

西方神话传说

故事

周成华◎主编

神话是人类对大自然的威力和未知事物的敬畏的表述，是人类文学艺术的源泉。每个民族在自身发展的过程中都产生不同的神话或者传说，也直接影响到每个民族的风俗和生活习惯。西方神话浩如烟海，与中国神话传说迥异。本书按地区选编一部分较有代表性的神话故事，帮助广大青少年读者更好地了解西方文明和民俗。

中州古籍出版社



西方神话传说

故事

周成华◎主编



神话是人类对大自然的威力和未知事物的敬畏的表述，是人类文学艺术的源泉。每个民族在自身发展的过程中都产生不同的神话或者传说，也直接影响到每个民族的风俗和生活习惯。西方神话浩如烟海，与中国神话传说迥异。本书按地区选编一部分较有代表性的神话故事，帮助广大青少年读者更好地了解西方文明和民俗。

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

西方神话传说故事/周成华主编. —郑州:中州古籍出版社,2011.3

ISBN 978 - 7 - 5348 - 3545 - 2

I. ①西… II. ①周… III. ①神话—作品集—西方国家
IV. ①I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 030370 号

责任编辑:梁 郁

责任校对:佳 木

美术编辑:曾晶晶

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:北京中创印务有限公司

开 本:787 × 1092 1/16

印 张:35

字 数:750 千字

印 数:1—5000 册

版 次:2011 年 3 月第 1 版

印 次:2011 年 3 月第 1 次印刷

定价:58.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。



前 言

在世界文学史上,神话可以说是一切文学形式的源头。诗歌、戏剧、散文、小说等都可以从神话中找到其影子。神话是人类对自然社会的反映,它是人类在原始氏族时期生产力极其低下的情况下,对现实产生的一种浪漫主义的想象。神话曾对文学艺术及其他科学产生过巨大的影响,是全人类宝贵的精神财富。

早在远古时期,人类对自然充满了无数的疑惑,自然的力量远远超出了人所能承受的限度,无论是天地的变幻莫测,人类的生老病死,还是日月的盈亏圆缺,万物的生灭丰灾,都成了人类无法解答的谜。人们对此既无能为力,又不能摆脱,而人类却要生存,于是产生了宗教,有了神。宗教孕育了神话的产生,而神话的发展又推动了宗教的完善。当宗教不断地把人类带进繁文缛节的礼规教条之时,神话却给人以轻松愉快的感觉。它把神的事迹故事化、人格化,用口传的形式表现了神及受神支配的自然事物的行为、思想、情感,实际上它是人类“对自然的斗争及社会生活在广大的艺术概括中的反应”(高尔基语)。人类用神来象征自身的伟大,来鼓舞人们生活的勇气,并激发战斗的热情,同时也用神话来表现人类的斗争,人类的智慧与愚蠢,人类的善与恶,美与丑,等等。马克思曾说:“任何神话都是用想象和借助想象以征服自然力,支配自然力,把自然力加以形象化。”由于远古人类思维简单,既无系统的观念,也无科学的知识,只能凭想象来对付无法解释的自然社会,只有这样,才能使可敬可畏的世界变得似乎亲切一些。这种想象力既具有艺术的创造性,又具有一定的科学的萌芽。因而神话不仅被视为一切文学艺术的源头,也被看做是最原始的科学思想结晶,它反映了早期人类思想的成长经历。

