

UISJJP 优势日本語

突破



160 高分

听解

新日本語能力测试N1备考官方标准对策集

编著◎邢 莉

一线辅导名师内部讲义首次公开！

本书原稿历经2010~2011三次真题检验，
多处命中真题，铁证如山！

2010年畅销图书《N2突破160高分》的姊妹篇！

日籍专家朗读+N1真题语速=身临考场感受

新日本語能力测试N1备考官方标准对策集

突破160 高分



MP3

听解

大连理工大学出版社

大连理工大学电子音像出版社
ISBN 95-008-11-0088-0/A·G4

UISJJP 优势日本語

突破



160

高分

听解



新日本語能力测试N1备考官方标准对策集

编著◎邢 莉

一线辅导名师内部讲义首次公开！

本书原稿历经2010~2011三次真题检验，
多处命中真题，铁证如山！

2010年畅销图书《N2突破160高分》的姊妹篇！

日籍专家朗读+N1真题语速=身临考场感受

新日本語能力测试N1备考官方标准对策集

突破160高分



MP3

听解

大连理工大学出版社

大连理工大学音像出版社
ISRC CN-C06-11-0086-0/A-G4

图书在版编目(CIP)数据

新日本语能力测试 N1 备考官方标准对策集. 突破 160
高分听解 / 邢莉编著. — 大连 : 大连理工大学出版社,
2011. 8

ISBN 978-7-5611-6360-3

I. ①新… II. ①邢… III. ①日语—听说教学—水平
考试—习题集 IV. ①H369.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 143958 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 传真:0411-84701466 邮购:0411-84703636

E-mail: dutp@dutp. cn URL: <http://www.dutp. cn>

大连美跃彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:185mm×260mm	印张:14.75	字数:552 千字
附件:光盘 1 张		印数:1~5000
2011 年 8 月第 1 版		2011 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑:宋锦绣

责任校对:牟雯雯

封面设计:张 虎

ISBN 978-7-5611-6360-3

定 价:32.00 元

前言

本书主要面向新日本语能力测试N1的考生。

新日本语能力测试分为N1、N2、N3、N4、N5共五个级别。其中N1设有“语言知识（文字词汇、语法）・读解”与“听力”两个科目。

本书以考试组织单位“日本国际交流基金会”和“日本国际教育支援协会”所编的《新日本语能力测试指南》为框架，按照最新的官方样题为标准，以2010年7月、2010年12月和2011年7月连续三次新能力考真题为指导，在精准把握上述命题依据的基础上进行编写。本书主要由考试指导、官方样题分析、专项训练、模拟练习、参考答案五部分组成，听力原文和声音材料包含于附书光盘中。

本书特色如下：

1. 紧扣出题大纲，涵盖命题倾向

本书各个部分均紧扣听力新的考查要求，全面涵盖了命题范围：“考试指导”部分主要介绍新日本语能力测试听力的特点以及听力答题技巧；“官方样题分析”部分针对官方样题，揭示出题规律并诠释答题思路；“专项训练”部分选取大量内容新颖、涵盖不同场景的听力素材，按照五种题型，进行强化训练指导，每一题目均设置了新词语解释和解题点拨；“模拟练习”部分涵盖两套听力仿真试题。

2. 录音停顿、间隔、语音、语调等细节完全与真题一致，100%再现真题原音

全书的听力录音均由日方听力录播专家完成，是目前所有同类图书中唯一在录音停顿、间隔、语音、语调等所有细节处均与2010年7月、2010年12月、2011年7月的三次新能力考真题完全一致的教材，力求完全再现真题。

本书听力材料均配有录音文本，方便考生对照研读。

3. 应对新考查要求，突破变革难点

本书重点应对了听力新增及变化的部分，如：新增加的“即时应答”新题型；“概要理解”题型中的“不先提问”的考题形式；“综合理解”题型的“一题两问”的考题形式等。本书通过对这些难点和薄弱环节的综合指导，跟进大量的听力训练题目，有效地指导考生应对听力新题型考试。

4. 名师解题点拨，指导深入浅出

本书的编者为具有丰富教学经验的一线考级辅导名师，执笔针对新题型难度略有增加，更注重考查考生实际应用能力的新情况，在“专项训练”部分特别编写了“解题点拨”项目，指导考生正确的答题思路。本书所选的听力题材包括日本的社会、文化、风土人情、科技等，使考生在练习听力的同时，更多地了解日本社会。

