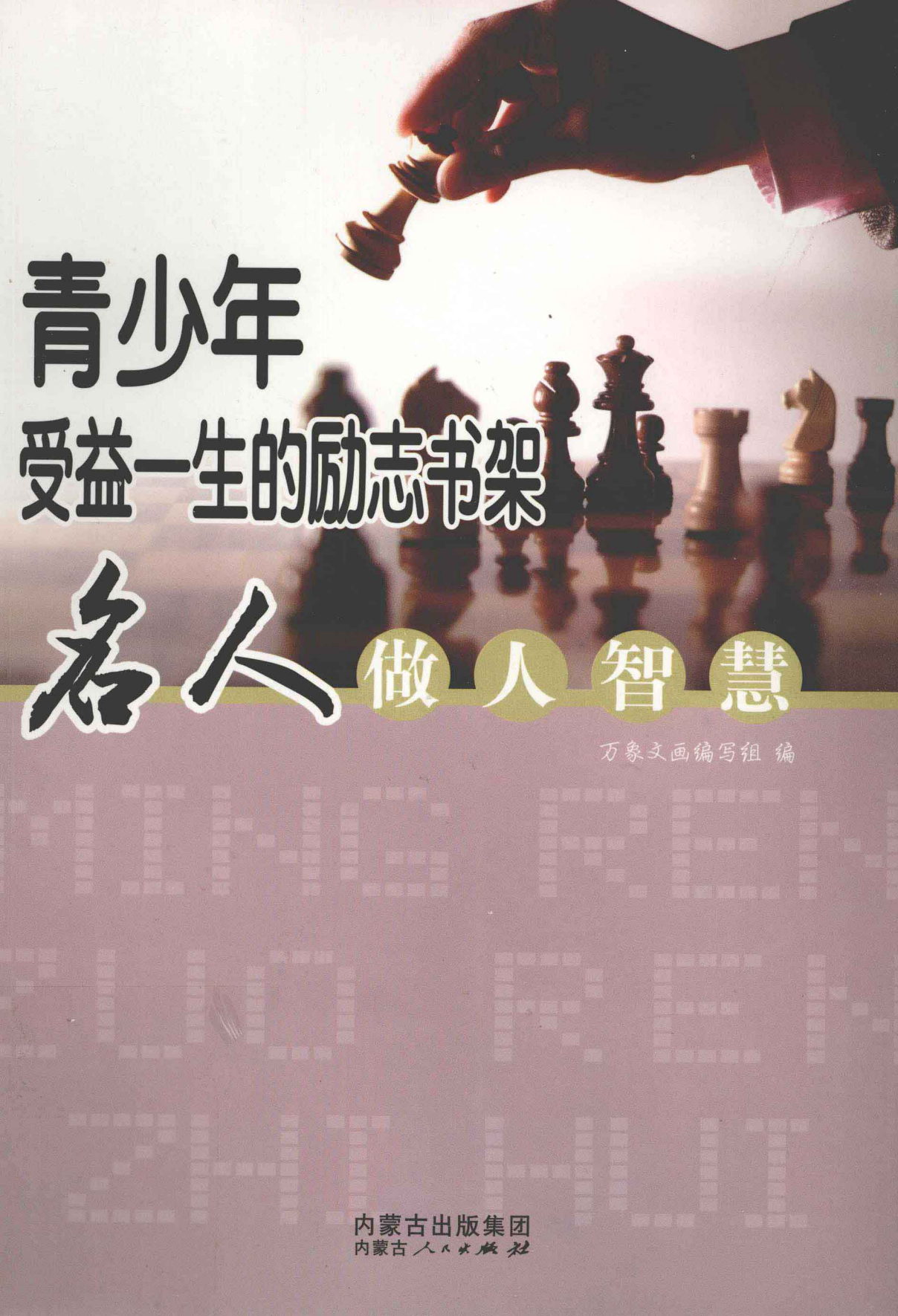




青少年

受益一生的励志书架

名人

做人

智慧

智慧

智慧

万象文画编写组 编

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

名人做人智慧/《万象文画》编写组编.-呼和浩特

特:内蒙古人民出版社,2009.12

(万象文画.青少年受益一生的励志书架)