本书主要讲述的是西方神话传说故事。如古埃及神话是美索不达米亚文明和尼罗河文明的缩影,古希腊罗马神话则是欧洲文明的象征。北欧是欧洲氏族社会保存最长的





地区,这里气候寒冷,四季如冬,昼夜分明,这对人的日常生活,农业生产等有着极大的影响。这种特定的环境因素造就了北欧民族坚强、朴实、吃苦耐劳的精神,所以早期北欧流传的文学作品大多反映了北欧英雄的事迹和北欧人民与大自然斗争的故事。北美印第安人有多个部落,每个部落都有自己的神话传说,虽内容各不相同,但实质却差不多,同多数民族一样,他们也相信万物有灵,崇拜多神,即自然神。印第安人最初有图腾崇拜,因为他们认为动物比人在觅食时更敏捷,以后他们逐步完善自己的宗教信仰,创作出创世神话,人类起源神话,自然界的神话,还有许多民族英雄、部落酋长的传说。北美印第安人以阿尔衮琴族、易洛魁族、西乌族和祖尼族的神话较丰富,神包括天地神、日月星辰神、风雨神,及谷物神、动物神等,人们在祭祀神时有五种仪式:烟熏祭天地用的贡品;洁身礼,多数是洗一次汗浴;斋戒和守夜礼仪;召唤幽冥的自然神的黄教式仪式和巫师的仪式;公共仪式,大多是跳舞,包括祈祷、献祭、纪念祖先或死者。每一种仪式都需有天神父亲或他的化身太阳神、大地母亲和她的女儿谷物神。

各国的神话都有各自的历史背影、文化特征及语言环境,各国的神话又都是各国特定历史的写照。但有趣的是,早期的神话又有许多惊人的相似之处,如人类的起源神话、创世神话、洪水传说、神的人性化等。这表明人类在初创时期都处在同一级起步阶段,都面临着共同的敌人:大自然。神话是早期人类从愚昧走向文明的产物,随着文明的不断发展,社会的进步,阶级出现了,国家分化了,文明的进程也出现了差异,神话也就随之消失,而传说的历史则稍长一些。但神话人物故事作为一种文学形式,却永远流芳千古,世代传颂。

另外,值得一提的是,西方神话传说故事众多,我们在收集编撰过程中,实在难以取舍,只好将一些神话人物压缩精简成词条的形式,简明扼要介绍神的司职和主要故事,这也是本书的一大特色。

总之,本书所收入的神话人物故事是人类思想与经验的结晶,它内容丰富,颂扬并延续了人类的本质以及人类曾经有过的梦想之精华。





目 录

古 埃 及 篇

奥西里斯的传奇经历	2	众神的争论	30
奥西里斯来到人间	2	聪明的伊茜斯	31
法老召见奥西里斯	4	新一轮较量	34
恶棍造访	5	奥西里斯的抱怨	35
奥西里斯的不幸	7	最后的判决	35
寻找奥西里斯	10	埃及王子与托特的报复	36
探访巴比劳斯王宫	12	大学问家王子	36
奥西里斯的复活	16	寻找魔法书	39
恶魔再现	17	神奇的魔法书	40
神明的援助	19	灾难降临	41
蝎子风波	20	雕像牌和鳄鱼	43
荷鲁斯遇难	22	法老的愿望	44
奥西里斯再次复活	24	王子的请求	45
永别	27	王子和公主	46
荷鲁斯复仇记	28	除掉三害	48
众神的法庭	28		

古 希 腊 篇

被束缚的普罗米修斯	52	智慧女神雅典娜	68
提坦神与天神大战	54	爱情女神阿佛罗狄忒	71
宙斯的故事	57	月亮女神阿尔忒弥斯	73
赫拉的故事	58	冥王哈得斯和冥界	75
战神阿瑞斯	61	太阳神阿波罗	79
神使赫耳墨斯	63	年轻英俊的太阳神	80
海神波塞冬	66	太阳神之子	82
		阿波罗与克吕蒂	84





