提包的款式和花色很重要。正式场合用的手提包风格要稳重,不应携带体育用包、叮当作响的包或发光的包。另外,不要把包塞得过满。同时,选择手提包要考虑到衣服的颜色,白色或黑色手提包可配任何颜色的衣服。身材高大的女士不宜用太小的包,较矮的女性,包则不宜过大。

(四)女士职业装礼仪

女士面试也可着职业装,在穿着职业装的时候要注意一定的原则与礼仪要求。

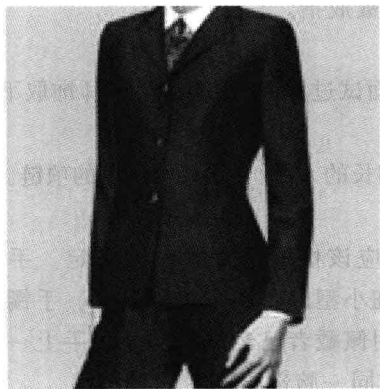


图 1-4-3 女士西装

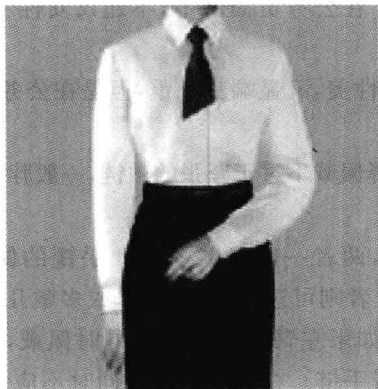


图 1-4-4 职业装 1

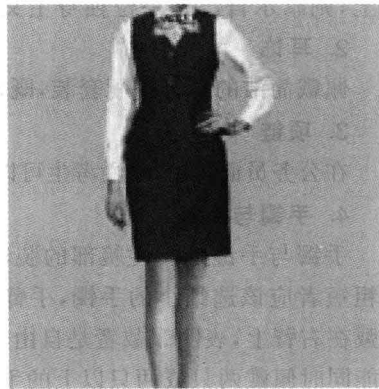


图 1-4-5 职业装 2

1. 着装原则

对女士来说,穿着职业装不仅是对考官的尊重,同时也使着装者有一种职业自豪感、责任感,是敬业、乐业在服饰上的具体表现。职业装的穿着要求整洁、挺括、大方。

(1)整齐。服装必须合身,袖长至手腕,裤长至脚面,裙长过膝盖,尤其是内衣不能外露;衬衫的领围以能插入一指为宜,裤裙的腰围以插入五指为宜;不挽袖、不卷裤、不漏扣、不掉扣;领带、领结、飘带与衬衫领口的吻合要紧凑且不系歪。

(2)清洁。衣裤无污垢、无油渍、无异味,尤其是领口与袖口处要干净。

(3)挺括。衣裤不起皱,穿前要烫平,穿后要挂好,做到上衣平整、裤线笔挺。

(4)大方。款式简练高雅,线条自然流畅。

2. 穿着禁忌

(1)忌鲜艳。从制作的角度来讲,应该统一颜色,不能太鲜艳。一般要遵守三色原则,也就是说颜色不

能超过三种。

(2)忌暴露。职业装在款式上要利于工作、时尚、新颖,不能过于暴露。职业装要“四不露”,即不露胸、不露肩、不露腰、不露背。

(3)忌透视。职业装不能透视,内衣、外衣的色彩要协调。

(4)忌短小。职业装不能太短小。如果太短小,弯腰时很不雅观。

(5)忌紧身。身着紧身衣不但行动不方便,而且容易走光,会带来不好的影响。工作时要展示的是爱岗敬业的精神和训练有素的态度,而不是优美的线条。

(五)金属饰品佩戴礼仪

金属饰品在着装方面起着点缀的作用,佩戴合适,可以显出一个人的品位,否则就会使其形象受损。饰品如果与服饰搭配得当,可以锦上添花,反之,则会破坏整体的美感。公务员面试属于十分正式的场合,建议考生不戴任何金属饰品,不过这里还是有必要将金属饰品佩戴礼仪进行一下简单的介绍,饰品佩戴有以下三大原则:

(1)数量以少为佳。最好不多于三种,每种不多于三件。

(2)同质同色。首饰搭配要求同样质地、同样颜色。

(3)习俗规矩。常见的礼仪习俗是男戴观音女戴佛,女性不适宜戴十字架。

1. 戒指

戒指一般只戴在左手上,往往暗示佩戴者的婚姻和择偶状况。如果把戒指戴在食指上,则表示无偶或求婚;戒指戴在中指上,表示已有了意中人,正处在恋爱之中;戴在无名指上,表示已订婚或结婚;戴在小手指上,则暗示自己是一位独身主义者。在公务员面试中,不建议女性考生戴戒指。

2. 耳饰

佩戴简洁的耳饰搭配套装,既显女性美,又显端庄稳重,但是在公务员面试过程中,建议考生将耳饰取下。

3. 项链

在公务员面试中,女性考生可以选择佩戴不过于夸张的项链,一般脖子细长的人,适合戴直径较细的项链。

4. 手镯与手链

手镯与手链是女性腕部的装饰品,两者一般只戴一种。手镯的佩戴应该根据手臂的形状来定。手臂较粗短者应该选细小的手镯,手臂细长者则可选粗宽的款式,或多戴几种细小型的手镯来加强效果。手镯一般戴在右臂上,表明佩戴者是自由的。如果左臂或左右两臂同时佩戴,表明佩戴者已经结婚。一只手上一般不能同时佩戴两只或两只以上的手镯或手链。在佩戴手镯的同时不应该在同一腕部再戴手表等饰品。

公务员面试时,建议考生摘下手链或手镯。

第二节 仪容礼仪

一个人的面试形象不仅取决于着装,对仪容的修饰也不可忽视。公务员的仪容礼仪包括发型设计和面部化妆两方面。

一、发型设计

头发代表一个人的个性与整洁的习惯,油腻的头发说明个人整洁习惯欠佳,头发留得太长会给人不够振作的印象。考生在参加面试时,一定要记住头发要保持整洁,不要太长也不要太短,前发不要遮眼遮脸。男生鬓角的头发不要过耳,头发干净整洁、无汗味、没头屑,不要过多使用发胶。如果考生的头发偏长蓬松

(2) 注视的部位。双眼:表示自己重视对方,但注视的时间不要太久。额头:表示严肃、认真、公事公办的意思。眼部与唇部:表示礼貌、尊重对方。眼部与胸部:多用于关系密切的男女之间,表示亲近和友善。任意部位:对他人身上的某一部位随意一瞥,多用于在公共场合注视陌生人,但最好不要轻易使用。

(3) 注视的时间。如果想向对方表示友好,应该不时地注视对方,时间约占全部相处时间的 1/3。注视对方的时间如果达不到全部相处时间的 1/3,而且目光游离,则被认为是轻视对方;注视对方的时间如果占相处时间的 2/3 左右则被视为重视对方;如果目光始终盯在对方身上,注意对方的时间超过全部相处时间的 2/3,一般情况下会被认为对对方有敌意;如果目光始终盯在对方身上,但偶尔会离开一下,注视对方的时间占全部相处时间的 2/3 以上,也可以表示对对方非常有兴趣。

3. 眼神的运用

在不同场合和不同情况下,对眼神的要求是不一样的,因此应学会运用不同的眼神。

(1) 见面时,不论是见到熟悉的人还是初次见面的人,不论是偶然见面还是约定见面,首先要眼睛大睁,正视对方片刻,且面带微笑,显示出喜悦和热情。对初次见面的人,还应头部微微一点,行注目礼,以示尊敬和礼貌。

(2) 在集体场合,开始发言讲话时,要扫视全场,表示“我要开始讲了,请予注意”。

(3) 在与人交谈时,应当不断地通过各种目光与对方交流,以调整交谈的气氛。交谈中,应始终保持目光的接触,这是表示对话题很感兴趣。长时间回避对方的目光而左顾右盼,是不感兴趣的表示。但应当注意,交流中的注视绝不是把瞳孔的焦距收束,紧紧盯住对方的眼睛,这种目光是失礼的,也会让对方感到尴尬。正确的做法应当是自始至终地都在注视,但并非紧盯,瞳孔的焦距要呈散射状态,用目光笼罩对方的面部,同时应当辅以真挚、热诚的面部表情。交谈中,随着话题、内容的变换,应做出及时恰当的反应,或喜或惊,或微笑或沉思,用目光流露出万千情意,使整个交谈融洽、和谐、生动、有趣。交谈和会见结束时,目光要抬起。道别时,应用目光注视着对方的眼睛,面部显露出惜别的深情。