ISBN 978-7-204-10277-8

I. ①名… II. ①万… III. ①人生哲学-青少年读物 IV. ①B821-49

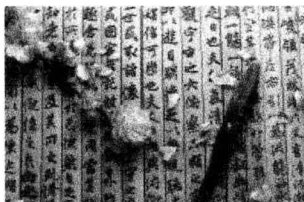
中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第238332号



青少年受益一生的励志书架

名人做人智慧

万象文画编写组 编



策 划 王东生 段秋艳
责任编辑 王继雄
出版发行 内蒙古人民出版社
地 址 呼和浩特新城区新华大街祥泰大厦
印 刷 北京龙跃印务有限公司
经 销 新华书店
开 本 720mm×1000mm 1/16
字 数 220 千
印 张 11
版 次 2010年4月第2版
印 次 2010年4月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-204-10277-8 / Z · 809
定 价 21.80元



青/少/年/受/益/一/生/的/励/志/书/架

名人做人智慧

万象文画编写组 编



内蒙古人民出版社



万象文画总序

世上有一种征服，不凭蛮力，不用刀枪，亦无需牺牲，这便是中国古人所说的“人文”，亦即“文化”。

《易经》曰：“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”简单地说，就是考察客观世界以研究其规律性的变化；观察人类文明的进展，就能用人文精神来教化天下。这是中国古代儒者的思想，未免有拔高人文之嫌。但其“观乎人文以化成天下”的人文精神却是值得称道的。与华夏文明几乎同时形成的世界上其他民族的文化大都已经衰落甚至灰飞烟灭，惟有华夏文明历经五千年洗练而依然长盛不衰。力量来自何处？主要是靠自身积累的深厚人文底蕴，支撑了五千年来这片物质上并不丰裕的“天下”。

现代中国的文化建设是一个庞大无比的历史命题，需要几代、十几代甚至几十代中国人尤其是他们的人文学者，进行长期的、艰难的心血智慧投入的伟大工程，需要建立“中国精神”的博大精深而又生机蓬勃的现代体系，建立它的特质和内在逻辑，它的品格和气度，它的价值观和范畴，它的理论积累和运行机制，这些都是不能一蹴而就的。就其本质而言，文化工程是一种“人心工程”，有关人的素质、情趣、价值追求、终极关怀、精神家园和人生设定的工程。可以说，文化是民族的标志，文化是民族的灵魂。正如一位学者所说：文化是我们的生命，以及外延如平原、山脉、湖泊、河流这些构成我们存在空间的核心。这种诗一般的语言深处，蕴含着历史的理性，读来有一种深邃厚重之感。

在这样的文化大背景下，本套系列丛书——“万象文画”的问世出版无疑是一个适时的、有战略意义的项目，它的策划、设计和构思，集中体现了传承中华文明精华的意图。本套丛书信息量大，在包罗万象的知识体系中，总揽了国学精粹、社科立志、政治军事、科学技术、人文历史、山川风物、百业众艺等方面内容，为中华上下五千年文化的“名牌效应”重铸生命，注入现代人的世界视野、理性判断和科学情怀，拓展出更高、更远的新境界。丛书版式新颖，设计精美，图文并茂。大量或直观或蕴藉的图片让人耳目一新，使它成为不同层次、不同地区、不同文化背景的人之间进行有效交流与沟通的“通用语言”和桥梁，在一定程度上消除了因知识层次的差异而带来的传播壁垒，突破了知识精英的狭小范围，赋予大众传播以“大众化”、“普及化”的意义。果能如此，则读者幸甚，文化幸甚！我想这也正是“万象文画”编著者的初衷。可以预见的是，当来自各个阶层的读者凭着他们异常活跃的好奇心和记忆力，饶有兴味地沉浸于“万象文画”所构筑的精美图文之中，对之逐章咏哦、背诵，出乎口，入乎心，寻解析疑，潜移默化的时候，这部书将有可能成为他们具有深邃的历史感和世界视境的文化“底色工程”。