射死阿喀琉斯	85
大力神赫拉克勒斯	86
赫拉克勒斯的出生和童年时代	87
赫拉克勒斯的选择	88
赫拉克勒斯最初的义举	90
赫拉克勒斯与欧律斯透斯	91
搏杀尼密阿巨狮	91
击毙九头蛇许德拉	93
生擒刻律涅亚山上的牝鹿	94
活捉厄律曼托斯山上的野猪	94
清扫奥革阿斯的牛棚	95
驱赶斯廷法罗斯湖的怪鸟	96
驯服克里特岛上的公牛	96
驯服狄俄墨得斯的牝马	97
征服亚马孙人	97
巨人革律翁的牛群	98
赫斯珀里得斯的金苹果	100
带回刻耳柏洛斯	101
赫拉克勒斯和欧律托斯	102
赫拉克勒斯和阿德墨托斯	103
赫拉克勒斯以后的业绩	105
赫拉克勒斯和得伊阿尼拉	106
赫拉克勒斯和涅索斯	107
赫拉克勒斯的结局	108
坦塔罗斯及其后裔	111
坦塔罗斯的惩罚	111
珀罗普斯的求婚	112
忒修斯的故事	113
出生和少年时代	113
寻访父亲	114
忒修斯在雅典	115
忒修斯和弥诺斯	116
忒修斯当上国王	118
忒修斯和亚马孙人的战争	119
忒修斯和庇里托俄斯	120
忒修斯和海伦	121
忒修斯的结局	122
俄狄浦斯杀父娶母	123
杀害父亲	123
娶母为妻	124
残酷的真相	126

俄狄浦斯和安提戈涅	128
俄狄浦斯在库洛诺斯	129
俄狄浦斯和忒修斯	131
俄狄浦斯和克瑞翁	132
俄狄浦斯和波吕尼刻斯	132
俄狄浦斯的结局	133
众神大家庭	134
麦德斯的故事	134
卡德摩斯的故事	135
珀耳修斯的故事	137
伊翁的故事	141
代达罗斯的故事	146
骄横的尼俄柏	149
阿克特翁的故事	151
普洛克涅和菲罗墨拉的故事	153
墨勒阿革洛斯和野猪	155
勇敢的柏勒洛丰	157
帕里斯的裁决	158
众神大战特洛伊平原	160
大显神威的狄俄墨得斯	162
奥德修斯的故事	165
忒勒玛科斯和求婚人	166
忒勒玛科斯和涅斯托耳	170
忒勒玛科斯在斯巴达	172
求婚人的阴谋	173
奥德修斯离开卡吕普索	174
奥德修斯和瑙西卡	175
奥德修斯和淮阿喀亚人	178
奥德修斯叙述他的漂流故事	182
在阴间历险	191
塞壬女仙、斯策拉和卡律布狄斯	193
奥德修斯告别淮阿喀亚人	197
回到伊塔卡	198
奥德修斯和牧猪人	200
忒勒玛科斯离开斯巴达	202
和牧猪人的谈话	203
忒勒玛科斯回到伊塔卡	205
奥德修斯对儿子表明身份	206
城内和宫中	207
忒勒玛科斯、奥德修斯和欧迈	209
俄斯来到城里	209





乞丐奥德修斯来到大厅	211
奥德修斯和乞丐伊洛斯	213
珀涅罗珀和求婚人	215
奥德修斯遭受讥讽	216
奥德修斯和王后、女仆	217
从夜晚到天明	219
宴会上	220
射箭比赛	221

奥德修斯向忠实的牧人表明身份	222
奥德修斯的复仇	223
惩罚不忠的女仆们	226
奥德修斯和珀涅罗珀的团圆	227
奥德修斯和父亲	228
平息城里的叛乱	231
奥德修斯的胜利	232

古 罗 马 篇

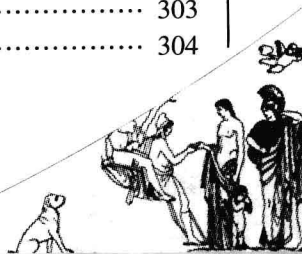
天神朱庇特	234
世俗最初的五代人类	234
人类诞生	235
伊娥的爱情故事	236
朱庇特和欧罗巴	240
朱庇特助战特洛伊	243
朱庇特的神意	245
火神赫淮斯托斯	247
丘比特与普赛克的婚恋故事	250
赫拉克勒斯的后裔	258
赫拉克勒斯的后裔来到雅典	259
国王得摩丰	260
漂亮的玛卡里阿	261
拯救赫拉克勒斯子孙们的战争	262
欧律斯透斯和阿尔克墨涅	264
许罗斯和他的子孙	265
赫拉克勒斯的子孙瓜分伯罗奔尼撒	267
墨洛柏和埃比托斯	267
阿耳戈的英雄们	269
伊阿宋和珀利阿斯	269