4. “阅读”眼神

在掌握并正确运用自己目光语言的同时,还应当学会“阅读”对方的目光语言,从对方的目光变化中,分析他的内心活动和意向。对方的目光长时间地中止接触或游移不定,表示对交谈不感兴趣,交谈应当很快结束。交谈中,目光歪斜,表示鄙夷;目光紧盯,表示疑虑;偷眼相觑,表示窘迫;瞪大眼睛,表示吃惊;等等。目光语言是千变万化的,但都是内心情感的流露,因此,学会阅读分析目光语言,对于社交活动的顺利开展有着重要意义。

(二) 笑容

1. 笑容的魅力

(1) 有效沟通。人的感情是非常复杂的,表现在面部有喜、怒、哀、乐等多种形式,其中,“笑”在人际交往中有着突出的作用。微笑是处理好人际关系的一种重要手段。微笑可以表现出温馨、亲切的表情,能有效地缩短双方的距离,给对方带来美好的心理感受,从而形成融洽的交往氛围。微笑不仅是一种外化的形象,也是内心情感的写照。面对不同的场合、不同的情况,如果能用微笑来接纳对方,可以反映出本人高超的修养,待人的至诚。

(2) 化解矛盾。微笑是人际交往中的润滑剂,是广交朋友、化解矛盾的有效手段。

2. 笑容的种类

(1) 含笑。不出声、不露齿,面带笑意。表示接受对方,待人友善,适用范围较为广泛。

(2) 微笑。唇部向上移动,略呈弧形,但牙齿不外露。表示自乐、充实、会意、友好,适用范围最广。

(3) 轻笑。嘴巴微微张开一些,上齿显露在外,不发出声响。表示欣喜、愉快,多用于会见客户、向熟人打招呼等情况。

(4)浅笑。笑时抿嘴,下唇含于牙齿之中。多见于年轻女性害羞之时,通常称为抿嘴而笑。

(5)大笑。表现张扬,一般不在正式场合使用。

3. 笑容的要求

笑容的功能是巨大的,但要笑得恰到好处也是不容易的,所以笑是一门学问,又是一门艺术。一般来说,符合礼仪的笑容有如下几项要求。

(1)发自内心。笑的时候要自然大方。

(2)声情并茂。笑的时候,要做到表里如一,使笑容与自己的举止、谈吐有很好的呼应。

(3)气质优雅。笑要讲究适时、尽兴,更要讲究精神饱满、气质典雅。

(4)表现和谐。从直观上看,笑就是人们的眉、眼、鼻、口、齿以及面部肌肉和声音所进行的协调动作。

4. 笑容的禁忌

在正式的社交场合,以下几种笑容是应该避免的:

(1)假笑,即笑得虚假,皮笑肉不笑。

(2)冷笑,即含有怒意、讽刺、不满、无可奈何、不屑一顾、不以为然等意味,是容易使人产生敌意的笑。

(3)怪笑,即怪里怪气、令人心里发麻的笑,多含有恐吓、嘲讽之意。

(4)媚笑,即有意讨好别人,而非发自内心,具有一定功利和目的的笑。

(5)怯笑,即害羞、怯场,不敢与他人交流视线,甚至会面红耳赤的笑。

(6)窃笑,即偷偷地洋洋自得或幸灾乐祸的笑。

(7)狞笑,即面容凶恶的笑,多表示愤怒、惊惧、恐吓。

要想笑得好并非易事,必要时应当进行训练。可以自己对着镜子练习,一方面观察自己笑的表情,另一方面也要注意进行心理调整,把对方想象成自己的兄弟姐妹,或是自己多年不见的朋友。还可以在多人中间,讲一段话,讲话时注意要露出笑容。

(三)面容

面容是指人们面部所表现出来的综合表情。它对眼睛和微笑起着辅助作用,同时,也可以自成一体,表现其独特含义。

1. 局部表情

人的眉毛、鼻子、嘴巴、下巴都可以独立地显出表情。

(1)眉毛。皱眉型:双眉紧皱,多表示困窘、不赞成、不愉快;耸眉型:眉峰上耸,多表示恐惧、惊讶或欣喜;竖眉型:眉角下拉,多表示气恼、愤怒;挑眉型:单眉上挑,多表示询问;动眉型:眉毛上下快动,一般用来表示愉快、同意或亲切。

