

相约冬日编织时光

〔日〕三国万里子 著  
韩慧英 陈新平 译

化  
学  
工  
业  
出  
版  
社



# 相约冬日编织时光



[日]三国万里子 著

韩慧英 陈新平 译



化学工业出版社

·北京·

本书为日本超人气编织大师三国万里子的全新原创设计作品集，精选了作者一年来每天在“游戏”的状态下不停编织而成的手工作品，包括毛衣、背心、披肩、围巾、帽子、手套等很多令人耳目一新的作品，充满文艺时尚感，引领复古风潮。没有复杂的针法，却能展示出立体的好版型，色彩反复试验搭配，每件都是用心设计、精心计算、细心编织而成的，图解非常详细，加上详尽的文字说明，很适合新手学习制作。

## 图书在版编目（CIP）数据

相约冬日编织时光 / [日]三国万里子著；韩慧英，  
陈新平译。—北京：化学工业出版社，2015.6  
ISBN 978-7-122-23747-7

I. 相… II. ①三… ②韩… ③陈… III. 绒线 –  
编织 – 图集 IV. TS935.52–64

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第081984号

*FUYUNOHINO AMIMONO* by Mariko Mikuni

Copyright © 2012 Mariko Mikuni

All rights reserved.

Publisher of Japanese edition: Sunao Onuma

Book–design : Hiromi Watanabe

Photography : Yoichi Nagano[frontispiece], Wataru Nakatsuji[process & index]

Styling : Miyoko Okao

Hair & makeup artist: Hiromi Chinone

Model : Ran Taniguchi, Yuriha Yamagishi

Digital trace : Satomi Dairaku[42–84], Toshio Usui, Shirokuma kobo

Proofreading : Masako Mukai

Editing : Sayako Misumi[LittleBird], Norie Hirai[BUNKA PUBLISHING BUREAU]

Original Japanese edition published by EDUCATIONAL FOUNDATION BUNKA GAKUEN BUNKA PUBLISHING BUREAU

Simplified Chinese translation copyright © 2016 by Chemical Industry Press

This Simplified Chinese edition published by arrangement with EDUCATIONAL FOUNDATION BUNKA GAKUEN BUNKA PUBLISHING BUREAU, Tokyo

through HonnoKizuna, Inc., Tokyo and Shinwon Agency Co. Beijing Representative Office, Beijing

北京市版权局著作权合同登记号：01-2015-0376

---

责任编辑：高 雅

责任校对：陈 静

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张 5 1/4 字数 380 千字 2016 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）

售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定 价：39.80 元

版权所有 违者必究

## 目录

古典阿伦毛衣——04 / 42
费尔岛的露指手套——06 / 46
细密编织的袖套连指手套——08 / 48
小船领阿伦毛衣——10 / 50
条纹绒球帽——11 / 45
滑冰配饰围巾——12 / 54
护腿——13 / 55
费尔岛背心——14 / 56
蚕茧围巾——16 / 63
护耳帽——17 / 58
白花的披肩——18 / 60
香草冰淇淋颜色帽子——20 / 64
任天堂的帽子——21 / 64
条纹的蝙蝠袖毛衣——22 / 72
扭花手套——23 / 66
黑白开衫——24 / 68
通透浆果斗篷——26 / 70
驼鹿的连指手套——28 / 73
天鹅的连指手套——29 / 73
泡泡针的花纹披肩——30 / 82
马海毛的开衫——32 / 76
树木的连指手套——33 / 80
针法教学——34
费尔岛针织的重点教学——37
索引——38
本书所使用的线——41
编织物品的基础——85

