

中国
传统
文化
与
思想
政治
教育
的
创新

顾友仁 著

【博学文库】



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

中国传统文 化与 思想政治教育 的创新

王 康 著

北京：华夏出版社



王康文集
卷之三
政治思想史论

【博文学库】

中国传统文 化与 思想政治教育 的创新

顾友仁 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
安徽大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国传统文化与思想政治教育的创新 / 顾友仁著. —合肥: 安徽大学出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-5664-0308-7

I. ①中… II. ①顾… III. ①思想政治教育—教育史—研究—中国 IV. ①D64—092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 188329 号

本书出版得到了安徽省高校人文社科重点研究
基地安徽大学科学发展观研究中心资助

中国传统文化与思想政治教育的创新

顾友仁 著

出版发行: 北京师范大学出版集团
安徽大学出版社
(安徽省合肥市肥西路 3 号 邮编 230039)
www.bnupg.com.cn
www.ahupress.com.cn

经 销: 全国新华书店
印 刷: 合肥远东印务有限公司
开 本: 152mm×228mm
印 张: 19.5
字 数: 295 千字
版 次: 2011 年 9 月第 1 版
印 次: 2011 年 9 月第 1 次印刷
定 价: 39.00 元
ISBN 978-7-5664-0308-7

责任编辑:程中业
责任印制:赵明炎

装帧设计:陈庆军

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话:0551—5106311

外埠邮购电话:0551—5107716

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:0551—5106311

序

张浩祥

顾友仁博士深思好学，热爱传统文化。经三年的努力，撰成博士论文《中国传统文化与思想政治教育的创新》，并经一年多时间的充实和修改，现将交付出版。作为他的导师，我感到由衷的高兴。

中国传统文化是我国以汉族为主体的由多个民族构成的民族文化，它源远流长，博大精深，在世界各民族的文化中，也是首屈一指的。但是进入近代以后，在欧风美雨的冲击下，它衰落了。当时中国先进的知识分子，多半认为中国传统文化是落后的文化，要实现中国的现代化，就不能不批判中国传统文化。因此，反对和批判中国传统文化，构成了20世纪中国文化发展中的特有现象。思想政治教育领域当然也是如此，在新中国成立后的相当长的一个时期内，人们只强调马克思主义世界观的教育，而排除中国传统文化的教育，把马克思主义与中国传统文化加以对立。

20世纪的否定中国传统文化及其在思想政治教育领域中的地位，其深层的原因，在于我们国家的贫穷落后。国家的贫穷落后，使当时不少知识分子认为，传统与现代是矛盾的，正是中国的传统文化阻碍了我国的现代化。因此，要实现中国的现代化，就不能不反对和批判中国传统文化，走西方国家发展的道路。

其实，中国在近代的落伍，绝不是什么传统文化的罪过。世

界上率先进入现代化的国家和地区,在它们进入现代化的时候,并没有反对和批判它们的传统文化。相反,而是十分珍爱自己的传统文化。英国如此,俄罗斯如此,被人们称为“亚洲四小龙”的国家和地区也是如此。所以,从根本上说,不是传统文化阻碍了现代化,而是贫穷落后使人们误解了中国传统文化。

现在,随着中国经济的腾飞、综合国力的提高和人民生活的改善,重视传统文化是民族复兴的必然选择。从历史上看,没有一个在经济上处于强势的国家和民族是蔑视自己传统文化的。自改革开放以来,我国重视传统文化、弘扬传统文化,已成为从中央到地方的共识,就是一个很好的说明。

因此,如何改变过去思想政治教育在内容上的单一局面,把中国传统文化纳入思想政治教育,以提高我们的民族自信心和民族自豪感,培养爱国主义的情怀,是我们思想政治教育面临的重大课题。顾友仁博士的《中国传统文化与思想政治教育的创新》,在这一方面做了积极的、富有成效的探讨。该书分析了我国 20 世纪否定和批判中国传统文化的深层原因,阐述了我国传统文化与思想政治教育创新的历史进程,论述了把中国传统文化纳入思想政治教育的历史使命,使马克思主义教育与中国传统文化教育相融通的创新观点。顾友仁博士的这些探讨都有一定的理论深度,对于弘扬中国传统文化,在新时期开创思想政治教育的新局面有着积极的意义。当然,这些探讨还有待于进一步的深化,顾友仁博士的研究也有待于百尺竿头,再进一步。我期待顾友仁博士在这一方面不断有新著面世。

