

高等学校 文化素质教育 新探讨

主 编 周远清
副主编 张慕萍
王修智

NEW
EXPLORATION

山东大学出版社

高等学校文化素质教育新探讨

主 编 周远清

副主编 张慕萍

王修智

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高等学校文化素质教育新探讨/周远清主编.

—济南:山东大学出版社,2011.9

ISBN 978-7-5607-4494-0

I. ①高...

II. ①周...

III. ①高等学校—文化素质教育—中国—文集

IV. ①G640-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 204660 号

山东大学出版社出版发行

(山东省济南市山大南路 20 号 邮政编码:250100)

山东省新华书店经销

787×1092 毫米 1/16 25.75 印张 331 千字

2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷

定价:40.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

前 言

为了深入学习和贯彻全国教育工作会议和《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010～2020年）》（以下简称《教育规划纲要》）精神，由中国老教授协会和山东省老教授协会主办、中共山东省委高校工委和山东省教育厅协办、青岛大学承办的“全国高校文化素质教育”专家论坛于2010年7月29～30日在山东省青岛市青岛大学隆重举行。中国老教授协会、全国各地高校老教授协会、山东部分高校负责人和专家学者200余人参加了论坛。

出席论坛的嘉宾有教育部原副部长、中国老教授协会会长周远清，中共山东省委原副书记、山东省老教授协会会长王修智，青岛市原政协主席、青岛市老教授协会会长胡延森，中共山东省委高校工委副书记齐秀生，青岛市委副书记王文华，青岛市委常委、副市长张惠，中共山东省委高校工委原副书记、山东省老教授协会常务副会长兼秘书长刘凤龙。出席论坛的协会领导有协会名誉副会长张慕萍，协会副会长王盛水，协会副会长兼秘书长魏志渊。论坛为期两天。

开幕式后，周远清首先作主题发言，他的发言分两个部分：一是对当前高等教育形势的看法和体会。首先他认为，当前高等教育的改革和发展又到了关键时刻，《教育规划纲要》是里程碑，内容丰富，篇幅巨大，目标瞄准2020年。这一时期有三个特点：（1）21世纪前20年是我国社会经济发展重要机遇期，也是教育发展重要机遇期；（2）2020年全国将建成

全面小康社会；（3）2020 年我国将进入创新型国家的行列。他认为，《教育规划纲要》总体战略是三条：（1）提出了“优先发展，育人为本，改革创新，促进公平，提高质量”二十字方针，“育人为本”是教育改革和发展的核心，“促进公平”和“提高质量”是教育改革和发展的两大重点任务。“优先发展”和“改革创新”是实现重点任务的两大重要保证。（2）提出了“两个基本”、“一个进入”的基本目标。即到 2020 年，我国基本实现教育现代化，基本形成学习型社会，进入人力资源强国的行列。（3）明确提出，坚持以人为本推进素质教育，提高学生服务国家和人民的社会责任感、勇于探索的创新精神和善于解决问题的实践能力，促进学生全面发展。这是教育改革和发展的战略主题。

二是关于文化素质教育。首先，他回顾了 15 年来的文化素质教育历程，从“三注”、“三提高”、“三结合”到目前的“战略主题”。1994 年提出了高等教育人才培养过程的“三注”，即“注重素质教育，注重能力培养，注意个性发展”。此后，又适时提出了“三提高”，即文化素质教育工作必须注重“提高大学生的文化素质，提高大学教师的文化素养，提高大学的文化品位与格调”。同时，将大学生的素质表述为思想道德素质、文化素质、业务素质和身体心理素质四个方面，并进一步阐述：思想道德素质是灵魂，文化素质是基础，业务素质是本领，身体心理素质是本钱。随着文化素质教育工作的深入开展，又进一步提出“三结合”的要求，即要把思想道德素质提高与人文素质提高相结合，把教师的文化素养与学生的文化素质相结合，把人文素质与科学素质相结合。这次《教育规划纲要》又把坚持以人为本推进素质教育作为教育改革和发展的战略主题。其次，中国传统文化是中国教育取之不尽的源泉。我们所说的文化素质教育就是强调文化教育以及促