由于水平所限，书中难免有不妥之处，敬请各位指正。

大连优势日本語学校 编写组

www.usjp.com.cn

2011年7月

目 录

第一章 考试指导

第一节 新日本语能力测试简介	1
第二节 听力备考指导	3

第二章 官方样题分析

第一节 课题理解	5
第二节 要点理解	7
第三节 概要理解	10
第四节 即时应答	11
第五节 综合理解	12

第三章 专项训练

第一节 课题理解题型	16
(一) 文字提示模块	16
(二) 图形提示模块	41
第二节 要点理解题型	63
(一) 原因理由目的模块	63
(二) 其他模块	80

第三节 概要理解题型	101
(一) 主题主旨概要模块	101
(二) 意见意图主张模块	120
第四节 即时应答题型	146
第五节 综合理解题型	167
(一) 一题一问模块	167
(二) 一题两问模块	182
 第四章 模拟练习	
模擬テスト (一)	215
模擬テスト (二)	219
 参考答案	223

第一章 考试指导

第一节 新日本语能力测试简介

日本语能力测试是日本国际交流基金会与日本国际教育支援协会从1984年开始为母语为非日语的学习者实施的日语水平认定测试。

近年来,由于参加日本语能力测试的考生范围不断扩大,除了为测试日语水平外,有的是为了就业、升学、升职等等。因此对测试的要求和建议也越来越多。日本国际交流基金会与日本国际教育支援协会决定自2010年开始实施新的日本语能力测试(简称新JLPT),考试时间为:每年7月份和12月份的第一个星期日。新JLPT分N1、N2、N3、N4、N5共五个级别。

等 级	认 定 标 准
N1	能够理解各种场面的日语 【读】·能够阅读有关各类话题的报纸社论、评论等逻辑性稍强、抽象度高的文章,理解文章的构成及内容。 ·能够阅读有关各类话题的深层次内容的读物,理解上下文及具体的表达意图。 【听】·能够听懂各种场合一般语速的连贯会话、新闻及讲座内容,详细理解上下文含义、出场人物的关系及内容的逻辑构成等,掌握大意。
N2	能够理解日常生活中的日语和一定程度上理解各种场面的日语 【读】·能够阅读和理解有关各类话题的报纸及杂志报道、解说、简单的评论等论点清晰的文章的内容。 ·能够阅读有关一般话题的读物,理解上下文及表达意图。 【听】·除了日常生活中的日语外,能够听懂接近一般语速的各种场面的连贯会话及新闻,理解上下文含义、出场人物的关系,掌握大意。
N3	能够在一定程度上理解日常生活中的日语 【读】·能够阅读和理解日常话题中表达具体内容的内容。 ·能够通过报纸的标题了解文章的大致内容。 ·在日常生活中,对于难度稍高的文章,通过解释或改变表达方式能够理解其大意。 【听】·能够大致听懂接近一般语速的有关日常生活的连贯会话,大致理解会话的具体内容及出场人物的关系等。
N4	能够理解基本的日语 【读】·能够阅读和理解使用基本词汇及汉字书写的有关日常生活话题的文章。 【听】·能够大致听懂语速稍慢的有关日常生活的会话。

(续表)

N5	能够在一定程度上理解基本的日语
	【读】·能够阅读和理解使用平假名、片假名及用于日常生活中的基本汉字书写的惯用短语、句子及文章。
	【听】·能够听懂语速缓慢的课堂用语及日常生活用语中的简单会话。

N1试题的构成:

N1试题构成		
试题项目	分值	时间
语言知识(文字、词汇、语法)	60分	110分钟
读解	60分	
听力	60分	60分钟
合计	180分	170分钟

N1试题听力部分的构成:

N1试题 听力	
类 型	题数
课题理解	6
要点理解	7
概要理解	6
即时应答	14
综合理解	4

新日本语能力测试的听力部分与旧日本语能力测试相比有了重大的调整。从试卷分配上来看,N1级别将听力部分放在最后,即在考完语言知识(文字、词汇、语法)、读解部分之后才进行,这对习惯了之前考试顺序的考生来说是不小的一个改变。在题型和考试内容上也有一些新的变化:原来的听力题型,只有有图题、无图题两种;而新题型添加了综合理解和即时应答两种新题型。从分值来看,也有了不小的变化,N1级听力分值由过去占总分值的1/4变为1/3。