2011 年 6 月于南京兰园寓所

目 录

序	张浩祥 1
导 论	1
一、传统文化——我国思想政治教育的重要语境	2
二、传统文化与我国思想政治教育创新研究的现状	12
三、传统文化与我国思想政治教育创新研究的脉络	19
第一章 文化化人:传统文化与我国思想政治教育	
创新的前提	22
第一节 思想政治教育力是传统文化软实力的重要部分	23
一、“文化软实力”的含义及其表现形式	24
二、传统文化软实力与思想政治教育	27
第二节 传统文化思想政治教育力的历史积淀	29
一、德育至上是中国传统文化的重要特色	30
二、传统文化中的丰富的思想政治教育资源	33
第三节 传统文化思想政治教育力的现代启示	51
一、传统文化与现代思想政治教育目标的设定	52
二、传统文化与现代思想政治教育内容的整合	54

三、传统文化与现代思想政治教育原则的确立	61
四、传统文化与现代思想政治教育方法的探索	64

第二章 反传统的传统:传统文化与我国思想政治教育创新的背景

第一节 反传统:现代中国的独特景观	69
一、“五四”时期对传统文化的批判	70
二、“文化大革命”时期的反传统浪潮	82
三、80年代“文化热”时期的全盘西化论	91
四、现代中国的反传统与反传统主义	96
第二节 反传统与民族文化虚无主义	100
一、反传统与中华民族认同的危机	101
二、反传统与中华文化信仰的扭曲	104
三、反传统与传统道德家园的虚空	106
四、反传统与传统的悖论	108

第三章 反传统的超越:传统文化与我国思想政治教育创新的历程

第一节 传统文化视阈下我国思想政治教育创新的基础	116
一、批判继承传统文化的政治教育观的确立	117
二、“学习苏联”时期思想政治教育的基本走向	125
第二节 传统文化视阈下我国思想政治教育创新的起点	131
一、批判继承传统文化的政治教育观的恢复	132
二、社会主义精神文明建设战略的提出及其丰富	138
第三节 传统文化视阈下我国思想政治教育创新的推进	147
一、批判继承传统文化的政治教育观的发展	148
二、“国学热”与新时期思想政治教育的价值转向	155
第四节 传统文化视阈下我国思想政治教育创新的新高度	165

一、批判继承传统文化的思想教育观的飞跃	167
二、传统文化热与新世纪思想政治教育的全面展开	181
第五节 传统文化与我国思想政治教育创新的历史机缘 ..	213
一、当代世界的话语转换对中国传统文化的呼唤	214
二、中国特色社会主义道路对传统文化的历史选择	222
第四章 新时代的新路向:传统文化与我国思想政治 教育创新的使命	234
第一节 推动当代中国思想政治教育“化人”本性的复归 ..	236
一、我国当代思想政治教育的文化本性及其选择	237
二、中国传统文化与中华民族精神家园的建构	243
第二节 促进当代中国思想政治教育文化源流的疏浚 ..	249
一、中国传统文化的当代审视与历史性转换	249
二、马克思主义与中国传统文化的时代交融	255
第三节 实现当代中国思想政治教育文化生态的优化 ..	261
一、中国传统文化与当代思想政治教育的内化	263
二、中国特色思想政治教育文化生态的新图景	269
结束语	278
参考文献	283
后 记	302

导论

思想政治教育,按照有关学者的定义,就是“一定的阶级、政党、社会群体遵循人们思想品德形成发展规律,用一定的思想观念、政治观点、道德规范,对其成员施加有目的、有计划、有组织的影响,使他们形成符合一定社会、一定阶级所需要的思想品德的社会实践活动”。^①作为一种由我党最先明确提出,并在长期的中国革命和社会主义建设实践中逐步理论化和系统化的教育方法和工作模式,思想政治教育是中国共产党的优良传统和政治优势之一,具有鲜明的阶级性和政治性,是宣传和贯彻党的路线、方针、政策,培育符合国家、社会需要的人才的思想保证。