第1辑 做人要有好的品格

- 清正廉洁/包拯/8
- 勤劳俭朴/曾国藩/10
- 爱国大义，正气凛然/何香凝/13
- 助人为乐，成人之美/霍桑/16
- 真诚待人，无私奉献/爱因斯坦/19
- 理解与支持他人/范仲淹/22
- 心存感恩/霍金/26
- 礼让谦逊/孔融/30
- 诚实守信/曾子/34
- 表里如一，不弄虚作假/晏殊/36
- 用真诚感动别人/程颐/38



第2辑 做人要有好的心态

- 简单生活/法拉第/42
- 乐观豁达/苏东坡/47
- 勇敢自信/拿破仑/50
- 居安思危，永不自满/洛克菲勒/53
- 积极进取，追求事业/曹操/56
- 学会退而求其次/莎士比亚/59
- 吃亏是福/李嘉诚/62
- 索取越少，回报越多/卡耐基/66
- 知足常乐/老子/70
- 宽厚待人/曼德拉/73
- 做人要有平常心/后羿/76
- 穿着要朴素/利兰·斯坦福/78



第3辑 做人要讲究艺术

- 能方能圆/冯道/84
- 幽默风趣/丘吉尔/88
- 韬光养晦/周文王/91
- 大智若愚/曹参/94
- 难得糊涂/郑板桥/97
- 能说会道/张仪/100
- 宁静淡泊/诸葛亮/104
- 随机应变，借题发挥/周瑜/107
- 借题发挥，借势成事/赵匡胤/110
- 围魏救赵，逆向思维/孙臆/113
- 以退为进/刘邦/116



第4辑 做人要有所为，有所不为

- 聪明反被聪明误/曹雪芹笔下的“王熙凤”/122
- 懂得选择，学会舍得/孟子/125
- 做君子不做小人/孔子/129
- 迂腐要不得，不懂变通必然挨打/宋襄公/132
- 不知进退必遭祸患/年羹尧/135
- 多个心眼，注意细节/郭子仪/138
- 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛/鲁迅/141





第5辑 做人“九不要”

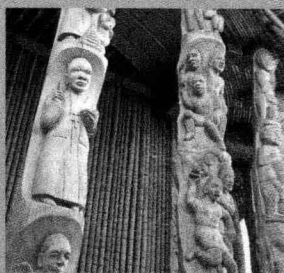
- 不要被名利遮住了双眼/格兰特/146
- 不要被出身贫寒吓倒/西奥多帕克/150
- 机遇来了，不要犹豫/达尔文/153
- 不要挑战集体的纪律/李鸿章/156
- 绝不向压力低头/撒切尔/159
- 不要拒绝别人善意的帮助/罗蒙诺索夫/162
- 不要过分炫耀自己/沈万三/164
- 不要抱怨生活/普希金/167
- 做人不要起贪婪之心/晋献公/170





第 1 辑

做人要有好的品格





清正廉洁

◎ 包拯

MING JIA FENG CAI

包拯（999—1062）字希仁，庐州合肥人。百姓颇为“关节不到，有阎罗老包”，万民齐颂为包青天。

【名家风采】

包拯为官清廉明断，政绩显著，人称包公，或包龙图（因做过龙图阁学士）。他从地方官提升到监察御史。他

反对岁赂契丹、向西夏屈辱求和，主张练兵选将，加强边防。他曾向仁宗皇帝条陈七事，要求起用敢于承担天下重任的忠贤，敢于弹劾贪官污吏，惩罚犯罪和王亲国戚。他坚持有法必依、执法必严的原则，即使自己的亲友犯法，也从不私情宽容。任开封知府时，废除陋规，允许百姓直陈冤



屈，百姓颂为“关节不到，有阎罗老包”，万民齐颂为“包青天”。

宋仁宗十分器重包拯，1061年5月19日（宋嘉祐六年四月二十七日），提升他为枢密副使，相当于副宰相职务，参与执掌军国要政。他做了大官，家里生活照样十分朴素，跟普通百姓一样，除俸金外，别无所求。晚年在家立下石碑，刻着《戒廉承训》：