综上所述,新日本语能力测试听力部分有很大改变,新日本语能力测试更加注重实用性,注重考查考生提取有用信息的能力,这主要体现在添加了综合理解和即时应答两种新题型上。考生须在《新日本语能力测试指南》的指导下进行有效的练习,并在平时多注意积累提取信息的能力,这样才有助于听力方面的提高。

第二节 听力备考指导

从《新日本语能力测试指南》中可看出，听力的内容，分为五个部分，内容大多选自实际生活中的会话，是富含生活气息的鲜活的话题。解答这类题必须把握会话的语流，理解它的意思。这就要求考生平时要注意收集有关的生活信息，有计划、有针对性地进行一定强度的训练。

具体答题时，应该注意以下几个方面：

1. 了解试题的流程、听清所问的问题

从官方样题来看，各题型的录音播放流程如下：

题型	录音播放流程
课题理解题型	①情景说明→②提问问题→③正文→④再度提问
要点理解题型	①情景说明→②提问问题→（20秒空白）→③正文→④再度提问
概要理解题型	①情景说明→②正文→③提问问题→④选择项
即时应答题型	①短问题→②选择项
综合理解题型	①情景说明→②长会话→③提问问题→④选择项
	①情景说明→②长会话→③提问问题

为此，在做“课题理解题型”“要点理解题型”时，首先要抓住所提问的问题，带着问题去听，这样既有利于预测正文将要涉及的内容，又有利于找到正确的答案。

2. 熟悉提问方式、有的放矢

听清提问是听力理解的关键所在。掌握一定量的提问方式是听清提问的必要前提。提问方式通常因题型不同而不同。大体分为细节类的提问、概括类的提问、应答式的提问。细节类的提问一般有“誰、何、どう、どんな、どのように、どうして、なぜ”；概括类的提问一般与“何の話、何について、どう思う”等词语相伴而生。

3. 注意对话（或独白）的情景，找准关键信息

比如在预订票务的对话中，会涉及日期、天气、座位条件等；关于搬迁理由的对话中，一般会涉及交通、购物的便利度、环境（光线、噪音、污染）、房租价格、房东或邻居情况等；在寻人广播中，往往会提到人物的身高、服饰、年龄等特征；在购物的对话中，售货员和顾客一般会提到商品的价格、尺寸、颜色等，所以，了解对话的环境，抓住这些主要信息，才能做出正确的选择。

4. 抓住关键词句，排除干扰项

在听清问题后，根据问题的提示，只抓住关键词句，如问及“どうして”，则“実は”“本当は”“より”“何といっても”等关键词后面往往就会找到答案。另外，转折类的词汇“でも”“ただし”等词的后面也会接续比较关键的内容。

5. 判断说话人态度及意图，提高推测的能力

听力材料一般都具有鲜明的感情色彩，对话也好，独白式内容也好，说话人都会通过自己的语气表达出某种感情。把握住这种感情，可以有效地判断出正确答案。考生要注意对话者或者叙述者的语境，判断其主要的态度和意图，是生气、高兴、满意、不满、赞同还是拒绝等等。在平时的训练中也要特别留心一些语气词的用法。如：“さあ…” “…はちょっと” “…はどうも”等。

6. 培养归纳、综合判断的能力

在“概要理解题型”的正文中通常无法直接找到答案，需要通篇听完后进行归纳、综合才能提出正确答案，这就要求考生平时要注意培养瞬间获取信息并将其储存，最后通过综合归纳而准确地理解对话和短文的能力。

7. 充实文化背景，深入理解

考生在平日的日语学习中，应当重视日本社会、历史、文化常识等背景知识的积累，特别是日本特有的民族心理、中日文化差异的知识要更加得以充实。这有助于用“日式思维方式”来理解听力内容中所隐藏的深层寓意，便于深入到问题的本质。

8. 听解技巧

(1) 扼要的记录，事半功倍。

由于听力理解内容语速较快，稍纵即逝，而有时诸如时间、地点、人名、数字等细节对解题起到关键作用，因此，在听力考试时，在试卷上做些记录是必要的，这有助于掌握有效信息，起到事半功倍的效果。记录的内容应该是越简单越好，可以是日语也可是母语，甚至是符号，只要自己能看懂就行，但要简明扼要，这不是听写练习，没有必要逐字逐句地记录在案，只记有效信息就可以了。