阿耳戈英雄们乘船出发	270
阿耳戈英雄们在雷姆诺斯岛	271
阿耳戈英雄们在杜利奥纳人的国土	273
赫拉克勒斯的分手	273
波吕丢刻斯和珀布律喀亚国王	274
菲纽斯和妇人鸟	275
两座巨大的撞岩	277
伊阿宋在埃厄忒斯的宫殿里	280
美狄亚和埃厄忒斯	280
阿耳戈斯的建议	282
美狄亚的援助	283
伊阿宋和美狄亚	284
伊阿宋完成埃厄忒斯的任务	286
美狄亚取得金羊毛	288
阿耳戈英雄们带着美狄亚逃跑	289
阿耳戈英雄们的归途	291
科尔喀斯人的追击	294
阿耳戈英雄们的最后一次冒险	295
伊阿宋的结局	298

希伯来及基督篇

亚当夏娃的故事	302
伊甸园	302

失乐园	303
嫉妒出现	304





奇人奇事	305	从奴隶到家臣	348
诺亚方舟	306	约瑟狱中解梦	349
和平鸽与橄榄枝	307	从囚犯到首辅	350
巴比伦塔	308	摩西出埃及记	352
他拉家族	309	水里的孩子	352
吾珥城的富翁	309	沙漠流亡	354
迁往商城哈兰	310	十灾胁迫埃及法老	357
哈兰悟道	311	挥杖劈海出埃及	360
迦南之路	312	耶和华的奇迹	361
乐土迦南	313	大战亚玛力人	363
以柔克刚	314	叶忒罗之谏	364
耶和华点化亚伯兰	315	以色列人的背叛	364
叔侄分家	315	与耶和华的契约	366
义救罗得	316	约书亚记	368
亚伯兰纳妾	317	智取耶利哥	368
多国之父	318	引蛇出洞克艾城	371
耶和华的光降	319	基遍人设计求生	373
亚伯拉罕	320	5王抗拒约书亚	375
所多玛和蛾摩拉	321	迦南终归以色列	376
硫黄大火	322	约书亚的最后日子	378
与父同寝	322	耶稣的圣绩	379
亚伯拉罕和亚比米勒	323	耶稣的诞生	379
以撒出世	323	耶稣的童年时代	381
亚伯拉罕献子为祭	324	初收门徒	382
撒拉之死	325	耶稣令死者复活	383
以撒娶妻	326	与尼哥底母论重生	385
亚伯拉罕的晚年	329	逾越节洁净圣殿	386
孪生兄弟	329	五饼二鱼	387
以扫和雅各	330	关于天国的比喻	389
一碗红豆汤	331	生命的食粮	391
偷梁换柱	331	门徒认耶稣为基督	393
耶和华的许诺	334	差遣70人传道	394
牧羊换妻	335	天国里最大	395
生子竞争	336	饶恕70个7次	396
雅各致富	338	什么人能进天国	396
雅各逃回迦南	340	基督的最大诫命	398
与神较力	341	为门徒洗脚	399
兄弟重逢	342	主是真葡萄树	400
20个银币卖弟	343	世界的光	401
约瑟	345	父与子本为一体	403
犹太之母	346	预言将到的灾难	404