(2)嘴巴。张嘴:嘴巴大开,表示惊讶;抿嘴:含住嘴唇,表示努力或坚持;撅嘴:撅起嘴巴,表示生气或不满;撇嘴:嘴角一撇,表示鄙夷或轻视;拉嘴:拉着嘴角,上拉表示倾听,下拉表示不满。

(3)鼻子。挺鼻表示倔犟或自大;缩鼻表示拒绝或放弃;皱鼻表示好奇或吃惊;抬鼻表示轻视或歧视;摸鼻表示亲切或重视。

(4)下巴。收起下巴表示忍耐;收缩下巴表示听从、驯服;耷拉下巴表示无精打采、困乏;突出下巴表示有敌意;前伸下巴:表示自大、目中无人。

2. 综合表情

(1)表示快乐:眼睁大,嘴巴张开,眉毛上扬。

(2)表示兴奋:眼睁大,眉毛上扬,嘴角微微上翘。

(3)表示感兴趣:嘴角向上,眉毛上扬,眼睛轻瞥。

(4)表示严肃:嘴角抿紧下拉,眉毛拉平,注视额头。

第五章

心理素质测评

第一节 心理素质测评概述

一、心理素质测评的含义及特点

心理素质测评也称心理测验或心理测试,在考生经过笔试和面试合格之后进行,是将科学和经验有机结合,针对评价目标,通过定性定量的方式,对人的能力、个性、知识水平、职业倾向和发展潜力进行综合测试、分析和评价。心理素质测评是一种标准化的测验,其设计目的是为了避开传统面试中的一系列缺陷,如存有偏见或先入为主、提出重复问题、忽略考生的求职动机从而作出草率的判断等。

心理素质测评是用人单位选拔任用人才的一个重要手段,与传统评价手段相比,其数据化、客观化的特征特别显著。它是建立在教育测量学、心理学、行为科学、管理学、计算机技术等基础上的一种综合选才的方法体系。

心理素质测评的实质是对具有代表性的一组行为的测量,这组行为不一定是真实行为,而往往是概括化了的模拟行为,这组行为的类型主要是心理的而不是反射性的(如打呼噜等),是内部心理投射出来的外显行为。心理素质测评作为一个选拔人才的工具,有着严格的要求。具体而言,心理素质测评必须符合规范性、客观性和标准化等要求。规范性是指不同的考生的测试结果具有可比性;客观性是指测试结果必须能够真实反映考生的某些智力水平和个性特征,有符合标准的可信度;标准化是指测验的编制、实施、记分以及测验分数解释程序的一致性,还有对不同的考生的相同特征的测试的过程和方法应该具有一致性。

二、心理素质测评的种类

我国公务员心理素质测评主要有以下几类:

1. 能力测验

能力测验就是用来衡量考生学习及完成一项工作的能力,包括一般智力测试、语言能力测试、非语言能力测试、数字和空间关系能力测试、反应的速度和准确性测试、归纳能力测试、机械知识测试、理解能力测试等。

2. 人际关系测验

人际关系测验主要是用来了解考生的人际交往能力、公关能力与合群性。

3. 人格测验

人格是稳定的、习惯化的思维方式和行为风格,它贯穿于人的整个心理,是人的独特性的整体写照。心理学家的研究表明,有些工作更适合具有某种类型性格的人来承担,有些人更适合与具有某种个性特征的人共同工作。合理的人事安排可以带来更高的工作效率。因此,将人格测验应用到公务员选拔的工作中,可以提高招考工作的有效性。

22. 你喜欢倡议共同举杯?

