

浙江文叢

姜特立集

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

浙江文叢

姜特立集

〔宋〕姜特立著 錢之江整理

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

姜特立集 / (宋)姜特立著; 錢之江整理. —杭州:
浙江古籍出版社, 2015. 12
(浙江文叢)
ISBN 978-7-5540-0736-5

I. ①姜… II. ①姜…②錢… III. ①宋詩—詩集
IV. ①I222.744

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 312497 號

姜特立集

[宋]姜特立 著 錢之江 整理

出版發行 浙江古籍出版社
(杭州市體育場路 347 號 郵編:310006)
網 址 www.zjgji.com
責任編輯 況正兵 王振中
封面設計 劉 欣
責任校對 余 宏
責任印務 樓浩凱
照 排 浙江時代出版服務有限公司
印 刷 浙江新華數碼印務有限公司
開 本 710mm×1000mm 1/16
印 張 19.25
字 數 198 千字
版 次 2016 年 1 月第 1 版
印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷
書 號 ISBN 978-7-5540-0736-5
定 價 100.00 圓

如發現印裝質量問題,影響閱讀,請與市場營銷部聯繫調換。

ISBN 978-7-5540-0736-5



9 787554 007365 >

前言

姜特立（一一二五—一二〇五？），字邦傑，麗水人。史傳不載其生卒年，以《梅山續藁》考之，卷十七有《文潞公洛中會四同甲皆丙午七十八予己巳生與丙午相屬歲數偶同戲作》一詩，固已云己巳出生。按己巳者，徽宗宣和七年（一一二五）也。卷首自言「甲辰蒙恩召試時年六十」，甲辰者，孝宗淳熙十一年（一一八四），上溯己巳恰六十，非特舉其成數而言也。卷十七《幼子娶婦》云「翁今已八秩」，則其卒年當在寧宗嘉泰四年（一二〇四）之後。然詩文不及開禧二年（一二〇六）北伐之事，想已卒於嘉泰四年至開禧二年之間，未可定也。姑取其中，暫係于開禧元年。

特立父姜綬，《宋史》入《忠義傳》，云：「金人再犯京師，內外不相聞。朝廷募忠勇士齋蠟書往南京總管司調兵赴援，綬以忠翊郎應募，乃刲股藏書，縋下南壁，爲邏騎所獲，厲聲叱罵，遂被害。建炎中，州上其事，官其子特立承信郎。」特立名在《佞幸傳》，據史，淳熙中官福建路兵馬副都監，以禽海賊姜大獠有功，爲趙汝愚所薦。據《宋史全文》卷二十七及丁伯桂《艮山順濟聖妃廟記》，事在淳熙四年（一一七七）三月，然遲至十一年（一一八四）方得召試。『獻所爲詩百篇，除閣門舍人，命充太子宮左右春坊兼皇孫平陽王伴讀，由是得幸于太子』（《本

傳》)《節堂上梁文》曰：『百首之清詩夜上，九重之溫詔晨頒。』蓋實錄也。又嘗出使金國，據《宋史·卷一百二十五·志第七十八·禮二十八凶禮四》淳熙十四年，高宗崩，『以將作監韋璞充金國告哀使，閣門舍人姜特立副之』。侍潛邸六年，孝宗禪位於光宗，除知閣門事。史稱『恃恩無所忌憚』，爲右丞相留正所劾奪職。復除浙東馬步軍副總管，寧宗受禪，遷和州防禦使，俄拜慶遠軍節度使，卒。

特立以父蔭起家，附驥以致青雲，招權納賄，行無可稱，宜其不容于清議也。《留正傳》云：(姜特立)聲勢寔盛，正列其招權預政狀，乞斥逐，上意猶未決。會副參闕，特立謁正曰：『上以丞相在位久，欲遷左相，葉燾、張杓當擇一人執政，未知孰先？』正奏之，上大怒，詔特立提舉興國宮。未幾，復除浙東馬步軍副總管。《光宗本紀》云：紹熙四年五月丙戌，紹興大水。召浙東總管姜特立。丞相留正以論特立不行，不報，乞罷相。六月，正出城待罪。秘書省著作郎沈有開，著作佐郎李唐卿，秘書郎范黼、彭龜年，校書郎王奭，正字蔡幼學、顏槿、吳獵、項安世上疏，乞寢姜特立召命。七月，留正復論之，繳納出身以來文字，待罪于范村。謝深甫、尤袤本傳亦有此年力爭特立召回之事，其名聲之狼藉可想。