末日及人子降临	405
最后的寂静	407
最后的晚餐	407

殉难十字架	410
耶稣之死	412
基督显现	413

古 玛 雅 篇

玉米神的故事	416
众神创生灵	416
人类的诞生	418
生灵的哀怨	419
新人类出现	420
火种	422
苦恼的玉米人始祖	425
发现新大陆	427
生存的威胁	430
托肖与少女	432
战争的降临	434
始祖的裁决	435
可怕的战争	436
神女和灰熊	439
众神之战	441

巫师预言	443
水神	444
雷鸟	446
雷鸟击败食人鲸	446
雷鸟出现	447
守护神柯帝	448
柯帝得神力	448
柯帝的使命	449
柯帝治水怪	450
雅诺特的七个女儿	451
柯帝送火种	452
复活	454
柯帝杀巨人	455

古 印 加 篇

创世主帕查卡马克	458
太阳神孔蒂拉雅·维拉科查	460
寻找太阳王	463
巨魔入侵	463
伊斯琴	465
瓜亚纳依	466
太阳神之子	468
维拉科查的神谕	470
啼血之兆	470
神谕的力量	472
神谕的应验	474
印加王出逃	476
血染原野	477

神的位次	481
亡国之兆	483
亵渎太阳神	483
违背神训	485
月亮神的警示	486
太阳神的诅咒	487
太阳女和牧羊人	489
牧羊人遇到太阳女	489
爱上牧羊人	490
牧羊少年的思念	492
善良的阿妈	493
神奇的拐杖	495





阿兹特克篇

冥国之战	498	完成使命	513
巴茨和琼恩	498	羽蛇神和黑暗之神	514
会说话的果子	500	日月神	517
乌纳普和伊斯布兰克	502	太阳鸟	519
智斗冥王	504	复仇之神	521
惩罚死神	505		
四百兄弟	509		

北 欧 篇

创造天地的神话	526	神族之间的战争	538
混沌初开	526	奥丁盗灵酒	539
天地和人的创造	527	诺德和夫雷	542
世界树尤加特拉希	530	洛奇和他的家族	544
主神奥丁	532	洛奇的恶作剧	545
亚萨神族和亚萨园之墙	533	芬里斯狼	548
瓦尔哈尔宫	536		
亚萨神族和华纳神族	538		
亚萨神族	538		



古埃及篇

在人类文明初期，尼罗河流域就已经有人居住了。为了生存，人们面临着许多挑战。从非洲中部到地中海，尼罗河沿岸各个地区、各个民族孕育了他们所特有的生活方式和宗教信仰。在埃塞俄比亚的高地、苏丹的沼泽地和埃及的农田，人们都可以找到古时候人类文化的痕迹！现在那儿的人们主要信奉伊斯兰教和基督教，它们都是从早期的宗教信仰发展而来的。早在公元前 3000 年，尼罗河流域的埃及就出现了世界上最早的人类文明。

埃及的神话和其他民族的神话一样，借助于人们丰富的、虚幻的想象，阐述他们对周围世界和人类自身的认识与理解。他们往往把尚未认识的自然界和社会现象都归之于一种超自然的力量，所以创造出来了许许多多的传说和故事。埃及神话的特点是神的数量庞大，数以千计，而最有影响的神也足有数百之多。并且神与神，神与人之间的关系错综复杂。

古埃及神话包含了宇宙的创造，人的起源，动物的崇拜等丰富内容。在古埃及的神话中，宇宙的起源或创造占有重要的地位。



奥西里斯的传奇经历

奥西里斯和他的妻子伊茜斯原本都是尼罗河北方的东方人所信仰的神。起初他们只是单纯的农耕之神。后来在埃及神话的发展过程中,奥西里斯被附加了地府之神的地位。原因是他能正确预测尼罗河的泛滥时间,制订农耕计划,这些工作都被古埃及人与“再生”、“复活”联想在一起。