【计分方法】根据下表计算得分。

选项 \ 题号	题号																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
是	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1
否	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0

【点评】(1)17~22分:被测试者在各种各样的社会场合都表现得大方得体,从不拒绝广交朋友的机会。被测试者待人真诚友善,不狂妄虚伪,是社交活动中备受欢迎的人物,也是公共事业的好使者。

(2)11~16分:被测试者在大多数社交活动中表现出色,只是有时尚缺乏自信心,今后要特别注意主动结交朋友。

(3)5~10分:也许是由于羞怯或少言寡语的性格,被测试者没有表现出足够的自信。应该以轻松、热情的面貌出现时却常常显得过于局促不安。

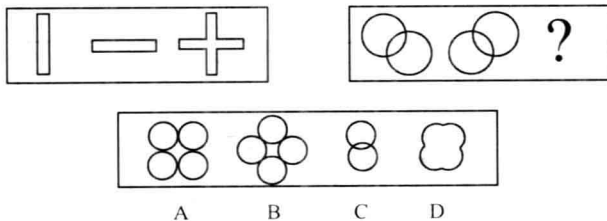
(4)0~4分:被测试者是一位孤独的人,不喜欢任何形式的社会活动,难免被他人视为古怪之人。

思维能力测评范例

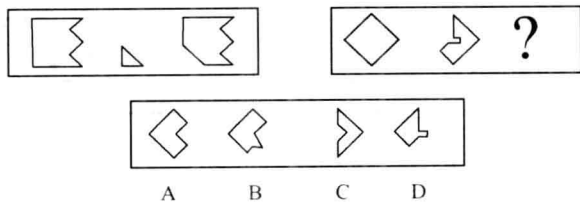
【指导语】请你认真阅读下面的每一道题,然后从给出的答案中选择一个。答题时间为30分钟。

(一)下面的每道题包含两套图形。其中第一套图形包括三个图形,第二套图形包括两个图形和一个问号。在这两套图形之下还有供选择的四个图形。请你认真观察两套图形的相似性,然后从四个供选择的图形中选择你认为最适合取代问号的一个。正确的答案应使两套图形表现出最大限度的相似性。

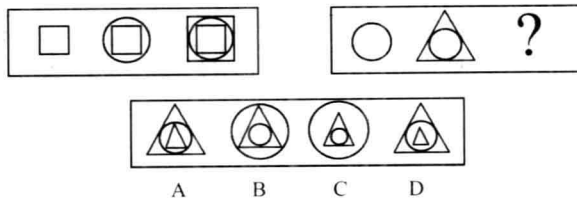
1.



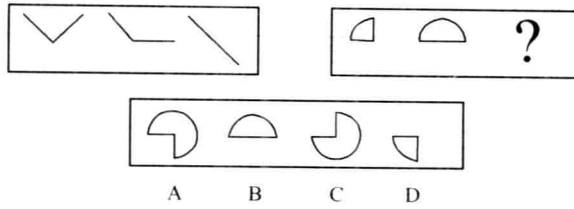
2.



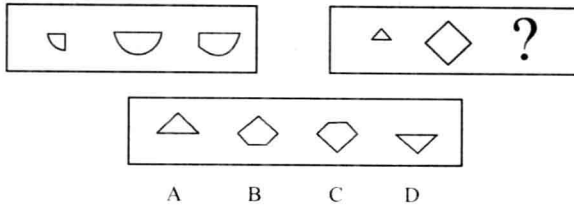
3.



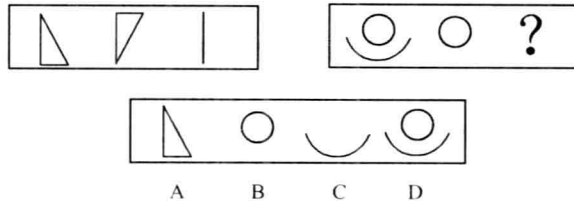
4.



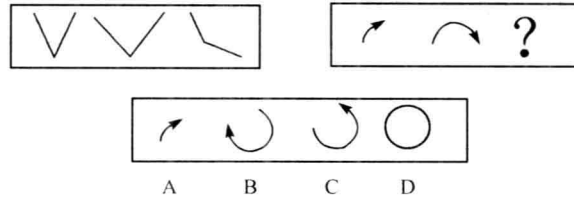
5.



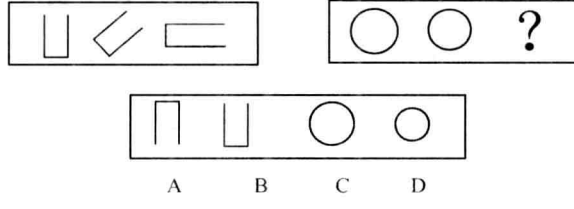
6.