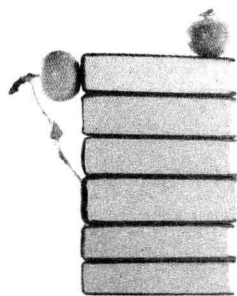
“后世子孙仕宦有犯赃滥者，不得放归本家，亡殁之后，不得葬于大茔之中，不从吾志，非吾子孙。”（《包孝肃奏议》）。他的事迹在民间流传，小说、戏曲多取为题材，是封建社会中最著名的清官。历代人民把他当作清官的典型颂扬宣传。

1062年7月3日（宋嘉祐七年五月二十四日）病逝，归葬于合肥。

【经典故事】

包拯六十岁生日时，皇帝念他德高望重，要给他做寿。包拯只好遵命办理，但他特地吩咐儿子包贵：一概不收寿礼。谁知送寿礼的第一家就是当朝天子，来人是六宫司礼太监。

这一次可给包拯的手下出了个难题：皇帝送来的礼敢不收吗？他只好请老太监将送礼的理由写明白。老太监提笔在红纸上写了一首诗：“德高望重一品卿，日夜操劳似魏征；今日皇上把礼送，拒礼门外理不通。”包贵让王朝把诗送到内房呈父展示。不一会，王朝从内房带回原红纸交付太监，只见原诗下面添了四句：“铁面无私丹心忠，为官最怕叨念功，操劳自是分内事，拒礼为开廉洁风。”六宫司礼太监看完诗后很无奈，只好重新拿上回礼物返回了。



【做人智慧】

我们每一个人，无论是贫民百姓，还是高官伯爵，没有高低贵贱之分，都是人民的勤务员与公仆，都是这个社会的一分子，是社会主义的建设者，是建设中国特色社会主义的奠基者，是复兴中华的伟大重任的承担者，我们要懂得廉洁，懂得廉洁做人才是。