特立出身武官，而以能詩見用孝宗，雖不足抗手范陸尤楊，然模山範水，自寫幽趣，中興以來自成一派。四庫館臣云意境超曠，自然流露，不事雕琢，可謂平允之論。陳振孫《直齋書錄解題》載《梅山藁》六卷，《續藁》十五卷。前者楊萬里爲序，久佚，今存者惟《續藁》，皆淳熙甲

辰(十一年,一一八四)官春坊以後之作。四庫所錄爲浙江鮑士恭家藏本,出休甯汪森家,凡十七卷,雜文、詩餘附焉,而去其雜文。本集詩、詩餘即以此爲底本,而以傅增湘鈔本、涵芬樓鈔本校之。據傅增湘鈔本序,先嘗得朱學勤結一廬鈔本,後爲書賈易去。又遣家人侍妾鈔梅會里朱氏所藏本。按『梅會里朱氏』爲朱彝尊藏書印,知此本出曝書亭舊藏。又參斟以《兩宋名賢小集》所錄《梅山小藁》及《瀛奎律髓》、《御選宋金元明四朝詩》諸書。此外,四庫不錄雜文,以涵芬樓清鈔本補足之,復以傅鈔本校之。復從《永樂大典》輯得姜特立佚詩數首附錄於後,斯爲完秩。將成,聞鄒志方先生於《金庭王氏族譜》輯得姜氏佚詩三首。特立嘗官浙東馬步軍副總管,以理揆之,剡中亦其步履所及也。詩雖存疑,聊係之於後。特立雖不容於清議,然與並世名賢若陸游、韓元吉、楊萬里輩詩筒往來,頗有倡和,《續藁》已錄數首,自餘投贈之作亦闌人附錄,俾學者考鏡焉。

本書緣起《浙江文獻集成》之編纂,與鷺江王翼奇先生、麗水邱旭平先生聯名申報,乃得有司立項焉。故《文獻集成》版署三者之名,誌鴻雪也;《浙江文叢》版署余一人,存實錄也。藁成,又得尚佐文兄,同事路偉、王振中二兄匡正,胡亦瀟女史校閱,一併致謝。乙未仲冬錢之江子南記。

梅山續藁原序

余讀宋諸家詩，而自始迄終各有其原本焉。五季以還，家少陵而戶元白，然分途攬轡，超詣各殊。即如梅宛陵之精琢，歐陽廬陵之雅鍊，蘇眉山之開拓變化，黃涪翁之出沒浩瀚，范石湖之丰標，陸劍南之逸足，真可謂百不爲多，一不爲少。其或以偏師制勝，獨壘爭奇，樹幟生前，標名身後，雖辟支小果，游戲神通，亦未可以優此而劣彼也。夫山水在宇宙間，莫崇於五岳，莫大于四瀆，然匡廬奇秀，雁宕奧區，以至一邱一壑，足以攬羈人之勝致，發幽士之高懷，未始不登之載籍，垂之今古，何獨于詩而疑之也哉！麗水姜邦傑特立，以恩廕補官，淳熙中甚蒙知遇。觀其自題《續藁》，深有味乎其言。少陵詩云：『文章千古事，得失寸心知。』益可信矣。詩凡十七卷，外雜文六篇，長短句二十首，流傳絕少，故繕寫以儕於有宋諸家，不欲使作者之意隨世而湮淪也。特立父忠翊郎綬，靖康時金人犯闕，應募往南京調兵赴援，刳股藏蠟書，縋城南壁，爲邏騎所得，罵賊死之，亦奇士也。康熙丁卯仲春之下浣，休陽汪森書于裘杼樓。

