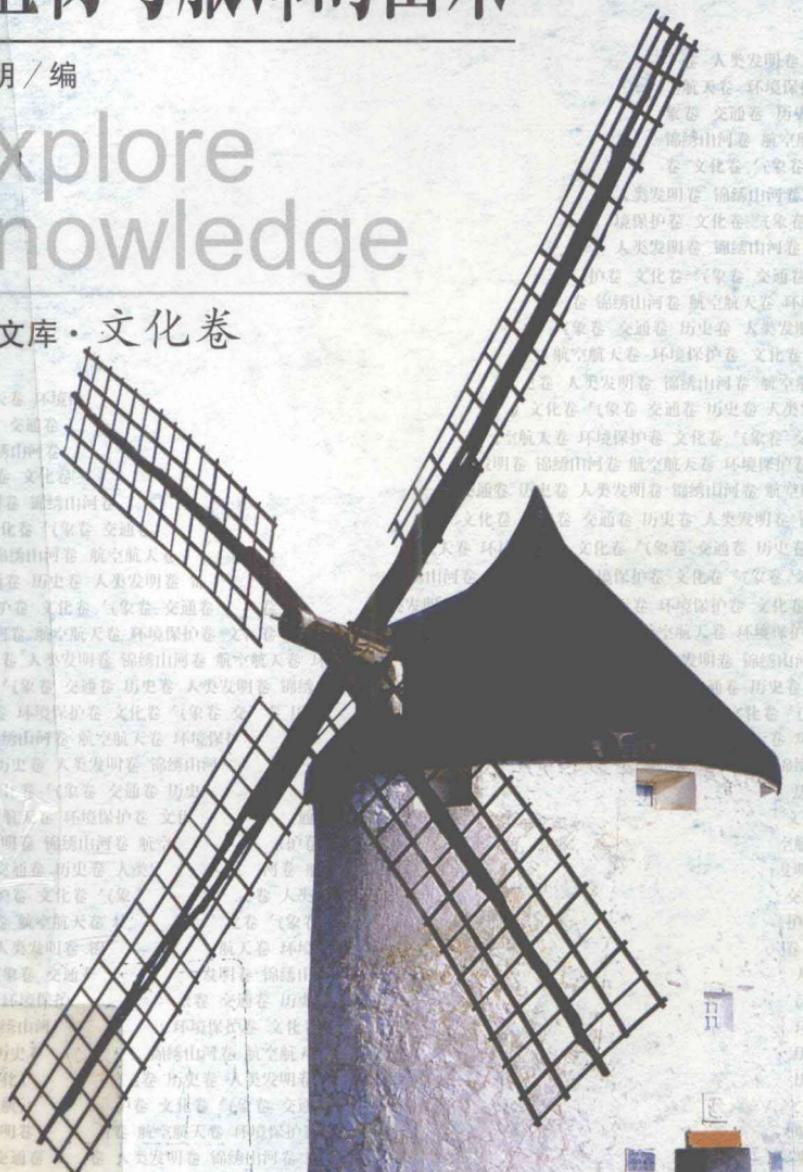


# 动植物与服饰的由来

留 明 / 编

## Explore Knowledge

探索文库·文化卷

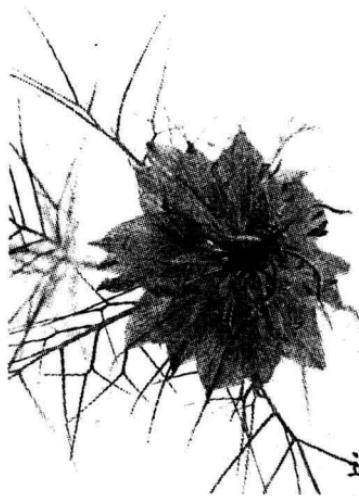


远方出版社

探索文库·文化卷

# 动植物与服饰的由来

江苏工业学院图书馆  
藏书章



远方出版社

责任编辑:王顺义

封面设计:心 儿

探索文库·文化卷  
动植物与服饰的由来

---

编著者 留 明  
出版方 远方出版社  
社址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号  
邮编 010010  
发行 新华书店  
印刷 北京旭升印刷装订厂  
版次 2004 年 9 月第 1 版  
印次 2004 年 9 月第 1 次印刷  
开本 787×1092 1/32  
字数 3900 千  
印数 3000  
标准书号 ISBN 7-80595-955-2/G · 325  
总定价 968.00 元(全套共 100 册)

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。  
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