埃及人认定他是地府之神,是在他被他的弟弟塞特杀害、通过妻子伊茜斯的努力才又重新复活之后的事。从此以后,传说凡是死后想重生,都必须经过奥西里斯的审判。

奥西里斯来到人间

初夏的一个傍晚,太阳斜挂在西方。尼罗河在落日余晖的映照下,金光闪闪,格外美丽。

一位身材高大的美男子,从远处走来,他的四肢非常匀称,外表非常威严,气度不凡。在男子的身旁还有一位美丽的妇人,她脸庞俊俏、身段苗条,瀑布般的秀发垂在白嫩的脖颈上,尤其是她那双眼睛,顾盼生辉。

随着夕阳消失在地平线下,远处的山峦由紫红变成暗黑。晚霞给水面抹上了一层红色,远远望去,就好像熊熊燃烧的火焰。这时,妇人向那男子招招手,然后,他们神情庄重地对着西斜的太阳,全神贯注地向伟大的太阳神——拉神做祈祷。

当他们做完了祈祷,他们俩便来到岸边的一块岩石上坐下来歇息。男子从口袋里掏出一支笛子,开始吹起来。笛子发出美妙动听的声音,好似鸟儿在枝头上歌唱。

美丽的妇人在笛声的伴奏下,唱着动听的歌。歌声婉转动听,时而奔放流畅,时而柔和缠绵。

笛声戛然而止,歌声也随之停住了。在他俩面前突然出现了一个白发苍苍的长者。他脸色憔悴,岁月的沧桑无情地在他的脸上留下了深深的皱纹。

“晚上好,尊敬的客人!”长者很客气地向他们问候。

“晚上好,老人家。”男子彬彬有礼地说,“您能做我们的向导,给我们找个住的地方吗?我们准备去做长途旅行,天马上就要黑了,我们想在附近休息一晚上。”

长者沉默不语,他双目凝视这两个过路人,好像通过他们的外表探寻他们内心深处的秘密。突然,长者双膝跪地说:“欢迎你们的到来,我是附近神庙中的僧侣,我早就有一种预感,尊贵的神明要降临人间,但是,我怎么也没有想到,我会成为人间第一位接待你们的人,真是





三生有幸啊!”

原来,那位伟岸的男子就是奥西里斯,那美丽的妇人自然就是奥西里斯的妻子伊西斯。

“尊贵的二位,你们愿意光临寒舍吗?”长者问。

“好吧,我们就到您家去吧!我们会好好感谢您的,但是,您向我们发誓,别向任何人泄露我们的秘密。这也是伟大的太阳神——拉神的旨意。”

长者虔诚地点头答许。

“好吧,那您就带我们去你家吧,时候已经不早啦。”

就这样,奥西里斯及他的妻子伊西斯来到了埃及大地上。

那时,埃及还没有宏伟的宫殿和高大的庙宇,人们生活十分简陋和朴素。

当奥西里斯和伊西斯经过人群时,人们纷纷放下手中的活计,好奇地向这两个陌生人张望。他们从来未见过如此高大伟岸的男子,也从未目睹过如此娇美可爱的女子。他们断言:这两个人绝非凡夫俗子。人们心中对这两个人充满了敬意。

有一天,在一次意外事故中,一根大木头重重地砸到一个小孩子的身上。孩子口吐鲜血,当场昏死过去。惊慌的母亲心急如焚,围着孩子团团转。

伊西斯闻讯赶来了,这时,孩子已奄奄一息。伊西斯将孩子抱在怀里,面对孩子低声细语。渐渐地,孩子的脑袋抬了起来,四肢也开始缓缓舒展。伊西斯又将指尖儿轻轻地抚摸孩子的额头,抚摸他的前胸……奇迹发生了,孩子的双眼睁开了,脸上绽出甜甜的微笑。过了一会儿,孩子用惊奇的目光在母亲和伊西斯之间扫来扫去,然后,他突然叫道:“妈妈,妈妈,真好玩呀,我遇到了一位美丽慈祥的妇人,她拉着我的手,呼唤着我,说要把我带到一个特别美、特别好玩的地方去,那里没有疾病,没有痛苦。”