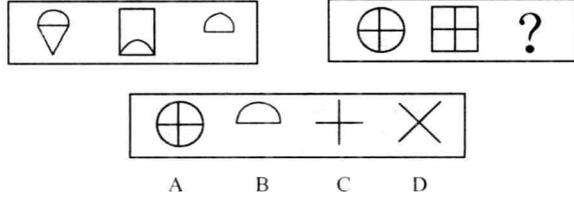
7.



8.



9.



(3) AEF 三人中要派两人去。

(4) CD 两人中去一人。

(5) 若 D 不去, 则 E 也不去。

据此, 可以推出()。

A. 应该派 ABCD 四人去

B. 应该派 ABCE 四人去

C. 应该派 ABCF 四人去

D. 应该派 BCEF 四人去

【标准答案】1. D 2. D 3. B 4. A 5. C 6. B 7. B 8. C 9. C 10. B 11. B 12. C 13. C
14. D 15. A 16. B 17. A 18. B 19. A 20. C

【点评】如果在规定时间内, 做对 17 道以上的题目, 表明被测试者有很强的思维能力;

如果做对 13~17 道题, 说明被测试者的思维能力较强;

如果做对 8~12 道题目, 表明被测试者的思维能力一般;

如果做对 8 道题目以下, 表明被测试者的思维能力比较差。

沟通能力测评范例

【指导语】沟通交流能力无论在生活中还是工作中都十分重要。在生活中, 它能帮助我们与他人交流信息, 建立友谊, 促进合作; 在工作中, 它能保障各项工作的顺利执行。一个善于与别人交流的管理者, 可以让自己的设想被部下理解和接受, 因此能保证命令的可靠执行, 也可以得到部下的充分信任, 让部门中充满团结协作的气氛。高超的沟通能力, 是管理者事业成功的基础和保障。

请阅读下面的题目, 并根据自己的实际情况回答“是”与“否”。

1. 当单位内出现人事、政策和 workflows 的重大调整时, 我会及时召集部下开会, 解释调整的原因及这些调整对他们今后工作的影响。

2. 我每年至少召开一次总结会, 表扬先进, 鞭策后进, 同时广泛征求群众意见, 让大家畅所欲言。

3. 我喜欢做大型公共活动的组织者。

4. 我常在部门内组织协作小组, 提倡团结协作精神。

5. 我经常召集部门会议, 既讨论工作问题, 又探讨一些大家共同感兴趣的问题。

6. 我会定期与每位部下谈话, 讨论其工作进展情况。

7. 我喜欢在总经理办公会上将本部门工作进展公布于众, 以求得其他部门的合作和支持。

8. 我鼓励员工积极关心单位事务, 踊跃提问题、出主意、想办法, 集思广益。

9. 我在与人谈话时喜欢掌握话题的主动权。

10. 我经常鼓励部下畅谈未来并帮助他们设计。

11. 我尽量少下达书面指示, 多与部下直接交流。

12. 我经常召集“群英会”, 请员工为单位经营出谋划策。

【计分方法】 答“是”得 1 分, 答“否”得 0 分。

【点评】(1) 8~12 分: 被测试者表现得很好, 善于与他人, 尤其是与部下交流情况, 促进互相了解, 因此能避免各种由于沟通不足所产生的问题。在原则问题上, 被测试者既善于坚持并推销自己的主张, 同时还能争取和团结各种力量。被测试者的自信心很强, 也能赢得部下的信任, 整个部门中充满着团结协作的气氛。

(2) 4~7 分: 被测试者比较重视将自己或上级的命令向下传达, 但不太注重听取下级的意见, 认为众口难调, 征求意见只会使问题复杂化。因此虽然内部的各项任务都能顺利进行, 但下属的意见不受重视。这样不但浪费了宝贵的人力资源, 也会压制下属的工作积极性, 使得他们感觉自己只是一台机器, 机械地执

创新能力测评范例

【指导语】下面是 10 个题目,如果符合你的情况,则回答“是”,不符合则回答“否”,拿不准则回答“不确定”。

1. 你认为那些使用古怪和生僻词语的作家,纯粹是为了炫耀。
2. 无论什么问题,要让你产生兴趣,总比让别人产生兴趣要困难得多。
3. 对那些经常做没把握事情的人,你不看好他们。
4. 你常常凭直觉来判断问题的正确与错误。
5. 你善于分析问题,但不擅长对分析结果进行综合、提炼。
6. 你审美能力较强。
7. 你的兴趣在于不断提出新的建议,而不在于说服别人去接受这些建议。
8. 你喜欢那些一门心思埋头苦干的人。
9. 你不喜欢提那些显得无知的问题。
10. 你做事总是有的放矢,不盲目行事。