思想政治教育是为特定阶级服务的,这就使政治性成为它的主要特征。但是,思想政治教育目标的最终实现,仅仅依靠其政治属性是远远不够的。从广义上讲,思想政治教育首先是一种教育活动,是一项“树人”的工程。而人都是生活在一定的环境之中,这种环境包括经济环境、政治环境、文化环境以及社会生活环境等。就育人而言,文化环境具有更为本质的意义。这是因为,从心理学的层面上说,在人的成长过程中,当社会化过程把特定文化内化为人的精神素质时,便赋予主体一定的思想、观念、性格、感情等倾向性。在这种倾向性的作用下,人们会不可避免地带着一定的情感预设从事活动,其自身的文化素质会自觉或不自觉地表现出来,并表现于活动的结果之中,对活动的效能产生影响。思想政治教育的主体和客体都是人,这种属人的性质和其本

^① 张耀灿、郑永廷、吴潜涛、骆郁廷等:《现代思想政治教育学》,第50页,北京:人民出版社,2006。

身所具有的面向时代和社会的开放性决定了其不可能离开整体文化环境的制约来进行封闭的教育。正是在这个意义上,我们说文化性也是思想政治教育的重要特征。正是得益于人类文化的滋润和支撑,思想政治教育才得以建构在厚重的历史之上,并源源不断地获得丰厚的思想养料。

著名学者庞朴先生说过:“文化之为物,不仅具有时代性质,而且具有民族性质。”^①时代性与民族性的辩证统一构成了文化的基本属性。与此相对应,思想政治教育的文化属性也折射出民族的和时代的特征。就我国的思想政治教育而言,这种特征生动地体现于中国共产党在各个时期的思想政治工作中对于中国传统文化的批判继承和创造性转化之中。我们知道,中华民族有着辉煌的文化创造和深厚的文化积淀,经过这种创造和积淀而形成的中国传统文化不仅支配着广大党员干部、人民群众的行为方式,而且影响着华夏儿女整个群体的价值取向。正是中国传统文化的这种特有的功能,使她成为我国思想政治教育基本的历史前提和重要的现实语境。

一、传统文化——我国思想政治教育的重要语境

中国传统文化是指中华民族在长期的历史发展过程中,由于特殊的自然地理环境、经济形式、政治结构、意识形态的作用而形成、积累和流传下来,并且至今仍在生生不息地影响着当代中国社会的“活着”的古代文化。中国传统文化分为广义和狭义两种。广义的文化包括形于外的、以客观形式出现的物质文化、制度文化和敛于内的、以主观形式存在的思想文化。而我们通常所说的中国传统文化则属狭义的文化,即思想文化,它是指中华民族在生息繁衍中形成的理论化和非理论化的,以民族思维方式、价值观念、伦理道德、性格特征、审美趣味、知识结构、行为规范、风俗习惯等形式存在和延续,并进而影响整个社会的、具有稳定形态的精神成果的总和。从本质上说,无论是广义的,还是狭义的传统

^① 庞朴:《文化的民族性与时代性》,第104页,北京:中国和平出版社,1988。

治、经济,特别是精神生活的各个领域,成为影响社会历史发展进程,甚至制约人的思想意识和日常行为的强大力量。

任何民族的文化都有自己的特点,并形成本民族的文化传统。中华民族的发展史便是中国传统文化的形成本史。我们知道,中国传统文化和埃及文化、印度文化、罗马文化一起并称为“世界四大古老文化”。然而,埃及文化因亚历山大的人侵而被希腊文化所同化,古印度文化由于遭受雅利安人的侵略而衰落,古罗马文化则在日耳曼族的占领后遂告中断。唯有中国传统文化在东亚大陆上按自身的逻辑运演化育,历经五千多年的历史长河而从未中断,这在人类文明史上是独一无二的,她不仅向世人昭示了中华民族强劲的生命力,而且充分说明了中国传统文化巨大的凝聚力和超常的稳定性。因此从某种意义上,我们可以说,中国传统文化是中华民族精神的象征,是伟大的中华民族历经数千年而傲然挺立于世界民族之林的思想武器和精神法宝。中国传统文化不仅塑造了中华民族的精神、气质和性格,而且塑造了中国人的思维模式、道德规范、价值观念和治世原则。作为一门提高人的文化素质、培养健康完善人格、促进人的全面发展的教育学科,我国的思想政治教育不论在教育资源的挖掘,还是在教育手段的应用和教育目标的实现上,都不可能回避中国传统文化。