进人文素质教育与科学素质教育的融合。具有中国特色高等教育理念必然包含有文化素质教育。再次，中国是否到了要加快建立中国特色的高等教育思想理念的时候？如果说时机已到，那么文化素质教育就首先是其中的一部分。要形成中国特色的高等学校文化素质教育理念和思想体系，以进一步指导文化素质教育实践的深化。

此次“论坛”共收到论文 40 多篇，在专家论坛上进行发言的有 10 位专家教授。

这次在山东青岛举行的“全国高校文化素质教育”专家论坛有四大特点：（1）这是一次学习、贯彻全国教育工作会议和《教育规划纲要》的重要会议，是贯彻落实 2010 年 7 月 22 日中国老教授协会 6 届 10 次常务理事会通过的《中国老教授协会关于学习贯彻全国教育工作会议精神 and 〈教育规划纲要〉，为促进教育改革与发展作贡献的决定》的具体体现，有力地推动了全国各地老教授们学习贯彻全国教育工作会议精神和贯彻落实《教育规划纲要》的活动和工作。在促进教育观念更新和推进素质教育，体会教育改革和发展战略主题上，给与会者很大启发。（2）与会者加深了对促进人文素质教育与科学素质教育融合、全面提高人文素养和科学素质的重要意义的认识。认为这是高等教育贯彻党的教育方针的时代要求，是我国高等教育改革发展的必然要求，也是高等教育培养高素质创新人才的内在要求和文化素质教育工作不断深入发展的现实要求。这既是现代高等教育发展的大趋势，也是高教界必须解决的大课题，需要认真研究，形成思路，拿出举措，积极探索，全面推进。（3）论坛共收到全国 30 余所高校 40 余篇论文，交流了全国高校开展素质教育的做法和体会，既有理论研究的丰硕成果，又有实践探索的丰富经验，值得与会者关注、思考和研究。（4）这是一个鼓励和支持老教授们积极参与文

高等学校文化素质教育新探讨

化素质教育、提高高校教育质量的重要论坛。教育大计，教师为本。教师整体素质的提高是实施文化素质教育的关键。与会者一致认为，老教授们要用关爱学生、严谨笃学、淡泊名利、自尊自律，“学为人师，行为世范”的精神和行动，以人格魅力和学术魅力教育感染青年教师，为培养青年教师贡献力量。

这次专家论坛是一个成功的论坛，与会的教授专家一致认为论坛举办时机好，举办地点好，主题选择好，专家发言好，组织安排好。本次论坛，老前辈、老领导、老专家、老教授和来自教学及管理一线的专家、领导，济济一堂，共同研究文化传承，探讨素质教育，产生了启迪性思路，孕育了创新性观点，取得了很好的成果。

现将有关论文汇编成册供读者参考。

编 者

2011 年 8 月

目 录

- 1 素质教育是体现中国教育方针性的教育思想/周远清
- 9 文化素质教育的调研与思考/胡显章
- 20 把握文化元素，密切联系实际，深入开展文化素质教育/王义道
- 29 构建科学教育公共课新模式，推进文化素质教育的深化/顾 沛
- 35 文化素质教育与人才培养理念的深化/李树勤
- 49 坚持科学与人文融合的教育，促进高素质创新型人才培养/张慕萍
- 60 大众化阶段的高等教育质量与人才培养/王盛水
- 69 弘扬大师风范，加强学风建设，促进高校教师队伍的成长/魏志渊
- 79 培养创新人才的关键是更新教育理念/曹小先
- 100 尊崇大学文化精神，力扬文化素质教育/刘绍本
孙振笃 岳望山 赵 舫
- 107 略谈校园文化的“非专业化”/周 义
- 114 高雅艺术走进校园/赵君哲
- 120 浅谈高校素质教育中的激励与评价机制/盛作斌
- 128 坚持“五个要提高”，把高校素质教育进行到底/王 发
- 134 我从事文化素质教育工作十五年/齐东海

