

金剛手菩薩

《佛教畫藏》系列叢書

菩薩部

東方出版社



佛教画藏

菩萨部

金剛手菩薩

编文：梁黎

绘图：马永欣

東方出版社

一九九九年·北京

金剛手菩薩

前言

金剛在佛教中出现很早。在早期佛教时，他就以佛的护卫者的身份出现。金剛的数量很多，化身无数。

金剛手菩薩是密宗胎藏界曼荼罗金剛手的主神，金剛手院的诸尊也都称金剛手。金剛手菩薩以经世累劫护持佛法为基本愿。在《密迹金剛力士经》中，他提出不仅为已成之佛护法，还要供养、保护菩薩，甚至一切追求佛法的众生。他说：人皆作佛，我唯护法。

金剛手菩薩手持金剛杵，以无比的大力降伏魔众，使他们不能影响、阻碍众生对佛法的追求。他的金剛杵如须弥山般坚固，连帝释天都欲举不能。

有此大力、大愿护持，众生真可以心无旁骛、无挂碍地趋向佛法了。

金剛手菩薩的另一身份是秘密主。

密教以『密』为特色。最重要的是『三密』：如来普现的一切威仪礼节是身密；如来颂宣的一切言辞音声是口密；如来清净之正念正思是意密。这『三密』是到达彼

金剛手菩薩

岸、成就佛果的方法和途徑。

金剛手菩薩就掌握着這天地間最神秘、最深不可測的佛之三密要，掌握着開啟智慧密藏的鑰匙。他要以菩提心把這些密要在適當的時候，應適當的機緣，宣示給大眾，同時，用堅不可摧的金剛杵降伏眾生的煩惱。這無疑是大智大勇、大悲大慈的大無畏精神的展現。