所以作为一个人，应当懂得要廉洁，廉洁做人乃人之本性。作为一个地地道道的中国人，更应该要懂得廉洁、恪守本分。

只有不断修身养性，从严要求自己，无私无畏，心诚志坚，我们的目标才能实现。



勤劳俭朴

◎ 曾国藩

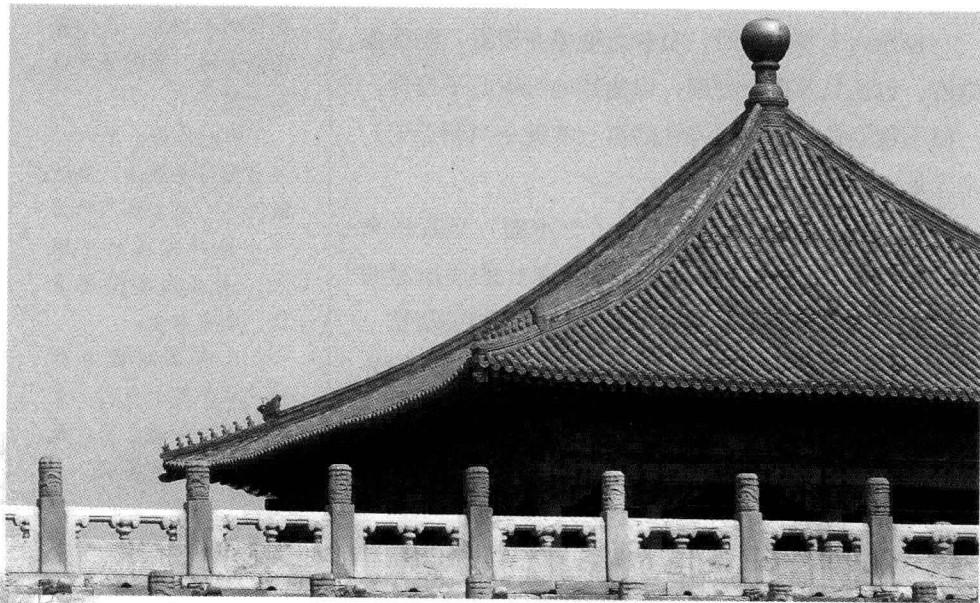
MING JIA FENG CAI

曾国藩（1811—1872），晚清重臣，湘军创立者和统帅。初名子城，字居武，号涤生。

【名家风采】

晚清重臣，湘军创立者和统帅。曾经任职内阁学士，礼部侍郎，署兵、工、刑、吏部侍郎。

曾国藩，湖南湘乡（今双峰）人。1838年（道光十八年）中进士，入翰林院，为军机大臣穆彰阿门生。1843年，升为侍读。曾经任职内阁学士，礼部侍郎，署兵、工、刑、吏部侍郎。与大学士倭仁、徽宁道何桂珍等人交往密切。1852年（咸丰二年），太平军由广西进军湖南，



清政府委派曾国藩前往长沙，帮同湖南巡抚办理团练。1854年初，湘军组练完成。1855年初，进攻江西九江、湖口，被太平军重创，后退守南昌。

1860年清军江南大营彻底败溃后，曾国藩逐渐受到清政府的重用，加任兵部尚书衔，授两江总督，以钦差大臣督办江南军务。从此，曾国藩掌握了军政大权。

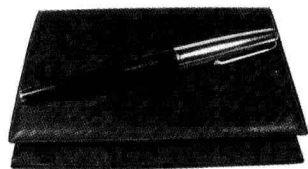
1862年，以安庆为大本营，分兵持续围困天京。1864年7月，洪秀全病死，曾国藩攻克天京，完成对太平天国起义的镇压。清政府封曾国藩为一等毅勇侯，加太子太傅，赏双眼花翎。

1872年3月在南京病卒。终年61岁。赠太傅，谥文正。后人辑其所著诗、文、奏章、批牍等为《曾文正公全集》。又有影印《曾文正公手书日记》行世。近年来有《曾国藩全集·家书》出版流行。

【经典故事】

曾国藩一生坚持清正节俭的做人原则。同治三年，曾国藩全家跟随他迁往金陵任职。他的二女儿曾纪芬当时穿了一件蓝呢夹袄，配了一条缀青花边的黄绸裤，这条黄绸裤还是已故的长嫂贺夫人遗留下来的。曾国藩看到后，训斥曾纪芬奢侈，不该穿黄绸裤，曾纪芬赶忙拿了三姐的一条绿裤换了下来，而这条绿裤也是贺夫人亡故后留下的遗物，三姐穿过后，再给曾纪芬的。

在他临死前，留给后人的遗言中写道：纵观国、家的兴盛，都是由于勤劳俭朴而成的。它的衰亡，则正好相反。我生平也一直以“勤”字自勉，但实际上却不能做到勤。所以读书没有手抄本，做官没有



【做人智慧】

中华民族一向十分珍爱自己的劳动成果，以节俭朴素为荣，以奢侈浪费为耻。无论民间百姓还是统治者中的开明之士，都主张节俭，反对浪费。中国人信奉一个朴素的道理：小到个人、家庭，大到民族、国家，凡是勤劳、俭朴的就能兴旺发达；凡是懒惰、浪费的就会破败灭亡。自古以来，中国人就尊重劳动，珍惜一切物质和劳动成果，把勤劳俭朴视为一种美德。

勤劳俭朴的人受到人们的尊重，勤劳致富的人受到人们的推崇，勤劳知足的人受到人们的爱戴。在学习上不勤奋难成学业，在耕耘中不勤劳难有收获，在工作中不勤快难有回报，在生活中不勤俭难有积蓄。



可存的文书。生平也常以“俭”字教人，但自问实际上也没有做到俭。现在署衙中内外服役的人，厨房所用物品的数量，也可以说是奢侈了。其原因这是由于以前在军营，规模很大，延续下来没有改，最近又多病，用于医药的钱也没有限制。从俭朴到奢侈很容易下水，而由奢侈返回到俭朴难于登天。在两江交卸时，还存着养廉二万金。在我最初的想法，不会有这么些，就让人放手去用，结果不久就用光了。你们以后在家，要学陆棱山的办法，每月用银子多少两，限定一个数，另外的秤出。本月的用完，只能有余，不能亏欠。衙门奢侈的习气，不能不彻底痛改。我最初带兵的时候，立志不用军营的钱以肥私，现在庆幸没有辜负最初的愿望，但也不希望子孙过于贫困，低头求人，只要你们竭力崇尚俭朴的品德，好好把持就是。