说完,孩子就从伊西斯怀中挣脱出来,连蹦带跳地去找他的小伙伴们去了。

母亲感激地跪倒在伊西斯的脚下,感谢她把自己的儿子挽救。

奥西里斯比伊西斯更忙。他每天都到田野里干活。奥西里斯是个能工巧匠,经他的指



埃及死神,护送灵魂通向另一个世界





点,人们学会了造型。他还教导人们引尼罗河水灌溉农田,保证了农业的丰收。他还让人们崇拜神,并对人类约之以法。总之,奥西里斯把埃及人民从原始愚昧的生活方式中拯救了出来。他受到埃及人民的无限尊敬和爱戴。

在一个凉爽的夜晚,奥西里斯和伊西斯坐在一处空地上,周围有很多人。奥西里斯用神奇的笛子吹奏起美妙的音乐,伊西斯合着丈夫的笛声唱起优美的歌曲,在场的人们无一不被深深打动。他们建议奥西里斯组织一个乐队,在空闲时给人们带来欢乐。他们常常在夜晚演奏,举办各种演唱会,直到半夜人们才恋恋不舍地回到各自的家中。他们还常常围坐在一起,议论生和死,互相交换彼此不知道的事情。人们生活得从来没有这样幸福和快乐。

法老召见奥西里斯



古埃及人相信他们死后会到死后世界去。他们认为身体是灵魂的容器,灵魂每天晚上会离开自己的身体,早上再回来

有一天,法老就听说了这两个陌生人的故事,听到了有关他俩神奇的传说。于是,法老派人来召见奥西里斯。

身材魁梧的奥西里斯来到法老面前。与他相比,法老显得非常矮小。法老心里很不舒服,他难以设想世上竟有如此健壮、俊美的男子!以前,他总认为自己是埃及最健壮、最俊美的男子,而今天一比,他才知道天外有天。法老在奥西里斯面前真的有点儿自惭形秽了。

“你是什么人?从哪里来?”法老厉声问奥西里斯。





“我是个旅行者，我四处旅游。我听过许多关于埃及人的事情，渴望和埃及人民一起生活一阵。所以，就来到了埃及。”奥西里斯心平气和、彬彬有礼地继续说，“我来自阿比大地，只准备在这里做短暂停留，然后再继续我的旅行……”

“哪儿，你说的阿比大地在哪儿？我的军队南征北战，从来没有听说过这个地方！”法老打断了奥西里斯的话。

“那地方很远，和人类居住的边界线相邻。”

“真的？怎样才能到那里去呢？”法老又急不可耐地问，“既然你能从那里来，那么我也能到那里去，快告诉我通往那块神奇之地的道路吧。”

“对不起，法老陛下，这是人类永远办不到的。因为那地方实在遥不可及！”奥西里斯回答。

“那你就休想回到自己的家乡去啦！”法老发怒了。

“只要我一息尚存，我就要继续我的旅行。”奥西里斯冷静地回答。

法老见奥西里斯面无愧色，又缓和了语气，对奥西里斯说：“但愿如此，我的旅行家。我听说了许多关于你和你的妻子的故事。你们拥有仁慈的心肠和超人的能力。这样吧，我想把你及你的妻子留在王宫里，以便让我的手下也能跟你们学点你们的聪明和智慧，行吗？”

奥西里斯回答说：“陛下有权力这样命令我，因为我住在您的国家。但是，我不会忘记广大贫苦的人民，他们才真正需要我们。”

于是，奥西里斯和妻子伊西斯暂时移居王宫。

奥西里斯循循善诱，人们每天都从他那里学到不少知识。伊西斯也教会巫师们魔法。但是，他们却永远也学不到伊西斯那神奇的本领。奥西里斯及妻子伊西斯说，天上有伟大的神灵，他们能够保护人类、帮助人类，满足人类的要求。太阳从她那儿诞生，光和热就是她存在的标志。她滋润埃及大地，让庄稼成长给人类以光明。人类要想生活安定幸福，就一定要追随伟大的神。奥西里斯就是用这种方法向人们灌输伟大的至高无上的神的存在，他把事情办得如此顺利，深得人们的喜欢，因为奥西里斯本身就是神的化身，下凡来到了人间。