(2) 听录音前，预测话题。

对于选项已经印在问题纸上的题型，考生应该在听录音之前，先理解各个选项的意思，并推测可能出现的话题以及问题。但是，同时还必须注意，选项的说法往往与录音中的说法有所差异，这就要求考生具有灵活应变的能力，因此，平时练习中有必要积累各类相近似的说法。

(3) 应用排除法，提高准确率。

考生答题时，在做出基本判断的基础上，逐一对各个选项进行判断，可从最不可能的答案开始采用排除法，从而更迅速准确地确定答案。

(4) 及时摆脱困境。

如果某一道题没有把握，要果断做出选择或者暂时搁置，不能总是不断回想，放心不下。听力内容只播放一次，如果一味地纠结于没有答好的题目上，必然会产生焦虑情绪，影响后面答题，以致于不能充分发挥应有水平。

第二章 官方样题分析

第一节 课题理解

主要测试考生能否在某种情境下，听清解决具体课题所需的信息，并采取合适的行动。情景设置与问题有录音提示，而后播放以指示或建议等为中心的对话，考生听对话，然后在选项中选出较为合适的下一步行动。选项或以文字形式表现，或以图画形式表现。题目数量为6个左右。

(一) 官方样题分析

1番

チェックリスト	
☐ 飲料水 (1日1人3リットル)	ア
☐ 非常食料 (3日分)	イ
☐ 薬 くすり	ウ
☐ ラジオ	エ
☐ 電池	オ

1. ア イ ウ 2. ア イ オ 3. ア エ オ 4. ウ エ オ

女の人と男の人が、地震に備えて表を見ながら話しています。男の人は、何を買わなければなりませんか。

女：何が足りないかな…と、水、一日一人3リットル。

男：今は6リットルあるよ。

女：あ、そう。でもうちは3人家族だから…。

男：そうだね、じゃ追加だね。

女：そうね。それからっと…。非常用食料、これは三日分。

男：三日分、はい。あ、でもこれはもう期限が切れてるよ。

女：あら、そう。じゃ、新しいのがあるね。

男：うん。

女：あと…薬は…それからラジオはあったわよね？

男：両方ともあるよ。でも、電池は、新しいのを用意しよう。

女：そうね、それがいいわ。それじゃ、買い物、お願いね。

男の人は、何を買わなければなりませんか。

这段话围绕防震备物而展开。一边听录音，一边确认对于提及的物品的处理方式，即可快速而又准确地选出正确答案。对于“飲料水”的处理结果是“そうだね、じゃ追加だね。”（对啊，那就再补充点水。）；对于“非常食料”的处理结果是“あら、そう。じゃ、新しいのがあるね。”（哎呀，那也要买新的了。）；对于“電池”的处理结果是“電池は、新しいのを用意しよう。”（电池，得准备新的了）。另外，注意本题中出现的接续词“でも”，一共有三次，分别为：“でも、うちは3人家族だから…”。“あ、でもこれはもう期限が切れてるよ。”“でも、電池は、新しいのを用意しよう。”。这三个“でも”后面叙述的话，均是决定答案的关键语句。因此，如果在听的过程中，注意分析转折类接续词后面的语句，对答题会起到事半功倍的效果。本题的正确答案为2。

2番

1. 企画書きかくしょを見せるみ
2. 製品せいひんの説明せつめいを書き直すか なお
3. データでたを新しくするあた
4. パソコンじゅんぴを準備する

女の人が新しい製品の企画書について男の人と話しています。女の人はこのあと何をしなければなりませんか。

女：課長、明日の会議の企画書、みていただけたでしょうか。

男：うん、わかりやすく出来上がってるね。

女：あ、ありがとうございます。ただ、実は製品の説明がちょっと弱いかなって気になってるんですが…。

男：うーん、そうだね。でもまあ、この部分はいいかな。で、えーと、この11ページのグラフ、これ、ずいぶん前のだね。

女：あ、すみません。

男：じゃ、そのグラフは替えて…。あ、それから、会議室のパソコンやマイクの準備はできてる？

女：あ、そちらは大丈夫です。

女の人はこのあと何をしなければなりませんか。

这道题在事先阅读选项的时候，便可猜测出其应该属于按照吩咐采取行动的题目。此题目中转折类的接续词有两个，即“ただ”“でも”，其后面所接的语句分别为：“ただ、実は製品の説明がちょっと弱いかなって気になってるんですが…”。（只是，在产品介绍这一块总觉得不太满意。）“でもまあ、この部分はいいかな。で、えーと、この11ページのグラフ、これ、ずいぶん前のだね。”（但是，这个部分还行。需要注意的是11页的图表，采用的是旧数据吧。），通过这两句话，便可以迅速地排除其他选项，选出正确的答案。另外，对于选项4，录音中也有提及，但结果是“あ、そちらは大丈夫です。”（那个没问题。），所以被排除掉。本题的正确答案是3。在此需注意，不要以为问题选项，只要在录音中被提及，就会是正确答案了，其实大多数情况下，这往往是一个陷阱。