目錄

梅山續藁原序	……………	(二)
梅山續藁卷一		
特立既備數宮屬人則番直出則應		
酬無復灞橋風雪問思也時時作		
應用小詩雖有慚大雅譬如鷄肋		
不忍棄也故錄之名曰續藁甲辰		
春蒙恩召試時年六十	……………	(二)
恭和御製玉津園詩	……………	(二)
松石歌壽皇太子殿下	……………	(二)
仰和令製臘中三白	……………	(三)
木犀	……………	(三)
西湖素公愛余泊舟小詩畫爲扇子	……………	(三)
早朝	……………	(三)
寄華亭黃用之	……………	(四)
謝人惠詩二首	……………	(四)
偶題	……………	(四)
歲暮直舍感懷	……………	(四)
道堂以梅結屏	……………	(五)
偶題	……………	(五)
借書戲作	……………	(五)
借庵	……………	(六)
覓龍涎奇石	……………	(六)
和徐判院見惠詩篇	……………	(六)
閏七夕	……………	(七)
同官直舍有木犀一株盛開與余脩竹		
惟隔屏牆爾暇日因共言清香綠陰		

不妨相過異時亦是一段佳話遂成

中秋寓直東宮是夕當月蝕雲興

小詩……………(七)

不見……………(二三)

送陳寺丞得請補外歸鄉……………(七)

謝楊誠齋惠長句……………(二三)

楊誠齋作日屋名小暘谷次其韻……………(八)

和答劉慶遠……………(二三)

和張時可……………(八)

人惠醪醕……………(二四)

黃用之遷居奉寄……………(八)

使北二首……………(二四)

賦汪先輩昆仲聽雨軒……………(八)

又……………(二四)

講官沈大監獻東宮米字回賜筆墨

渡淮喜而有作……………(二四)

因作小詩以求墨……………(九)

賦張舍人抱嘯堂五首……………(二五)

題共閒亭五首取介甫『溪鳥山花共我

禁中聞杜鵑……………(二五)

閒』語……………(一〇)

苦熱二首……………(二五)

訪約齋三絕……………(一〇)

和張倅湖上十絕……………(一〇)

梅山續藁卷二

直舍作小砌……………(一一)

潘德久永嘉佳士也聞其能詩久矣

續麗人行即坡公『賦周昉畫欠仲內

而不我過僕一日以小詩挑之遂

人』……………(一二)

携古風見訪次韻奉答……………(二六)

陸嚴州惠劍南集	……	(二七)	柳絮	……	(二三)
送宇文尚書歸蜀之官遂寧	……	(二七)	丁未九日青宮侍飲	……	(二三)
送米與人	……	(二八)	次韻木犀	……	(二三)
和劉建昌除夕有欠我飲屠蘇	……	(二八)	石盆水窠	……	(二三)
之句	……	(二八)	賦海檜	……	(二三)
扈駕青城呈劉建昌	……	(一九)	偶成	……	(二四)
和劉建昌都下立春	……	(一九)	聞常伯韓公下世感賦	……	(二四)
賦桐廬陳守瑞粟圖	……	(一九)	又	……	(二四)
早朝	……	(二〇)	出使過嘉禾城外	……	(二五)
蛺蝶二首	……	(二〇)	送徐撫幹二首	……	(二五)
原贈	……	(二〇)	人送雙鴈	……	(二五)
和	……	(二二)	次韻秋日五首	……	(二六)
得句	……	(二二)	次人韻思弟	……	(二六)
偶成	……	(二二)	喜陸少監入京	……	(二六)
聖駕幸東宮	……	(二二)	范大參人覲頗愛鄙作以詩謝之	……	(二七)
海棠	……	(二三)	特立夜直讀荆公客至當飲酒篇	……	(二七)

感而有賦 (二七)

戊申除夕 (二八)

友人招飲適雲氣大作雨意甚涼 (二八)

出西湖至天竺 (二八)

跳珠軒 (二九)

戲張時可 (二九)

奉送出關二首 陸游 (二九)

和 (二九)

出關 (三〇)

金宣義十月牡丹 (三〇)

賦赤松 (三〇)

過釣臺 (三〇)

乍還里舍 (三一)