【计分方法】按下表计算得分。

题号 选项 \ 分数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
是	-1	0	0	4	-1	3	2	0	0	0
不确定	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1
否	2	4	2	-2	2	-1	0	2	3	2

【点评】(1)得分在 22 分以上,则说明被测试者有较高的创造思维能力,适合从事环境较为自由,没有太多约束,对创新性有较高要求的职位,如美编、装潢设计、工程设计、软件编程人员等。

(2)得分在 21~11 分,则说明被测试者善于在创造性与习惯做法之间找出均衡,具有一定的创新意识,适合从事管理工作,也适合从事其他许多与人打交道的工作,如市场营销等。

(3)得分在 10 分以下,则说明被测试者缺乏创新思维能力,属于循规蹈矩的人,做人总是有板有眼,一丝不苟,适合从事对纪律性要求较高的职位,如会计、质量监督员等。

第二部分

面试技巧

- 第一章 突破技巧
- 第二章 核心技巧
- 第三章 必备技巧

第一章

必备技巧

第一节 树立正确的态度

每一个人都与众不同,就像不可能找到两个完全相同的面庞一样,我们也不可能找到一个在性格、能力、气质等方面与自己完全相同的人。同样,每一个考生都有自己的应试风格,即使不同的考生参照本书使用了相同的技巧,他们的面试风格也仍将是不同的。但是,无论哪一种风格的考生,在面试中都要树立正确的态度,正所谓“成功者在品质与态度上都是相同的,失败者各有各的不足”。以下则是公务员面试中考生应注意培养的几种积极的态度,供大家参考和借鉴。

▶ 一、真诚

前面我们谈了很多诸如形象设计等来“包装”、“修饰”考生在面试考场上的形象。这似乎与真诚相矛盾,其实不然,不管考生怎样“包装”自己,都是基于“扬长避短”的目的,并没有虚假和欺骗在里面。

如果考生本来就性格坦诚、直率,那么完全可以抛开面试技巧,拒绝“包装”,展露出自己的真实面目。这种面试风格有时能帮助考生以真诚从众多世故老练的考生中凸显出来,给考官留下深刻的印象。

真诚,首先要实事求是,以诚实的态度展示自己。演员宋洁报考中央戏剧学院未被录取,之后她又报考青年艺术剧院。考官看过她的材料后,故意问她是否由于没考上戏剧学院才来报考青艺的。在考官的印象中,一般考生在被问到这个问题时,总是试图从多方加以解释,因此当宋洁坦率地说:“嗯,正因为没考上,才想到这儿来碰碰运气!”考官立刻对这位诚实的姑娘刮目相看了。

其次,考生还要用自己率真的性情、真诚的情感表露,与考官进行情感交流。

一次,考官询问某考生为什么本科学习成绩平平,是否也赞同“及格万岁”。这位考生平静地说:“我自小父母双亡,只有爷爷、姐姐与我相依为命。在党和政府以及众多热心善良的人的帮助下,我才能够长大成人。考上大学后,为了不再给所有关心我的人添麻烦,我坚持参加各种社会实践,用自己的双手帮助自己完成学业。成绩不好,是我本科生活中的最大遗憾,但我想只要我有足够的时间,甚至只要有普通学生一半的学习时间,我相信自己的学习成绩一定能非常优秀。”这位考生并未以自己的坎坷经历去谋求考官的同情,真正感动考官的是他那身处逆境却不气馁的顽强奋斗的精神。他的自强不息、他的自信,在他真诚的话语中坦然流露。

▶ 二、简洁

当考生以简洁明了的语言,清晰明确地表达自己时,考生的老练和稳重的形象就树立起来了。简洁可以反映于考生的仪表,也可反映于考生的言谈。开门见山,有话直说,通俗易懂、口齿清楚、表述准确,不过分讲究和刻意加工、不卖弄学问、不转弯抹角。这些简洁的语言风格同样具有相当大的表现力和感染力。