（二）常用的提问方式

- ①女の人は講演会の当日、何をしなければなりませんか。
- ②男の人は何をしなければなりませんか。
- ③フロントの人はこの後、客室係にどんな指示を出しますか。
- ④女の人は明日、何をしなければなりませんか。
- ⑤男の人はこの後、どうしますか。
- ⑥男の人はホテルにキャンセル料をいくら払わなければなりませんか？
- ⑦男の人はこの後何をしますか。
- ⑧女の人はいこれからまず何をしなければなりませんか。
- ⑨男の人はこの後まず何をしますか。
- ⑩男の学生はどのテーマで発表しますか。
- ⑪新入社員はいこれから何をしますか。
- ⑫女の人はいこの後すぐどうしますか。

第二节 要点理解

主要测试考生能否在听的过程中抓住内容要点，了解事情的原因理由以及说话人的心情等。本部分题目在提出问题前，将留有20秒左右时间用于阅读选项。题目数量为7个左右。

（一）官方样题分析

1番

1. 昨日までに資料を渡さなかったから
2. 飲み会で飲みすぎて寝てしまったから
3. 飲み会に資料を持っていったから
4. 資料をなくしてしまったから

大学で男の人と女の人が話しています。この男の人は先生がどうして怒ったと言っていますか。

男：あー、先生を怒らせちゃったみたいなんだよねー。困ったなあ。

女：え、どうしたの？

男：うーん。いやそれがね、先生に頼まれた資料、昨日までに渡さなくちゃいけなかったんだけど、いろいろあって渡せなくて…。

女：えー、それで怒られちゃったの？

男：うん、いや、それで怒られたっていうより、おととい、授業の後、飲み会があつてね。で、ついそれを持ってっちゃったんだけど、飲みすぎて、寝ちゃって、忘れてきちゃったんだよね。

女：え？じゃ、なくしちゃったわけ？

男：いや、出てはきたんだけどね、うん。先生が、なんでそんな大事な資料を飲み会なんか持って行くんだって。

女：ま、そりゃそうよね。

この男の人は先生がどうして怒ったと言っていますか。

通过选项可以推测出，这是一道原因类题型的题目。此题就老师生气的原因而讲起，4个选项在录音中均有提及。对于选项“1. 昨日までに資料を渡さなかったから”，通过以关键词“より”引导的句子“それで怒られたっていうより、おととい、授業の後、飲み会があつてね。”（与其说是因为这个生气，不如说是因为昨天下课后去喝酒的事生气。），被排除掉。对于选项“4. 資料をなくしてしまったから”通过“いや、出てはきたんだけどね。”（那倒没有，把它带回来了。），被排除掉。最后通过“先生が、なんでそんな大事な資料を飲み会なんか持って行くんだって。”（老师说我为何把这么重要的资料带去喝酒啊！），直接锁定正确答案为3。另外，本题还可以通过问题中的“どうして”与录音中的“なんで”这对同义词快速地锁定答案。通过此题目我们可以学到几点听力答题方法：（1）注意类似“より”的听力关键词汇。（2）对于选项印在问题纸上的题目，可以利用边听边排除的方法做题，提高正确率。（3）听清问题，注意录音中是否有同义的表达方式出现。

2番

1. 子供と親の対話を増やすこと
2. 親が授業の大変さを理解すること
3. 子供と親がお互いの役割を理解すること
4. 子供が親の手伝いをすること

大学の先生が講義で、ある中学校のプログラムについて話しています。先生は、このプログラムの一番の目的はどんなことだと言っていますか。

男：ある中学校で交換プログラムという活動が行われています。つまりは、親と子の役割の交換ですね。その日は、子供が家事を担当し、親が学校へ行ってお互いを理解するというものです。準備として、子供は夕食に作る料理を母親に習うんですが、普段親子のコミュニケーションが少ないので、実は、これがこのプログラムの最大のねらいなんです。そして、当日は、親は、学校で通常の授業を受けるわけですが、英語の授業などは、緊張感があって、子供の大変さが身にしみるようです。その間、子供は掃除、洗濯、料理をしますが、こちらも親がどんなに大変かわかるというわけです。