和陸郎中 (三一)

再和 (三一)

邸報改元得雪 (三二)

八詠樓 舊八詠樓因子城爲基，其地隘甚，

初無樓觀之實。隱侯在郡，嘗齊建武甲

戌，距今淳熙己酉，蓋六百九十五年矣，

參政李公始築其趾而增新之。於是華

榱傑棟，憑虛望遠，縹緲烟雲間矣。..... (三一)

送邦達邦操弟同恪赴省 (三一)

二月道傍梅花 (三三)

梅山續藁卷三

恭和令製感秋 (三四)

雨霽立門外見萬山葱翠如染頗自

喜得獨占山居之勝因得亂道一

聯遂足成篇兼懷曲湖居士 (三四)

自和 (三四)

重午和鞏教授韻 (三五)

醉後苦熱狂吟 (三五)

閒詠二首	……	(三五)	應令水墨素馨扇面二首	……	(四〇)
寄鞏丈哭孫	……	(三六)	閏七夕呈譙內知舍人	……	(四〇)
雙桃寄鞏經略三首	……	(三六)	閒興	……	(四〇)
題陳朝榦山亭二首	……	(三六)	偶題	……	(四〇)
次楊丈喜雨	……	(三六)	臘中感春	……	(四〇)
謁瑩	……	(三七)	屋角丹楓	……	(四一)
呈楊方叔	……	(三七)	辛亥夏余將廣舊廬偶讀樂城李方叔	……	
和方叔中秋	……	(三七)	新宅詩篇是時子由方治第有余年	……	
賦鞏丈鸚鵡三首	……	(三七)	七十無住著屋成可作十年客之句	……	
五日不出戶	……	(三八)	感而賦之	……	(四一)
次韻仲志荷珠	……	(三八)	辛亥春夜雪忽積竹松欹折過半	……	(四一)
寄題時氏小飛來三首	……	(三八)	夏日奉天台祠祿	……	(四一)
和鞏教授訪別二首	……	(三九)	青奴	……	(四一)
寄鞏大監	……	(三九)	秋園謾賦呈方叔	……	(四二)
謾興	……	(三九)	和答鞏提幹見賀浙東總戎	……	(四三)
和鞏教授趨朝	……	(三九)	送楊方叔還山二首	……	(四三)

和李崧卿九日 (四三)

送棗陽軍使劉似之兼棗陽令 (四三)

又 (四四)

之官婺州 (四四)

送客 (四四)

六十七守歲 (四五)

除草篇 (四五)

賦婺州察推廳悠然樓二首 (四五)

游葉丞相園有感 (四六)

又 (四六)

楊方叔過訪送行 (四六)

壬子歲送方叔 (四六)

滿公臨老種松志可尚也梅山老人

爲說小偈 (四六)

感事 (四七)

晚步阡陌見水珠逡逵上沿苗葉月

華露彩相映清發倘非真在田間

孰知此趣因賦 (四七)

又 (四七)

歸故園述懷呈唐伯憲 (四八)

又 (四八)

晚晴 (四八)

梅山續藁卷四

山園四詠 (四九)

雅志堂 (四九)

風露亭 (五〇)

烟壑 (五〇)

醒心亭 (五〇)

寄里中諸友賞菊二首 (五一)

老去 (五一)

佛桑花 一名朱槿 (五一)

送潘叔昌主教清湘 瀟湘山水清絕甲

天下，昔人謂騷人墨客如屈原、宋玉、

賈誼輩皆嘗至焉。此天所以厚秀傑之

士，理或然也……………(五二)

雙林益老養直之後人都見朝貴

覓詩……………(五二)

寄方叔游法輪寺三首……………(五二)

廢桑畦種花……………(五二)

脩竹爲王俊卿國正賦所居也……………(五二)

閒詠三首……………(五三)

寄陸郎中……………(五三)

李仲永墨梅……………(五三)

和趙太中覓詩……………(五四)

說詩……………(五四)

寄恪……………(五五)

歸故園二首……………(五五)

退語……………(五五)

送邦直弟歸鄉……………(五五)

同官游赤松二首……………(五六)