- 144 关于全面实施素质教育的几点思考（论纲）/苏振富
- 151 坚持教学理念创新，提高课堂教学质量/陈其光
- 158 关于高等学校文化素质教育之我见/龚乐年
- 165 简谈高校的文化素质教育与文化建设/文 健
谭培桢
- 172 理想 责任 素质——杨济源同学事迹的启示/ 毛信德
- 180 通向教育强国之路/张贯一
- 186 广西高校文化素质教育中的六个结合/万辅彬
- 193 论大学素质教育与文化建设/王金锐
- 198 素质教育与逻辑思维/刘培育
- 204 我国高校文化素质教育的当务之急/周铜山 孙 靖
李鉴增
- 217 我国大学文化素质教育的现状和发展/周自强
- 222 对学生文化素质教育的回顾与体会/北京交通大学老
教授协会
- 228 略论以社会主义核心价值体系引领大学和谐校园建
设/张锡恩
- 243 大学生特殊群体五大支持系统的研究与实践/全兆岐
- 249 “通识为体，专业为用”——中国海洋大学的教
育理念/于宜法
- 257 高职院校人文素质教育的现状与对策/刘大文
- 266 大学生科学素质的培养/夏临华
- 275 大学文化素质教育探析/冯承明
- 283 浅谈高校文化素质教育的基本特征与要求/陈维健
阎照武 许广银
- 288 正确认识和处理文化素质教育中的几个辩证关系
/王文西

- 294 “一馆、两厅、三室”为载体的高校艺术教育建设
探析/青岛科技大学
- 301 中国大学文化发展的创新路径/宋尚桂
- 309 加强文化素质教育,创新人才培养模式/谭秀森
- 317 文化素质教育纵横谈/韩冬冰 王庆明
- 328 心性修炼与成功人生——聊城大学开设阳光心态教
育系列课程的理论与实践探索/于源溟
- 335 贯彻落实科学发展观,努力构建和谐大学文化/郭爱英
黄子芳
- 342 继承弘扬北海文化,推进文化素质教育/山东潍坊学院
- 348 刍议高校课程和教学方法改革/蒋绍椿
- 361 加强人文素质教育,培养有社会责任感的高技能
人才/王森勋
- 369 文化素质教育与高校培养模式的改革/王小舒
- 375 素质教育与人才软开发/薛永武
- 380 高等教育生态化背景下大学文化素质教育的思考
/魏法汇
- 387 加强高校第二课堂活动,深化大学生素质拓展计划
/李相然 王宪杰
- 394 再论“理论与实践并重,技术与人文融通”——高职
教育文化的凝练与升华/韩 振

素质教育是体现中国教育 方针性的教育思想

周远清*

一、素质教育是体现中国教育方针性的教育思想

当前,建设高等教育强国已经成为国家意志和政府行为。建设高等教育强国是我们高教战线崇高的历史使命。而建设高等教育强国必须要建设自己的、世界有影响的高等教育思想体系。我们中国有悠久优秀的文化传统,其中有很多的教育思想理念值得总结提炼,其中以文化素质作为切入点和突破口的素质教育就是中国特色的高等教育思想,或者说是带有方针性的、体现教育方针的一个教育思想、教育理念。

素质教育是中国特色的教育思想、教育理念,这个过去拿不准,我就说有可能是,今天可以大胆地说,素质教育就是中国特色的教育思想、教育理念。今天我想加一句话,素质教育也可以说是体现方针性的教育思想和教育理念;也就是素质教育,或者以文化素质教育作为切入点和突破口的高等教育中贯彻的素质教育,是带有方针性的教育思想和教育理念。2010年10月,中国高等教育学会和江苏省教育厅在南京联合举办了高等教育国际论坛,论坛上有个共同的题目就是加快构建中国特色高等教育思想体系。这个命题有两个关键词:一是加快建设;二是中国