金剛手秘密主統帥着金剛大軍，在眾生向法的道路上勉力扶持，眾生能不勤勉么？

俞學明 一九九六年十二月

金剛手菩薩

目 录

一、总介

一

二、密迹金剛的故事

二十三

三、密教传法二祖

七十四

四、演说金剛大乘

九十五

一、总介

何兵 绘



金剛手菩薩

一、总介

(一) 走进密宗

寺院，经常可以看到手执金剛杵的菩薩，扬威立目，侍卫着如来。那就是金剛手菩薩。



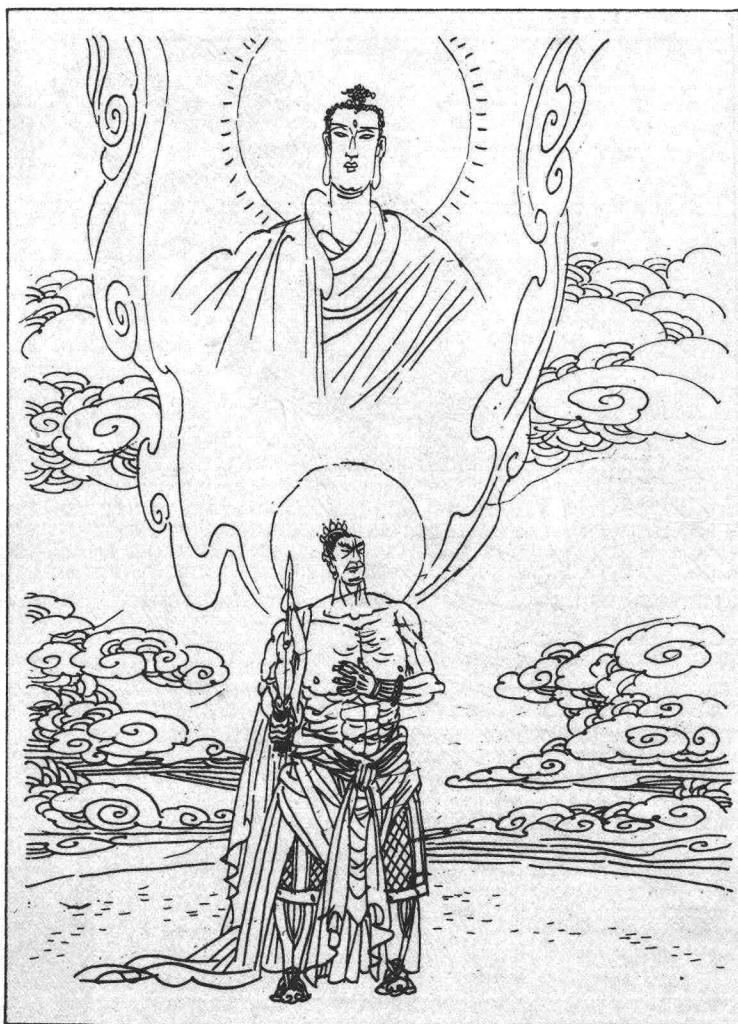
(二) 那手中的

金剛杵原来是印度武士驰骋沙场用的兵器，由于质地坚固，无坚不摧，使勇士们所向披靡，所以冠以『金剛』之名。



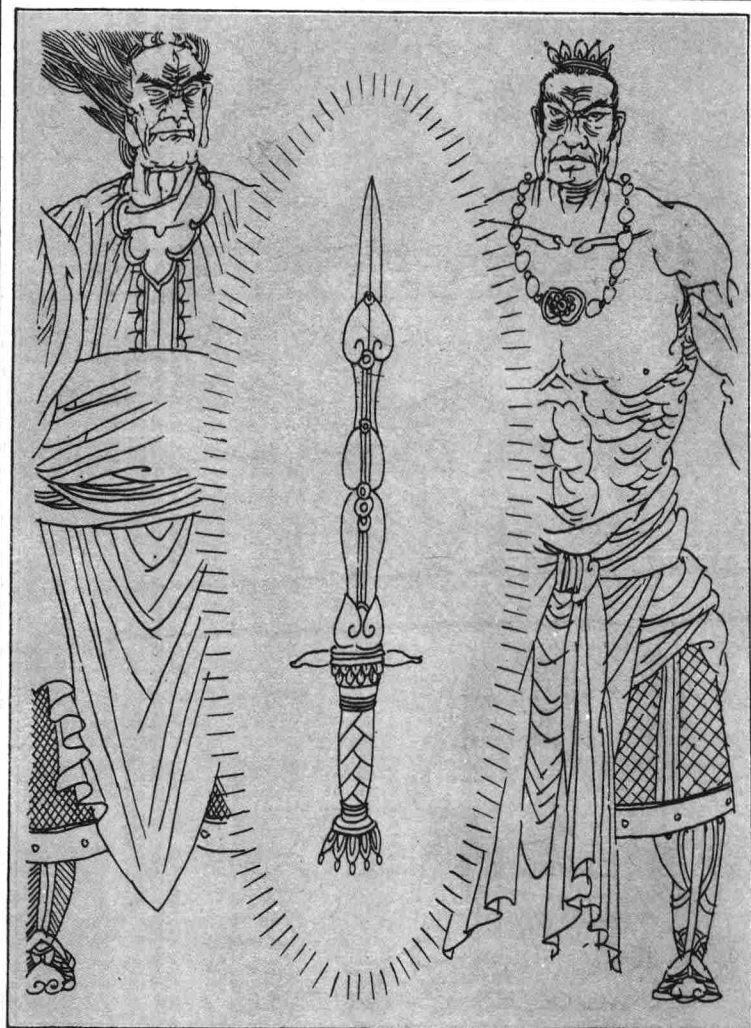
(三) 金剛杵后

来被用作佛门的法器，金剛手菩薩手执金剛杵，威风凛凛，以防邪魔外道伤害如来。



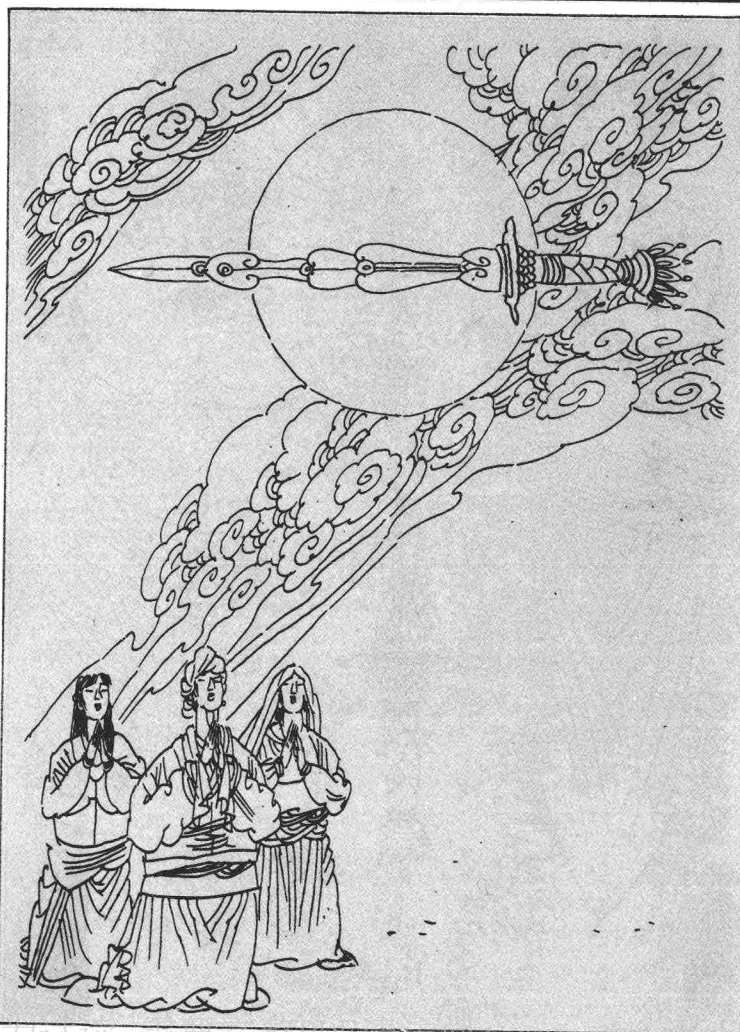
(四) 我们知

道，众生处于生死轮回之中，受烦恼之缠结，金刚杵又象征摧毁烦恼之菩提心。众生拥有菩提心，面对烦恼，也会像印度勇士那样所向披靡，无往不利，证无上菩提。