呈方叔……………(五六)

歸故園二首……………(五六)

送雙林益老……………(五七)

迓木詹事……………(五七)

肩岫爲張支使作二首……………(五七)

次韻陸郎中……………(五七)

重題八詠樓……………(五八)

戲呈趙舜臣覓酒二首……………(五八)

感夢……………(五八)

游赤松小桃源……………(五八)

和唐戶古律三首……………(五八)

歲暮月下有懷……………(五九)

和唐伯憲二首……………(五九)

唐伯憲赴括蒼戶掾 (六〇)

兩生 (六六)

梅山續藁卷五

感懷效淵明體 (六六)

再賦醒心亭 (六一)

客至 (六六)

送方叔二首 (六二)

出處 (六六)

次韻巖桂 (六二)

送盧漕國華郎中與余同門、同里，又同

和荆公二首 (六二)

甲子，忽聞釋省戶清班，以七閩節歸。

閒詠 (六二)

過故鄉，小詩送行併寄老懷 (六七)

吳煥章送行 (六三)

偶成 (六七)

和鞏宰送牡丹三首 (六三)

古風送鄭路鈐 (六七)

田文 (六四)

公館 (六八)

劉致政壽藏歸庵 (六四)

次楊元會白蓮二首 (六八)

應致遠謁放翁 (六四)

郡中朔旦朝拜聖祖 (六八)

野步 (六五)

方叔元振元老同令姪舍人見訪 (六八)

王方叔喪耦 (六五)

九日寄楊方叔 (六八)

余壯歲嘗假居塔山寺後三十年重

右寄此詩後忽得簡云兒曹亦寄五

到賦二絕 (六五)

言用韻皆同殆一段佳話遂再賦

長句	(六九)	數語未就乙巳仲春書於鳳山	
子陵	(六九)	僧舍	(七二)
欲雪	(六九)	煩劉公達登園中小池以詩	
冬至	(七〇)	謝之	(七三)
鵬鷄問答	(七〇)	辛亥上塚	(七三)
送墨魚鞏大監	(七〇)	詩送譙知閣	(七三)
脩謁	(七一)	余卜居偶得山水之勝喜而賦之	(七四)
野薔薇	(七一)			
寄方叔黃草道服	(七一)	梅山續藁卷六		
北檻	(七一)	歸山間舟中寄黃正言	(七五)
負暄	(七一)	黃正言爲邑宰累罷郡送行	(七五)
小孫納婦	(七二)	贈染髭宋道人	(七五)
同方叔自郡城歸故園	(七二)	司馬倅解組送行	(七六)
和	李 薦(七二)	王俊卿所居甚隘而看山亭依浮圖	
癸卯冬解官三山歸雙溪自南而		之址卓然孤起誠偉觀也	(七六)
北路傍梅花經月不絕久欲作		赤松三詠	(七六)

賦婺州之錄參廳明遠樓爲李中甫

董奇卿作也 (七七)

偶題 (七七)

永日 (七七)

賞花醉吟 (七七)

和黃正言勸農 (七七)

失駿子 (七八)

乙卯春自郡歸賞牡丹適有故竟回

唯魏紫略放二頭 (七八)

和司馬倅喜雪 (七八)

歲在紹熙甲寅浙東西大旱旁連江

淮至秋暴雨水發天目漂民廬浸

禾稼而蘇常大歉小人趨利爭運

衢婺穀粟順流而下日夜不止又

去冬歲暮多雨連綿至春半未有

晴意人情憂悶聊書數語以備采

謠者至辭之工拙固所不計也乙

卯仲春作 (七九)

喜楊方叔見訪 初以梅花爲約，既而仲

春方至 (八〇)

讀漢史 (八〇)

乙卯元宵多雨 (八〇)

又 (八〇)

種桃 (八一)

聞衍孫恪得舉 (八一)

陳德承致政一子中舍選次子中漕

臺與余二息同榜賀之 (八一)

陳德承致政病後得詩且以見賀 (八一)

烘被詩 (八一)

夏月山中聞鶯 (八二)

鶯答 (八二)

菜羹二首 (八二)