纵观国、家的兴盛，
都是由于勤劳俭朴而
成的。它的衰亡，则
正好相反。



爱国大义 正气凛然

◎何香凝

MING JIA FENG CAI

何香凝（1878—1972），广东南海人。

【名家风采】



何香凝女士是国民党领袖廖仲恺的革命伴侣，无产阶级革命家廖承志的母亲。早年即追随孙中山先生从事革命活动，是中国民主革命的先驱，著名的国民党左派，民革主要创始人之一，妇女运动的领袖。她早年追随孙中山，是同盟会的第一位女会员；她坚持孙中山的三大政策，真诚地同中国共产党合作。

继承孙先生传统，
苦斗不屈，为中华民族
树立模范。



吾侪妇女们，愿往沙
场死，将我巾帼裳，
换你征衣去。

1924年国共第一次合作后，担任国民党中央执行委员和妇女部长。1927年“四·一二”政变后，何香凝坚决反对蒋介石政府，并被迫侨居英法等国。”九·一八”事变后，何香凝回国参加抗日运动。抗战胜利后，何香凝积极从事民主运动，1947年参与筹组国民党革命委员会。

1948年5月，何香凝和各民主党派、无党派民主人士一起发表声明，接受中国共产党的领导。1949年4月，何香凝由香港到达北平，参加新政协筹备会，为新民主主义革命的胜利和新中国成立做准备。

为了挽救祖国和推进革命，为了捍卫孙中山的三大政策，在20多年的时间里，何香凝不畏艰险，不受利诱，不计个人得失，与背叛孙中山三大政策的国民党右派做了毫不妥协的斗争。在中国民主革命史上做出了光辉的业绩，毛泽东在给何香凝的信中称誉她：“继承孙先生传统，苦斗不屈，为中华民族树立模范。”

全国解放后，何香凝曾任中央人民政府委员会委员、政协全国委员会副主席、华侨事务委员会主任、中国美术家协会主席、中华全国文学艺术界联合会副主席、全国人大常务委员会副委员长、中国国民党革命委员会主席、全国妇联名誉主席等职务。

1972年9月1日，何香凝在北京逝世，享年94岁。依照遗嘱，遗体与廖仲恺合墓，实现了与廖仲恺“生则同衾，死则同穴”的宿愿，葬在了伟大民主革命先行者孙中山先生陵墓——南京中山陵侧。



【经典故事】

何香凝女士是一位坚定的爱国主义者，她的一生与祖国的命运息息相关，祖国的独立、富强是她毕生的愿望。

1931年“九·一八”事变后，何香凝于12月从国外回到上海，积极从事抗日救亡爱国活动，发表了《对时局之意见》，谴责蒋介石的不抵抗主义。

1935年7月，国民党华北军分区代理委员长何应钦，与侵华日军司令宫津美治郎签订了丧权辱国的“何梅协定”，拱手让出河北、察哈尔两省的大部分主权，使华北名存实亡。消息传来，何香凝义愤填膺，将自己的一条裙子寄给蒋介石，并附诗一首：“枉自称男儿，甘受敌人气，不战送山河，万世同羞耻。吾侪妇女们，愿往沙场死，将我巾帼裳，换你征衣去。”强烈鞭鞑蒋介石的卖国行径。

何香凝用激昂文字和火热的精神表达了一个真正的中华儿女的爱国情操，她的故事是中华民族历史文化宝库中一颗璀璨的明珠。

【做人智慧】

做人，就必须具备爱国精神和爱国主义情操。天下兴亡，匹夫有责。面对国家和民族生死存亡的时刻，凡是热血的中华儿女，都应该挺身而出，为民族的独立和国家的富强而斗争。

在和平建设的今天，爱国就是努力学习和工作，做好本职工作，为祖国建设做出自己的贡献。