(五) 金剛杵作

为法器，它的形状常见的有独股、三股、五股等，杵身还常常雕成莲台状，使修行人生敬仰心，邪魔外道生怖畏心。



(六) 金刚杵的

质地有金、银、铜、铁、石、水晶、檀木、人骨等，分别有不同的象征意义，实为佛门的法宝。



(七) 我們常見

金剛手菩薩手擎五股杵，這五股杵又稱五智金剛杵、五峰金剛杵，即表示五智五佛，五佛即大日如來、阿閼如來、寶生如來、阿彌陀如來和釋迦牟尼佛，其中一鋒代表佛之實智，其餘四鋒為四佛以權顯實、化度眾生的表徵。



(八) 金剛手菩薩
薩現夜叉王之身，像
夜叉那样身、口、意速
疾隱秘，使人難以了
知，莫名所以，以便更
好地護衛諸佛。



(九) 金剛手菩

薩掌管着諸佛的身語
意三密，唯佛與佛乃
能了知，所以又被稱
為金剛手秘密主。



(十) 金剛手既
是所有手執金剛者的
总称，又是执金剛的
首菩萨，此时，他又可
称秘密主菩萨、密逐
金剛力士、金剛萨埵
等。



(十一) 在胎藏

界曼荼羅中，金剛手
菩薩是金剛部院『大
智金剛部』(金剛手
院)，位于中台的南
方。