## 前　言

20世纪人类社会历史上的任何时代的发展都是无与伦比的。但是，人类教育的面貌和图景却至今尚未发生根本性的变革。正如联合国教科文组织亚太地区“教育革新为发展服务国际会议”的总结报告中所指出的：“课堂教学模式和学校的功能却依然故我。如果我们深入观察医生、工程师、建筑师的工作，可以发现其工作方式有了根本性的变化，而学校课堂仍更多地维持着本世纪初的框架。”

中央教育科学研究所阎立钦教授认为：“创新教育是以培养人的创新精神和创新能力为基本价值取向的教育。其核心是在认真做好‘普九’工作的基础上，在全国实施素质教育的过程中，为了迎接知识经济时代的挑战，着重研究和解决基础教育如何培养中小学生的创新意识、创新精神和创新能力的问题。”

在本世纪，我国教育工作者高高扬起创新的旗

帜，既是迎接知识经济挑战、增强综合国力的需要，也是我国教育一百年来自身发燕尾服的需要，更是弘扬人的本质力量的需要。

接受教育是以知识为中心的教育。“知识就是力量”是接受教育的名言，也是接受教育价值观的集中体现。长期以来，科学技术发展的相对缓慢，学校教育内容的相对稳定，为以知识为中心“接受教育”的存在提供了社会基础。

在编书的过程中，得到了一些专家和学者的大力支持和帮助，在此向他们的表示衷心的感谢。我们热切希望广大读者提出宝贵意见。

——编 者



→ 目  
→ 录



牡丹的由来	(1)
兰花的由来	(1)
菊花的由来	(2)
杜鹃的由来	(3)
梅花的由来	(4)
月季的由来	(4)
桂花的由来	(5)
西湖荷花的由来	(6)
杏花的由来	(7)
丁香花的由来	(7)
迎春花的由来	(8)
山茶花的由来	(8)
竹子的由来	(9)
靰鞡草得名的由来	(9)
莲的由来	(11)



艾草的由来	(11)
荆棘的由来	(12)
鸽子树的由来	(13)
哈密瓜的由来	(14)
白兰瓜的由来	(14)
蜜桔的由来	(15)
荔枝的由来	(16)
龙眼的由来	(17)
蜜枣的由来	(18)
石榴的由来	(18)
番石榴的由来	(20)
马蹄的由来	(20)
猕猴桃的由来	(21)
佛手的由来	(22)
百合的由来	(23)
玉兰片的由来	(23)
洋葱的由来	(24)
茄子的由来	(25)
甘薯的由来	(25)
风筝的由来	(26)
马的名称的由来	(27)
骡的名称的由来	(28)
羊的由来	(29)
猪的由来	(30)
鸡的由来	(30)



鸭的由来	(31)
大熊猫的由来	(32)
老鼠的由来	(33)
五河螃蟹的由来	(34)
对虾的由来	(35)
鳖的由来	(36)
龟的由来	(37)
养鱼的由来	(38)
金鱼的由来	(38)
鲫鱼的由来	(39)
五柳鱼的由来	(40)
珍珠的由来	(41)
玉的由来	(42)
琥珀的由来	(42)
鼓楼的由来	(43)
老虎灶的由来	(44)
试金石的由来	(45)
铜鼓的由来	(46)
玫瑰花的由来	(46)
荷花的由来	(47)
茉莉花的由来	(48)
君子兰的由来	(49)
含羞草的由来	(49)
水杉的由来	(50)
檀香的由来	(51)



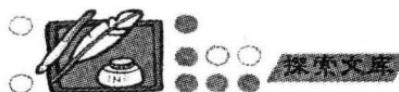
## ·文化卷· 探索大库



仙人掌的由来	(52)
和平月季的由来	(53)
乔埃蔷薇的由来	(54)
赛波花夺得花魁的由来	(54)
铁树的由来	(55)
椰子的由来	(56)
葡萄的由来	(57)
柠檬的由来	(58)
海枣的由来	(59)
阿月浑子的由来	(60)
菠萝蜜的由来	(61)
花生的由来	(62)
恐龙的由来	(63)
大象的由来	(63)
狗的由来	(64)
猫的由来	(65)
骆驼的由来	(65)
长颈鹿的由来	(66)
袋鼠的由来	(67)
基维鸟的由来	(67)
鸽的由来	(68)
儒艮鱼的由来	(69)
热带鱼的由来	(70)
“黄金”一词的由来	(71)
白银的由来	(72)