中国传统文化不仅历史源远流长,而且内容博大精深。就时代而言,既有先秦的百家争鸣,又有两汉的独尊儒术;既有魏晋玄学的昌明,又有隋唐佛学的鼎盛;既有宋明理学的繁荣,也有清代朴学的辉煌。就种类而言,既有讲辩证的道家,又有重逻辑的墨家;既有谈战争的兵家,又有论耕种的农家;既有强调法治的法家,又有崇尚伦理的儒家。然而,就其主流而言,中国传统文化则是以儒家文化为主导,以儒释道的统一为体系,以伦理教化为特色,呈现出浓郁的道德色彩。

从道德教化的视角来看,“文化”一词,中国古已有之。在中国古籍中,最早把“文”和“化”两个字联系起来考虑的是《周易》,其中说,“观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下”。^①“天文”指天道自然,“人文”指社会人伦。因为中国是一个典型的农业国家,要搞好农业生产,就要了解天文历法,了解时间和季节的变

^① 《周易·贲卦·彖辞》。

化。和天文相对的，是人文。在学习了人文之后，人类就能够脱离野蛮，走向文明，使人人懂得道德礼义，就可以教化天下，让好的思想、好的制度为天下人所接受，这是文化在中国的最原始含义。可见，“文”、“化”从其最初的使用开始就有明确的文治和教化之义。在《周易》里，虽然有了人文的概念，但“文”与“化”还没有连接成一个词。最早把“文”、“化”连用的是西汉末年的刘向。他在《说苑》中最早使用了“文化”这一概念。他说，有“圣人之治天下也，先文德而后武力。凡武之兴，为不服也，文化不改，然后加诛。夫下愚不移，纯德之所不能化，而后武力加焉”。^①从刘向这句话可以看出，在汉语系统中，“文化”一词连用的本义是与“武力”、“武功”相对，也是指以文德教化天下。这是当今学界所了解的“文化”一词在我国的最早出处，也是中国传统文化道德取向的最初例证。中国传统文化的这种道德化倾向自两汉之后显著增强，这是因为励精图治的汉武帝为了统一国民的思想而采纳了董仲舒的建议，在意识形态领域推行“罢黜百家，独尊儒术”的政策，将以伦理教化为主要特色的儒家学说奉为圭臬，儒家文化因此而成为以强大的封建政治制度为后盾的官方文化。自两汉以后，由于儒学很好地完成了教育和团结人民、维护社会稳定的使命，它一直占据意识形态的主导地位，成为历代统治者推崇的官方哲学，也因此而逐渐成为中国传统文化的核心内容和代名词。

总的来说，以儒家学说为核心和根基的中国传统文化，经过两千多年的积淀和传承，具有鲜明的特色。它有别于西方的“智性文化”，注重道德教化，形成了一种趋善求治的、以伦理为特色的“德性文化”。更为值得提出的是，这种伦理型文化在漫长的历史发展中建构了成熟的道德价值体系，形成了丰富而系统的个人伦理、家庭伦理、国家伦理乃至宇宙伦理，并相应地确立了一整套完备的道德教育理论。比如，中国古代的所谓“人禽之辨”，其根本标准便是道德的有无。《孟子》说：“人之有道也，饱食、暖衣、逸居而无教，则近于禽兽。”圣人担心人沦为禽兽，所以“教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信”。^②中国传统文化认为，大自然的德性体现为仁爱宽厚，它负载万物，并生养

① 《说苑·指武》。

② 《孟子·滕文公上》。

万物。人是世间最宝贵者，人只有修以道德，才能“与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序”，^①并最终实现与天地鼎足而三的目标。在我国传统的伦理道德中，“天下兴亡，匹夫有责”、^②“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”^③便是一种调整个人与国家之间关系的伦理观念；“己所不欲，勿施于人”^④、“己欲立而立人，己欲达而达人”^⑤即是调整人与人之间关系的伦理范畴，而关于个人修养的伦理标准则更为细致和周详。例如，为中国古代士大夫们所津津乐道并执著追求的“立德”、“立功”和“立言”的“三不朽”，^⑥便将树立高尚的品德视为人生头等大事；亚圣孟子将“富贵不能淫，威武不能屈，贫贱不能移”^⑦作为君子人格的基本标准；儒学圣典《大学》则将“明明德，亲民，止于至善”^⑧作为封建社会的“立身之道”加以宣扬。中国传统文化中关于个人道德的理论，最容易为人们所接受的，莫过于“义”。从实质上看，义便是道义。“君子喻于义，小人喻于利”，^⑨“正其谊不谋其利，明其道不计其功”，^⑩“见利思义，见危授命”^⑪等既是儒家的基本价值准则，也是秦汉以降全社会公认的行为规范，并逐渐成为一种思想传统。此外，诸如仁爱、孝悌、谦和好礼、诚信笃实、忠贞爱国等美德对于培养和提高人的思想、文化、审美和道德素质，也有着极其重要的意义。德国著名哲学家黑格尔曾经对中国传统文化的道德意蕴及其社会影响进行过形象的描述，他认为：“中国纯粹建筑在这样一种道德的结合上，国家的特性便是客观的家庭孝敬。”^⑫