* 中国老教授协会会长、教育部原副部长。

特色。

1. 为什么要“加快建设”

这里有两个背景：

第一是建设高等教育强国，已经成为国家意志和政府行为。建设高等教育强国正式提出是在教育部第 18 次直属高校咨询会上，这次会议经过充分的准备，开了很多座谈会，提出要由高等教育大国向高等教育强国过渡。经过舆论界和学术界的讨论，现在《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010～2020 年）》（以下简称《教育规划纲要》）正式写上了“提高教育质量，是建设高等教育强国的基本要求”。《高等教育专题规划（征求意见稿）》写得更加清楚，提出：“加快建设高等教育强国，加快建设世界先进水平、中国特色社会主义现代高等教育体系。”并且有研究表明，世界上各发达国家的经济社会发展基本都伴随着本国做强高等教育的进程。现在，中国的高等教育又到了一个关键的时候，建设高等教育强国是我们高教战线的崇高的历史使命。建设高等教育强国，已经从民间的讨论、学者的研究变成了国家意志和政府行为，已经成为高教战线的共识。建设高等教育强国必须要建设自己的、世界有影响的高等教育思想体系。很多经济社会发达国家，特别是高等教育发达国家都是如此。

第二是《教育规划纲要》的颁布。《教育规划纲要》大家都看过了，刚才林蕙青同志也反复提到《教育规划纲要》是一个纲领性的文件，对于 2020 年我们国家经济社会发展的目标将会起到巨大的促进作用，对于我们高等教育的发展是个里程碑式的文件。《教育规划纲要》的贯彻和实施需要全国人民的努力。我记得在一次座谈会上刘延东同志曾说我们是集全国之力制定了这个《教育规划纲要》，那么，我们也希望集全国之力来贯彻和实施这个《教育规划纲要》。《教育规划纲要》里有很多新的提法，有很多新的思想，需要我们很认真地去理

解、去解读、去学习。实施的过程也很需要我们，特别是教育研究者、理论界去很好地总结，去上升为理论。所以《教育规划纲要》的发表迫切需要我们加快构建中国特色高等教育思想体系。

2. 为什么要有“中国特色”

第一，我们国家建设的是中国特色社会主义。2010年11月15~18日召开了党的十七届五中全会，很多舆论、报刊评论说，改革开放以来我们取得的一切成就和进步的根本原因是坚持了中国特色社会主义道路，坚持了以中国特色社会主义理论体系为指导。并且实践也在逐步证明，特别在抵御亚洲金融危机和国际金融危机时，越来越显示“中国道路”的作用。国外不少经济学家就总结，这次世界金融危机体现了中国特色社会主义的优越性，逐渐显示出中国特色社会主义理论体系的指导作用。由于我们国家是建设中国特色社会主义，所以我们的^①高等教育也应该是建设中国特色高等教育思想体系。

第二，中国有着优秀的文化传统。我们应该继承和弘扬优秀传统文化，建设有着优秀传统文化的高等教育思想体系。今天我想举个别的国家的校长说的话。在2010年南京第四届中外大学校长论坛上，耶鲁大学的Levin校长讲过几句话，我觉得非常到位。他首先讲教育模式是跟文化相适应的，我把它稍微翻译一下就是各国的教育模式是要与各个国家的文化相适应的；第二句话说到通识教育对于我们中国来说是一种外域文化，如果我们原原本本照搬，肯定是不成功的。这两句话都说明，一个国家的教育模式是要与本国的文化相适应的。我曾经写过一篇文章，我也曾经看到教育部原来管外事的副部长章新胜同志写的一篇文章，他过去不管教育，几年的外事工作使他体会到，主要的几个发达国家在教育发展上都有自己的路子。后来我碰到他说我们有共识，我很同意你这个体会。我自己多年也体会到世界各国都有自己的路子。欧洲有欧洲的路子，并且欧洲法国与德国有不同的路子；美国在学习欧洲以