动  
植  
物  
与  
服  
饰  
的  
由  
来



金刚石的由来	(72)
香烟盒的由来	(73)
火花的由来	(74)
魔方的由来	(75)
棉布的由来	(76)
苎麻布的由来	(76)
丝绸的由来	(77)
羽绒的由来	(78)
古代官服的由来	(79)
裤子的由来	(80)
统裙的由来	(81)
崩龙族统裙的由来	(81)
衣裳的由来	(82)
背心的由来	(83)
玉衣的由来	(84)
裘衣的由来	(84)
袍的由来	(85)
旗袍的由来	(86)
汗衫的由来	(87)
水兵服的由来	(88)
服装口袋的由来	(88)
衣服上印字的由来	(89)
中山装的由来	(90)
裙子的由来	(91)
打褶裙的由来	(91)



动 植 物 与 服 饰 的 由 来



帽子的由来	(92)
瓜皮帽的由来	(93)
口罩的由来	(93)
手帕的由来	(94)
鞋的由来	(95)
皮鞋的由来	(96)
木屐的由来	(96)
登山鞋的由来	(97)
染料的由来	(97)
饰物的由来	(98)
理发的由来	(99)
胭脂的由来	(100)
戒指的由来	(101)
耳坠的由来	(101)
耳环的由来	(102)



## 牡丹的由来

牡丹被誉为“国色天香”、“花王”，花硕大而艳丽，雍容华贵，千百年来深受广大人民的喜爱。牡丹源于我国。最早载于东汉早期的武威医简。唐时已有栽培。武则天登基后，由其故乡将牡丹移至长安。此后，便在长安城兴盛起来。宋代，洛阳牡丹称雄于世。传说一个雪花飞舞的冬日，武则天想让百花同时开放，于是写下了“明朝游上苑，火速报春知；花需连夜发，莫待晓风催”的诏书，百花不敢违命，只得开放，唯独牡丹纹丝不动。武则天恼羞成怒，把牡丹贬至洛阳。谁知到洛阳后，牡丹竞相怒放，武则天下令烧死牡丹，但没想到，牡丹反而越烧越红，越烧越艳，从此“洛阳牡丹甲天下”。



## 兰花的由来

我国人民所喜爱和长期栽培的兰花，主要是“中国兰”，即春兰、蕙兰、墨兰一类。它们的花朵多半并不十分艳丽，而是清香素淡，适合东方人鉴赏的传统。

植物学上这一类兰花都属于兰科的一个属，即兰属。



这个属总共有 50 种，我国有 21 种以及一些变种品种，产于长江流域及其以南各区。实际上它在兰科中只占很少的一部分。在植物界兰科是一个非常奇特和十分进化的大家族，全世界共有 700 个属、25000 种，在被子植物中只有菊科可与之媲美，并列为世界冠军。

兰科的大多数成员，不是生长在地上，而是附生在悬岩峭壁、巨树高枝之上，通常称之为热带兰。不少热带兰有艳丽的花朵，但也并不尽然。所谓“中国兰有香而无色，热带兰有色而无香”，大致是指常见的栽培种类而言，实际上热带兰也有“有香而无色”的，反之亦然。我国地跨热带、亚热带与温带，有丰富的兰科植物资源，据研究，全国共有 158 个属近 1000 种之多，其中不少是我国特有的珍品。



## 菊花的由来

深秋季节，百卉凋谢，独有菊花霜中争艳。

菊花又名延年、更生、帝女花等，是源于我国的名花。远在四五千年前，它就野生在山川上或沼池边，《神农本草经》中记述了菊花能药用。秦汉时，更为注重菊花的医用和食用，特制的菊酒、菊茶、菊花糕、菊花肉等，成为一时名菜佳肴。后来，随着菊花的普遍栽培，逐渐成为观赏花卉。

我国古籍《礼记·月令》中有“季秋之月，鞠有黄华”之句。“鞠”是菊的古写，“华”者“花”也。历代写菊的诗人众



多，晋代陶渊明爱菊成癖。“采菊东篱下，悠然见南山”，成为千古传颂的名句。唐宋时期，种菊赏花，蔚然成风，“菊社”、“菊展”年年举行，记载菊花栽培技术的专著《菊谱》、《范村菊谱》等相继问世。元、明、清以来，又有《黄花传》、《广群芳谱》、《艺菊书》、《花镜》等书籍出版，列述菊花近500种。