# 相约冬日编织时光



[日]三国万里子 著

韩慧英 陈新平 译



化学工业出版社

·北京·

自己制作的东西，充满惊喜。

比如，连指手套的一只终于编织完成，松开编针，静静放置于桌上的瞬间。

熨烫之前，编织物最原始的形态。

还有，我原本想制作成这样，可是与预想效果不同。

不过，还是很漂亮。

多种颜色编入的尝试之日。

早上，天还未亮就起来赶到工作场所继续昨天编织的物品，并等待光线照射的来临。

为了组合合适的色调，需要的是自然之光，而不是灯光。

工作一会之后，窗外混杂着虫儿和鸟儿的叫声。不久，只剩下鸟儿们的声音。

也就是说，马上就天亮了。

关上房间的灯、走到床边，排列很多颜色的线。

在不过于强烈、温和的晨光之下，选择10种和谐色调，从中确定基色制作起针。

凑齐各种所需要的颜色，如画画般编织。

编入的图案继承以往传统最好。

重要的是全新的心情，探求色彩的突破。

如果可以，眼中熟悉的传统图案也能展现出别样风格。

一件作品完成之后，想赶紧进入下一件作品。

编织是无止境的游戏。

这次又会编成什么作品？好想快点解开答案！

不局限于意志而成形，确实有趣。

无法停止的乐趣“游戏”，如果这对人们有帮助，也是我的工作。

这是幸福的工作。

春或夏，为了不久来临的寒冷季节而编织，

当往来于冬季的道路，在公园等待、玩游戏或者滑雪时，都能用得到的手工编织物品。

请大家一起同我分享本书的编织物品！

三国万里子

## 目录

古典阿伦毛衣——04 / 42
费尔岛的露指手套——06 / 46
细密编织的袖套连指手套——08 / 48
小船领阿伦毛衣——10 / 50
条纹绒球帽——11 / 45
滑冰配饰围巾——12 / 54
护腿——13 / 55
费尔岛背心——14 / 56
蚕茧围巾——16 / 63
护耳帽——17 / 58
白花的披肩——18 / 60
香草冰淇淋颜色帽子——20 / 64
任天堂的帽子——21 / 64
条纹的蝙蝠袖毛衣——22 / 72
扭花手套——23 / 66
黑白开衫——24 / 68
通透浆果斗篷——26 / 70
驼鹿的连指手套——28 / 73
天鹅的连指手套——29 / 73
泡泡针的花纹披肩——30 / 82
马海毛的开衫——32 / 76
树木的连指手套——33 / 80
针法教学——34
费尔岛针织的重点教学——37
索引——38
本书所使用的线——41
编织物品的基础——85





## 古典阿伦毛衣

肩部条纹延伸的袖子和细小交叉的花纹。  
古典的渔夫毛衣形状和更精于细节的编织。  
还有向上延长编织的领子，可以遮挡寒风。

见 > 42 页

## 费尔岛的露指手套

以“冷色和暖色搭配”为主题，思考色调的2组手套。

相近色彩和填色的补充，会使最初编入的颜色产生怎样的变化？

这便是费尔岛色调搭配的趣味所在。

见 > 46 页







## 细密编织的袖套连指手套

稍大编织的袖套，能够套进去上装的袖子。

编织反面成形的环编，再将织片翻折。

细密质感立刻展现！奇妙有趣！



## 小船领阿伦毛衣

衣长缩短、手腕部位更宽松的插肩毛衣。

裤装或裙装都适合。

衣片和袖子编织完成之后，订缝插肩线就能拼出3个钻石图案。

见 > 50 页



## 条纹绒球帽

布满英式松紧针的翻边，一定很暖和的帽子。  
清爽色调条纹中的“圆点”用来回4针编织而成。

见 > 45 页





## 滑冰配饰围巾

深蓝底色浮现出各种颜色，  
如“fireflowers（烟花）”般的图案。  
延长编织后对折订缝侧边，  
两端接上绒球。  
绕于脖间，好像要出去滑冰。

见 > 54 页



## 护腿

穿上后，小腿部分就像野生动物般。

挑起编织8行以下的线，使用稍稍变化的针圈。

见 > **55** 页