先生は、このプログラムの一番の目的はどんなことだと言っていますか。

通过阅读问题纸上的选项，可以看出选项“1. 子どもと親の対話を増やすこと”（增加孩子和父母交流）；选项“2. 親が授業の大変さを理解すること”（父母理解孩子上课的痛苦）；选项“3. 子どもと親がお互いの役割を理解すること”（父母与孩子互相理解对方的角色）；选项“4. 子どもが親の手伝いをする事”（孩子帮助父母），选项2和4是单向的，选项1和3是双向的，因此，很多的考生凭直觉会选择答案为1或3。其实，选出正确答案，只要靠关键句“普段親子のコミュニケーションが少ないので、実は、これがこのプログラムの最大のねらいなんです。”（因为平时父母与孩子的交流太少，所以这才是实施这个计划的最大的目的。）。本题的正确答案为1。要找到这个关键句，通过两点可以确定，即（1）听力关键词汇“実は”。（2）问题中的“一番の目的”和录音中的“最大のねらい”这一对同义表达方式。

（二）常用的提问方式

- ①女の人は今何がもっとも大変だと言っていますか。
- ②男の人は桜スーパーが閉店する原因は何だと言っていますか。
- ③男の人は花の育て方のどこに問題があると言っていますか。
- ④デザイナーはどんなアドバイスをしていますか。
- ⑤今回の開発で改善された点は何ですか。
- ⑥どの案を採用することになりましたか。
- ⑦先生はテレビに何を期待したいと言っていますか。
- ⑧女の人はどうして試験を受けると言っていますか。
- ⑨男の人は何が問題だったと言っていますか。
- ⑩この映画はどうして人気が出ましたか。
- ⑪支店長は何が一番うれしいと言っていますか。
- ⑫男の人はスキーのコーチとして何が大切だと言っていますか。
- ⑬この栽培方法は最近どうして注目されていますか。
- ⑭男の人はどうして会議を延期しますか。

第三节 概要理解

主要测试考生能否根据独白式的整段内容，理解录音中人物的意图和主张。与“课题理解”和“要点理解”不同的是，在录音播放前，“概要理解”只对情景进行说明，不会预先提问题，并且选项通过录音播放。题目数量为6个左右。

(一) 官方样题分析

1番

大学の先生が話しています。

男：今日は最初の授業なので、授業内容について簡単に説明します。えー、犬の祖先は、今の犬とは、外見だけではなく、習性もずいぶん違っていましたが、ちょっと例をあげてみますと、進化の結果、犬は、よくほえるようになりましたが、犬の祖先はめったにほえませんでした。これはですね、人間の都合によって、ほえる犬が選択されたためです。それから、進化の過程で形を変えた動物もいます。ある鳥、細長い花の蜜をすうために、くちばしが異常に長くなりました。あと、すむ環境にあわせて、形を変化させたものもありますね。えー、この授業では、こういう現象をみていきたいと思います。

この授業でとりあげる内容はどのようなことですか。

1. 動物の種類
2. 動物のすむ環境
3. 動物の進化
4. 動物と人間の関係

这是大学老师在开课前介绍本门课程研究内容的一段话。通过接续词“それから”“あと”，能够理清这段话的思路。首先介绍关于“犬の習性（狗的习性）”的改变，是由于进化的过程中人为因素的干扰；然后介绍“進化の過程で形を変えた動物”（进化过程中形状发生改变的动物），举了为吸食花蜜嘴变长的“鳥”这一例子，最后提及还有由于外在环境的改变，“形を変化させたもの”（外形发生变化的动物）。把这三点概括一下，自然能明白这门课是研究动物进化的，本题的正确答案为3。

2番

県知事の選挙で、男の人が演説をしています。

男：えー、今回の選挙で最も注目されているのが、新空港と道路の問題です。空港は予算の無駄と批判される方もおられますが、県の経済にとってはなくてはならないものです。また、それに伴う道路の建設も、環境へ影響をさらに慎重に調査したいとは思いますが、県の今後の発展のためには、非常に重要であり、私が知事になった際には、計画を積極的に進めていきたいと考えます。