日子就这样如流水似的过去了。奥西里斯与妻子伊西斯在埃及法老的王宫里生活了很长时间。后来，法老驾崩了，他没有留下继承王位的后代。俗话说：“国不能一日无君。”于是，文武百官们都聚在一起商讨选一位合适的人来继承埃及王位。大家一致认为奥西里斯是最理想的继承人。因为他聪明、善良，还是一位能工巧匠，深得埃及人民的拥护和爱戴，奥西里斯再三推托，最后，才不得不接受了埃及王冠。

这样，奥西里斯就成了埃及的国王。

恶棍造访

奥西里斯温文尔雅治国有方，他统治的地域越来越广，各地的人民都喜欢他、爱戴他。他用和善的语言、先进的技术、和平生活的美好理想，赢得了世界各国人民的敬仰。然而，奥西里斯崇高的威望，却引起了他的弟弟塞持的妒忌。





埃及十分崇拜安穆凯,并把她当成是克奴姆及沙提的女儿

一天,一个陌生人来到了王宫。他的手臂奇长,像没有筋骨似的垂在身子两侧,硕大的脑袋安放在短短的脖颈上,浓密的眉毛活像一对屎壳郎,又大又塌的酒糟鼻子竖在脸当中,显得他面目狰狞,破裂的嘴唇间露出野兽般的獠牙。他那丑陋不堪的相貌暗示着隐藏在内心深处凶残狡诈的本性。这丑八怪不是别人,正是奥西里斯的弟弟塞特。

丑八怪大摇大摆地抬起手重重地敲打城门。守门的卫兵隔着门缝向外一瞅,吓了一跳。他守了这么多年的城门,还从没见过如此难看的家伙呢。

“你是谁,到这儿来干什么?”守门的卫兵问道。

“快去告诉奥西里斯,说他的弟弟塞特想见他。”

卫兵做梦也想不到面前这位如此丑陋、活像野兽一般的人,竟然会是国王奥西里斯的弟弟。他与英俊伟大的奥西里斯真可谓有天壤之别。于是,卫兵装作没听见,不理睬这个丑八怪。

丑八怪发怒了,他咆哮起来,满口脏话:“你这个蠢驴,还不赶快给我报信!否则,我就推倒城门,砸烂你的脑袋,叫你尝尝我的厉害。”

说着,塞特真的动起手来,他伸出长满黑毛的大手,抓住门框,使劲地摇了起来。

卫兵一看不好,连忙派人去向国王奥西里斯报信,并对丑八怪道:“好了,不要再摇了。已经有人去向国王报信了。”

不一会儿,报信的卫兵回来了,他带来了国王奥西里斯的命令:让他的弟弟塞特进宫。

奥西里斯欢迎弟弟塞特的到来,极其慷慨地盛情款待了塞特。塞特沉默不语,他望着哥哥——埃及国王奥西里斯,脸上掠过一丝狡诈的奸笑。

其实,奥西里斯非常了解他弟弟塞特。他没有把国家重任委托给塞特,甚至连一次参与政务的机会也不给他。塞特对此怀恨在心,他暗中策划要报复奥西里斯。

国王奥西里斯外出访问别的国家和地区,妻子伊西斯就接管丈夫的工作,她也十分了解塞特的为人和品性,特别注意提防塞特干坏事。她派了一名卫兵监视塞特的一举一动。

两年过去了,奥西里斯和妻子伊西斯一心为改善埃及人民的生活而辛勤地忙碌。然而,丑八怪塞特一直窥视时机,阴谋篡夺王位。塞特还色迷心窍,想霸占美丽的伊西斯,种种罪恶的念头犹如猛兽一样,时时在吞噬着他那颗堕落的心。