由此可见，以讲求伦理道德的儒家文化为核心的中国传统文

① 《周易·文言传》。

② 顾炎武《日知录·正始》(卷十三)。

③ 范仲淹《岳阳楼记》。

④ 《论语·颜渊》。

⑤ 《论语·雍也》。

⑥ 《左传·襄公二十四年》。

⑦ 《孟子·滕文公下》。

⑧ 《礼记·大学》。

⑨ 《论语·里仁》。

⑩ 《汉书·董仲舒传》。

⑪ 《论语·宪问》。

⑫ [德]黑格尔著、王造时译：《历史哲学》，第65页，北京：三联书店，1956。

化对于维护社会秩序,敦厚人际关系,推动历史发展具有重要价值。她在人们的社会实践活动中,调整和化解了人与人、人与社会以及人与自然之间的矛盾和冲突,保持了社会的稳定与世界的和谐,显示出对现代社会的强大推动力。中国传统文化对于德性的注重、德品的塑造以及对于德行的强调不仅在古代的道德教育中产生了良好的效果,培育了一代又一代“国而忘家、公而忘私”^①的仁人志士,而且也为我国当代思想政治教育事业的有序推进建构了良好的文化语境。

首先,因应全球化时代多元文化的冲击,离不开中国传统文化。就世界范围来看,20世纪80年代以来风靡一时的社会现象便是全球化,而且,随着新世纪的到来,这股全球化的浪潮更是涛声阵阵、汹涌澎湃。我们知道,全球化时代的基本特征即是开放性和多元性,这种开放和多元的属性对我国思想政治教育的影响是极为深远的。一方面,它为各种外来文化的进入敞开了大门,为我们新时期思想政治教育文化选择提供了新的视界、新的标准和新的范式;另一方面,社会文化的多元也极易使思想文化领域因失去主流而处于一种庞杂无序、良莠不齐的状态,从而造成人们思想上的混乱和行动上的迷茫。从民族自身发展的视角来看,随着全球化趋势的推进,一方面各民族文化在冲突和融合中的统一性和共通性不断增强,这有利于异质文化之间的对话与沟通。对我国来说,中西文化的密切交流,有助于我们从西方借鉴先进的科学文化、逻辑批判性思维以及处理问题的客观态度;但另一方面,西方国家在进行技术和思想文化输出的同时,也利用这些传播载体对输入国进行潜移默化的意识形态渗透和社会文化的重塑。西方国家的这种凭借其思想和文化上的影响力对其他民族国家进行“柔性侵略”所造成的消极影响是显而易见的。我们知道,社会价值观的发生、发展是同它的文化、历史的积累密切相关的,对社会价值观的认同必须建立在对这个民族和国家的历史、文化认同的基础之上。以中国为例,我们很难想象,一个从小与中国优秀的传统文化无缘,而是吃着洋快餐、看着日本动漫和好莱坞大片长大的年轻人身上会有深厚的中国传统伦理道德思想的积淀。我们更难以想象,一个对于自己的民族知之不多,