经过长期的自然选择和人工杂交育种，我国菊花已有3000多个品种，深受广大人民的喜爱，它与兰、水仙、菖蒲被誉为“花草四雅”。

世界上很多国家的菊花，都是从我国传去的，大概在10世纪初传至日本，16世纪后传至欧洲，19世纪传至美洲，日本等国还把菊花作为长寿的象征。



## 杜鹃的由来

杜鹃和报春花、龙胆花被称为我国天然“三大名花”，而杜鹃花又位居其首。杜鹃花多数品种源于北半球山区，我国是世界杜鹃的分布中心。杜鹃花在我国分布极广，北从兴安岭，南至海南岛，西至西藏，东至台湾，到处都有它的踪迹。全世界的杜鹃花共有850余种，而我国就占650多种。云南省是我国杜鹃花品种最多的地区，共有420种。杜鹃花属是一个庞大的家族，其中主要种类有：映山红、满山红、蓝荆子、白花杜鹃、马银花、石岩、云锦杜鹃、照山白、锦绣杜



鹃、麂角杜鹃、大树杜鹃等。

## 梅花的由来

梅花品种繁多，花色绚丽，耐寒性极强，是我国人民自古即喜爱的园林植物。梅花源于我国，由野生杏演化而来。约3000年前，我国人民把野生杏培育驯化成家杏，或仅作赏花的品种，后者有一支迁到湖北西部和四川东部，又经培育驯化，发展成为傲视冰雪的梅花品种。梅核的遗物曾在战国墓和秦墓中发现。



动  
植  
物

与  
服  
饰  
的  
由  
来

## 月季的由来

月季色彩纷繁多变，品种极多，无论古今中外都受到人们的青睐。在国外，月季花被尊为花中之皇后，位列群芳之魁。

月季源于我国。其原产地在湖北、四川、云南、湖南、江苏、广东等省。约18世纪末、19世纪初传至欧洲。园艺家把中国月季与其它蔷薇植物杂交繁育出成千上万的月季品种。我国目前栽培的月季品种约有500多个。过去主要分布于山东、河南等省，今上海、南京、杭州、常州、北京等地都



有许多培育的品种。

## 桂花的由来

桂花是一种名贵的观赏花木，原产我国西南、中南地区，现在两广、西湖、四川、云南等省都有野生的桂树。由于人们的爱赏和培植，现在已遍植于南北各地。山川俊秀的桂林，就是因桂树成林而得名的。

自古以来，我国人民常把桂树和月亮联系在一起，编织了不少神话。尤其是吴刚伐桂的故事，一直成为脍炙人口的美谈。由于传说月中有桂，古代便称月亮为“桂魄”。

桂树花发于秋。我国古人又常用它来赞喻秋试及第者，称登科为折桂。其后以月中有桂，故又谓之月桂。而月中又有蟾，故又以登科为登蟾宫。于是，“蟾宫折桂”，便成为旧中国人们仕途得志、飞黄腾达的代名词。

外国人还把桂看做是一种崇高和荣誉的象征。在古希腊的神话中，桂是用来献给科学和艺术之神“阿伯隆”的“圣物”。古希腊人还用桂叶编织成花冠，称为桂冠，授予才华卓越的诗人或竞技能手。从 1615 年开始，英国王室便把选拔的优秀诗人称为“桂冠诗人”。直到近代，人们还给奥运会的优胜者赠桂枝，以示荣誉。





## 西湖荷花的由来

“东湖的碧波，西湖的水，比不上西湖的荷花美”。每到春夏之交，望西湖，高低参差的荷花梗，大小相间的荷花叶，给人以清新、愉快的感觉。到了盛夏，散步的人、观花的人络绎不绝。到了秋天，你又会发现密密麻麻的荷花缝里，挺立着一杆杆的小“蜂窝”，里面藏有白胖胖的莲子，这是一种很有营养的东西。秋后，荷叶干了，藕也成熟了，人们又开始品尝藕的滋味。

荷花的由来还流传着一个神话故事。据说，以前，天上有一位仙女，羡慕人间生活。她在天上听说西湖的美丽，就一心想逃出天宫亲眼看一看。有一天，她趁王母不在家，就下凡来到西湖上空。她俯瞰了这里的山山水水，果然名不虚传。仙女被这里的美景吸引住了，再也不想回天宫。这一来，被王母娘娘知道了，就派了天兵天将前来捉拿她。可是仙女实在不愿离开西湖，痛哭流涕，恨自己不该在天宫，恨王母不该那么严。在天兵天将的簇拥和威吓下，仙女的眼泪滴到西湖里，又把头上的玉簪投在西湖中，表示恋恋不舍之意，悻悻离开西湖回到了天宫。一会儿，西湖里长满了盛开的荷花。从此花开花落，年年如此。