后，逐渐形成了自己的路子；日本也有日本的路子。最近我讲到教育国际化的时候，用了“国际视野，中国道路”，各个国家都有自己的路子，特别是在高等教育发展上。我们多年企图学习别的国家成熟的经验来构建我们中国的路子，特别是跟我们优秀文化传统相适应的，中国特色高等教育思想体系。

第三，中国的高等教育有丰富的正反两方面的经验教训。我们为高等教育的发展付出过代价，也在不同时期取得过世界公认的成绩。现在到了很好地总结研究探索中国特色的高等教育思想体系的时候了。我们现在贯彻实施《教育规划纲要》，规划建设高等教育强国，我觉得是处于非常重要的时段。这是我讲的第一点，加快构建中国特色高等教育思想体系，而其中以文化素质作为切入点和突破口的素质教育就是中国特色高等教育思想，是体现教育方针的一个教育思想。

二、提高素质教育的自觉

我们素质教育取得了很大的成绩，但还要提高对素质教育的自觉，提高对素质教育的认识。素质教育的提出是有着深刻的时代背景和社会背景的。我想引用一下《李岚清教育访谈录》中提到的内容：1985年5月，邓小平同志在改革开放以来第一次全国教育工作会议上指出：“我们国家，国力的强弱，经济发展后劲的大小，越来越取决于劳动者的素质，取决于知识分子的数量和质量。”明确提出劳动者的素质。1985年颁布的《中共中央关于教育体制改革的决定》中明确指出：“在整个教育体制改革过程中，必须牢牢记住改革的根本目的是提高民族素质，多出人才，出好人才。”李岚清同志把它叫做素质教育最初的思想源头。我读了几遍之后感觉很有道理。我又翻了一下党的十四大报告，江泽民同志明确提出：“科技进步、经济繁荣和社会发展，从根本上取决于提高劳动者的素质，培

养大批人才。”这里也讲到了劳动者的素质。江泽民同志在党的十五大报告中进一步提出：“培养同现代化要求相适应的数以亿计的高素质的劳动者和数以千万计的专门人才，发挥我国巨大人力资源的优势，关系 21 世纪社会主义事业的全局。”明确指出教育改革和发展的根本目的在于提高民族素质。1993 年 2 月 13 日，中共中央、国务院制定发布了《中国教育改革和发展纲要》，我们称之为“跨世纪的《纲要》”，时间截至 2000 年。跨世纪的《纲要》就指出：“中小学要从‘应试教育’转向全面提高国民素质的轨道，面向全体学生，全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质，促进学生生动活泼地发展，办出各自的特色。”1994 年全国教育工作会议提出：“基础教育必须从‘应试教育’转向素质教育的轨道上来，全面贯彻教育方针，全面提高教育质量。”1994 年 8 月，《中共中央关于进一步加强和改进学校德育工作的若干意见》第一次在中共中央文件中使用了“素质教育”的概念。文件指出：“现在和今后一二十年学校培养出来的学生，他们的思想道德和科学文化素质如何，直接关系到 21 世纪中国的面貌。”其中第九条专门提到：“增强适应时代发展、社会进步以及建立社会主义市场经济体制的新要求和迫切需要的素质教育。”1996 年《中华人民共和国国民经济和社会发展“九五”计划和 2012 年远景目标纲要》明确提出“要改革人才培养模式，由‘应试教育’向全面素质教育转变”。1998 年 10 月党的十五届三中全会的决定，1998 年李鹏同志的政府工作报告，1999 年朱镕基同志的政府工作报告也都提出了大力实施素质教育。1999 年国务院批转教育部制定的《面向 21 世纪教育振兴行动计划》，明确提出了“跨世纪素质教育工程”，要求素质教育从典型示范为主转向以整体推进和制度创新为主。1999 年中央召开第三次教育工作会议，中共中央、国务院作出了《关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》，发