^① 《汉书·贾谊传》。

甚至一无所知的年轻人,会自然地产生满腔的爱国之情和报国之志。因此,面对思想、文化多元化的现实,我们的思想政治教育该如何应对,尤其是如何增强思想政治教育的针对性、有效性和主动性,不仅是一个重大的理论问题,而且是一个亟需回答的实践问题。中国科学院院士杨叔子先生曾说过:“没有先进的科学,没有现代的技术,一个民族,一打就垮;而没有民族传统,没有人文精神,一个国家,一个民族,不打自垮。”^①从这个意义上讲,在全球化时代多元文化并存的情况下,我们的思想政治教育一定要将中国传统文化作为一个重要的因素加以考虑。而且,对于新时期的思想政治教育而言,中国传统文化是用之不尽、取之不竭的资源。“我们的国家,我们的民族,之所以是自古迄今唯一没有灭亡、历史没有中断的国家和民族,至少是同自己的优秀的人文精神密切相关”。^②从思想政治教育的层面上说,我们的民族自尊心首先表现为对民族文化尊严的捍卫,我们的民族自信心首先表现为对民族文化生命力的信赖,而我们的民族自豪感则首先表现为对民族文化的崇尚。因此,新时期的思想政治教育在其自身内容的建构上,必须具有丰富而又充满民族特色的文化内涵、文化品位和文化精神,必须与整个社会文化发展的总体目标保持一致,唯如此,才能切实保证它能够取得实实在在的效果。

其次,要解决市场经济时代的道德困惑问题,就离不开中国传统文化。所谓“市场经济”,是指以市场机制的作用为基础来配制资源的一种经济形式。市场经济是一种自由竞争的经济,或者说是一种效益驱动的经济。从社会学的层面上说,正如任何硬币都有两面一样,市场经济本身也存在着两重性。它一方面强化了人们的平等观念和经济意识,另一方面则导致整个社会以拥有金钱、商品的多寡作为划分人们等级地位的标准和判断人生价值的尺度,滋生“一切向钱看”的拜金主义;它有助于提高人们的自主意识,竞争观念,但也容易引发极端的个人主义和无政府主义;它在增强人们的等价交换劳动和相互服务意识的同时,却有可能使

① 杨叔子:《下学上达文质相宜》,载《山东工业大学学报》,1998年第2期,第6页。

② 杨叔子:《下学上达文质相宜》,载《山东工业大学学报》,1998年第2期,第7页。

这种交换关系渗透到人际关系和权力结构之中而产生腐败。20世纪90年代以来,随着社会主义市场经济体制的逐步确立,一方面,我国的社会生产力得到了极大的解放,经济发展迅速而稳健,人们的物质生活条件显著改善,旧的计划经济时代不曾有过的竞争观、人才观、信息观、效率观等层出不穷,极大地冲击着人们的一些旧的落后观念,标志着社会的进步;但另一方面,由于市场经济内在缺陷的客观存在,对我们的社会生活产生了极为严重的消极影响。如在市场经济高度发展的今天,由于更多地着眼于经济利益,金钱至上的价值追求导致了人们的社会伦理规范的失衡和道德水准的下降。而人们在价值取向重新定位与多重化选择的动荡中,也往往会出道德失范和价值观念上的盲目化倾向,导致所谓的文化危机、信仰危机和道德危机,使得拜金主义、享乐主义和极端个人主义等腐朽思想有所抬头。而一度盛行的“经济主义”或“经济万能”思想,更使人们急功近利,无节制地开发和利用资源,导致环境问题、能源问题和生态问题的出现。对经济的过分关注导致对精神文明建设的忽视,出现了“一手软,一手硬”的现象,对物质文化的追求凌驾于对精神文化的追求之上,在文化生态上表现出物质文明与精神文明的失衡。受社会大环境的影响,思想、文化教育内部也出现了重科技、轻人文的现象。思想政治教育软弱无力,在市场经济的大潮中丧失个性,失去了在社会主义道德建设中的积极性和主动权。当然,就我国目前的情势而言,坚持以经济建设为中心,大力建立和完善社会主义市场经济体制,追求适当的物质利益对于富国安民和实现中华民族的伟大复兴来说不但是必要的,而且实属当务之急。但是,如果追求利益的经济行为超出了必要的限度,异化为失去理智、罔顾道德的破坏行径,进而出现不尽如人意乃至不堪设想的后果,则从根本上背离了我们的宗旨。众所周知,西方进入现代化以来,人与人的关系表现为物与物的关系,人的价值以物的价值形式表现出来,西方国家的现代化存在着人的现代化与物的现代化的深刻矛盾,人的思想道德水平的下降与其物质生活水平的提高呈现出巨大的反差。而与西方国家形成鲜明对照的则是二战后崛起的“亚洲四小龙”的经济发展成功模式。20世纪五六十年代以来,以日本、韩国、新加坡为首的亚洲一些国家和地区,在发展现代化和经济高速增长的同时,并没有出现像西方国家那样的经济发展与传