出了全面推进素质教育的动员令，素质教育开始全面推进。2002 年江泽民在党的十六大报告中提到全面建设小康社会的四个目标，其中第三个目标就是“全民族的思想道德素质、科学文化素质和健康素质明显提高”。全民族素质的提高是全面建设小康社会的目标之一，这具有十分重要的意义。党的十六大报告还提出：“坚持教育创新，深化教育改革……全面推进素质教育，造就数以亿计的高素质劳动者、数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才。”2006 年，国务院批转《国家教育事业发展规划“十一五”规划纲要》明确提出，“十一五”期间，国家教育事业发展规划要“以素质教育为主题”。2006 年 8 月 29 日胡锦涛同志在政治局第 34 次集体学习时指出，全面实施素质教育，核心是要解决好培养什么人、怎样培养人的重大问题，这应该成为教育工作的主题。2007 年党的十七大报告指出，全面贯彻党的教育方针，坚持育人为本、德育为先，实施素质教育。2010 年《教育规划纲要》提出坚持以人为本，全面实施素质教育是教育改革发展的战略主题，是贯彻党的教育方针的时代要求。把素质教育提高到了很高的高度，不仅是“战略主题”，而且是贯彻党的教育方针的时代要求。

教育部高教司为了贯彻中央的精神，1995 年召开了“加强高等学校文化素质教育试点工作研讨会”，提出以文化素质教育为切入点和突破口，大力推进素质教育的开展。1998 年教育部召开“第一次全国普通高校教学工作会议”以及颁布了《关于加强大学生文化素质教育的若干意见》，进一步明确了文化素质教育在中国高等教育改革发展思路的总体框架中的地位 and 作用，清晰地表述了文化素质教育的内容、任务、方法和意义。如对文化素质教育的内容表述为：“大学生的基本素质包括思想道德素质、文化素质、专业素质和身体心理素质，其中文化素质是基础。我们所进行的加强文化素质教育工作，重点指人文素质教育。”

15 年来，教育部先后出台了一系列推进高校文化素质教育工作的措施：召开了数次高等学校文化素质教育工作会议，成立了高等学校文化素质教育指导委员会，在全国 104 所普通高等学校建立了 93 个国家大学生文化素质教育基地，组织编写了《大学生文化素质教育书系》，举行大量的文化素质教育专题研讨会和报告会，举办一年一度的“五月的鲜花”全国大学生大型校园文艺演出活动，等等。经过多年的努力，文化素质教育取得了巨大的成就。李岚清同志认为，实施素质教育是新时期全面贯彻党的教育方针的伟大实践；素质教育的提出有着深厚的实践基础，是改革开放以来我国广大教育工作者、教育科研人员以及社会各界人士长期的教育实践和理论探索的结果。素质教育在今天被人们广泛认可和重视，有着深刻的社会背景和时代背景，这是我国教育在新的历史时期改革发展的必要选择，是贯彻党的教育方针的时代要求。

我之所以介绍这么多党中央的文件和教育部的的工作，是想说明党中央很早以来就开始注意民族素质、劳动者素质，注意开展素质教育，并且到今天提到了“战略主题”的高度。我感觉到了我们高教战线提高素质教育的自觉。

三、从“三注”到“战略主题”

文化素质教育工作的开展有“三注”→“三提高”→“三结合”→“战略主题”的过程，这显示了高等学校素质教育的不断深化，也显示了素质教育这一具有中国特色的教育思想、教育理念的形成、发展和走向成熟的过程。

1994 年提出加强大学生文化素质教育，针对当时时弊，提出“三注”，即“注重素质教育，注视创新能力培养，注意个性发展”。提出“三注”，主要强调在高等教育人才培养中，创新能力的培养是与素质教育和个性发展密切相关的，或者